和刻本類書集成

白・長澤規矩也編

事物紀原
小學紺珠

2

上海古籍出版社

事物紀原　小學紺珠
（和刻本類書集成第二輯）
日・長澤規矩也編
上海古籍出版社出版
（上海瑞金二路272號）
新華書店上海發行所發行　上海印刷七廠印刷
開本787×1092　1/16　印張30.125　插頁4
1990年7月第1版　1990年7月第1次印刷
印數　0001－1000
ISBN　7－5325－0792－0
Z・90　定價：25.30元

出版説明

彙集在這部《和刻本類書集成》中的，是一批中國古代類書的日本翻刻本。

類書，是從前人的著作中摘取天文地理、史事軼聞、典章制度、名言警句、藻辭儷語等等，分類排比而成的古籍。是一定時代、一定範圍知識的彙集。舊時，類書可供撰文講學，博聞多知，應試酬對，以及查考常識以供日用等等，用途甚廣。類書在今天除了仍有可供查找各類資料的功用以外，還有藉以瞭解學術流變、挖掘系統材料、校勘輯録古籍等新的功用。

類書源遠流長，據不完全統計，現存三百餘種。《四庫全書》録入六十五種，論其種數，祇佔整部《四庫》百分之二還弱；而其篇幅，却佔整部《四庫》的百分之十，在影印本《文淵閣四庫全書》一千五百册中，竟佔了近一百五十册。《四庫》中篇幅最大的書如《册府元龜》、《佩文韻府》等，都是類書。

類書的類型有綜合、政事、博物、姓氏、辭藻典故、稗編、常識等多種。日本著名學者長澤規矩也先生編選的這部《和刻本類書集成》，主要録入辭藻典故型的類書，如《書言故事大全》、《故事雕龍》、《羣書拾唾》、《雅俗故事》、《卓氏藻林》、《唐詩金粉》、《詞林合璧》等等，或記載故事出典、用例，或羅列辭藻熟語，在今天仍然是閱讀研究古籍和吟詩作文的實用工具書。其中《分類合璧圖像句解君臣故事》、《日記故事大全》、《勸懲故事》等等，圖文并茂，還有很强的可讀性。

長澤先生搜羅在這裏的六輯廿一種類書，僅四種已被收入《四庫全書》，其餘或存目，或未録，或不及録。其中有不少書，在中國已罕見傳本。這些和刻本，大多刊於相當中國明清的時代，所據底

本，元明清刻本均有。中如《事林廣記》，係日本元禄十二年（公元一六九九）翻刻元泰定二年刻本，與現存元至順刻本卷次、内容多有不同。今元泰定刻本已佚，此和刻本成為《事林廣記》版刻系統中的重要本子。

現據汲古書院影印本予以重印，原分六輯，每輯若干種，今不變。長澤先生所撰序及解題，係由趙呂平先生譯，特此説明。

上海古籍出版社 一九九〇年一月

和刻本類書集成序

所謂「類書」，是指將原文加以分類另行編排的書籍。因而，如果非常籠統地來看，與今天我國稱之為「事典」者相似，然而兩者決不相同。因為，「事典」一詞，並非自古就有的語詞，它之成為常用語，是昭和以來之事。

在《四庫》分類中，有些書雖採取字書、韻書的形式，然而因為是通俗性的，就著録於這種類書中，譬如《韻府羣玉》者即是。檢核類書中各書的內容，比起事典性質的東西來，羅列故事熟語，注明出典之類更多，所以，也可以成為專攻國語國文者的參考資料。因此，籌劃影印了這類和刻本。

有些類書雖有和刻本，然而如《太平御覽》那樣，未曾加訓點（日本人在漢文旁所加標示日語讀音、語法的符號——譯者按）者，依例不録。又如《圓機活法》，因在今天很少有實用價值也省略。又如《事文類聚》，因册數太多，也未敢録入初集。今後，將根據讀者要求的多少來決定刊録與否。有關這一點，請致函汲古書院聯繫。

最後，有關拙架未藏的數部，感謝內閣文庫當局諸位惠予底本使用的便利。

長澤規矩也　昭和五十一年九月

和刻本類書集成　第二輯　解題

長澤規矩也

（新刻）事物紀原格致叢書本十卷　宋・高承撰　明・胡文煥校　鵜（飼）信之（石齋）訓點　明曆二年（一六五六）三月京都武村市兵衛刊本　大十一册

本書引用古書以説明天地間事物的紀原，因而起名為《事物紀原》。全書十卷，分為上下各五卷。從《天地生植部》至《蟲鳥禽獸部》止，分為五十五部。各部又小分類為十八至五十一事，分別加以説明。其體裁，或以引文起，或以自己的記述置於開首，全書以前一種情況為多。

《四庫・類書類》録入的版本為明正統十三年（一四四八）南昌閻（誤作簡）敬序并刊行，謂係胡頤菴所授予者，正統九年付梓，紀事一千八百四十一，撰者姓名無考，而《提要》則引《直齋書録解題》謂元豐中人高承編，然後人多所增廣。

我國（指日本——譯者按）静嘉堂文庫庋藏有末慶元三年（一一九七）刊語的《重修事物紀元集》二十卷（陸《志》作二十六卷，蓋誤；陸《跋》作二十卷，而《提要補正》未曾注意），目二卷，目録上之末尾有，「此書係求到京本，將出處逐一比較，使無差謬，重新寫作，大板雕開，並無一字誤落。時慶元丁巳之歲，建安余氏刊」的刊語，與邵氏《簡目標注》所説閩中刊本相合。這個末本與通行本的差別是：雖也有陸跋；而所有的「部」都作「門」，字句稍有異同；無論明刊本還是末刊本都有誤脱；明正統刊本並非以此宋本為據，大體上，末刊本的二卷，通行本合為一卷。宋刊本卷末的《蟲魚禽獸部》，如其目録以「謝豹」終，而明刊本的本文，其後尚有「狻」、「畢方」等，所加上的合計七項，當係後

人之加筆。從靜嘉堂文庫，對成化刊本進行實際考查，其中，閻序而外，加入成化八年（一四七二）李果序，卷頭作「事物紀原集類」，可見李果加注的痕迹。其舊藏者陸心源注記了以之與宋慶元刊本對校的結果，除有「果按」者以外，還有加注。本文的文字，慶元刊本、成化刊本、和刻本三者有所異同，李果加注的一部分，和刻本作為頭注加入。據閻序，其所用底本為胡頤菴所藏。據李序，李果於正統九年在北京購得趙弼删訂的一部，景泰元年（一四五〇）得到閻刊本，說是後者的份量較前者約為一倍。和刻本中，如卷二第二葉首行，因空白的關係，本文作雙行，卷十第二十七葉前的頭注，成化刊本原為本文。這一項比起慶元刊本，有顯著的差別，凡此等等是三者異同之一例。

邵《目》還錄有正統中趙弼增删二十卷本，弘治十八年（一五〇五）魏氏仁實堂重刊正統本。北京圖書館藏有明刻二十卷本，但未見為何種刊本。

有關撰者高承，未詳見具體行事。為北宋元豐（一〇七八—一〇八六）中生活在開封者。

此本，因為寬文四年（一六六四）複印本流布甚多，遂被誤以為寬文中所版。在此予以訂正。同版的複印本有武村新兵衛印本、菱屋孫兵衛印本，後者加有文政元年（一八一八）年或弘化三年（一八四六）的底頁。還流傳有更後印的附有無年號底頁的本子。也許是弘化三年對印版作了補修。

小學紺珠　十卷　宋・王應麟編　村瀨誨輔訓點　文政十年（一八一七）江戶尚友堂岡村庄助等刊本　小八冊

「紺珠」的名稱，是根據唐張說獲一紺碧大珠後記憶力頓時增進的故事，其上冠以「小學」二字，是由於為初學而編纂的。而初學首先知數，故內容以綴以數字的名詞（如「三禮」、「四書」之類——譯者按）為主。全書分為《天道》、《律曆》、《地理》、《人倫》、《性理》、《人事》、《藝文》、《歷代》、《聖賢》、《名臣》、《氏族》、《職官》、《治道》、《制度》、《器用》、《儆戒》、《動植》十七類。而各類中的次序，既不依數字的順序，也不是內容之區別。其緣故，據方回和牟應龍之序中的某些說明，大約因是編者的遺著，以未完備的稿本付梓的吧。

王應麟，字伯厚，號厚齋。慶元（屬浙江）人，宋嘉定十六年（一二二三）生，元元貞二年（一二九六）卒，享年七十四。《宋史》卷四三八有傳，又有清錢大昕所另作的年譜。應麟九歲通六經，淳祐元年（一二四一）舉進士，拜命西安主簿，寶祐四年（一二五六）博學宏辭科及第，累遷至禮部尚書兼給事中。編著頗多，以《玉海》為最著，附輯雜著，其中也有本書，其集名為《深寧集》。

此本係據通行的巾箱本，而加入了諸本所無，唯嘉慶刊本才有的自序，但真贗莫辨——另外，有據同樣底本，同為覆刻，且於同年出版的棲川宮家藏版，大坂河內屋喜兵衛發賣的一種本子，雖注有送假名（一種按日語語法加在漢文旁便于閱讀的符號，已帶有翻譯意味—譯者按），但刻工的精度，不及此本，因不一定適合影印，故以此本為底本。

此本有三田屋喜八等的後印本。

和刻本類書集成第二輯目次

出版説明……一—二
和刻本類書集成序……一—二
解題……一—三
事物紀原……三—二五六
小學紺珠……二五九—四六三
和刻本類書集成（第二輯）字蹟不清處一覽表……四六五—四六八

事物紀原

事物紀原序

盈天地之間唯萬物亘古今有事變焉物有萬殊事有萬變而一事一物莫不有理亦莫不有原不窮其理則無以盡吾心之知不究其原又曷從而窮其理哉故聖門之學以格物致知爲先文學之士以博問洽識

而一物不知又儒者之所耻也夫以有限之見聞而究無窮之事物況載籍之繇汗牛充棟雖矻矻窮年而欲其知無不盡亦難矣此事物紀原之所由作也敬少遊郡庠時國子祭酒頤菴胡先生致政來歸居城南別墅敬以鄉子弟摳衣門墻考德問業啓

益良多先生嘗以是書授敬曰子謹觀而識之亦格物窮理之一助也敬拜受而伏讀之不啻遡黃河之流於崑崙而知其源之所自也大而天地山川小而鳥獸草木微而陰陽之妙顯而禮樂制度古今事物之變靡不原其始推其自而詳其實也初學之

士得而閲之則事事物物之原悉瞭然於心目之間亦可以知其槩矣其爲益也不旣博哉正統甲子敬以脩計上京師旣而卒業太學得與天下之士因相挍讐而考訂之今年以省覲歸家君命敬曰文章公器也盍與同志之士共之毋如蔡邕祕論衡

於帳中而見識於君子也遂鋟梓以傳俾四方學者皆得以廣其見聞是亦先生之教之所及抑固家君之志也書凡十卷紀事一千八百四十有一作者逸其姓氏不可考

正統十三年歲在戊辰秋八月望日

南昌閻敬書

新刻事物紀原上卷總目

卷一

天地生植部　正朔曆數部
帝王后妃部　嬪御命婦部
朝廷注措部　治理政體部
利源調度部

卷二

公式姓諱部　禮祭郊祀部
崇奉褒冊部　樂舞聲歌部
輿駕羽衛部

卷三

旗旐采章部　冠冕首飾部
衣裘帶服部　學校貢舉部

卷四

經籍藝文部　官爵封建部
勳階寄祿部　師保輔相部
法從清望部

卷五

三省綱轄部　持憲儲闈部
九寺卿少部　祕殿掌職部

五監總率部　環衛中貴部

新刻事物紀原上卷總目

新刻事物紀原下卷總目

卷六

橫行武列部　東西使班部
節鉞師漕部　撫字長民部
京邑館閣部　會府臺司部

卷七

庫務職局部　州郡方域部
真壇淨社部　靈宇廟貌部
道釋科敎部　伎術醫卜部

卷八

舟車帷幄部　什物器用部
歲時風俗部　宮室居處部
城市藩禦部

卷九

農業陶漁部　酒醴飲食部
吉凶典制部　博奕嬉戲部
戎容兵械部　戰陣攻守部

卷十

軍伍名額部　律令刑罰部（附胥吏八事）
布帛雜事部　草木花菓部

蟲魚禽獸部

新刻事物紀原下卷總目

新刻事物紀原上卷目錄

第一卷（凡七部共一百七十事）

天地生植部第一（凡二十四事）

元氣 天地 四方
日月 星辰 星官
星次 宿度 風雨
雷電 陰陽 晝夜
五行 十二辰 人
君臣 夫婦 山嶽
山谷 江海 淮瀆

草木 鳥獸 蟲魚

正朔曆數部第二（凡二十八事）

甲子 歲 正
閏 月朔 八節
氣候 賀正 人日
天慶 中和 天祺
天貺 伏日 先天
降聖 冬至 賀冬
臘日 曆 曆名
曆日 筭 數

九章 渾儀 刻漏
更點

帝王后妃部第三（凡二十六事）

皇 帝 皇帝
王 天子 官家
五運 所尚 國號
太子 后 妃
皇后 太后 太皇
太妃 四妃 貴妃
淑妃 德妃 賢妃
公主 長主 太主
孫主 主國

嬪御命婦部第四（凡二十八事）

淑儀 淑容 順儀
順容 婉儀 婉容
昭儀 昭容 昭媛
修儀 修容 修媛
充儀 充容 充媛
婕妤 貴人 美人
才人 婦人封 封夫人

太夫人 國夫人 郡夫人
封君 郡君 孫君
太君

朝廷注措部第五（凡二十七事）

尊號 稱朕 呼上
御袍 服御 陛下
聖節 改元 年號
萬歲 山呼 上壽
起居 記注 時政記
索扇 入閣 延英
廊飡 內道場 避殿
損膳 輟朝 殿門
衙門 匭函 登聞鼓

治理政體部第六（凡一十八事）

進貢 賞賜 賜服
吏祿 借緋 借紫
執笏 版簿 鬻官
告身印 放房錢 休沐
戶帳 戶等 次宴
春宴 秋宴 射宴

利源調度部第七（凡一十九事）

井田　水利　常平
義倉　倉名　兩稅
商稅　雜稅　稅草
稅錢　榷酤　榷茶
榷鹽　鹽鈔　漕運
屯田　職田　官米
官炭

第二卷（凡五部共一百九十事）

公式姓諱部第八（凡三十六事）

勑　黃勑　制
詔　鳳詔　誥
冊命　宣麻　宣頭
教　表　上書
轉對　移　檄
關　露布　祝文
誄　殿下　閣下
足下　下官　啓
簡　書　題緘
門狀　名紙　姓

氏　族望　名
字　諱　花押

禮祭郊祀部第九（凡三十八事）

禮　祭祀　齋戒
壇壝　郊丘　禘郊
三歲郊　合祀　明堂
封禪　神州　社
稷　蜡　山川
籍田　先農　先蠶
五祀　高禖　靈星

壽星　周伯　九宮
大火　后土　宗廟
廟號　朝獻　配天
配饗　木主　版位
牙盤　獻菜　飲福
青城　內寺

崇奉褒冊部第十（凡二十六事）

玉皇號　聖祖號　聖母號
林訪號　黒煞號　眞武號
孔子封　孔子父　孔子妻

十哲封　七十子　周公封
太公封　老子號　李母號
列子號　莊子號　文子號
五嶽號　五鎮號　嶽府號
四海號　四瀆號　水府號
追贈　追封

樂舞聲歌部第十一（凡五十一事）

樂　樂府　胡部
教坊　鈞容　雲部
律法　律呂　二變

諸調　三臺　小詞
鼓吹　凱歌　女樂
準　歌　舞
鍾　鎛鍾　鼓
鼓足　建鼓　懸鼓
磬　簨簴　方響
琴　一絃琴　擊琴
瑟　阮　箜篌
箏　琵琶　嵇琴
簫　篪　觱篥
笛　篇　笳
笙　竽　壎
擊甌　鼗　羯鼓
柷敔　拍板　鈸

輿駕羽衛部第十二（凡三十九事）

鹵簿　象　駕頭
虞候　佽飛　指南
記里　白鷺　鸞旗
崇德　皮軒　相風
鍾鼓輿　行漏　十二神

儀馬　香鐙　腰輿
五輅　大輦　芳亭
鳳輦　小輿　五牛輅
副輅　金根　耕根
進賢車　明遠　羊車
黃鉞車　豹尾　屬車
建斿　駕　乘
駕六　大安輦　輦

第三卷（凡四部共一百六十七事）

旗旐采章部第十三（凡四十事）

幰弩　車輻　勘箭
警蹕　皂纛　爆矟
殳　牙門　王免旗
攝提旗　龍旗　鉞
罕畢　黃麾　氅
儀鍠　白幹搶　班劒
儀刀　御刀　引駕旗
龍墀旗　合璧旗　五嶽旗
方繖　雉扇　毬杖
鳴鞭　旗常　朱團扇

金節　節　華蓋
旌　旃　俾倪
圓團旗　曲蓋　鷄竿
旌節

冠冕首飾部第十四（凡三十九事）

冠　冕　弁
簪　纓　幘
通天　貂蟬　長冠
高山　法冠　進賢
幞頭　帽　蓆帽
大帽　帷帽　頭巾
幅巾　頭𢄙　曲領
蓋頭　冠子　特髻
髮髢　釵　玉釵
梳　篦　粧
首飾　畫眉　粧靨
花鈿　鉛粉　輕粉
燕脂　面脂　刷

衣裘帶服部第十五（凡四十四事）

衣裳　袞衣　裘

袴褶　朝服　公服
襴衫　衫　汗衫
半臂　襖子　涼衫
大衣　長裙　帔
背子　裙　衫子
偏衫　腰帶　金帶
環　指環　釧
訶子　珮　璽
印　條印　綬
韍　袴　褌

魚袋　笏　笏袋
笏帛　幟　履舄
靴　屨　鞋
屐　兩衣

學校貢舉部第十六（凡四十四事）

學　孔子廟　配坐
先賢配　武學　太公廟
武成廟　賢良　秀才
進士　明經　學究
三禮　三傳　明法

處士　武舉　鄉貢
貢士　擧見　詞賦
三場　雜文　印卷
混榜　印題　封彌
巡鋪　監門　知舉
對拜　別試　放牓
殿試　唱名　五甲
及第　釋褐　賜宴
題名　賜儒行　謁先師
登科記　曳白

第四卷（凡五部共一百六十七事）

經籍藝文部第十七（凡四十四事）

文字　圖書　書契
五經　四部　巾箱
石經　印板　八卦
六十四　繇文　十翼
二禮　春秋　論語
孝經　爾雅　御製
子　史　實録
著書　類事　山海經

音韻　切字　切韻
押韻　玉篇　詩
五言　七言　律格
聯句　唱和　次韻
賦　論　策
議　讃　頌
箴　連珠

官爵封建部第十八（凡二十八事）

爵　封建　實封
户封　諸侯　諸王

郡王 國公 郡公
開國 官 守官
試官 檢校 知判
流内 流外 功臣
勳臣 品秩 世廕
章服 服色 堂除
考績 循資 致仕
折俸

勳階寄禄部第十九（凡三十事）

開府 特進 金紫
銀青 光禄 正議
通議 太中 中大
中散 朝議 朝請
朝散 朝奉 朝請郎
朝散郎 朝奉郎 承議
奉議 通直 宣德
宣義 承事 承奉
承務 二柱國 二護軍
二輕車 二騎 四尉

師保輔相部第二十（凡二十九事）

三師 太師 太傅
太保 三公 太尉
司徒 司空 三台
將相 重事 平章
叅政 左右相 宰相
丞相 相國 使相
相銜 當筆 中堂
監國史 樞密 樞相
知樞 樞副 同知樞
簽樞 宣徽

法從清望部第二十一（凡三十六事）

太學士 學士 直學士
觀文 資政 翰林
承旨 内翰 勅設
端明 二侍 龍圖
小龍 待制 龍制
直龍 天制 天章侍講
寶文 樞直 制誥
直學士院 直舍人院 集賢學士
修國史 修撰 侍講

侍讀　直史館　直昭文
直集賢　直秘閣　校理
說書　稱謂　駙馬
第五卷（凡六部共一百九十六事）
三省綱轄部第二十二（凡四十八事）
侍中　門下　散騎
給事　夕拜　諫議
二起居　諫正　中書令
中書侍郎　中書舍人　尚書令
僕射　左右丞　六尚書

分行　子司　二十四司
子司印　八座　六侍郎
郎中　員外　左右司
吏部　司封　司勳
考功　戶部　度支
金部　倉部　禮部
祠部　主客　膳部
兵部　職方　駕部
庫部　刑部　都管
比部　司門　工部

屯田　虞部　水部
持憲儲闈部第二十三（凡三十事）
御史大夫　中丞　獨坐
侍御　端公　南床
殿中　監察　裏行
三院　六察　知雜
左右巡　臺簿　檢法
六傅　賓客　詹事
庶子　少詹　諭德
太子侍讀　太子侍講　中舍人

舍人　翊善　王侍讀
王侍講　記室　宮教
九寺卿少部第二十四（凡三十九事）
九卿　少卿　太常
太常丞　太常簿　太常博士
協律郎　奉禮郎　太祝
齋郎　郊社令　藉田令
太醫令　宗正　宗正寺丞
宗正簿　宗正司　光祿
光祿丞簿　太官令　衛尉

衛尉丞簿　太僕　太僕寺丞
太僕簿　大理　大理寺丞
大理簿　大理正　司直
評事　鴻臚　鴻臚簿
鴻臚寺丞　司農　司農寺丞
司農簿　太府　太府丞簿

秘殿掌貳部第二十五（凡二十六事）

秘書監　秘書少監　秘書丞
秘書郎　校書郎　正字
著作郎　著作佐郎　太史令
太史正　太史丞　直長
五官正　靈臺郎　保章正
挈壺正　殿中監　殿中少監
殿中丞　奉御　尚食
尚藥　尚醞　尚衣
尚舍　尚輦

五監總率部第二十六（凡二十二事）

國子祭酒　國子司業　國子監丞
國子主簿　國子博士　太學博士
武學博士　律學博士　太學正錄

少府監　少府少監　少府監丞
少府主簿　將作監　將作少監
將作監丞　將作主簿　軍器監
軍器少監　都水使者　都水監丞
都水主簿

環衛中貴部第二十七（凡三十一事）

上將軍　大將軍　將軍
諸衛　金吾衛　左右衛
驍衛　武衛　屯衛
領軍衛　監門衛　千牛衛
諸率　府率　副率
衛率　司禦率　清道率
監門率　內率　南班
內常侍　內給事　都知
押班　內供奉　殿頭
高品　高班　黃門
內品

新刻事物紀原上卷目錄終

新刻事物紀原下卷目録

第六卷（九六部共一百七十六事）

横行武列部第二十八（九二十一事）

内客尚使　客尚使　引進使
四方舘使　閤門使　帶御器械
通事舍人　閤門祗候　樞密承旨
延福宫使　景福宫使　宣慶使
宣正使　昭宣使　内殿承制
内殿崇班　供奉官　左右侍禁
左右殿直　三班奉職　三班借職

東西使班部第三十九（九三十七事）

諸使　皇城　翰林
尚食　御厨　軍器
儀鸞　弓箭　尚衣
綾錦　八作　牛羊
香藥　榷易　氊毯
鞍轡　酒坊　法酒
醫官　宫苑　騏驥
内藏　左藏　作坊
莊宅　六宅　文思
内園　洛苑　如京
崇儀　西京左藏　西京作坊
染院　禮賓　供備
教坊

節鉞師漕部第三十（九二十三事）

節度　留後　觀察
防禦　團練　宣撫
安撫　經略　招討
總管　幕府　舘接伴
發運　發副　轉運

運副　運判　府提點
提刑　將領　都監
監押　陵臺令

撫字長民部第三十一（九三十八事）

留守　州牧　府尹
都督　刺史　知州
通判　勸農　河隄
簽判　判官　推官
書記　支使　軍判
軍巡　叅軍　録事

功曹　倉曹　户曹
兵曹　法曹　士曹
司理　文學　教授
縣令　知縣　縣丞
主簿　縣尉　都廂
別駕　長史　司馬
醫學　助教

京邑舘閣部第三十二（凡三十二事）

京師　京城　門名
保康門　坊名　大内
西京内　西京殿　南京殿
龍圖閣　天章閣　寶文閣
資善堂　繼聖堂　學士院
史舘　昭文舘　集賢院
秘閣　起居院　四方舘
侍漏院　皇城司　内東門
合同門　御藥院　内藏庫
左藏庫　奉宸庫　御殿素廚
金水河　五丈河

會府臺司部第三十三（凡二十六事）

門下省　中書省　鳳池
尚書省　都省　南省
御史臺　臺門　柏臺
烏府　九寺　秘書省
殿中省　國子監　少府
將作　軍器　都水
太史局　太醫局　八内省
内侍省　進奏院　檢院
鼓院　軍頭司

第七卷（凡六部共一百八十二事）

庫務職居部第三十四（凡二十八事）

氷井務　圖畫局　國信所
燒朱所　寺務司　騏驥院
估馬司　粮料院　專勾司
北排岸　朝服庫　裁造院
雜買務　雜賣務　懷遠驛
文思院　二八作　箔場
二窰務　弓弩院　皮剝所
店宅務　外物料庫　水磨務
金耀門書庫　綾錦院　布庫

二染院

州郡方域部第三十五（凡二十九事）

路　府　州
縣　郡　鎮
鄉　關　驛
急遞　貧子院　鼓樓
阡陌　地里　里路
封堠　儀制令　地名
山川名　地圖　弓手营
浮橋　温湯

真壇淨社部第三十六（凡三十二事）

道觀　景靈宮　上清宮
東太一　西太一　中太一
建隆觀　集禧觀　池園
醴泉觀　萬壽觀　天慶觀
僧寺　尼寺　寺額
相國寺　景德寺　興國寺
傳法院　四大寺　建隆寺
崇聖寺　慈孝寺　開寶寺
崇夏寺　應天寺　啓聖院
普安院　奉先寺　資聖院
崇真院　印經院

靈宇廟貌部第三十七（凡二十六事）

靈顯王廟　顯聖王　廣濟王
英顯王　新息王　廣惠王
顯應王　順濟王　英烈王
德安王　顯應公　炳靈公
明應公　靈惠公　靈濟公
昭應公　嘉應侯　靈惠侯
東嶽諸祠　普濟廟　靈澤廟

顯靈廟　靈惠廟　靈源廟
豐寶廟　生祠

道釋科教部第三十八（凡四十五事）

道釋　符籙　金寶牌
道士　道錄　都監
道座　鑒義　道官
道封　道贈　道謚
道號　道紫　佛像
佛塔　佛經　譯經
談禪　讚唄　戒律

戒壇　受戒　尼壇
尼戒　僧　尼
稱釋　度牒　空名
僧錄　僧帳　僧講
尼講　僧諡　道林諡
明覺諡　僧封　僧贈
僧官　僧錄　僧號
僧紫　僧褐　筆受

伎術醫卜部第三十九（凡二十二事）

伎術　醫　醫書

方書　小方　難經
本草　百藥　九鍼
明堂　醫獸　日者
卜　筮　三式
占歲　雜占　靈棊
畫　射御　規矩
百巧

第八卷（凡五部共一百七十二事）

舟車帷幄部第四十（凡三十六事）

舟　筏　車
小車　檐子　兜子
簾　牀　胡床
帳幄　帳幕　幔
屏風　拂廬　虎枕
被　氈　褥
席　簟　几
杖　案　匱
嬾架　樻食　愽山
香毬　鑪　熨斗
燈檠　手巾　布袋

傘　雨傘　薰籠

什物器用部第四十一（凡四十六事）

什物　漆器　樽
四樽　三爵　三彝
三勺　簠簋　俎
豆　籩豋　鼎
水罐　匜　盆
鉢　銚　杓
柸　盤　盤盞
注子　偏提　托子

唾壺　鏡　鏡臺
羽扇　扇　輪扇
如意　竈　釜甑
匙　箸　箕帚
飯帚　斧　鋸
鑿　秤斗尺　紙
牋紙　筆　墨硯
樸滿

歲時風俗部第四十二（凡四十二事）

土牛　春幡　綵燕

桃版　桃符　鍾馗
揷糞　畫雞　書聻
爆竹　綵花　綵勝
觀燈　放燈　放夜
紫姑　祓禊　教池
子推　寒食　秋千
禁火　拜掃　破散
蚕市　紙鳶　競渡
艾人　五綵　百索
綵符　遺扇　乞巧

穿針　盂蘭　水陸
菊酒　登高　藥市
賽神　設浴　驅儺
文身

宮室居處部第四十三（凡二十三事）

宮　室　殿
堂　觀　宅
邸　第　樓
閣　庭　廊
屋　房　序

廟　庫　厨
倉　廒　齋
厠　巷

城市藩禦部第四十四（凡二十四事）

城　廓　坊
市　井　門
墻　階　折檻
鴟尾　墀　石硬
鋪首　瓦　塼
藩籬　臺榭　亭

池　砌臺　園
圃　囿　圈

第九卷（凡六部共一百八十二事）

農業陶漁部第四十五（凡二十六事）

田畝　田業　耕
種　耒耜　犁
樓犂　鋤　鐮
碓　磑　磨
碾　杵臼　舂
水車　蠶絲　機杼

織　陶　冶
漁　釣　獵
羅　網

酒醴飲食部第四十六（凡二十九事）

五穀　穀食　醴酪
酒　蠟茶　龍茶
小團　京鋌　石乳
炙　炮　華物
煮鹽　食熟　食卵
飯　粥　糕
麥糕　糉　饅頭
餅　胡餅　蒸餅
湯餅　不托　黄兒
鹽豉　藏冰

吉凶典制部第四十七（凡四十事）

嫁娶　撒豆穀　跨馬鞍
東床　五姓　媒
婦人拜　主改適　喪紀
喪服　五服　母服
慈母服　易月　含襚

面帛　明衣　糧罌
棺槨　銘旌　桐人
明器　寓錢　翣
挽歌　方相　魌頭
碑碣　神道碑　葬埋
合葬　塚墓　墓誌
后羊虎　謚　婦人謚
后謚　主謚　起復
忌日

博奕嬉戲部第四十八（凡三十事）

圍碁 手談 蹴踘
投壺 彈 陸博
彈碁 投子 樗蒲
買鬼 象戲 彩選
鬬雞 鬭草 鬭牛
戲塲 角觝 俳優
傀儡 百戲 舞輪
高絙 水戲 影戲
嗔拳 合生 吟吽
生花 打夯 杵歌

戎容兵械部第四十九 凡三十六事

五兵 黄鉞 牙旗
衣甲 抹額 兜鍪
干戈 劒 戟
刀 槍 矛
馬槊 匕首 弓矢
弩 神臂弓 弓袋
箭筒 射的 鳴鏑
五方旗 鉦 鐸
角 鞞 鞀

鞍轡 鞭 鐵蒺梨
盾 傍排 柝

戰陣攻守部第五十 凡二十一事

兵法 戰爭 陣列
陣圖 傳令 先鋒
殿後 伏兵 火攻
水攻 京觀 烽燧
營壘 樓櫓 雲梯
礮石 戎車 戰舟
戍邊 出軍 避僧

第十卷 凡五部共一百六十二事

軍伍名額部第五十一 凡四十五事

軍兵 禁兵 涅面
遞兵 等樣 忠佐
指揮使 都頭 殿前諸班
御龍等直 捧日鋜直 天武
龍衛 神衛 神勇
捧日 小底 步直
殿虎 步虎 神衛水軍
虎翼水軍 驍捷 効順

懷恩　雄武　克寧
歸聖　保捷　廣捷
忠勇　崇武　振武
神鋭　忠敢　奉先
寧朔　清衛　寧海
定功　崇節　建威
平河　帶甲剩員　剩員

律令刑罰部第五十二（凡二十六事）

律　令　律疏
刑　獄　臺獄

囚　赦　斷屠
五刑　絞　斬
配　加役流　流
徒　笞杖　折杖
杖制　桎梏　枷重
梟首　贖　錮身
除名　免官　堂後官
主書　主事　都事
令史　書令史　敎練
鎮將

布帛雜事部第五十三（凡三十七事）

布帛　五緵　錦
繝　纈　錢
金玉　大錢　鐵錢
錢文　錢陌　兌使
蹺墊　甲跡　火
燈　法燭　針
繩　沐浴　木人
金人　流杯　銘
華表　書函　土龍

童謠　樓羅　稱漢
無恙　不下驢　麻胡
姬妾　奴婢　模稜
墜子

草木花菓部第五十四（凡二十九事）

占稻　胡麻　波稜
胡荽　大蒜　諸葛菜
蘭香　苜蓿　牛尾蒿
金錢花　牡丹　一捻紅
劉寄奴　何首烏　羊負來

麞銜　鹿活草　丁公藤
威靈　史君子　訶子
山藥　牽牛　安石榴
葡萄　橘奴　金桃
胡桃　萍藻
蟲魚禽獸部第五十五（凡一十七事）
玄駒　齊女　膾殘
烏賊　嬾婦　彭越
啄木　逃河　精衛
杜宇　婆餅　野雞
伯勞　右軍　衛子
馬齒　謝豹

新刻事物紀原卷之一（凡七部共一百七十事）

錢唐　胡文煥　德甫　校正

天地生植部第一（凡二十四事）

元氣

列子曰太易未見氣也太初者氣之太始也太始者形之始也太素者質之始也形氣質具而未離故曰混沌高氏小史曰太易氣象未分太初氣象始萌太始氣象初端太素氣形變質太極形質已具然則元氣之始自太初也徐整三五曆紀曰歲起攝提元氣肇始有神人號天皇遁甲開山記曰厲山氏分布元氣也

天地

清輕者上爲天濁重者下爲地沖和氣者爲人循之不得名曰易一變而爲七七變而爲九九復爲一一者形變之始也清輕重濁清以陽發故氣沖爲天濁以陰凝故氣沉爲地天地形別謂之兩儀列子曰視之不見聽之不聞周易繫辭曰易有太極是生兩儀高氏小史曰兩儀分五運通一體分形離爲清濁三五曆紀曰天地渾混如雞子盤古生其中萬八千歲天地開闢陽清爲天陰濁爲地

盤古在其中一日九變神於天聖於地天日高一丈地日深一丈盤古日長一丈如此萬八千歲天極高地極深盤古極長後乃有三皇此天地人之始也

四方

王希明太一金鏡經曰昔燧人氏仰觀斗極而定方名東西南北是也則四方之名蓋始自燧皇定之

日月

天地開闢萬八千歲而盤古死帝王五運歷年紀曰盤古死後左目爲日右目爲月山海經曰東南海之外甘水之間有羲和之國有女子曰羲和羲和者帝俊之妻是生十日郭璞注云羲和蓋天地始生日月者也

星辰

馬揔通曆曰地皇氏定星辰後漢天文志注曰黄帝分星次凡中外官常明者百二十四可名者三百二十微星萬一千五百二十黄帝創制之大略也禮記乃云帝嚳能序星辰蓋地皇氏始定爲星辰黄帝又名之至帝嚳而序也

星官

後漢天文志曰軒轅始受河圖闓苞授規日月星辰之象故星官之書自黄帝始至高陽氏乃使南正重司天

星次

帝王世紀曰黄帝受命乃推分星次以定律度劉昭補漢志亦曰黄帝定星次即今爾雅所記十二次與二十八舍之度皆自黄帝始之也

宿度

王子年拾遺記曰庖犧視五星之文分野之度史記曆書曰黄帝名察度驗臣瓚謂題名宿度候察進退三辰之度吉凶之驗也又曰漢武招致方術士唐都分天部漢書音義云謂分部二十八宿爲距度而晉書天文志亦曰庖犧氏立周天曆度也

風雨

帝王五運歷年記曰盤古之君龍首蛇身噓爲風雨

雷電

又曰盤古吹爲雷電

陰陽

春秋內事曰伏犧氏定天地分陰陽

晝夜

又歷年記曰盤古開目爲晝閉目爲夜通歷曰地皇氏分晝夜

五行

史記曆書曰黃帝建立五行起五部應劭曰金木水火土也孟康謂天有四時分爲五行

十二辰

事始曰黃帝立子丑十二辰以名月又以十二名獸屬之

人

風俗通曰俗說天地開闢未有人民女媧摶黃土爲人劇務力不暇供乃引繩絙泥中舉以爲人故富貴者黃土人也貧賤凡庸者絙人也淮南子曰黃帝生陰陽上駢生耳目桑林生臂手此女媧所以七十化也許慎注云黃帝古天神所造人時化生陰陽上駢桑林皆神名又曰突生海人海人生若蕑（音攣）若菌生聖人聖人生庶人凡庸者生於庶人突人之先此人之始也

君臣

典略載云孫氏表曰皇羲已來始有君臣上下之事由是推之天皇以降雖有其分固亦略矣至太昊始正之也

夫婦

杜佑通典曰燧皇氏始有夫婦之道注云人皇是也

山嶽

歷年記曰盤古死後骨節爲山林又古者傳盤古左手爲東嶽右手爲西嶽腹爲中嶽首爲南嶽足爲北嶽與此爲小異王子年拾遺記曰庖犧審地勢以定川嶽

山谷

遁甲開山記曰巖山氏產生山谷產分自此其始也

江海

歷年記曰盤古死後腸爲江海孟詵錦帶前書早紀括提紀云有神農氏立蛇形甄四海此前神農也論語摘輔象伏羲六佐仲起爲海陸注云主平地蕪統海陽爲江注云主江湖

淮瀆

又曰盤古血爲淮瀆

草木

又曰盤古之君身死後毛髮爲草木淮南子曰日馮生陽閼陽閼生喬如喬如生幹木幹木生庶木凡根拔木者生於庶木根拔生若程若程生玄玉玄玉生醴泉醴泉生皇辜皇辜生庶草凡根茇草者生於庶草許愼注云日馮木之先根拔生草之先也段成式酉陽雜俎曰日馮生玄陽閼玄陽閼生麟胎麟胎生幹木幹木生庶木招搖生程君程君生玄玉玄玉生醴泉醴泉生應黃應黃生黃華

黃華生庶草與淮南子小異此蓋草木之始也

鳥獸

淮南子曰羽嘉生飛龍飛龍生鳳凰鳳凰生鸞鳥鸞鳥生庶鳥凡羽者生於庶鳥毛犢生應龍應龍生建馬建馬生麒麟麒麟生庶獸凡毛者生於庶獸注云羽嘉飛蟲之先酉陽雜俎則云羽嘉生飛龍飛龍生鳳凰鳳凰生鸞鸞生庶鳥應龍生建馬建馬生麒麟麒麟生庶獸此蓋鳥獸之始也徐整三五曆曰天地之初有三白鳥故生衆鳥

龜魚

同前又曰介鱗生蛟龍蛟龍生鯤鯤生鯁鯁生建邪建邪生庶魚凡鱗者生於庶魚介潭生先龍先龍生玄黿玄黿生靈龜靈龜生庶龜凡介者生於庶龜注介鱗鱗之先介潭黿之先也段成式以黿爲黿此蓋黿魚之始也

正朔曆數部第二　凡二十八事

甲子

世本曰大撓造甲子呂氏春秋曰黃帝師大撓黃帝內傳曰帝既斬蚩尤命大撓造甲子正時月令章句曰大撓探五行之情占斗剛所建於是始作

甲乙以名日謂之幹作子丑以名月謂之支支幹相配以成六旬

歲

黃帝定星曆正閏餘以肇歲事至堯定四時成歲書曰朞三百六旬有六日以閏月定四時成歲則名歲之義自陶唐始也

正

歷代所尚不同故所爲之正各異邢昺論語疏有推鄭康成尚書三帛注意謂舜以十一月堯十二月高辛十二月高陽十一月少昊十二月黃帝十

三月炎帝十一月女媧十二月又推易說卦云帝出乎震謂伏犧也建寅之月又木之始則正當從太昊始也由秦諱政故音從征今尚云然也

閏

史記曰黃帝起消息正閏餘則閏蓋餘分之月也黃帝造曆始正之

月朔

通曆曰地皇氏分晝夜以三十日爲月朔高氏小史亦云爾

八節

春秋內事曰伏犧氏建分八節以應天氣晉志曰炎帝分八節以始農功

氣候

董巴議曰昔伏犧始造八卦作三畫以象二十四氣消息禍福以制吉凶禮記月令注曰昔周公作時訓定二十四氣分七十二候則氣候之起始於太昊而定於周公也

賀正

通典曰漢高帝十月定秦遂爲歲首七年長樂宮成制羣臣朝賀儀武帝改用夏正亦在建寅之朔則元日慶賀始於漢高祖也

人日

東方朔占書曰歲正月一日占雞二日占狗三日占羊四日占豬五日占牛六日占馬七日占人八日占穀皆晴明溫和爲蕃息安泰之候陰寒慘烈爲疾病衰耗故杜子美詩曰元日至人日未有不陰時蓋傷時之言也推此當由漢世始有其義

天慶

宋朝會要曰大中祥符元年十一月詔以正月三日天書降日爲天慶節休假五日

中和

李肇國史補曰唐正元五年初置中和節新唐書李泌傳曰德宗以前世上巳九日皆大宴集而寒食多與上巳同時欲以二月名節自我爲古李泌請以二月朔爲中和節王溥唐會要曰正元五年正月十一日勅四序嘉辰歷代增置漢宗上巳晉紀重陽朕以春方發生候維仲月句萌悉達自今以二月一日爲中和節二十八日李泌請給文武百寮進農獻穜稑王公戚里上春服士庶以刀尺相遺村社作中和酒祭勾芒祈年穀聚會宴樂名

爲饗句芒

天祺

宋朝會要曰天禧元年正月詔大中祥符元年四月一日天書再降內中功德閣其建爲天祺節一如天貺節例乾興元年二月禮儀院上言四月一日天書降日節名下一字與御名同合行回避詔以天祺節爲名

天貺

又曰祥符元年六月六日天書降兗州二年五月八日詔曰其六月六日天書降大山日宜令設醮

六月又詔在京及諸州並賜休假一日前此遣中使詣宰臣王旦第特令中外賜假四年正月以六月六日爲天貺節在京禁屠宰九日詔諸路並禁從歐陽彪之請也

伏日

曆忌釋曰四時代謝皆以相生立秋以金代火而畏火故至庚日必伏故謂之伏日顏師古曰陰氣將起迫於殘陽而未得升故爲藏伏因名曰伏史記秦德公二年初伏以禦蠱孟康云六月伏日也周無至此乃有之年表云初作伏也

先天

宋朝會要曰大中祥符五年閏十月一日詔以七月一日聖祖下降日爲先天節

降聖

唐會要曰會昌元年二月十五日詔我聖祖降誕昌辰宜改爲降聖節則降聖之號唐武宗先以名節也宋朝會要曰大中祥符五年閏十月詔以十月二十四日聖祖降延恩殿日爲降聖節蓋用唐事者也

冬至

通曆曰地皇氏以十一月爲冬至尚氏小人亦云

賀冬

玉燭寶典曰冬至陰陽百物之始日極南影長有履長之慶漢雜事曰冬至陽生君子道長故賀然則當是漢制也

臘日

禮月令孟冬十月臘先祖魏臺訪議云薦田獵先所得禽獸謂之臘疑特時祭之名云爾然亦伊耆氏之蜡也始臘蜡本一夏后曰嘉平商曰清祀周公大蜡秦初曰臘已而爲嘉平漢復曰臘也周以

來用孟冬至唐正觀十年始以季冬之寅蜡祭百神關元禮又用臘日蓋季冬之月星回歲終陰已交勞農大享五德之君各以其終而臘如水土終於辰火終於戌金終於丑木終於未是矣宋朝王於火戌故以戌臘而蜡復別爲一祭臘獨以爲時序之令又說文云冬至後三戌爲臘也

曆

通曆曰太昊始有甲曆楊泉物理論曰神農立曆日漢律歷志曰黃帝造曆董巴曰伏羲始作八卦三畫以象二十四氣黃帝因之初作調曆尸子曰羲和造曆呂氏春秋曰容成作曆也亦云黃帝内傳曰既斬蚩尤乃命容成造曆以司天也

曆名

易乾鑿度曰曆原名握先紀曰甲子七十六歲爲一紀二十紀而一部首注云握先爲曆始之名始言無前也　沿革曰黃帝考定星曆建五行起消息正閏餘謂之調曆後代因之漢有太初唐有麟德等名也

曆日

物理論曰疇昔神農正節氣審寒溫以爲早晩之期故立曆日

[illegible]

算

後漢律曆志曰隷首作數晉律歷志曰黃帝使隷首作算數博物記曰隷首黃帝臣一說隷首善算者也

數

謝察微算經曰易稱太極是生兩儀蓋數之先也史記曰黃帝建氣物分數孟康謂曆數之分世本曰隷首作數

九章

後漢鄭康傳註曰九章算術周公作也一方田二粟米三差分四少廣五均輸六方程七傍要八盈不足九鈎股即周禮九數是也

渾儀

春秋文耀鉤曰唐堯即位羲和立渾儀劉氏曆曰高陽造渾儀黃帝爲蓋天則渾儀始於高陽氏也至舜則璇璣玉衡以齊七政

刻漏

梁刻漏經曰肇於軒轅之日宣乎夏商之代至周挈壺氏掌之

更點

起於易繫九事重門擊柝之說自黄帝時也

帝王后妃部第三（凡二十六事）

皇

項峻始學篇曰天地立有天皇張揖帝系譜曰天地初起溟涬鴻濛即生天皇治萬八千歲此稱皇之始也

帝

由天皇至燧人皆稱皇故有天皇地皇人皇而燧人亦號燧皇及太昊帝王世紀稱曰帝庖犧氏繼

天而王爲百王先帝出於震爲有所因此稱帝之始也

皇帝

世皇帝記曰五帝之初有天黄皇帝尚書呂刑曰皇帝清問下民蓋周穆王始以言唐堯也史紀始皇本紀二十六年秦初并天下令曰六王咸伏天下大定名號不更無以稱成功其議帝號王綰李斯等議帝號曰古有天皇有地皇有泰皇泰皇最貴上尊號王爲泰皇王曰去泰著皇采上古位號號曰皇帝曰秦兼天下建皇帝之號注云五帝自以徳不及三皇故去皇號三王又以徳不及五帝故損稱王秦自以徳兼二代故兼稱之

王

夏商之前皆稱帝自周始降帝爲王然夏啓之甘誓稱王曰嗟仲虺之誥湯曰惟王不邇聲色則二代雖號帝亦稱王也

天子

說文曰古之神聖人母感天而生子故曰天子春秋元命包曰女登生子人面龍顏始爲天子帝王世紀曰神農氏之母有嬌氏名（一作安）女登則帝王之稱

天子自炎帝始也

官家

劉向說苑鮑白令之對秦始皇曰天下官則讓賢天下家則世繼故曰五帝以天下爲官三王以天下爲家蔣濟萬機論曰五帝官天下三王家天下王家天下故傳之子今指天子爲官家則猶言帝王也其義始諸此僧文瑩湘山野録曰眞宗問李仲容何故謂天子曰官家遽對云蔣濟言三皇官天下五帝家天下兼三五之德故曰官家爲小異爾按晋書五行志安帝義熙初童謡曰官家養蘆

化作獲則晉末之語已云然矣唐虞之前稱云大家自茲世以稱至尊也

五運

通曆曰太昊木德王始有甲曆五運項峻始學篇曰天地立有天皇以木德王則五運之起自天皇氏始也然天地開闢之初溟涬鴻濛萬物未立五運相乘冝未詳也當自太昊爲是王子年拾遺記曰伏犧以木德稱王位居東方以含養蠢化叶於木德其音附甲號曰木皇此冝五德相乘之始也後漢班固典引曰肇命人主五德初始莫不開元

於太昊注云謂庖犧始以木德王也前漢郊祀志賛曰劉向父子吕爲帝出乎震故庖犧氏始受木德焉鑑續事始引徐秀帝王年代圖云伏犧爲百王首故易曰帝出乎震即帝王五運震爲木起自太昊也炙轂子曰五運有二説鄒衍以相勝劉向以相生自伏犧至顓頊以木火土金水相承漢魏以還共遵劉説孟詵錦帶前書亦曰伏羲始以木德出乎震故曰太皡

所尚

歷代帝王爲正各異故所尚不同邢昺論語䟽自

夏正尚黒推而上之謂伏羲以上未聞謂女媧尚白神農赤黄帝黒少昊白高陽赤高辛黒陶唐白有虞赤冝自太昊始也

國號

後漢書班固典引曰肇命人主五德初始厥有氏號莫不開元於太昊注謂太昊號庖羲炎帝號神農黄帝號軒轅蓋自燧皇而上止以自名未爲天下之號也至太昊始以庖羲爲代號云

太子

唐虞而上皆傳之賢故無太子之文夏商之王雖

傳之子其文略矣至周始見文王世子之目武王繼之稱太子發此其始也漢天子號皇帝故其嫡稱皇太子漢書高祖紀五年二月甲午漢王即皇帝位尊太子曰皇太子此其始也

后

春秋命曆序洛書摘三辟曰人皇九人別長九州離艮地精女出爲之后注云離艮卦所推也此稱后之初云三代以上亦無其稱但曰正妃周人始曰王后

妃

配也自太昊制嫁娶之禮以相配偶然無以妃名其稱者帝王世紀至黃帝乃始有元妃次妃之列此疑妃之初爾韓子曰衛子嗣公愛泄姬恐其因愛以壅己乃尊魏妃以偶泄姬疑魏明帝以三夫人名妃用此兩制

皇后

周禮天子之妃曰后周人稱王妃曰后秦號皇帝亦稱皇后后繼體之君也周人之稱王妃亦以繼天子之後故也尚書顧命曰皇后憑玉几蓋史始以言成王之以道繼人之後也而秦漢以稱天子之妃漢高紀七年漢王即皇帝位尊王后曰皇后

太后

史記秦本紀曰昭王母芊氏號宣太后王母於是始以爲稱故范雎說秦王有獨聞太后之語其後趙孝成王新立亦有太后用事之說是太后之號自秦昭王始也漢襲秦故號皇帝故亦尊母曰皇太后也

太皇

漢因秦事母號皇太后故尊祖母曰太皇太后其禮雖始於漢要之自孝武始也按史記景帝二年

四月壬午孝文太后崩高祖薄后也景帝之祖母爾時未號太皇武帝即位迎魯申公議明堂事司馬遷於儒林傳乃始稱太皇竇太后好老子言是太皇之號自漢武始明矣竇氏文帝后於武帝爲祖母班固於景帝既立則以稱薄后然遷自武帝時人不應誤書也

太妃

魏以來諸王之母爲太妃此蓋其始稱也司馬氏之晉帝母其嫡爲皇太后所生爲皇太妃晉書后妃傳章太妃周氏生哀帝拜貴人帝即位有司議位號詔崇爲皇太妃其禮自晉及宋始也宋朝眞宗皇帝亦冊楊貴妃爲皇太妃晉元帝（所生母稱夏侯太妃）

四妃

天官后妃四星其一爲正嫡三爲後宮故帝嚳取象於此立四妃而正嫡在其中然黃帝初有元妃嫘祖次妃嫫母洎彤魚氏方雷氏則是四妃之制自黃帝始矣三代有三夫人而無妃號漢有貴人魏始置妃此夫人號妃之始也唐初皇后而降有貴淑德賢是爲四妃也

貴妃

宋孝武孝建三年初置貴妃位比相國又齊永明元年有司奏貴妃淑妃並加紫綬金章珮于寘玉

淑妃

魏明帝置淑妃齊永明中有司奏淑妃舊擬九棘以淑爲溫恭之稱妃爲亞后之名進同貴妃加比三司

德妃

隋煬帝置德妃北史后妃傳曰煬帝參詳典故自製嘉名有德妃爲三夫人

賢妃

唐百官志內官有賢妃正一品注云因隋制者也而隋志及北史亦無其名當疑唐有國初置也續事始曰隋煬帝置德妃賢妃

公主

春秋公羊傳曰天子嫁女於諸侯至尊不自主婚必使同姓者主之謂之公主蓋周事也史記曰公叔相魏尚魏公主文侯時也蓋僭天子之女也春秋指掌碎玉曰天子嫁女秦漢以來使三公主之故呼公主也續事始曰自古至周天子之女未有封邑至周中葉使同姓諸侯主之始謂之公主也

長主

蔡邕曰漢帝女爲公主姊妹爲長公主職林曰漢制皇女皆封縣公主儀服同列侯其尊崇者加號長公主儀服同藩王前漢婁敬說高祖以長公主妻單于武帝女亦稱衛長公主此爲長公主之始矣漢書昭帝紀後元二年二月戊辰帝即位鄂邑公主益邑爲長公主即帝姊爲長公主也建武十五年光武封武陽公主爲長公主即尊崇之制云宋朝但帝姊妹乃封長公主

大主

漢皇帝之姑封大長公主號大主史記武帝本紀曰帝以衛長公主妻欒大自大主將相已下皆遺獻之徐廣云武帝姑竇太后女也則大主之號亦自漢始明矣

縣主

後漢帝女皆封縣公主或別爲美名此疑縣主之始也其諸王女自爲公主其父得自主婚故也隋唐以來雖諸王之女亦封郡縣但曰某郡縣主也

主國

漢以來公主所封皆爲邑無封國者唐書公主傳

亦自高祖謂同安公主而下亦無其事雖平陽昭公主有起兵祭佐命之功不過死加鼓吹而已至睿宗女華婉以劉后所生始封代國爾後遂爲常制云

嬪御命婦部第四 （凡二十八事）

淑儀

南史后妃傳叙曰晉武帝初置淑儀爲九嬪視九卿唐百官志注云明皇開元中置六儀其一曰淑儀用晉事也國初亦省宋朝會要云真宗大中祥符六年正月二十一日又增置女儀官也

淑容

南史又曰魏明帝泰始二年置淑容自後或置或否逮於國初亦省不置大中祥符中與淑儀同真宗增置也

順儀

隋內官有順儀北史后妃傳曰隋煬帝參詳典故置順儀爲九嬪唐除之按唐百官志注曰明皇開元中置六儀四曰順儀國初亦不設真宗復置之與淑儀同時也

順容

隋九嬪有順容北史曰煬帝置宋朝會要真宗祥符中又增置順容之官

婉儀

北史后妃傳叙曰北齊文宣河清中置婉儀爲八十一御女唐初亦無唐志注云明皇置六儀婉儀其四也至宋朝真宗復增置餘見婉容

婉容

宋朝會要曰大中祥符六年正月二十一日真宗增淑儀以下至婉容凡六官並從一品在昭儀之上

昭儀

漢元帝置昭儀封後代或省元魏置左右昭儀視大司馬北齊文宣時比丞相唐爲九嬪也

昭容

漢孝武所置南朝亦或置之唐以爲九嬪

昭媛

唐百官志注曰唐因隋制有之而隋志北史俱不載疑唐制也

修儀

魏明帝所置修儀隋煬帝以爲九嬪

修容

魏文帝始置修容隋煬帝參詳典故復置之也

修媛

唐百官志注曰唐因隋制有修媛按隋志無之而北史后妃傳北齊文宣河清中置修媛爲御女唐以爲嬪疑唐承齊制也

充儀

隋有充儀爲九嬪唐會要内職篇云自武德以來有其職也北史曰煬帝置

充容

漢典有充容則疑漢官也北史曰隋煬帝參詳典故著之於令也

充媛

唐志云唐因隋制有充媛隋書及北史隋后妃事皆無文疑亦唐置之也

婕妤

前漢有婕妤班馬皆見於傳南史后妃傳叙曰婕妤漢舊號蓋漢置官也隋煬帝以爲世婦而品正第二通典曰漢武置婕妤視上卿比列侯

貴人

漢光武置貴人爲三夫人歷代不常有宋朝真宗復置貴人也

美人

光武又置美人歷代多有之國朝初亦置之正四品也通典前漢内命婦有美人

才人

南史曰晉武帝采漢魏之制三夫人外有才人又云晉武所置而通典内命職漢有才人則疑漢置

婦人封

春秋左氏傳成公上晉敗齊師齊侯自徐關入見保者曰勉之齊師敗矣辟女子女子曰君免乎曰免銳司徒免乎曰免曰苟吾君與吾父免可若何

齊侯以爲有禮與之石窌此婦人得封之始也

封夫人

唐虞夏商公侯之妻尚無夫人之號由周克商列爵惟五於其封國皆稱君其妻皆爲夫人其事雜見於詩禮雖皆命於天子亦無封冊之禮漢崔篆母師氏通經學百家之言王莽寵以殊禮賜號義成夫人則夫人之封自王莽始也蓋自魯昭公娶於吳爲同姓夫人始不命於天子至莽乃加封號

云

太夫人

前漢文帝紀七年十月令列侯太夫人無得擅徵捕如淳云列侯子復爲列侯母稱太夫人蓋漢制也晉虞譚母亦拜武昌侯太夫人晉始加冊命

國夫人

宋鄱陽侯孟懷玉母拜國夫人洎隋高涼冼氏以功封譙國太夫人此夫人封國之始也見通典

郡夫人

通典曰隋高涼女子冼氏世爲南越首領有功冊爲高涼郡夫人既而冊譙國太夫人此夫人封郡之始也

封君

戰國時列國臣子有功者時皆封君秦孝公封公孫鞅爲商君是也蓋未有婦人而封君者漢始有之疑取春秋小君之義爾

郡君

漢武帝尊王太后母臧兒爲平原君平原漢郡此封郡君之始也

縣君

武帝又封太后微時金王孫家所生姉號修成君修成漢縣此封縣君之始也

太君

唐制四品妻爲郡君五品爲縣君其母邑號皆加太君封稱太此其始也

朝廷注措部第五　凡二十七事

尊號

項嚳始舉號曰天地立有天皇號曰天靈即帝王尊號之始也堯曰放勳舜曰重華禹曰文命或以謂三帝之號周列國或有之如楚郟敖杞東樓公莒茲平公是也秦有天下李斯王綰請上尊號曰泰皇至唐高宗上元二年九月壬辰始稱天皇中宗神龍元年十月上尊號曰應天皇帝景龍元年八月丙戌加號應天神龍玄宗開元已後宰相始率百官上尊號以爲常制宋朝神宗熙寧中上以虚名無實遂罷之也

稱朕

朕我也古通稱之秦始皇二十六年始獨天子稱朕云史記曰李斯議天子自稱曰朕也

呼上

司馬遷作史記凡指斥君尊皆依違不正言但稱曰上太史公自叙書漢武本紀曰今上之類是也今臣子亦呼天子曰上由司馬子長始也蔡邕曰上尊位所在不敢媟言尊尊之意也

御袍

二儀實錄曰唐武德初用隋制天子常服黃袍及衫後漸用赤黃遂禁止士庶不得服其事自唐神堯始也後又曰赭黃王建宮詞曰日色赭黃相似謂赤黃也今俗又以天子常服淺黃爲赭黃也

服御

唐會要曰天寶七年正月二十八日韋縚奏御案床褥皆去紫用赤黃制可然則天子服御之以黃自韋縚之請也

陛下

周以前天子無陛下之呼史記秦李斯議事始呼之耳陛階也所以陞堂天子必有近臣階側以戒不虞臣與天子言不敢指斥但呼在陛下者與之言因卑達尊之義則此號秦禮也漢霍光奏太后亦曰陛下也

聖節

明皇雜錄曰唐玄宗八月五日降誕是日宴宰相於花萼樓源乾曜請以是日爲千秋節羣臣獻萬歲壽酒其後天子誕日節號自玆始也唐會要曰開元十七年八月五日源乾曜張說等請以是日爲千秋節休假三日至長慶七年十月十日穆宗誕日令天下州府置宴文宗開成二年誕日始禁屠宰此聖節禁屠置宴之始也宋朝俱循用之

改元

史記秦本紀曰惠文王十四年更爲元年又六國表云初更元年也檢自歷代人君即位爲元年中間無改元之制至秦惠王乃始有之漢興多因秦故故文帝因之亦有中元後元之改迄今以爲常故改元之始由秦惠王也章衡編年通載曰魏惠王五十六年更爲元年又曰以相王初改元稱一年太史公書誤分爲二王之年數後十年秦始更元年也

年號

始自漢武帝建元元年顏師古前漢書曰自古帝王未有年號始起於此而紀年通譜云道書有赤明上皇無極永壽等號楊雄蜀王本紀云望帝禪

位鑾靈璽稱叢帝號方通

萬歲

考古逮周末有此禮戰國時秦王見藺相如奉璧田單僞約降燕馮諼焚孟嘗君債券左右及民皆呼萬歲蓋七國時衆所喜慶於君者皆呼萬歲秦漢以來臣下對見於君拜恩慶賀率以爲常

山呼

後人以呼萬歲爲山呼者其事蓋起於漢武時按前漢武帝本紀曰元封元年正月登嵩高御史乘屬在廟傍吏卒咸聞呼萬歲者三迄今三呼以爲

式而號山呼也又太始三年二月禮日成山登之罘山稱萬歲

上壽

通典曰禮有獻醻無上壽惟詩大雅云虎拜稽首天子萬壽豳風曰爲此春酒以介眉壽非灼然明文要是彷彿其事古者詩工皆歌之故得而言也漢興叔孫通定儀七年長樂宮成諸侯朝禮畢置酒殿上尊卑次起上壽其事本起於此史記項羽與漢王飲鴻門項莊入爲壽則玆事已見於漢初矣按淳于髡傳髡對齊威王有侍酒於前奉觴上壽之語及楚莊王置酒優孟前爲壽皆戰國時事蓋不自漢始也春秋之間亦無聞焉疑即七雄之禮云

起居

又曰唐貞觀十三年房喬奏請三日一臨朝二十三年九月十八日太尉無忌奏請視朝半月高宗報曰朕忝大位今已後每日常坐永徽元年十月五日勅京官五品依舊五日一參二年八月十九日詔此後每五日一度太極殿視事朔望即爲常式蓋今五日起居之始也漢書循吏傳曰漢宣五

日一聽事則彷彿起居之事其禮雖見於漢要自唐始行之也

記注

漢武有禁中起居後漢明德馬皇后自撰顯宗起居注蓋周禮左右史之事耳謂之起居注則自前漢始也唐藝文志亦有獻帝起居注自玆歷代咸有也

時政紀

唐會要曰永徽以後左右史惟得對仗下後謀議皆不聞姚璹請仗下所言軍國政要宰相一人撰

録號時政紀又李吉甫對憲宗問時政紀曰是宰相記天子事以授史官之實錄也古左史記言今起居郎是右史記動今起居舍人是永徽中宰相姚璹慮造膝之言或不下聞因請隨奏對而記是則其事起自唐高宗時姚璹之請也

索扇

唐書明皇時蕭嵩爲相以爲天子升降俯仰衆人皆得見之非肅穆之容也奏請凡朔望受朝備羽扇於殿上將出所司承旨索扇扇合上坐坐定去扇禮畢上將退又索扇如初則此制之始自蕭嵩

請也（今之掌扇即是也）

入閤

宋朝會要曰唐敬宗始御紫宸殿羣臣展入閤之儀後唐天成初又以月望入閤國朝以舊制皆以月朔入閤先期擧奏詔可即施行康定二年八月宋庠奏唐每坐朝之日即爲入閤叔世離亂五朝草創大昕之制正衙立仗遂廢後或有行者人所罕見乃復爲之盛禮開元舊禮無開實中增附始載月朔入閤之禮又丁度奏入閤是唐隻日紫宸殿受常朝之義云

延英

唐書韓皐曰延英之置肅宗以苗晋卿年老難步故設之耳後代因以爲故事宋朝會要曰康定二年八月宋庠奏唐自中葉已還雙日及非時大臣奏事別開延英賜對今假日御崇政延和是也

廊飡

唐會要曰正觀四年詔所司於外廊置食一頓五代會要曰唐室朱李日常參官每日朝退賜食謂之廊飡今起居幕中賜酒饌是也蓋自唐太宗始也

内道場

賛寧僧史略曰魏太武始光二年立道場神麢四年諸州悉立蓋誕日也寧云生日暫建道場法會耳始光中是帝自崇禱之始也神麢中是臣下奉祝之始也即今代所行皆是唐代宗時始誦仁王經蓋自元載王縉始倡之云五代會要曰周廣順二年七月勑臣寮遇聖節底於寺觀起置道場皆是率醵今後中書門下與百官樞密院與諸司使副馬步軍都指揮使各共設齋故迄今以爲故事也

避殿

史記呉王濞傳曰七國反呉王既敗走景帝詔將軍曰楚王卬等重逆無道燒宗廟朕素服避正殿則其事始自漢景帝也孝宣之世亦行其禮秦漢已上未聞事始謂自明帝始非也

損膳

事始云後漢鍾離意諫明帝起北宮疏曰陛下躬自克責降避正殿損常膳録記以爲二事之始今檢意傳疏文止言避正殿而無損膳之語又前漢文帝紀已書徹服損膳及賈山上疏文帝言治亂名至言有陛下即位自勉以厚天下損食膳不聽樂則事始所記謬矣按周官膳夫掌王食蓋王日一舉鼎十有二物皆有俎齊日三舉大喪大荒大札天地有烖邦有大故皆不舉是則王不舉者損常膳也疑茲禮有周舊典云爾蓋自周公制禮之始也迄今國有烖日食避正殿行之爲式

輟朝

唐會要曰開元十八年十一月張説薨輟朝罷元會又大和三年七月崔龜從奏云正觀中任瓌卒有司對仗奏聞太宗責其乖禮岑文本歿其夕罷警嚴張公謹亡哭不避辰日臣謂大臣薨禮合輟朝推是則太宗以來尚未行茲禮也會要首録開元事當是自明皇始也

殿門

沈括筆談曰周禮天官掌舍無宮則供人門今謂之殿門天武官極天下長人之選上御前殿則執鉞立於紫宸門下行幸則爲禁圍行於仗門之前今俗謂爲鎮殿將軍者也蓋始於古人門

衛門

又曰宮殿行幸有衛門十人選武力絶倫者爲之上御殿則執檛東西對立殿前亦古虎賁之類也虎賁蓋周制見周官也

匭函

唐會要曰武后垂拱二年六月置匭以達下情蓋取白獸樽之義也今登聞所投此其始也梁天監元年於公車府立謗木肺石置函欲有横議投謗木於函則唐之置匭用此也宋朝興國九年七月改爲檢而民間猶呼之

登聞鼓

昔堯置敢諫之鼓即其始也用下達上而施於朝

故曰登聞晉施廣盜官慢令棄市子宗及雲擿登聞鼓

治理政體部第六　凡一十八事

進貢

尚書禹貢禹別九州始任土作貢孔安國注謂貢賦之差堯時事則進貢之始在禹平水土之後也

賞賜

又曰車服以庸自唐虞既然商功懋懋賞周有車馬器服之等此賞賜之始也

賜服

呂夷簡三朝寶訓曰建隆三年十月賜近臣冬服有司言累朝故事止賜將相學士諸軍大校太祖曰不賜百官甚無謂也宜並賜之自是文武常參官悉及蓋唐已來品官在職即有衣俸罷即隨任太祖始通給也王沂公筆録曰公服舊制冬亦單賞賜單製太祖訝詰有司以前代之典上特命改製今有夾服自此始也

吏禄

筆談曰天下吏人素無常禄惟以受賕爲生熙寧三年始制天下吏禄而設重法以絕請託

借緋

通典曰開元八年二月勅都督刺史品卑者借緋及魚袋唐會要曰二月二十日也又曰舊制凡授都督刺史階未及五品並聽著緋佩魚離任則停則借緋之制自唐明皇始也宋朝賜緋者亦借紫而相承不佩魚

借紫

又通典曰唐武后天授二年八月右羽林大將軍建昌王攸寧借紫衫金帶九月二十六日除納言依舊著紫帶金龜則借紫之制自則天時武攸寧始也

執笏

禮受命於君前以笏三代之制也古者貴賤通用書君上之政令後代惟八座尚書執之其餘公卿執手板主敬示非記事官至後周武帝保定四年始令百官執笏

版簿

周禮司民掌登萬民之數自生齒已上皆書於版大宰聽閭里以版圖今州縣有丁口版簿即此蓋始於周也

鬻官

沿革曰鬻爵賣官三代無有起於秦漢之榷利通典曰漢文納鼂錯言令人入粟六百石爵上造萬二千石爲大庶長漢武元朔元年國用空竭募人入奴婢終身以爲郎卽賣官之始也靈帝懸鴻都牓開賣官路今亦有大理寺丞及殿直者

告身印

通典曰唐明皇開元二十三年七月吏部尚書李暠奏告身印與曹印文同請加告身兩字卽吏部告身之印始自唐李暠也

放房錢

宋朝會要曰大中祥符五年正月以雪寒應店宅務賃屋者免僦錢三日此雨雪免房錢之始也七年二月詔貧民住官舍者遇冬至寒食免僦直三日此節日放免之始也

休沐

史記李園事春申君謁歸故失期則假告已見於戰國漢律吏得五日一休沐言休息以洗沐也鄧通洗沐不出張安世休沐嘗出門是也唐會要永徽三年二月十日以天下無虞百司務簡每至旬假許不視事以寛百寮休沐然則休沐始於漢其以旬休則始於唐也

戸帳

又曰武德六年三月令天下戸每歲一造帳籍開元十八年十一月勅諸戸籍三年一造此戸口有帳之始也

戸等

又曰武德六年三月令天下戸量其資產定爲三等九年三月二十四日又爲九等此戸有等第之始也正元四年正月仍令三年一定爲常式宋朝因之爲五等

次宴

今聖節後大宴曰次宴宋朝會要曰建隆元年二月以長春節大宴廣德殿誕聖節大宴自茲始也

春宴

又曰太平興國三年三月大宴大明殿春宴自茲始也乾明節在十月故太宗朝止設春宴咸平三年九月大宴含光殿眞宗朝聖節外始備設春秋二宴自此爲定制

秋宴

又曰建隆元年八月大宴廣德殿太祖朝長春節二月故止設秋宴此蓋其始也

射宴

又曰景德元年十二月四日命石保吉賜契丹使宴射於玉津園自後凡其使至皆賜宴射此其始也

利源調度部第七凡一十九事

井田

通典曰黄帝始經土設井以塞諍端立步制畝以防不足使八家爲井井間四道此井田之原也其

法肇於黄帝成於大禹備於周壞於秦也

水利

沿革曰井田廢溝澮堙水利所以作也本起於魏李悝通典曰魏文侯使李悝作水利

常平

漢宣帝時數豐稔耿壽昌奏諸邊郡以穀賤時增價糴入貴則減價糶出名曰常平此其始也宋朝會要曰淳化三年六月京畿大穰物價至賤遣使於京城四門置場增價糴令造倉貯之名曰常平歲歉減價以糶用賑貧民景德三年正月上封者請諸路皆置

義倉

通典曰隋文帝開皇五年長孫平奏令諸州百姓勸課當社共立義倉唐太宗正觀中戴冑言隋天下之人節級輸粟名爲社倉又韓仲良奏王公已下應墾田者畝納二升貯之州縣以備凶年賑給百姓始爲義倉蓋其事自隋始也宋朝會要曰建隆四年三月詔諸州所屬縣各置義倉官所收二稅每石別輸一斗貯之以備凶儉給與人民

倉名

倉所以貯國儲也商有鉅橋漢有成皐敖倉及常平隋有黎陽自古亦無名額通典食貨篇隋文開皇三年華州置廣通倉則倉有名額此其始也六帖乃云吳倉春申君所造名均輸武王發鉅橋之粟孔安國以爲紂所積之倉也

兩稅

唐食貨志曰自開元已後租庸調法弊代宗時始以畝定稅至德宗相楊炎遂作兩稅法夏輸無過六月秋無過十一月是兩稅之始肇於開元天寶兵興之後也按春秋宣公十五年秋初稅畝公羊

傳云稅畝者何履畝而稅也則今之稅以畝計此其初也其事雖出於唐代宗亦緣春秋稅畝之事爾其輸以夏秋乃自德宗始也

商稅

孟子曰文王之治岐關市譏而不征又曰市廛而不征則天下之商皆悅而願藏於其市矣則是夏商二代商無稅矣又曰古之爲市以其所有易所無有司者治之爾有賤丈夫焉必求龍斷而登之以左右望而罔市利故從而征之征商自此賤丈夫始矣此蓋商賈之初有稅也周官司關曰國有凶札則無關門之征趙岐曰王制云古者關譏而不征謂文王以前周禮關門有征謂周公以來通典曰漢武始稅商賈時征伐四夷國用空竭興利之官自茲始也雖原起於漢亦自孟子征賤丈夫之事

雜稅

自夏后始爲貢法至商而助周人以徹其取於民也有制故國有定賦而無橫歛周衰之末諸侯以強霸相尚兵革不息故貴轉而什一不足此雜稅之法所由起也漢有名件矣蓋自孝武筭舟車也

唐建中元年九月趙贊請天下所販竹木茶漆皆什一稅之也

稅草

唐書食貨志曰正觀中始稅草以給諸閑則稅草起自唐太宗也

稅錢

沿革曰晉孝武時凡貨牛馬田宅有文券者率錢四百入官賣主三買主一蓋始於漢武筭緡

榷酤

通典曰漢文帝時初醵酤沿革曰漢武帝天漢三年始榷酒酤也

榷茶

起於唐建中正元之間趙贊張滂建白稅其什一一云德宗正元八年張滂奏收茶稅唐會要曰正元九年正月初稅茶先是張滂奏請於出茶州縣及茶山要路定三等每十稅一茶之有稅自此始也一云穆宗時王涯始榷茶

榷鹽

其始原於唐第五琦及劉晏代其任大曆末一歲征賦所入鹽當天下太半之賦

鹽鈔

筆談曰陜西顆鹽舊法官自般運置務拘賣兵部員外郎范祥始爲鈔法令商人就邊郡入錢至解池請任私賣得錢以實塞下行之既久鹽價時有低昂又於京師置都鹽院也

漕運

沿革曰秦伐匈奴令天下飛芻輓粟此漕運之始也

屯田

事始曰昭帝紀始元二年詔發習戰射士詣朔方

調故將吏屯田張掖謂爲屯田之始非也按西域傳曰自武帝初通西域置校尉屯田渠黎又征和中桑洪羊奏言可遣屯田卒益種五穀張掖酒泉然則屯田蓋起於漢武開西域之時也

職田

孟子曰卿以下必有圭田禮王制曰圭田無征周官亦有大夫之采地此職田之起也晉有芻藁之田後魏給公田北齊自一品已下各有差武德元年十二月制外官各給職分田則職田之名唐始有之也宋朝會要曰咸平二年七月眞宗欲復興職田詔杜鎬等檢討故事緣革復給之也

官米

宋朝會要曰天禧元年三月以京十四場糶米令每場日加至五百石今諸倉糶米蓋起自此

官炭

又曰大中祥符五年十二月六日帝謂王旦曰民間乏炭稱二百文令三司出炭四十萬減價鬻與貧民非惟抑高價且濟人民六年遂置以備濟民

新刻事物紀原卷之二（凡五十部共一千百九十事）

錢唐　胡文煥　德甫　校正

公式姓諱部第八（凡三十六事）

勑

三代而上王言有典謨訓誥誓命凡六等其總謂之書漢初定儀則四品其四曰戒勑今勅是也自此帝王命令始稱勑至唐顯慶中始云不經鳳閣鸞臺不得稱勑勑之名遂定於此

黃勑

唐高宗上元三年以制勑施行既爲永式用白紙多爲蟲蛀自今已後尚書省頒下諸州諸縣並用黃紙勑用黃紙自高宗始也

制

劉勰文心雕龍曰古者有命無制周禮太祝作六辭以通上下其二曰命是也蘇氏演義曰制也禁也斷也言君上用人或制斷而行之或禁制而止之

詔

又文心曰有熊唐虞同稱曰命其在三王事兼誥誓詔誥也教也所以告教百姓三代無文起於秦漢史記秦始皇二十六年李斯議命爲制令爲詔歷代因之

鳳詔

後趙石季龍置戲馬觀觀上安詔書用五色紙銜於木鳳口而頒之今大禮御樓肆赦亦用其事自石季龍始也

誥

尚書湯誥夏作誥漢初太上皇稱之今太后亦稱之又所以命官授職皆爲誥以成湯爲之始蘇氏演義曰誥告也言布誥王者之令使四方聞之今言告身者謂已身受其告令也

冊命

漢儀四品一曰策書策簡也今冊命即是蓋始於漢書顧命曰丁卯命作冊書則漢緣周事也

宣麻

唐書百官志曰開元二十六年改翰林供奉爲學士專掌內命凡拜免將相號令征伐皆用白麻則宣麻之始自明皇世也

宣頭

筆談曰宣頭所起按唐故事中書舍人職掌詔誥皆寫四本一爲底一爲宣謂出行耳未以名書也

晩唐樞密使自禁中受旨出付中書即謂之宣中書承受録之於籍謂之宣底梁置崇政院專行密命後唐復樞密使以郭崇韜安重誨爲之始分領政事不關中書直行下者謂之宣如中書之勅也是則宣頭之始出於晩唐而定於後唐也

教

漢制王侯及郡守長吏於所部其指令皆稱教取敬敷五教之義今猶皇后稱教古疑始於漢王侯長吏之稱教也

表

堯咨四嶽舜命九官並陳詞不假書翰則敷奏以言章表之義也漢乃有章表奏駮四等則表蓋漢制也蘇氏演義曰表者白也言以情旨表白於外也按衣外爲表論語必表而出之以披露於意雜事曰漢定禮儀則有四品

上書

太甲既立不明伊尹作書以戒此上書之始也七國時臣子言事於其君皆曰上書秦改曰奏今亦有上書之事又通於臣下者也

轉對

唐書薛珏傳珏爲京兆尹司農供三宮芻茹不足請市時常彤爲萬年令珏使禁賣徳宗怒奪彤俸帝疑下情不達詔延英坐日許百司長官二員言闕失謂之巡對唐會要曰正元中詔每御延英令諸司長官二人奏本司事常參官每日二人引見訪以政事謂之巡對宋朝因之曰轉對

移

文心曰始於劉歆移太常孔稚圭因有北山移文今有移牒之名宜始此也

檄

又曰始於周穆王命祭公謀父爲威讓之辭以責狄人也戰國策謂始於張儀檄楚誤矣蘇氏演義曰顔師古注急就章云檄激也以辭旨慷慨發動之意又曰檄邀也

關

唐會要曰唐制諸司相質問三曰關關通其事也蓋始於唐宋朝神宗行官制用唐事

露布

隋書志曰後魏每征戰克捷欲天下聞知乃書帛建於漆竿之上名爲露布露布自此始也其後相

謚法云誄者累列
述行之辭也

因施行通典亦云爾按後漢桓帝時地數震李雲乃露布上書移副三府注謂不封之晉代桓溫北伐須露布文喚袁宏宏倚馬漂染不輟筆俄得七紙則露布晉已有矣

祝文

自伊耆氏始爲八蜡則有之其文曰土反其宅水歸其壑昆蟲毋作草木歸其澤是也禮記云

誄

周制大夫已上有謚士則有誄是誄起於周也禮檀弓曰魯莊公及宋戰縣賁父死之公誄之士之有

誄自此始也按周禮六辭以通上下親疏遠近六曰誄註謂積累生時德行以賜之命是也

殿下

漢以來皇太子諸王稱殿下漢之前未聞唐初百官於皇太后亦稱之百官洎東宮官對皇太子亦呼之今雖親王亦避也始於漢續事始曰漢以前未有此呼魏志太祖定漢中杜襲始呼之時操封魏王故襲呼殿下按此自杜襲始也酉陽雜俎曰秦漢以來於天子言陛下皇太子言殿下將言麾下使者言節下轂下二千石長吏言閤下父母言

膝下通類相呼言足下

閤下

沈約宋書三公黃閤其事前史無文按禮士韠與天子同公侯大夫則異注謂三公與天子禮數相亞故黃其閤以示謙不敢斥尊此是漢制疑閤下之呼出自此矣故今呼三公曰閤下

足下

異苑曰介之推逃祿抱樹燒死文公拊木哀嗟伐而製屐每懷其功俯視其屐曰悲乎足下足下之稱當緣此爾史記戰國之士或上書時君或談說

君前及相與論難多相斥曰足下蓋自七國相承至今也

下官

通典曰宋孝武帝多猜忌諸國吏人於本國君不得稱下官事在孝武書中也本爲王國避臣之稱而今人或以自謂也

啓

張璠漢記曰董卓呼三臺尚書已下自詣啓事然後得行此則啓事得名之始也魏國牋記始云啓末云謹啓晉宋以來與表俱用今止臣下以相往

來也

簡

詩出車曰畏此簡書簡書者治竹殺青作簡以書爾今人直用紙名曰簡以通慶弔問候之禮取簡書之義尺牘類也錦帶前書曰書版曰牘書竹曰簡

書

舜曰書用識哉春秋子家弔宣孟以書漢曰尺牘陳遵所善是也故今曰書尺名雖見於有虞而實始於春秋

題緘

事始曰唐元和中李趙公權傾天下四方緘翰日至蒲路帥卻士美有珍獻趙公報書叙啟勤誤入振武封中振武阿跌光進知其誤還之公因命書吏凡有書題各籤官號以送之於今爲式曰題緘也

門狀

又曰漢初未有紙書名於刺削木竹爲之後代稍用名紙唐武宗時李德裕貴盛百官以舊刺禮輕至是留具銜候起居之狀至今貴賤通用謂之門狀稍貴禮隔者如公狀體爲大狀

名紙

釋名曰書名字於奏上曰刺後漢禰衡初遊許下懷一刺既無所之適至於制字漫滅蓋今名紙之刺也則名紙之始起於漢刺也

姓

通曆洎帝王五運歷年記人皇之後有五姓四姓七姓十二姓紀則姓之始疑起於此而帝王世紀至太昊始曰庖犧氏風姓也易類是謀曰黃帝吹律定姓疑姓自太昊始而黃帝定姓者因生易姓之始也陸法言引風俗傳云張王李趙爲黃帝賜姓

氏

春秋左氏傳曰天子因生以賜姓胙之土而命之氏蓋命氏之原尚矣天皇而降皆稱雖盤古之初亦曰氏也

族望

筆談曰世人以氏族相高雖從古有之然未著盛自魏氏銓總人物以氏族亦不專任門地唯四夷則全以爲貴賤如天竺以刹利婆羅門爲貴種

餘爲庶姓是也國主大臣各有種姓苟非貴種國人莫肯歸之庶姓雖有勞能亦自甘居大姓之下後魏據中原此俗遂盛於中國唐末方衰息也

名

帝王世紀曰神農母名女登春秋鈎命決曰任姒感龍生帝魁注云魁炎帝名左傳曰太皞以龍紀官故爲龍師而龍名又太皞之母名華胥則名疑始於伏犧氏之前

字

禮記郊特牲曰冠而字之敬其名也冠而字之成人之道也字所以貴名帝王世紀曰少皞帝名摯字青陽則自金天氏始爲字也

諱

周禮小史之職有事詔王之諱注云先王之名禮卒哭以木鐸狥於路捨故而諱新注故高祖之諱新死者之諱春秋左氏傳曰周人以諱事神名終將諱之則是諱名自周人始也禮祭義云文王稱諱如見親

花押

古者書名破眞從草取其便於書記難於模倣唐

書曰韋陟公陟每書陟字自號五雲體俗浸相緣卒以爲常後有不取其名出於機巧心法者此押字之初也其原宜自韋陟始云

禮祭郊祀部第九 （凡三十八事）

禮

禮記曰禮始諸飲食蓋自太昊取犧牲以供庖廚制嫁娶以儷皮爲禮始也王子年拾遺記曰庖犧崇禮敎以遵文通典曰伏犧已來五禮始彰堯舜之時咸備楊子法言曰法始乎伏犧而成乎堯匪伏匪堯禮義哨哨也

祭祀

王子年拾遺記曰庖犧使鬼物以致群祠以犧牲登薦百神則祭祀之始也黄帝内傳曰黄帝始祠天祭地所以明天道史記曰高陽絜誠以祭祀高辛明鬼神而敬事之也

齋戒

春秋命誠圖曰黄帝請問太一長生之道太一曰齋六丁可以成功内傳曰帝誓剪蚩尤乃齋三日以告上帝此齋戒之始也

壇墠

左氏注曰除地爲墠築土爲壇書金縢武王有疾周公爲三壇同墠黄帝内傳乃有築壇墠事是爲其制起自黄帝

郊丘

通典曰黄帝封禪天地則郊丘之始矣又黄帝内傳曰王母既會帝於蓬莱帝歸乃築圓壇以祀天方壇以祭地則圓丘方澤之始也

禘郊

禮記祭法曰有虞氏禘黄帝而郊嚳祖顓頊而宗堯則茲禮始於虞舜也

三歳郊

史記封禪書曰漢武即位之明年初至雍郊見五時後常三歳一郊則郊以三歳自漢武帝始也

合祀

祀天於南郊祭地於北郊古今之通義也通典曰漢平帝立王莽頗改祭禮云天地有合有別有合者孟春正月上辛若丁天子親合祀天地於南郊於是始同祀於圓丘今南郊之合祀自王莽始也黄圖載元始四年章衡莽孟春親郊祭天南郊以地配望秩山川徧於羣神天地位皆南鄉同席地

鄒[illegible]古今通論崑崙東方五千里謂之神州也有和[illegible]人[illegible]一定聖人之所生也今中國亦謂神州者蓋本於此也

差在東是也

明堂

尸子曰黄帝曰合宮有虞曰總章商曰陽館周曰明堂管子曰黄帝有明堂之議通典曰黄帝拜祀上帝於明堂唐虞祀五帝於五府夏后享祖宗於世室商人曰重屋周人宗祀文王於明堂以配上帝周禮又曰夏后世室商人重屋漢時（公孫）玉帶畫黄帝明堂圖則明堂要自黄帝始也而孟詵錦帶前書紀鄭康成匠人夏世室注云上五室法五行木室處東北曰青陽火室東南曰明堂金室ゝ南

曰總章水室西北曰元堂土室中央曰太室夏以宗廟爲名故曰世室商加重檐故曰重屋周以明布政令故曰明堂餘見禮記月令也

封禪

史記封禪書曰封泰山禪梁父者七十二家無懐氏爲之始蓋在太昊前也管子亦云遁甲開山記則太昊之後自女媧至無懐凡十五代乃在太昊後炎帝前也

神州

王者所居卜吉土五千里内之地名也通典於周

制方丘蓋始錄之則是神州之祭自周人始也

社

禮記曰社祭土而主陰氣左氏曰共工氏有子曰句龍為后土實始為社漢書高祖十年春有司奏令縣道常以春二月祠社稷以羊豕蓋自三代以來社稷為諸侯命祀秦罷侯置守故諸侯之職歸守令漢始以郡縣祠社稷也

稷

禮稷為五穀之長昔烈山氏之子曰柱夏以上祀之實始為稷周棄為唐虞稷官湯既勝夏建而

祀棄故自商已來祀之其州縣祭社稷儀注自皇朝祥符中始定之云

蜡

臘蜡者歲十二月合聚百物而索饗之也禮記郊特牲曰伊耆氏始為蜡又曰蜡之祭主先嗇而祭司嗇先為田報祭也詩疏云伊耆神農並與大庭為一也

山川

通典曰黃帝祭於山川與禮為多則山川祀秩始自黃帝氏也舜典望秩於山川也

於山川及名山大川五岳四瀆之屬而祭之故曰望

籍田

周制天子孟春躬耕籍田國語虢文公言之詳矣其事亦見於周官甸師之職及禮記則其禮周制也禮記武王耕籍田然後諸侯知所以敬

先農

漢文制春始耕於籍田官祠先農以一太牢則其祀由漢興也

先蠶

周禮內宰詔王后蚕於北郊齋戒享先蚕禮亦雜記其事然禮之所紀多商周之制及其餘羣祀俱周典云

五祀

世本曰商湯作五祀戸井竈中霤行至周而七曰門行厲戸竈司命中霤也

高禖

五經要義曰高禖先王子孫之祀也注云高辛妃簡狄吞燕卵而生契後王以為禖官典曰鄭注俱云後王不知起於何代也

靈星

漢有天下高祖制詔御史令天下立靈星祠蓋祈

穀也時漢興八年矣通典曰周制仲秋祭靈星於國之東南則非漢始祀之也

壽星

通典曰周立壽星祠在下杜亳時秦焉宋朝會要曰景德三年七月王欽若言禮記月令八月命有司秋分享壽星於南郊唐開元二十四年七月勑所司置壽星壇祭老人星及角亢七宿今百神咸秩而獨略壽星望俾崇祀禮院言壽星南極老人星也爾雅云壽星角亢也注云數起角亢列宿之長故云唐開元中上封事者言月令八月日月會

於壽星居列宿之長請八月社日配壽星於太社壇享之當時遂勑特置壽星壇也

周伯

宋朝會要曰大中祥符二年九月邢中和言景德三年周伯星出角亢之下按角亢爲太山之根果符上封之應望於親郊日置周伯星於亢宿間禮院言司天元奏周伯星出氐三度氐亢相去不遠並壽星之次乃設位於氐星之間

九宮

又曰景德三年九月王欽若言九宮貴神天寶立祀咸平四年三月杜鎬言唐明皇天寶中述九宮貴神次昊天 上帝明皇肅宗皆嘗親祀又景祐二年四月章得象言唐天寶中術士蘇嘉慶始置九宮神壇於城東祭以四孟隨歲改位行棊謂之飛位按唐會要曰 天寶三載十月十六日蘇嘉慶上言請於城東置九宮貴神壇毎歲四孟月祭也

大火

又曰康定元年十月胡宿言按春秋士弱對晉侯曰古之火正或食於木陶唐火正曰閼伯居商丘祀大火焉說文曰火正火官也常祭火星行火政

後世以爲火祖相土契之曾孫代閼伯宋其分也商丘今南京則閼伯之神主祀大火顓頊列祀官祭大火禮官議曰閼伯爲高辛火正實居商丘主祀大火後世因之爲貴神配火侑神功謂宜因作壇兆秩大火以閼伯配然則大火之祀始於帝嚳而宋朝仁宗復其典也

后土

按西漢祭天於甘泉泰畤祭地於汾陰后土後漢始定南北郊然則汾陰后土本漢祀地示之所也

宗廟

禮緯元命包曰唐虞五廟　沿革亦云昔唐虞五廟夏后因之至商而七書咸有一德曰七世之廟可以觀德是也周兼文武二祧故九廟由唐虞推而上之明其前有至堯舜乃祭五廟爾

廟號

王者祖有功宗有德始自有虞祖高陽而宗堯故舜典有歸格於藝祖受終於文祖大禹矢謨亦有受命於神宗之文商有天下太甲號太宗太戊爲中宗武丁爲高宗始列宗廟之號故漢氏因之西京有太宗世宗東京有顯宗肅宗而唐室諸帝乃例稱之蓋其事原於虞舜而備於商人也

朝獻

筆談曰唐制有事於上帝則百神皆預祭告惟太清宮太廟則上親行謂之奏告止南郊爲正祠天寶九載詔以告者上告下之詞今後太清宮宜稱朝獻太廟宜稱朝饗自此失奏告之名又皆爲正祠其禮自唐始也

配天

有虞爲禘郊之禮以祀昊天上帝始有配食之事祭法有虞氏禘黄帝而郊嚳是也虞以上尚德用有德者夏商稍用其姓代之先後至周始嚴父配天故孝經曰嚴父莫大於配天則周公其人也周公郊祀后稷以配天宗祀文王於明堂以配上帝注謂以父配天之禮始自周公蓋配天侑食肇於有虞而明堂之嚴父配帝則自周公始也

配饗

尚書盤庚之告其臣曰茲予大享於先王爾祖其從與享之則功臣配享之禮由商人始也周禮有功者書於太常祭於大丞司勳詔之也趙簡子記祀董安於廟魏祀曹真於太祖廟又祫祀功臣二

十一人也

木主

典禮曰措之廟立之主曰帝檀弓曰商主綴重盖廟所以藏主宜始爲廟即立主也

版位

宋朝會要曰景德二年九月二日上封者言郊丘天地神位不嚴望令重造詔王欽若詳閲修製十一月一日版位成貯以漆匣舁床覆以黄縑帕壇上四位以朱漆金字第一神位黒漆金字第二黒漆黄字第三已降黒漆朱字天地祖宗爲一匣餘

十二位爲一匣（即今之神位版也）

牙盤

又曰乾德六年和峴言唐天寶中享太廟禮料外每室加常食一牙盤五代遂廢詔自今親享廟別設牙盤食禘祫時享皆同之按唐會要曰天寶五載四月十六日詔享太廟宜料外每室加常食一牙盤則享廟之設牙盤食自唐明皇始也

獻菓

史記叔孫通傳孝惠曾春出遊離宮通曰古者有春嘗菓今櫻桃熟可獻願因出而獻宗廟帝從之云諸菓之獻由此興也按禮記有天子羞含桃薦之寢廟又似周制非始於通也

飲福

宋朝會要曰乾德元年十一月以南郊禮畢大宴於廣德殿自後凡大禮畢皆設宴如此例曰飲福宴蓋自此其始也

青城

又曰天聖一年三月太常禮院案周禮幕人掌帷幕幄帟綬之事鄭注云王出宮則有是事在旁曰帷在上曰幕皆以布爲之四合象宮室曰幄王所居之帳也帟若幄中坐上承塵皆以繒爲之綬組所以繫帷也又掌次云王大旅上帝則張氈案設皇邸祀五帝則張大次小次注曰次幄也大幄初往所止居也小次既接祭退俟之處聖朝自太祖以來每行郊禮皆營青城幄殿即周禮大次也又於東壝門外設更衣殿即小次也是則宋朝之設青城自周制也

內寺

僧史略曰謂之道場內起於後魏得名於隋煬帝改僧寺曰道場置於宮中故曰內今宋朝洪福等殿安佛經聲鐘爲內寺此其初也歷代宗始不其

事

崇奉褒冊部第十（凡二十六事）

玉皇號

宋朝會要曰大中祥符七年正月眞宗詣玉清昭應宮率天下臣庶奏告上玉皇聖號眞宗實錄曰大中祥符七年九月上對侍臣曰自元符之降朕欲與天下臣庶同上玉皇聖號至天禧元年正月辛丑朔帝詣太初殿恭上玉皇大天帝聖號曰太上開天執符御歷含眞體道玉皇大天帝惟是疑

會要所紀奏告是八年事云章衡紀年通載曰大中祥符八年正月壬子朔上玉皇大天帝號

聖祖號

御製靈遇記曰景德初王中正遇司命眞君傳藥金法上之四年十一月降劉承規之眞舍五年始奉上徽號曰九天司命天尊眞宗實録曰大中祥符五年十月十七日上夢景德四年先降神人傳玉皇命云令汝祖趙有名此月二十四日降如唐眞元事至日天尊降延恩殿閏十月己巳詔上九天司命保生天尊聖號曰聖祖上靈高道九天司

命保生天尊大帝又六年七月甲午詔加上九天司命上卿保生天尊曰東嶽司命上卿佑聖眞君初封禪畢詔上司命天尊之號至是以聖祖臨降名稱相類故改上焉天禧元年正月壬寅帝詣景靈宮天興殿恭上也然實録之記聖祖加號前後不同故備述二年中事云章衡紀年通載曰天禧元年辛丑朔上玉皇聖祖號寶冊

聖母號

宋朝會要曰天禧元年三月六日冊上聖祖母懿號曰元天大聖后先是大中祥符五年制加上聖祖母號俟兗州太極觀成擇日奉上至是詔王旦等行冊禮也

採訪號

筆談曰廬山太平觀乃九天採訪使者祠自唐開元中創建元豐二年道士陶智仙門人陳若拙發地銅錢有應元保運四字至四年有詔進號九天採訪使者爲應元保運眞君遣內侍廖維持御書殿額賜之乃與錢文同符

黑煞號

楊億談苑曰開寶中有神降於終南山進士張守

眞自言我天之尊神號黑煞將軍與眞武天蓬等列爲天之大將太宗即位築宮於南山陰太平興國六年封翊聖將軍翊聖傳曰建隆之初鳳翔府盩厔縣民張守眞遊終南山聞空中有召之者曰吾高天大聖玉帝輔臣授命衛時乘龍降世太宗遣王守節王龜從就終南山下築宮興國初詔封翊聖將軍眞宗受元符封泰山後大中祥符七年詔加號曰翊聖保德眞君

眞武號

宋朝會要曰天禧二年閏四月詔醴泉所立觀曰

祥原六月詔加眞武號曰眞武靈應眞君

孔子封

唐禮樂志曰明皇開元二十七年詔夫子稱先聖可謚曰文宣王遣三公持節冊命唐會要曰開元二十七年八月二十四日追謚孔子爲文宣王其後嗣改封嗣文宣王二十七日命裴耀卿等就國子監冊命宋朝會要曰大中祥符元年詔追謚玄聖文宣王五年十二月改謚至聖避聖祖諱也

孔子父

宋朝會要曰大中祥符元年十一月二日勅叔梁

紇宜追封齊國公顏氏追封魯國太夫人

孔子妻

又勅幷官氏追封鄆國夫人（按世家注作上官氏今闕里之宮止曰官氏）

十哲封

唐會要曰開元二十七年八月二十四日詔十哲並宜褒贈顏子亞聖須優其秩顏子封兗公閔子費侯等是也

七十子

又詔七十子並宜追贈曾參贈成伯顓孫師陳伯是也制曰十哲之外曾參之倫未有稱謂宜疏五

等之封並與先聖咸膺盛禮

周公封

宋朝會要曰大中祥符元年十一月詔周文公旦可追封文憲王於兗州曲阜縣建廟春秋委州長吏致祭

太公封

唐書肅宗紀曰上元元年閏四月己卯追封太公爲武成王宋朝會要曰大中祥符元年十月詔維師尚父寔贊隆周宜加謚昭烈武成王仍於青州建祠廟

老子號

又高宗紀曰乾封元年二月己未追號老子太上玄元皇帝唐會要曰天寶二載正月十五日加號大聖祖八載六月十五日加號大道玄元皇帝十三載二十七日加號大聖祖高上大道金闕玄元天皇大帝宋朝會要曰大中祥符六年八月十一日制謹奉上眞元皇帝聖號曰太上老君混元上德皇帝眞宗實録云六年七月庚午制也紀年通載云大中祥符七年正月戊申奉上太上老君尊號冊寶也

李母號

又武后紀曰先宅二年九月甲寅追尊老子母曰先天太后唐會要則云文明元年九月冊玄元皇帝妻爲先天太后二說未知孰是

列子號

唐會要曰天寶元年二月十九日李林甫奏列子號冲靈眞人宋朝會要曰景德二年二月九日詔冲靈眞人宜進號冲虛至德眞人列子廟在圃田至是眞宗車駕經過故有此詔

莊子號

又唐會要曰天寶元年二月十二日追贈莊子南華眞人二月十九日李林甫奏文子列子莊子庚桑子其書各從其號爲眞經

文子號

又曰天寶元年二月十九日李林甫奏文子號通玄眞人庚桑子號洞靈眞人宋朝會要曰大中祥符五年十月二十六日禮儀院請改文子爲通元眞人

五嶽號

唐會要曰垂拱七月一日封嵩嶽爲神嶽太中王萬歲通天元年四月一日又尊爲皇帝神龍元年復爲王先天二年八月二十日又封西嶽爲金天王開元十三年封太山爲天齊王天寶五載正月封中嶽爲中天王南嶽司天王北嶽安天王宋朝會要曰大中祥符元年十月十五日詔泰山天齊王加號仁聖天齊王四年二月二十一日加號西嶽曰順聖金天王二十六日又詔加號中天王爲崇聖中天王五月加上中嶽曰中天崇聖帝東嶽曰天齊仁聖帝南嶽曰司天昭聖帝西嶽曰金天順聖帝北嶽曰安天元聖帝

五鎭號

隋書開皇十四年立冀鎭霍山祠開元禮惟祭四鎭開寶後益霍山爲五唐天寶十載正月二十三日始封東鎭沂山爲東安公南鎭會稽山爲永興公西鎭吳山爲成德公中鎭霍山爲應聖公北鎭醫巫閭山爲廣寧公

嶽后號

宋朝會要曰大中祥符四年十二月二十九日詔加上東嶽淑明后南嶽景明后西嶽肅明后北嶽靖明后中嶽正明后之號

四海號

唐會要曰天寶十載正月二十三日封東海爲廣徳公南海廣利公西海廣潤公北海廣澤公宋朝會要曰康定二年十一月詔封東海爲淵聖廣徳王南海洪聖廣利王西海通聖廣潤王北海冲聖廣澤王

四瀆號

又唐會要曰天寶六載正月十二日封河爲靈源公濟爲清源公江爲廣源公淮爲長源公宋朝會要曰大中祥符元年十一月十四日詔河瀆進號爲順聖靈源公康定二年詔封四瀆皆爲王按三代命五嶽視三公四瀆視諸侯唐始加其等也

水府號

宋朝會要曰大中祥符二年九月十七日詔江州馬當上水府廣祐寧江王宜封福善安江王太平州採石中水府濟遠定江王封順聖平江王潤州金山下水府虛肅鎮江王封昭信泰江王舊封江南保大中僞號至是始易之

追贈

自武王克商追王太王王季故後代有追謚追尊

之典兩漢逮今人臣亦有追贈之制

追封

漢書張賀傳賀爲掖庭令宣帝以皇曾孫收養掖庭恩甚密及帝即位追思賀封恩德侯此則追封之始也

樂舞聲歌部第十一　（凡五十一事）

樂

山海經曰祝融生長琴是處搖山始作樂風注云創樂風曲也通典曰伏羲樂名扶來亦曰立本神農樂名扶持亦曰下謀隋樂記曰伏羲有網罟之歌詠伊耆有葦籥之音葛天八闋神農五絃其來尚矣呂氏春秋曰葛天氏之樂三人操牛尾投足歌八闋則非長琴始爲樂也世本曰伏犧造琴瑟是始爲樂至黃帝命伶倫考八音調和八風爲雲門之樂則其事於是乎備

樂府

通典曰漢武立樂府蓋始置之也樂府之名當起於此

胡部

唐禮樂志曰自周陳以上雅鄭淆雜而無別隋文

始分雅俗二部今俗樂二十八調是也又有倍四本寓樂形類雅音而曲出於胡部此名胡部之始也後有銀字中管之別皆前代應律之器後人失其傳而更異名故俗部諸曲悉源於雅樂筆談曰外國之聲前自別爲四夷樂唐天寶十三載始詔法曲與胡部合奏自此全失古法以先王之樂爲雅樂前世新聲爲清樂合胡部爲宴樂

教坊

唐明皇開元二年於蓬萊宮側始立教坊以隷散樂倡優曼衍之戲餘見教坊使條

鈞容

宋朝會要曰鈞容軍樂也太平興國三年詔籍軍中之善樂者命曰引龍直每巡省遊幸則騎導車駕而奏樂端拱二年又選捧日等軍曉暢音律者增多其數者臣以樂工進亦隷之淳化三年改名鈞容直取鈞天之義

雲韶

又曰雲韶部者黃門樂也開寶中平嶺表擇廣州內臣之聰警者得八十人令於教坊習樂賜名簫韶部雍熙初改名雲韶部舊唐志曰武德已來置內

教坊於禁中則天改曰雲韶府會要曰如意元年五月二十八日也則雲韶之名已見於是矣

律法

通典曰伏犧氏作易紀陽氣之初以爲律法此蓋其肇也

律呂

呂氏春秋曰黃帝命伶倫自大夏之西阮隃之陰取竹於解谷以生空竅厚均者斷兩節間長三寸九分而吹之以爲十二筒聽鳳鳴以爲十二律雄鳴六爲律雌鳴六爲呂月令章句曰上古聖人本陰陽別風聲乃截竹爲管謂之律晉律歷志曰黃帝命伶倫造律呂也

二變

通典曰商已前但有五音宮商角徵羽自周加文武二聲謂之二變孟詵錦帶前書曰變宮變徵自商以前皆用五聲以配十二辰至周武王克商之時從午至子天有七助故加文武二變聲是爲七音五聲爲體二變爲和依此相生迭爲之宮尚書大傳云七始爲七其五聲爲正二聲爲變然則變宮變徵乃始於周也按國語周景王問七律於泠州

鳩曰武王伐商歳在鶉火月在天駟星在天黿姫氏出自天黿自鶉及駟七列南北之揆七同凡神人以數合之以聲昭之然後可同也故以七同其數而律和其聲故有七律此蓋其始也

諸調

筆談曰宮商角爲正聲徵羽爲變聲加變徵則從變之聲已瀆矣隋鄭譯始調具之均展轉相生爲八十四調清濁混淆紛亂無統並流爲新聲自後有犯聲側聲王殺寄殺偏字傍字雙字半字之法然則今胡部諸調皆源於鄭譯

三臺

三十拍曲名也劉公嘉話録曰三臺送酒蓋因北齊文宣毀銅雀臺築二箇臺宮人拍手呼上臺因以送酒李氏資暇曰昔鄴中有三臺石季龍遊宴之所樂工造此曲促飲也又一說蔡邕自御史累遷尚書三日之間歷三臺樂府以邕曉音律製此曲以悅之未知孰是

小詞

筆談曰古詩皆詠之然後以聲依之詠以成曲謂之協律詩外有和聲所謂曲也唐人乃以詞填入曲中不復用和聲此格雖云自王涯始然正元元和之間爲之者已多有在涯前者又小曲有咸陽沽酒寶釵空之句云李白作花間集乃云張泌所爲莫知孰是楊繪本事曲子云近世謂小詞起於溫飛卿然王建白居易前於飛卿久矣王建有宮中三臺宮中調笑樂天有謝秋娘咸在本集與今小詞同花間集序則云起自李太白謝秋娘一云望江南又曰近傳一闋云李白製即今菩薩蠻其詞非白不能及此信其自白始也劉斧青瑣集隋海記中有望江南調即煬帝世已有其声也

鼓吹

唐樂志曰黄帝使岐伯作鼓吹以揚德建武蔡邕禮志亦云然唐紹傳曰紹謂鼓吹本軍容黄帝戰涿鹿以爲警衛也

凱歌

蔡邕禮志曰黄帝使岐伯作軍樂凱歌今迴軍有樂即其遺意也

女樂

列女傳曰夏桀既棄禮義淫於婦人求四方美女積之後宮作爛漫之樂晉獻公欲伐虞遺以女樂

二十八左傳鄭賂晉侯以女樂論語齊人歸魯女樂自周末皆有而桀爲之始

準

漢元帝時京房造準中瑟而十三絃隱間九尺中央一絃下有畫分寸六十律之節宋朝仁宗時阮逸胡瑗韋復用其制作之

歌

山海經曰夏后開上三嬪於天得九歌九辯以下焉又曰帝俊有子八人是始歌舞夏侯玄辯樂論曰伏犧有網罟之歌呂氏春秋有葛天氏歌八闋

一曰載人二玄鳥三遂草木四奮五穀五敬天帝六達帝功七依帝（一作地）德八物禽獸之極則歌以大昊爲始蓋太昊之後十二代有葛天氏故也

舞

又山海經曰天與帝爭神帝斷其首乃以乳爲眼以臍爲口操干戚以舞又曰帝俊八子是始爲舞孟頻引教坊記曰昔陰康氏次葛天氏元氣肇分災沴未弭民多重膇之疾思所以通利關節是始制舞然則舞自康氏始也呂氏春秋曰陶唐氏之始陰多滯伏民多壅閼故爲作舞以宣導之說矣

孟說錦帶前書則云舞樂之興始於黃帝故周用六代之樂越取黃帝以謂始舞可尊也周禮六舞五曰人舞注無所執以手袖爲威儀祀星辰舞之即今代之舞出於此也

鐘

月令章句曰上古聖人本陰陽別風聲審清濁不可以文載口傳於是始鑄金作鐘以主十二月之聲山海經曰炎帝之孫伯岐因鼓遂爲鐘又曰伯岐生鼓延是始爲鐘呂氏春秋曰黃帝命伶倫鑄十二鐘世本曰黃帝工人垂所造皇圖要紀曰帝

嚳造鐘磬禮曰垂之和鐘鄭康成云垂堯時鐘工也

鎛鐘

隋音樂志曰鎛鐘即黃帝所命伶倫鑄十二鐘和五音者也宋朝會要載馮元等議曰昔黃帝命伶倫與營援鑄十二鐘以調月律今鎛鐘是也

鼓

禮記明堂位曰土鼓蕢桴伊耆氏之樂也帝王世紀曰黃帝殺夔以其皮爲鼓黃帝內傳曰帝與蚩尤戰玄女爲帝製夔牛鼓又請帝製鼓鞞以當雷

霆世本曰夷作鼓蓋起於伊耆氏之土鼓也

鼓足

又明堂位曰夏后氏之鼓足鄭注云足是四足毛公詩注曰夏后氏足鼓隋音樂志曰建鼓夏后氏加四足謂之鼓足

建鼓

同前又曰商楹鼓詩商頌曰置我鞉鼓毛公注云商人置鼓鄭箋云湯改夏之制乃始植我商家之鼓楹謂之柱楹貫植之隋音樂志曰建鼓商人柱貫之謂之楹鼓近代相承植而貫之謂之建鼓蓋商所作也又棲翔鷺於上不知何代所加或曰鵠取其聲揚而遠聞或曰鷺鼓越王勾踐懸大鼓於雷門以厭吳晉時移於建康有雙鷺噉鼓而飛入雲或曰皆非也詩云振振鷺鷺于飛鼓咽咽醉言歸古之君子悲周道之衰頌聲輟飾鼓以鷺存其風流未知孰是

懸鼓

明堂位曰周懸鼓按周頌有瞽之詩曰應田懸鼓周禮雷靈路晉鼛等鼓皆有簨簴以懸之隋音樂志曰建鼓周人懸之謂之懸鼓

磬

說文曰無句氏作磬世本亦云又曰叔所造不知何代人古史考曰堯時人也樂錄曰磬叔所作禮記曰叔之離磬皇圖要紀曰帝嚳造鐘磬通禮義纂曰黃帝使伶倫造磬也

簨簴

禮記曰夏后氏龍簨簴蓋樂之制自造鐘磬則宜有簨簴而飾之以龍則自夏后氏始也

方響

通典曰梁有銅磬則今方響也方響以鐵爲之以代磬唐書禮樂志曰方響體以應石實則是出於編磬之制而梁始爲之者也

琴

文選西都賦曰伏羲作琴世本曰伏羲造琴琴操曰伏羲作琴長三尺六寸六分琴書曰伏羲氏王天下削桐爲琴廣雅曰伏羲氏琴長七尺二寸說文曰琴神農所造桐（一作洞）越練朱五絃至周文增其二帝王世紀曰炎帝作五絃之琴桓譚新論曰神農氏始削桐爲琴繩絲爲絃又曰周文王武王各加一絃廣雅又云神農琴長三尺六寸六分止有五

絃文王增二絃隋音樂志曰琴神農制爲五絃周文王加二絃爲七者也高氏小史曰炎帝教人作五絃之琴通禮義纂曰堯使毋句作琴五絃楊雄琴清英曰舜彈五絃琴堯加二絃山海經曰帝俊生晏龍是始爲琴禮記曰舜作五絃之琴以歌南風雖諸家記所始長短增絃不同要之以太昊作之爲是趙惟暕又云琴始自伏犧爾雅曰大琴曰離二十七絃傳此是伏犧所制

一絃琴

通典曰一絃琴十二柱柱如琵琶晉孫登

居白鹿蘇門下彈一絃琴按拾遺記曰延商樂工也商時總修三皇五帝之樂撫一絃之琴或作琵則地祇皆升是商代則有矣今瞽者撫之以擬曲者是

擊琴

通典曰擊琴柳惲所作惲嘗爲文思有所屬援筆誤中琴因以管承絃又以竹片約而束之使絃急而聲亮舉以擊之以節曲按南史柳惲傳初父世隆彈琴爲士流第一惲每奏父曲嘗感思復變體備寫古曲嘗賦詩未就以筆捶琴坐客過以筯扣之惲驚其哀韻乃制其雅音後傳擊琴自於此今世俗有彈獨絃琴以竹作扣擊之節疑此也馬明生別傳曰明生隨神女入石室金床玉几彈琴有一絃五音並奏

瑟

世本曰伏犧造瑟王子年拾遺記曰庖犧氏絃桑爲瑟世本又曰庖犧氏作瑟五十絃後黃帝使素女鼓瑟哀不自勝破爲二十五絃具二均聲帝王世紀曰伏犧作瑟三十六絃隋音樂志曰瑟二十七絃伏犧所作也高氏小史曰太昊作二十五

絃之瑟西都賦曰神農造瑟呂氏春秋曰朱襄氏之王天下爲風陽氣畜積果實不成故王建作五絃之瑟高誘曰王建朱襄之臣瞽叟制爲十五絃舜益以八絃爲二十三絃山海經曰晏龍始爲瑟數說雖異以世本之說爲得

阮

通典曰秦琵琶也武后時蜀人蒯朗於古墓中得銅器似琵琶而圓時人莫識之元行沖曰此阮咸所造命匠人以木爲之行沖以其形似月聲合琴名月琴杜祐以爲晉竹林七賢圖阮咸所彈與此

同因謂之阮咸李氏資暇曰唐中宗朝元行冲爲太常少卿有人於古塚獲銅鑄樂器似琵琶而圓獻於元公元曰此阮仲容所造命工以木爲之音韻清朗頗難名之權以仲容姓名呼爲阮公昔賢豈可以其名氏號樂器乎元以其形似月聲合琴因是名月琴自是知之者不以舊名呼或謂咸豊肥創此器以移琴聲四絃十三柱倚膝擬之謂之擘以代撫琴之艱也今人但直曰阮也

箜篌

釋名曰師涓所作靡靡之樂也蓋空國之侯所好之晉應劭曰漢武令侯調始造此器史記封禪書漢武禱祠太一后土始用樂作空侯杜祐曰或云侯暉其聲坎坎應節故曰坎侯訛爲空侯侯者因樂人姓耳謂師延作非也風俗通曰漢武令樂人侯調依琴作坎侯宋臨川守劉義慶空侯賦曰侯牽化而始造通典載其形似瑟而小用撥彈之非今器也又有云空侯胡樂也漢靈帝好之體曲而長二十三絃抱於懷中兩手齊奏之謂之擘正今物也續漢書曰靈帝胡服作胡空侯隋音樂志曰立箜篌出自西域非華夏舊器也

箏

陸法言切韻曰箏秦蒙恬所造風俗通曰箏秦聲也而五絃今十三絃不知誰作傅玄箏賦序曰或以謂蒙恬造亡國之臣蓋不能關思也隋音樂志曰箏十二絃所謂秦聲蒙恬所作也又風俗通曰按禮樂記箏筑身今箏形如瑟不知誰改傅子曰上圓象天下平象地中空準六合絃柱十二擬十二月乃仁智之器阮瑀箏賦曰長六尺應律數晉陶融妻陳氏箏后變創制子野者成也

琵琶

風俗通曰琵琶近代樂家所作不知其[illegible]府雜錄曰始自烏孫公主造馬上彈之王僧期終幕祠儀曰出於絃鼗傅玄琵琶賦序曰故老云漢遣烏孫公主嫁昆彌念其行道思慕使知音者裁箏筑空侯之聲作馬上之樂以方語目之曰琵琶釋名曰本起於胡中馬上所鼓石崇以謂昔公主嫁烏孫令琵琶馬上作樂以慰其思隋音樂志曰曲項琵琶出自西域非華夏舊器也事始云或云碎葉國所獻

秘琴

杜摯賦序曰秦末人苦長城之役絃鼗而鼓之記以爲琵琶之始按鼗如鼓而小有柄長尺餘然則繫絃於鼓首而屬之於柄末與琵琶極不彷彿其狀則今嵇琴也是嵇琴爲絃鼗遺象明矣唐禮樂志曰琵琶體圓修頸而小號秦漢子蓋絃鼗之遺製出於胡中傳爲秦漢所作今人又號嵇琴爲秦漢子通典亦云秦漢子本出胡中俗傳是漢制兼以秦制者蓋兼用秦漢之法而諸家皆記爲琵琶之始何也或曰嵇琴嵇康所製故名嵇琴雖出於傳誦而理或然也

簫

通禮義纂曰伏羲作簫十六管事始云女媧造風俗通曰舜作竹簫其形參差以象鳳翼十管長尺二寸世本亦曰舜造長二尺隋音樂志曰簫十六管長二尺舜所造者也各不同而古今以爲舜作

箎

世本曰蘇成公所造古史考譏成公善箎耳又曰暴辛公所造舊制一曰管不知辛公何代人然非舜前明矣舜時西王母獻管則辛公安得造也隋書音樂志曰箎長尺四寸八孔蘇公所作者也通

暦曰帝嚳平共工之亂作鼙鼓控揭角箎故樂記以爲聖人作爲德音之音也

觱篥

說文曰乃羌人所吹角屠觱以驚馬樂錄曰笳管也何承天纂文曰羌胡樂器出於胡中其聲悲本名悲篥通典亦云或曰胡人吹之以驚中國馬後乃以笳爲首以竹爲管樂府雜錄曰本龜茲國樂唐編鹵簿名爲笳管用之雅樂以爲雅管六竅則爲鳳管令狐揆樂要曰篳篥出於胡中或云龜茲國也徐景山云本胡人牧馬截骨爲筒用首吹之以驚羣馬因而爲竅以成音律今胡不管音前故世亦云頭管

笛

馬融長笛賦序曰此器起於近代本出羌中風俗通曰漢武時丘仲所造長尺四寸七孔京房曰丘仲工其事不言所造廣雅曰籥謂之笛有七孔而周官笙師教龡篴（音滌）蓺文類聚有宋玉笛賦則笛前於丘仲遠矣隋書音樂志曰笛漢武帝時丘仲所作者也京房備五音有七孔以應七聲太平御覽曰黃帝使伶倫伐竹於昆溪斬而作笛吹之作

鳳鳴筆談曰有雅笛有羌笛其形制所始舊說皆不同後漢馬融所賦長笛空洞無底剡其上孔五孔一出其背正似今尺八李善爲之注云七孔長一尺四寸此乃今橫笛耳鼓吹部謂之橫吹非融所賦者融賦云易京君明識音律故本四孔加以一君明所加孔後出是謂商聲五音畢沈約宋書亦云京房備其五音周禮笙師注杜子春云篴乃今時所吹五空竹篴以融約所謂篴之則古篴不應有五孔子春之說亦未爲然也三禮圖篴亦橫設而五孔不知出何典據樂要曰笛自丘仲以七孔一尺四寸之長六帖曰笛本四孔京房加以一按馬融賦云近世雙笛從羌起羌人伐竹未及已龍鳴水中不見已截竹吹之聲相似易京君明識音律故本四孔加以一君明所加孔後出是謂商聲五音畢

籥

禮記曰土鼓蕢桴葦籥伊耆氏之樂也注云伊耆古天子號則籥蓋伊耆氏所作也

笳

杜摯笳賦序曰昔伯陽避亂入戎懷土遂建斯樂又胡笳漢舊錄有其物不記所出本末云胡人卷蘆葉吹之故曰胡笳亦云李伯陽入西戎所造

笙

禮記明堂位曰女媧之笙簧笙中之簧也世本曰女媧作笙簧高氏小史亦云曹植女媧贊曰造簧作笙隋音樂志曰笙竽並女媧之所作也

竽

世本曰隨作竽注云隨女媧之臣也通禮義纂曰漢武帝時丘仲作竽笙三十六管而韓子有齊宣王好吹竽之事則竽非丘仲所作明矣之說是

壎

又曰壎暴辛公所作宋均云周平王時諸侯通典曰不知何代人周之畿內有暴國豈其人乎承謂世本所記當是以詩有暴公爲卿士而譖蘇公蘇公作何人斯以絕之其詩云伯氏吹壎仲氏吹箎以言其俱爲王臣恩如兄弟故謂伯仲耳其相應和如壎箎也便謂暴公作壎蘇公造箎云按樂記曰聖人作爲鞉鼓控揭壎箎此六者德音之音也言聖人作爲則明非暴公所能作矣隋音樂志亦

謂墳六孔暴辛公之所作非也通暦曰帝嚳造王子年拾遺記乃云庖犧灼土爲墳也

擊甌

呂氏春秋曰堯使質以麋絡魚缶而鼓之詩宛丘曰坎其擊缶史記秦趙會澠池秦王擊缶則古有擊缶爲樂者擊甌蓋擊缶之遺事也唐大中初郭道源善之用越甌邢甌十二旋加減水以筯擊之其音妙於方響昔人於此記其法疑其自道源始也

鼗

呂氏春秋曰帝嚳使倕作鼗通暦曰帝嚳平共工之亂作鼗

羯鼓

羯鼓録曰以戎羯之鼓故曰羯鼓唐禮樂志曰蓋本戎羯之樂其音太簇一均明皇帝稱八音之領袖諸樂不可方也通典曰以出羯中故號羯

柷敔

禮樂記曰聖人作爲椌楬注云謂柷敔也通暦曰帝嚳平共工之亂作鞞楬

拍板

樂府雜録曰明皇令黄幡綽撰拍板譜綽曰但有耳道則不失其節奏通典有擊以代抃抃擊節也因其聲以節舞拍板蓋出於擊節也又晉魏之代有宋識善擊節然以板拍之而代擊節是則拍板之始也鄴城舊事曰華林園齊武成時穿池爲北海中有密作堂以舡爲脚作木人七一拍板則此器已見於北齊矣

鈸

通典曰鈸亦名銅盤出西戎及南蠻其圓數寸隱起如浮漚貫之以韋相擊以和樂南蠻大者圓數

尺或謂齊穆王素所造

輿駕羽衛部第十二（凡三十九事）

鹵簿

炙轂子曰車駕行羽儀導獲謂之鹵簿自秦漢始有其名後漢胡廣作天子出行鹵大楯也所以扞敵部伍之次皆著之簿儀其五兵獨以楯爲名者行道之時甲楯居外餘兵在内故但言鹵簿五禮精義曰鹵大盾也以大盾領一部之人故名鹵簿

象

西京雜記漢朝輿駕有象車鼓吹十三人中道晉

輿服志曰象車漢鹵簿最在前晉諸公讚曰晉時南越獻馴象爲作車令越人騎之帝行則以試橋梁通典曰晉武帝太康中平呉南越獻馴象詔作大車駕之使越人騎之大駕鹵簿行則試橋梁宋朝會要曰漢鹵簿象最在前晉作大車駕之以試橋梁皇朝象亦居先設木蓮花坐金蕉葉紱則象之先導自漢始也

駕頭

筆談曰正衙法座香木爲之加金飾四足墮角其前小偃織藤冒之每車駕出幸則使老内臣馬上抱之曰駕頭

虞候

春秋時晉有候正主斥候又有候奄則虞候之名蓋因此齊晏子云藪之薪蒸虞候守之本出澤皐候之官李靖兵法有左右虞候名同而職異矣

佽飛

漢百官表曰少府官屬秦有左弋武帝太初元年更爲佽飛呂氏春秋曰荊有茲非渡江兩蛟繞舟茲非拔劍殺之荊王任以執圭後世以爲勇力之

官茲佽青相近許愼曰佽便利也顏師古以謂取勇力人以名官亦取其便利輕捷若飛故號佽飛今大駕鹵簿備此二者以爲儀衛

指南

樂臺注鬼谷子曰肅愼還周公恐其迷路造指南車送之古史考亦云周公作或曰管仲作崔豹古今註曰舊説周公所作周公致太平越裳氏重譯來獻使者迷其歸路周公錫以駢車五乘皆爲司南之製按黄帝内傳曰玄女爲帝製司南車當其前志林曰黄帝與蚩尤戰於涿鹿之野蚩尤作大霧彌三日人皆惑帝令風后法斗機作指別四方古今註又曰指南車起於黄帝戰蚩尤作大霧迷四方於是作指南車也

記里

古今註曰大章車所以識道里也起於西京亦曰記里車黄帝内傳曰玄帝爲女製司南車當其前記里車居其右則是其制始自黄帝造之非西漢所作也

白鷺

通典曰隋置一名鼓吹車車上施層樓樓上有翔

鸞棲馬宋朝會要曰隋所制也柱杪刻木爲鸞嘴啣鵝毛筩

鸞旗

通典曰鸞旗車漢制編羽旄列繫幢傍胡廣曰以銅作鸞鳥於車衡上宋朝會要曰漢制爲前驅上載赤旗繡鸞也皇祐大饗明堂記曰景祐五年重制此旗赤質繡鸞載以車也

崇德

宋朝會要曰崇德車本秦辟惡車也上有桃弧棘矢所以禳卻不祥乾德元年八月改今名也武其旗大卜令在車執旗古今註曰辟惡車秦制也桃弓葦矢所以祓除不祥故曰辟惡

皮軒

通典曰皮軒車漢制以虎皮爲軒宋朝會要曰漢制前驅車也取曲禮前有士師則載虎皮之義也

相風

黄帝内傳有相風烏制疑黄帝始作之也拾遺記曰少昊母曰皇娥遊窮桑之浦有神童稱爲白帝子與皇娥讌戲汎於海以桂枝爲表結芳茅爲旌刻玉爲鳩置於表端言知四時之候今之相風烏

亦其遺像古今註曰相風爲夏禹所作周遷輿服雜事曰相風周公所造即鳴鳶之象禮曰前有塵埃則載鳴鳶後代改爲烏沈約輿服志曰相風烏秦制

鐘鼓輿

宋朝會要曰隋大駕鐘車鼓車也隋大業雜紀曰大駕羽衞有行漏車鐘車鼓車今爲輿

行漏

又宋朝會要曰隋大業行漏車也蓋隋制

十二神

宋朝會要又曰開寶新定禮所增大饗明堂記曰十二神輿載十二月之神象有鉦鼓漏鐘及神輿舊禮令無又開寶通禮新加

儀馬

今導駕有御馬分左右按自漢有之西京雜記漢朝輿駕祀甘泉汾陰罼罕左右及節十六後乃有御馬三則儀馬之設自漢始也

香鐙

宋朝會要曰香鐙唐制也

覃輿

通典曰唐有輦輿大駕先五輅行

五輅

隋書禮儀志曰輅虞氏謂之鸞車夏后謂之車輅商謂之大輅周謂之乘輅按此則謂之輅者自商人始也周人初制五輅金玉象革以飾諸末木無飾後漢加褀文晉兩廂加鵰翅時亦謂之鵰車注旂旗於左加棨戟於右皆橐藏之戟韜以繡黻

大輦

宋朝會要曰周官巾車氏有輦車以人組挽之宮中從容所乘建隆四年南郊陶穀爲禮儀使創意

造爲大輦也

芳亭

通典唐制輦七其五曰芳亭輦蓋始以爲大駕羽衛也

鳳輦

又曰唐輦有七一曰大鳳輦前世無文疑唐所造也今止曰鳳輦

小輿

又通典曰按小輿今犢車軿車之流宋制小輿形如軺車小行幸則乘之

五牛輅

通典曰東晉過江副車遺軼有事權以馬車代之建旗其上後制五色木牛象五時車立旗於背行則使人輿之牛取負重致遠而安旗常纓而不舒所謂德車綏旌晉書輿服志曰五牛旗平吳後所造以五牛建旗車設五牛青赤在左黃在中白黑在右周遷輿服雜事亦云晉平吳後造非過江始爲也

副車

禮記有貳車鄭康成云副車又有佐車然則其

亦周事也通典曰秦平天下以諸侯之車[illegible]周禮戎車五倅有戎輅及廣闕苹輕等車之倅倅副也則輅車有副周制然也

金根

古今註曰秦制也秦并天下閱三代之輿服謂商得瑞山車一曰金根故作金根之車乃增飾而乘御漢因爲乘輿董巴輿服志曰商瑞山車金根之色商人以爲大輅於是秦始皇作金根之車漢承秦制爲乘輿孔子所謂乘商之輅也然則金根之制蓋出於商人大輅之法大戴禮曰昔成湯郊祀

因有山車之瑞亦謂桑根秦謂金根商輅矣

耕根

通典曰漢制如副車有三蓋一曰芝車置轄耒耜之箙上親耕所乘晉駕駟隋以青質羽葆雕裝軾平青囊盛耒耜而加之也

進賢車

安車也通典曰周致仕之老及后乘之漢有五時安車各以方色宋朝會要曰進賢古安車也乾徳元年八月改

明遠

宋朝會要曰古四望車也駕以牛乾徳元年八月改仍駕四馬制如屋上層四面垂簾通典曰齊四望車亦曰皂輪車以加貴臣按齊已上無文便爲齊制明矣又曰唐始駕四馬也

羊車

通典曰晉制宋朝會要曰古輦車也亦爲畫輪車駕以牛隋駕果下馬今亦駕以二馬景祐五年九月賈昌朝上言羊車本漢晉之代乘於後宮隋大業中增金寶之飾駕以小駟取以卯童自是以來遂爲法從宋綏儀引後漢劉熙釋名曰羸車羊車各以其駕名之隋禮儀志曰漢氏或以人牽或駕果下馬此乃漢代已有晉武偶取乘於後宮非特爲掖庭制也然則羊車漢儀非晉始有也

黃鉞車

宋朝會要曰黃鉞車漢制乘輿建之唐初元正觀後始加古今註曰金斧黃鉞也三代用之斷斬金以黃爲乘輿之飾武王以黃鉞斬紂故王者以爲戒通典以爲晉制

豹尾

古今註曰周禮也所以象君子豹變尾言謙也古

軍正建之今惟乘輿得建謂晉代也通典曰漢制大駕法駕出屬車最後一乘懸豹尾豹尾以前比省中宋志按徐廣淮南子軍正執豹皮以正其衆禮記前有士師則載虎皮乘輿豹尾以其義類宋朝會要曰唐正觀後始加此車於鹵簿內

屬車

周末諸侯有貳車九乘貳車即屬車也亦周制所有秦滅九國兼其車服故八十一乘

建旂

沈約輿服志曰車服以庸著在唐典夏建旌旂辯

其尊卑通典曰夏后氏俾車正奚仲建旂旐尊卑上下各有等級則車輅之建旂當始於禹也通典曰黄帝設五旗夏后奚仲爲車正建旗斿旐以別尊卑等級也

駕

易言黄帝服牛乘馬則馬駕之初也至陶唐氏始乘彤車白馬則齊毫之始也通典以堯乘白馬駕馬之始古史考以禹時奚仲駕馬誤矣世本曰黄帝之臣臣胲作服牛相土作駕馬呂氏春秋曰乘時作駕王永作服牛也高氏小史云太昊服[illegible]

馬

乘

通典曰昔人皇乘雲駕六羽出谷及五龍氏乘龍上下以理此乘之始也

駕六

昔人皇駕六羽史記曰秦幷天下自以水德故始駕六馬按夏書五子之歌曰若朽索之御六馬則駕六之制夏后已然非自秦始皇起也逸禮王度記曰天子駕六馬諸侯四大夫士二庶人一易京房春秋公羊說皆云天子駕六許慎亦云而周禮

四馬爲乘詩天子至大夫同駕四顧命時諸侯皆布乘黄朱後漢輿服志劉昭補注云今帝者駕六此自漢制與古異耳

大安輦

宋朝會要曰乾興元年九月禮儀院奏周守恩狀奉聖旨製造皇太后御座檐子乞詳定制度所稱名目詔以大安輦爲名

輦

通典曰夏后末代制輦商曰胡奴車周曰輜車隋制輦而不施輪以人荷之注云人牽輦正良

秦始皇去其輪而輿之漢代遂爲人之乘

秦也

新刻事物紀原卷之三（凡四部共二百六十七事）

旗旐采章部第十三（凡四十事）

錢唐　胡文煥　德甫　校正

憾弩

古今註云漢京兆河南尹執金吾司隷校尉皆使馬前導引傳呼使行者止坐者起四人持角弓箭走又乘高窺瞰者皆射之魏設而不用今鹵簿又以憾弩而不以弓矢亦弛而不用行則居前由魏始也（憾者直上張弩也）

車輅

古今註曰棒也漢朝執金吾金吾亦棒以銅爲之黄金塗兩頭謂之金吾御史大夫司隷校尉亦得執焉御史校尉郡守都尉縣長之屬例皆木爲吾焉用以夾故謂之車輅一曰形如車輅故云也宋朝會要曰形如車輅今刻木漆八稜

勘箭

筆談曰大駕鹵簿中有勘箭如古之契勘也其牡謂之雄牡箭牝謂之關伏箭本胡法也熙寧中罷之

警蹕

周禮夏官隷僕掌蹕宮中之事注謂止行者自漢以來天子出稱警入稱蹕古今註曰所以戒行徒也周禮蹕而不警秦制出軍者皆警戒入國者皆蹕止故云出警入蹕一曰蹕路也謂行者皆警於塗路也蓋始於周制

皂纛

六典曰後魏有纛頭宋朝會要曰皂纛本後魏纛頭之制唐衛尉纛居其一蓋旄頭之遺像

犦矟

宋朝會要曰犦擊聲也一云象犦牛善鬬字從犦

唐金吾將軍執之今制如節加碧油

殳

古今註曰殳戟之遺象也詩所謂伯也執殳爲王前驅殳前驅之器也以木爲之後世澆僞無復典刑以赤油韜之亦謂之油戟亦曰棨戟王公已下通用爲前驅蓋周制周官考工記曰廬人爲殳此其始也餘見五兵

牙門

宋朝會要曰古者天子出建太牙今制錯綵爲神人象中道前後各一左右道五門門二旗蓋取周

制立旌表門及天子五門之制

玉兔旗

又曰乾德六年太祖親郊有司請以國初以來祥異著旗章遂作金鸚鵡玉兎馴象三旗注云建隆二年隴州楊勳獻鸚鵡鄆州姚光輔獻白兎及馴象自來爲三旗也

攝提旗

又曰建隆四年將郊祀禮儀使陶穀建議取天文北角攝提之象作攝提旗及北斗二十八宿十二辰五嶽五方神五鳳四瀆等旗也

龍旗

開寶通禮新加然則蓋自宋朝新制也謂風伯雨師雷公電母各一五星五左右攝提二北斗一也

鈒

史記趙良謂衛鞅曰君之出也操闟戟者旁車而趨續漢書輿服志曰漢大駕前驅有鳳凰闟戟鈒闟字同然則疑秦制也

罕畢

通典曰武王剋紂百夫荷罕旗以先驅後漢有九斿雲罕西京雜記曰漢大駕有罕畢在左右則是漢始制此二物晉輿服志五時車後次華蓋中道左畢右罕宋朝會要曰象車爲天街故爲前引皆赤質金銅飾朱藤結網金獸面罕方上有二螭首銜紅絲拂畢如圓扇

黃麾

通典曰黃帝振兵設五旗五麾則黃麾製自有熊始也宋朝會要曰麾古有黃朱纁三色所以指麾也漢鹵簿有前後黃麾今制絳帛爲之如幡采成黃麾字古今註曰麾所以指麾武王執白旄以麾是也乘輿以黃諸王以朱刺史二千石以纁

氅

宋朝會要曰氅本緝鳥毛爲之唐有六色孔雀大小鵝毛鷄毛之制隋書禮儀志曰梁武受禪於齊多循其儀物御仗其赤氅青氅於此已有氅制矣

儀鍠

宋朝會要曰鉞屬也秦漢有之唐用爲儀仗古今註曰秦改鐵鉞作鍠秦製也

白幹槍

又宋朝會要曰矟也唐羽林所執制同矟而鐵刃上綴朱絲拂隋志記齊梁四代儀中亦有此物疑

晉宋以後以爲仗衛也

班劍

又曰本漢朝服帶劍取五色班闌之義開元禮義纂曰漢制朝服帶劍晉代之以木謂之班劍宋齊謂之象劍

儀刀

二儀實録曰儀刀自東晉多虚遂以木代之以備威儀即衛刀也宋朝會要曰銀飾千牛公亦給

御刀

宋朝會要曰晉宋以來有之黒鞘金花銀飾靶尼

紫絲絛帉錔

引駕旗

皇祐大饗明堂記曰引駕旗唐禮令無文開寳通禮新加謂十二辰天王二等旗也

龍墀旗

又曰龍墀旗唐禮令亦無文開寳通禮新加謂天下太平一五方各一君王萬歳一日月各一

合璧旗

漢書律歴志曰武帝選治暦者造太初暦後使淳于渠陵覆暦晦望弦朔最密太初元年十一月甲子朔旦冬至七政周起牽牛初度日月如合璧五星如連珠大饗明堂記曰宋朝取此義制二旗并以禮物謂日月合璧一昔文二夾之五星連珠一祥雲二夾之

五嶽旗

大饗明堂記曰五嶽五方神五龍五鳳四瀆神等旗宋朝新制

方繖

宋朝會要曰方繖古張帛避雨之制今有方繖大繖則是繖之制始於古張帛也

雉扇

古今註曰起於商高宗有雊雉之祥服章多用翟羽周以爲王后夫人之服飾車之有翣繖雉羽爲扇以翳風塵漢乘輿服之後以賜梁孝王魏晉以來爲常翣諸王皆得用之

毬杖

宋朝會要曰毬杖非古蓋唐世尚之以資玩樂

鳴鞭

又曰唐及五代有之周官條狼氏執鞭趨辟之遺法也然則鳴鞭雖始於唐亦本周事也

旂常

周禮巾車王輅建大常疏曰按司馬法章夏以日月上明商以虎上威周以龍上文釋名曰日月為常畫日月於旗端言常明也云自夏后始奚仲為夏車正加以旂常於是斿就有差用明尊卑之別

朱團扇

宋朝會要曰本漢世長柄扇宋孝武時詔王侯鄣扇不得用雉尾故王公以下有朱團扇疑自此其始也

金節

又宋朝會要曰金節隋制也八唇黃綉龍袋籠之周禮六節山國用虎土國用人澤國用龍三節皆金為之則防別金節取茲義爾

節

周禮地官之屬掌節有玉角虎人龍符璽旌等節漢文有旌節之制西京雜記曰漢大駕鹵簿有節十六在左右則漢始用為儀仗也筆談曰古節如今虎符其用則有圭璋龍虎之別皆櫝將之英蕩是也漢人有持節乃古旌也然則節自周始而旌節則起於漢也（按掌節掌守邦節而辨其用以輔王命）

華蓋

古今註曰華蓋黃帝與蚩尤戰常有五色雲氣金枝玉葉止於帝上有花葩之象故作華蓋筆談輦後曲蓋謂之筤兩旁夾扇通謂之扇筤皆繡亦有銷金者即古華蓋也

旌

管子曰舜有進善之旌則旌為起於虞帝

旃

世本曰黃帝作旃

俾倪

宋朝會要曰漢乘輿用之如花蓋而小疑漢始制之也

負圖旗

宋朝會要曰建隆中將郊祀太祖又詔別造大黃龍負圖旗一太神旗六日旗一月旗一君王萬歲一天下太平一獅子二金鸞金鳳各一五龍五凡二十一旗皆有架南郊用之大黃龍負圖旗陳於端門前餘二十旗悉立於宿頓宮前朝會冊禮亦陳於殿庭也

曲蓋

古今註曰曲蓋太公所作武王伐紂大風折蓋太公因折蓋之形而制曲蓋

鷄竿

楊文公談苑曰杜鎬言金鷄肆赦不知起於何代關東風俗傳曰宋孝王問司馬膺之後魏北齊赦日立金鷄事膺之曰按海中星占云天鷄星動爲有赦蓋王者以天鷄爲度隋書刑法志北齊赦日令武庫設金鷄及鼓於閶門右撾鼓千聲宣赦建金鷄或云起於西涼呂光未知孰是究其旨蓋西方主兌兌爲澤鷄主巽神巽主號令故合二物置

其形揭於長竿使衆覩之唐百官志曰中尚令赦日立金鷄於仗南有鷄黃金飾首嚮絳幡承以采盤維以絳繩教坊小兒得鷄首者官以錢贖或取絳幡而已蓋此禮起於有唐也

旌節

呂氏春秋曰墨者田鳩見楚王王悅之得將軍之節將軍賜節戰國已然周禮六節道路用旌節孟誂錦帶前書云以竹爲之使人執導之又周使節四旌節其一也隋書禮儀志曰後周制有旌節畫白獸而析羽於其上唐車服志曰高祖初大將出

賜旌以顓賞賜節以顓殺旌以絳帛五丈粉畫虎銅龍一首纏緋旛紫縑爲袋油囊爲表節懸畫木盤三相去數寸隅垂赤麻餘與旌同此蓋唐制也

冠冕首飾部第十四（凡三十九事）

冠

三禮圖曰緇布冠始冠之冠也太古冠布然則冠之興其始自太古乎通典曰上古衣毛帽皮後代聖人見鳥獸冠角乃作冠纓黃帝始用布帛或曰黃帝已前用皮羽也六帖曰孔子作緇布冠誤矣

冕

說文曰黃帝初作冕世本曰黃帝作旃冕宋衷云冠之垂旒者通典曰黃帝作冕垂旒目不邪視也充纊耳不聽讒言也應劭曰周始垂旒杜佑云宋更名平天冕故今人亦以爲稱也

弁

世本曰魯昭公作弁而禮記稱三王共皮弁素積然則弁蓋三代之制非魯昭公所能作也宋均謂作素弁是則始以素爲弁矣孔子麻冕禮也今也純儉吾從衆孔子之時冕已用純則冕弁之以絲自魯昭公始也

簪

桓寬鹽鐵論曰禹治水隋簪不顧簪始見此自女媧之女爲笄以貫髮亦簪之始矣其與冠纓同興乎

纓

董巴輿服志曰上古衣毛而帽皮後代聖人易之見鳥獸冠角頷胡遂作冠冕纓緌淮南子亦云公華曰唐虞已上布冠無緌謂纓其始於堯舜乎

幘

隋禮儀志曰幘按董巴云起於秦人施於武將初爲絳帕以表貴賤漢文時加以高頂孝元額有壯髮不欲人見乃始進幘又董偃綠幘東觀記云賜段熲赤幘故知自上下通服之皆烏也廚人綠騶人赤輿輦人黄駕五輅人逐車色其承遠遊進賢者施以掌導謂之介幘承武弁者施以笄導謂之平巾

通天

蔡邕獨斷曰通天冠漢制之秦禮無文

貂蟬

一曰武弁大冕侍中冠之金璫左貂昔趙武靈王胡服也秦始皇滅趙以賜侍中故爲侍中之服

（擇長冠以竹始生皮爲冠今鵲尾冠是）

長冠

漢書高祖紀曰帝爲亭長乃以竹皮爲冠令求盜之薛治之及貴常冠所謂劉氏冠漢以來曰長冠通典曰漢高帝採楚制制長冠形如板以竹爲裏亦名齋冠以高帝所制曰劉氏冠

高山

後漢志胡廣曰齊王冠秦滅齊以賜謁者服之董巴志曰一曰側注傅子曰魏明帝以似通天乃毀變其形除去卷筩令如介幘幘上加物以象山峯

法冠

後漢輿服志曰法冠一名柱後惠文或謂之獬豸冠獬豸神羊能別曲直楚王嘗獲之故以爲冠楚執法者服之御史是也淮南子曰楚文王好服獬冠楚國效之注云獬豸冠也當是楚文王所制

進賢

古緇布冠之遺象也董巴以爲文儒之服漢官曰平帝元始五年令公卿列侯冠三梁二千石兩梁千石以下一梁梁別貴賤自漢始也

幞頭

二儀實録曰古以皂羅（一作）三尺裹頭號頭巾三代皆冠列品黔首以皂絹裹髪亦爲軍戎之服後周武帝依周三尺裁爲幞頭此得名之始也至唐馬周交解爲之用一尺八寸左右三攝法三才重繫前脚法二儀唐會要曰故事全幅皂向後幞髪俗謂之幞頭周武帝建德中裁爲四脚正觀中太宗謂侍臣曰幞頭起於周武蓋取便於軍容其巾子則自武德中始用按穆宗朝帝好擊鞠而宣喚不以時諸司供奉人急於應召始爲硬裹裝於木圍之上以待倉卒五代末梁高祖始布漆於紗施鐵爲

脚作今様也筆談曰唐惟人主用硬脚晩唐方鎭擅命使僭用之宋朝有直脚等五等惟直脚貴賤通服也續事始云隋大業十年牛弘請著巾二以桐木爲之武帝中初置平巾小様又云武后内宴賜百寮絲葛巾子

帽

通典曰上古衣毛帽皮則帽名之始也周成王問周公曰舜之冠何如曰古之人上古帽而領或云義取覆其首本纚也古者冠下有纚以繒爲之後世施幘於冠因裁纚爲帽上下通服之玄中記曰苟始作帽漢櫂舡者著黄帽晉王濛破帽入市則歴代皆有之五代梁始漆爲今様呉處厚青箱雜記曰天聖已前烏幘惟用光紗自後始用南紗迨煕寧中復稍稍用光紗矣

席帽

實録曰本羌人首服以羊毛爲之謂之氊帽即今氊笠也秦漢競服之後故以席爲骨而鞔之謂之席帽女人戴者四縁垂下網子以自蔽今世俗或然呉處厚青箱雜記曰王衍在蜀好私行恐人識之令民戴大帽則世俗之戴席帽始於王衍也

大帽

又曰大帽野老之服也今重戴是本野夫嵓叟之服唐以皂縠爲之以障風塵李氏資暇曰大裁帽也談苑曰後魏孝文帝自雲中徙代以賜百寮五代以來唯御史服之本朝淳化初宰相學士御史北省官尚書省五品已上皆令服之今唯郎中臺諫服之自後魏始

帷帽

唐車服志曰帷帽創於隋代永徽中始用之施裠及頸今世士人往往用皂紗若青全幅連綴於油

帽或氈笠之前以障風塵爲遠行之服蓋本此又有面衣前後全用紫羅爲幅下垂雜他色爲四帶垂於背爲女子遠行乘馬之用亦曰面帽按西京雜記趙飛鷰爲皇后女弟昭儀上禭三十五條有金花紫羅面衣則漢已有面衣也

頭巾

古以皁羅裹頭號頭巾蔡邕獨斷曰古幘無巾王莽頭禿乃始施巾之始也筆談曰今庶人所戴頭巾唐亦謂之四脚二繫腦後二繫頷下取服勞不脫反繫於頂上今人不復繫頷下兩帶遂爲虛設後又有兩帶四帶之異蓋自本朝始

幅巾

古庶人服巾士則冠矣傅子曰漢末王公多委士服以幅巾爲雅素則幅巾古賤者服也漢末始爲士人之服袁紹戰敗幅巾渡河是也

頭須

二儀實錄曰燧人時爲髻但以髮相纏而無物繫縳至女媧之女以羊毛爲繩向後繫之後世易之以絲及綵絹名頭須繩之遺狀也

曲領

隋禮儀志云曲領按釋名在單衣內襟領上橫以雍項檢自歷代衣服之制其物無文隋志于梁陳已來始載之又據釋名爲制按釋名後漢劉熙所作當是曲領之起亦漢儀也

蓋頭

唐初宮人着冪䍦雖發自戎夷而全身障蔽王公之家亦用之永徽之後用帷帽後又戴皁羅方五尺亦謂之幞頭今曰蓋頭凶服者亦以三幅布爲之或曰白碧絹若羅也

冠子

二儀實錄曰冕自黃帝制爲冠冕而婦人首之首飾服無文至周始有不過副笄而已漢宮掖承恩者始賜碧或緋芙蓉冠子則其物自漢始矣古今註曰魏文帝有絶寵四人莫瓊樹制蟬鬢縹緲如蟬翼段巧笑始錦衣絲履作紫粉拂面陳尚衣能歌舞薛夜來善爲衣裳一時冠絶一云冠起當世

特髻

燧人始爲髻至周王后首服爲副編鄭云三輔謂之假髻今特髻其遺事也 二儀實錄曰燧人氏婦人束髮爲髻髻繼也言女子必有繼於人也但以

髮相纏而無物繫縛

髮髢

周禮王后夫人之服有以髮髢爲首飾者故詩鬒髮如雲不屑髢也蓋周制云馮鑑後事云晉永嘉中以髮爲步揺之狀名曰鬢以爲禮容即今纏髮特髻乃其遺象

釵

實録曰燧人始爲髻女媧之女以荆梭及竹爲笄以貫髮至尭以銅爲之且横貫焉舜雜以象牙玳瑁此釵之始也

玉釵

郭憲洞冥記曰漢武帝元鼎元年有神女留玉釵與帝故宮人作玉釵

梳

實録曰赫胥氏造梳以木爲之二十四齒取疏通之義

篦

説文曰櫛梳枇總名也釋名曰梳言其齒疏也枇言其細相比也禮男女不同巾櫛是枇因梳而制也今作篦

粧

周文王時女人始傅鉛粉秦始皇宮中悉紅粧翠眉此粧之始也宋武宮女効壽陽落梅之異作梅花粧隋文宮中紅粧謂之桃花面

首飾

實録曰自燧人之始婦人束髻舜加首飾文王又加翠翹步揺也

畫眉

秦始皇宮中悉紅粧翠眉此婦人畫眉之初也實録曰漢武帝令宮人掃八字眉西京雜記曰司馬相如妻卓文君眉如遠山時人効之畫遠山眉魏武令宮人掃青黛眉

粧靨

近世婦人粧喜作粉靨如月形如錢樣又或以朱若燕脂點者唐人亦尚之段成式酉陽雜俎曰如射月者謂之黄星靨靨鈿之名蓋自呉孫和誤傷鄧夫人頰醫以白獺髓合膏琥珀太多痕不滅有赤點更益其妍諸嬖欲要寵者皆以丹青點頰此其始也又云大曆已前士大夫妻多妬者婢妾少不如意則印面故有月點錢苟如此則固非嘉事

也宋武宮中數壽陽落梅粧此其遺意也

花鈿

酉陽雜爼曰今婦人面飾用花子起自唐上官昭容所制以掩點迹也按隋文宮貼五色花子則前此已有其制矣似不起於上官氏也雜五行書曰宋武帝女壽陽公主人日臥於含章殿簷下梅花落額上成五出花拂之不去經三日洗之乃落宮女竒其異競効之花子之作疑起於此

鉛粉

墨子曰禹作粉張華博物志曰紂燒鉛作粉謂之胡粉續事始曰鉛粉即紂所造也

輕粉

實録曰蕭史與秦穆公錬飛雲丹第一轉與弄玉塗之名曰粉即輕粉也此蓋其始也

燕脂

古今註曰燕脂草出西方葉似薊花似蒲土人以染粉爲婦人面色故名燕脂後人効之以紅花染絳爲之非彼草染者也秦宮中悉紅粧當是其物自秦始也一曰燕支續事始云

面脂

廣志曰面脂自魏興已來始有之

刷

陸雲與兄機書曰按行曹公舊物有刷泥處尚識又別有刷齒纖疑自秦漢已來也

衣裘帶服部第十五（凡四十四事）

衣裳

通典曰上古衣毛後代以麻易之先知爲上以制衣後知爲下以制裳易曰黃帝垂衣裳而天下治世本曰胡曹作衣宋衷曰黃帝臣呂氏春秋亦云淮南子曰伯余初作衣許慎注云黃帝臣也一云伯余黃帝也世本又云伯余制衣裳孟詵錦帶前書曰十紀合雒紀四始教人食鳥獸衣其皮毛家語五帝德孔子曰黃帝始垂衣裳

衮衣

事始曰黃帝作畫象日月星辰於衣上以似天故有衮龍之頌黃帝內傳曰帝伐蚩尤乃服衮冕至舜始備十二章書稱予欲觀古人之象日月星辰山龍華蟲作會宗彝藻火粉米黼黻絺繡以五采彰施於五色作服是也周登日月於大常九章而已餘五服俱周制也

裘

黃帝出軍決曰帝伐蚩尤未克夢西王母遣道人披玄狐之裘以符授帝然則彼時已有裘之名說文曰裘皮衣蓋上古衣毛冒皮之遺象也

袴褶

唐書歸崇敬傳曰德宗時百官朝朔望皆服袴褶崇敬非之建言三代逮漢無其制隋已來始有服者干寶搜神記亦或言其物蓋晉以來有其制也通典晉衣服制有之云袴褶之制未詳所起近代服之無定色

朝服

晉書輿服志曰漢制五郊天子與執事服各如方色百官不執事者服常服絳衣以從魏秦靜曰漢氏承秦改六冕之制但無冠絳衣而已魏以來名朝服

公服

筆談曰中國衣冠自北齊已來乃全用胡服窄袖緋綠唐武德正觀時猶爾開元之後稍褒博大通典曰宇文護始袍加下襴遂爲後制即今公服之制也此蓋原矣

襴衫

唐志曰馬周以三代布深衣因於其下著襴及裾名襴衫以爲上士之服今舉子所衣者襴衫之始也

衫

輿服志曰馬周上議禮無服衫之文三代有深衣請襴袖褾襈爲士人上服開骻者名缺骻衫庶人服之即今四袴衫也蓋自馬周始云續事始曰後周以皁紵爲衫貴女功始也

汗衫

實録曰古者朝燕之服有中單郊饗之服又有明衣漢祖與項羽戰爭之際汗透中單遂有汗衫之名也

半臂

實録又曰隋大業中内官多服半臂除却長袖也唐高祖減其袖謂之半臂今背子也江淮之間或曰綽子士人競服隋始制之也

襖子

舊唐書輿服志曰讌服古褻服也亦謂之常服江南以巾褐裙襦北朝雜以戎夷之制至北齊有長

帽短靴合袴襖子朱紫玄黃各任所好若非元正大會一切通用蓋取於便事則今代襖子之始自北齊起也

凉衫

筆談曰近歲京師士人朝服乘馬以黲衣蒙之謂之凉衫亦古遺法也儀禮曰朝服加景但不知古人制度何如耳

大衣

商周之代内外命婦服諸翟唐則裙襦大袖爲禮衣開元中婦見舅姑戴步搖插翠釵今大衣之制蓋起於此實録大袖在背子下身與衫子齊而袖大以爲禮服疑即此也

長裙

實録曰隋煬帝作長裙十二破名仙裙今大衣中有之隋制也

帔

又實録曰三代無帔說秦有披帛以縑帛爲之漢即以羅晉永嘉中制絳暈帔子開元中令三妃以下通服之是披帛始於秦帔始於晉矣今代帔有二等霞帔非恩賜不得服爲婦人之命服而直

帔通用於民間也唐制士庶女子在室搭披帛出適披帔子以別出處之義今仕族亦有循用者

背子

又曰秦二世詔衫子上朝服加背子其制袖短於衫身與衫齊而大袖今又長與裙齊而袖纔寬於衫蓋自秦始也

裙

又曰古所貴衣裳連下有裙隨衣色而有緣堯舜已降有六破及直縫皆去緣商周以其太質加花繡上綴五色蓋自垂衣裳則有之後世加文飾耳

衫子

又曰女子之衣與裳連如披衫短長與裙相似秦始皇方令短作衫子長袖猶至於膝宜衫裙之分自秦始也又云陳宮中尚窄衫子纔用八尺當是今制也

偏衫

僧尼之上服也僧史略曰後魏宮中見僧自恣偏袒右肩乃施一邊衣號偏衫全其兩肩衿袖失祇支之體此疑其始也

腰帶

實録曰自古皆有革帯及插垂頭至秦二世始名腰帯唐高祖令向下插垂頭取順下之義名鉈尾上元元年自三品官至庶人各有等制以金玉犀銀鍮銗銅鐵爲飾自十三銙至六銙筆談曰自北齊全用胡服鞢躞帯所垂蓋欲以佩帯弓劒帉帨筭囊刀礪之類後去鞢躞猶存其環環所銜以鞢躞如馬鞦銙即今帯銙也天子必以十三環爲節唐開元之後帯鉤尚穿帶本爲孔本朝加順折也

金帯

穆天子傳曰天子北征舍於珠澤珠澤之人獻白

玉石天子賜黄金六鐶三五朱帯此即金帯之起也至唐定令爲四品服宋朝太祖又以玉不離石犀不離角可貴者金也作金毬紋方團帯賜政府御仙花帯賜侍臣今世謂笏頭荔枝者此始也

環

瑞應圖曰黄帝時西王母獻白環舜時又獻之則環當出於此

指環

春秋繁露曰紂刑鬼侯取其指環五經要義曰古者后妃羣妾御於君所當御者以銀環進之娠則以金環退之進者著右手退者著左手今有指環此之遺事也本三代之制者也

釧

通俗文曰環臂謂之釧後漢孫程十九人立順帝有功各賜金釧指環則釧之起漢已有之也

訶子

本自唐明皇楊貴妃作之以爲飾物貴妃私安禄山以後頗無禮因狂悖指爪傷貴妃胷乳間遂作訶子之飾以蔽之事見唐宋遺史

珮

董巴輿服志曰古者君臣皆珮玉三代同之蓋起於夏后氏至周始制其等禮玉藻所記天子佩白玉公侯山玄大夫水倉世子瑜玉士瑞玫是也

璽

春秋運斗樞曰舜爲天子黄龍負圖封兩瑞有璽文曰天皇符璽後漢祭祀志曰三王彫文詐僞漸興始有璽符以檢姦萌是印璽之起肇於三代也應劭曰璽信也古者尊卑共之月令云固封璽左傳襄公在楚武子之使季治問璽書而與之是也衞宏曰秦已前民亦以金玉爲印龍虎鈕秦始天

子稱璽又以玉群臣莫敢用也唐武后改曰寶章衡編年通載曰開元六年十一月乙巳改傳國璽曰寶也

印

七雄之時臣下璽始稱曰印史記蘇秦佩六國相印是也又人臣賜印之始云漢自三公而下有金銀銅三等今惟節度觀察防禦等使賜之事始曰州縣之有印始於秦按商鞅書定分篇曰法令之長印以封右券以法令之長有印以封券則有司之賜印自秦孝公之變法始爾筆談曰舊制中書

樞密三司使印塗金近制三省樞密院用銀[illegible]

神宗元豐中行官制初也

條印

通典曰北齊有督攝萬機之印一鈕以木為之長尺二寸廣二寸五分背上為鼻鈕長九寸厚一寸廣七分腹下隱起篆文曰督攝萬機凡四字唯以印綘合[illegible]合縫條印蓋原於此

綬

禮玉藻曰天子佩白玉而玄組綬公侯佩山玄玉而朱組綬則綬蓋貫佩玉而相承受者也董巴輿服

志曰戰國解去韍佩留其絲襚以采組相連結於襚轉相綬今所帶綬蓋起於七國而名之自三代也

韍

五經要義曰韍舜所製禮明堂位曰有虞氏服韍夏后山商火周龍章鄭康成注曰韍舜所作之以尊祭服三代增以畫文蓋冕服之韠也周諸臣所服又有縕赤之別蘇氏演義曰昔先王食鳥獸之肉衣其羽皮韍字遂從韋芾皮也春秋正義云戰國以韍非兵飾去之漢明復制周赤皮魏晉以還

易以絳紗字遂有從糸者也蓋大古蔽膝之[illegible]象

冕服謂之韍朝服謂之韠也

袴

史記屠岸賈滅趙氏趙朔之妻有遺腹生男賈索之夫人置其袴中其稱始見諸此實錄曰上古食肉衣皮遂以為袴名袴褶今武士大口袴褶是魏文上馬袴也

褌

實錄曰西戎以皮為之夏后氏以來用絹長至於膝漢晉名犢鼻北齊則與袴長短相似而省犢鼻

之名

魚袋

實録曰三代以帛爲之謂之算袋魏易之爲龜唐高祖給隨身魚三品以上其飾金五品以上其飾銀故名魚袋天后改爲龜後復曰魚神龍初賜紫則給金魚賜緋則給銀魚不限品也唐會要曰永徽二年四月二十九日給隨身魚袋咸亨三年五月三日始令京官四品五品職事佩銀魚久視元年十月十三日職事三品以上用金飾四品銀五品銅景雲二年四月二十四日敕文魚袋著紫者金裝緋者銀裝宋朝神宗元豐末親王又賜金魚以副（金帶金魚以副玉帶以厲禮也）韓文公之詩曰不知官高卑玉帶懸金魚是也

笏

唐會要曰笏周制也周禮諸侯象大夫魚須士以竹晉宋以來謂之手板西魏以後五品以上通用象牙武德四年七月六日詔五品以上象笏六品以下竹木笏舊制三品以上前拙後直五品以上前拙後屈武德以來一例上圓下方也淮南子曰武王問太公曰寡人伐紂恐後世闘爭不已太公曰王欲久持則塞民於兌於是解其劍而帶之笏此蓋周人制笏之始也樂記曰武王克商祖冕搢笏而虎賁之士説劍也

笏袋

唐明皇雜録曰故事皆搢笏於帶然後乘馬張九齡體羸不勝因設笏囊使人持之馬前遂以爲常制梁職儀曰八座尚書以紫絲裹手板垂白絲於手如筆通志曰今僕射尚書手板以紫皮裹之名曰笏袋梁中世以來執笏者皆白筆綴頭以紫囊之此又似笏之設囊之始也

笏帛

酉陽雜俎曰陳希烈不便搢笏騎馬以帛囊之今左右持之笏之設帛自此始也

韈

文子曰文王伐崇韈係解則其物已見於商代實録曰自三代以來有之謂之角韈前後兩相承中心繫之以帶洎魏文帝吳妃乃始裁縫爲之即今樣也以綾爲之洛神賦羅韈生塵是也

履舄

世本曰于則作屝履宋衷曰黄帝臣草曰屝麻皮

曰履實錄曰三代皆以皮爲之單底曰履複底曰舄以木置履下乾腊不畏泥濕履乃屨之不帶者蓋祭服謂之舄朝服謂之履燕服謂之屨也周禮屨人有赤黑二舄素葛命功等四屨亦通名耳續事始曰宋元嘉元年始有鳳頭履故今人亦有鳳頭鞋也

靴

釋名曰本胡服趙武靈王所作實錄曰胡履也趙武靈王好胡服常短靿以黃皮爲之後漸以長靿軍戎通服之唐馬周以麻爲之殺其靿加以靴氊開元中裴叔通以羊皮爲之隱麖加以帶子（裝束）筆談曰北齊全用胡服長靿靴也續事始曰故事胡虜之服不許著入殿省至馬周加以褊乃許也

屨

草履也詩糾糾葛屨是也唐韻曰扉草屨黃帝臣於則所造世本亦曰於則作扉屨宋衷云草屨爲扉實錄謂始皇二年始以蒲爲履焉鑑續事引古今注云屨亦履也以謂有帶者此說非也

鞋

古者草謂之屨皮謂之履實錄曰靸夏商皆以草爲之周以麻晉永嘉中以絲或云馬周始以麻爲之名鞋也古今注曰魏文帝絶寵段巧笑始製絲履則非晉永嘉中始以絲爲鞋矣按禮少儀云國雖靡敝君子不履絲屨則周人已用絲爲屨也

屐

異苑曰介之推抱木燒死晉文公伐以製屐蕭子顯齊書曰襄陽有發楚王塚獲王屐論語隱義曰孔子至蔡有取孔子屐者按晉文公之時已有製屐之事而孔子亦有其物則是屐之爲物春秋之間已見於世矣至司馬晉遂爲常服也古今注曰屐即爲之制而木匠曰齒也

雨衣

事始曰凡雨具周已有左傳云陳成子衣製杖戈杜預注曰製雨衣也是矣炙轂子曰帷縮油製之及油帽陳始有之也馮鑑又引左傳楚子次於乾谿雨雪王皮冠秦復陶以證雨衣按虞閼父爲周陶正注曰陶復陶白氏取爲尚衣之職杜預又以復陶爲油衣蓋若晉武所焚雉頭裘唐太平公主所服百鳥毛裙今世馳褐之類也不得爲雨衣云

學校舉貢部第十六（凡四十四事）

學

禮有虞氏養國老於上庠又曰古之教者家有塾黨有庠遂有序國有學孟子曰夏曰校商曰序周曰庠學則三代共之公羊曰有虞氏大學爲上庠然則學自有虞氏始也通典曰漢文翁爲蜀郡脩起學宮天下皆立學自文翁始也

孔子廟

後漢鍾離意傳曰意爲魯相身入孔子廟堂蓋孔氏家廟也唐禮樂志曰武德二年始詔國學立孔子廟會要云六月一日也正觀四年又詔州縣皆作會要又曰高宗總章二年勅天下皆置宋朝因之

配坐

通典曰魏齊王芳正始二年二月講論通使太常釋奠以太牢祀孔子於辟雍以顔回配此蓋其始也唐會要曰正觀二年以顔子配享孔子宋朝神宗熙寧中大興學校又兼以孟子配也

先賢配

唐會要曰正觀二十一年二月十五日詔以左丘明等二十一人並令配享尼父廟堂此蓋其始也

蕭氏曰正觀顯慶稱二十一賢太極開元即稱二十二賢將前勅并學令比類於服虔下有賈逵不知何年月附入

武學

宋朝神宗熙寧中興學以上舍養士始就武成王廟側建武學如太學儀章衛編年通載曰仁宗慶曆三年五月置武學於武成王廟八月罷

太公廟

唐書明皇本紀曰開元十九年四月丙申始立太公廟十八日也

武成廟

唐會要曰開元十九年四月十八日置太公廟以張良配享仍簡取自古名將准十哲上元元年閏四月十九日赦文太公望追封武成王委中書門下擇古名將准文宣王例置亞聖十哲建中三年七月十一日史館奏奉今年五月十五日勅武成王廟配享人宜令史館衆詳定名以張良田穰苴已下十人爲十哲孫臏范蠡以下七十二人爲弟子

賢良

漢唐建令取士之制有賢良方正茂才異等六科謂之制舉亦曰大科通謂之賢良其制蓋自漢文帝始史記文紀一年十一月日食令舉賢良方正能直言極諫以輔不逮至十五年九月策平陽侯窋等所選晁錯曰興自朕躬是也亦見班固前漢晁錯本傳云事始則謂自孝武策神爵始非也

秀才

漢氏取士又有孝廉秀才二等齊宋以來州有秀才之舉隋唐之代其科最上正觀中有舉而不第者坐其州長由是其科廢故自唐及今雖進士猶

以秀才爲號自唐漢之舊也蘇氏演義曰漢武帝策秀才文也李肇國史補曰進士爲時所尚久矣俊乂實在其中由此出者終身爲文人其通稱謂之秀才投刺謂之鄉貢肇元和中人蓋自憲宗時已爲進士之稱也

進士

摭言曰周諸侯貢賢於天子升之大學曰造士大樂正論造士之秀者以告於王而升諸司馬曰進士其事見於禮王制及周官樂正之職此蓋進士之始也摭言又云隋大業中始置進士之科此蓋

設科之始也

明經

漢始以明經射策取人以通經多寡補文學長故唐乃置明經之科開元中崔元瑾上言問大義十道時務策三道宋朝定業三經義三十道也

學究

唐選舉志取士之科有明經有進士有明法有九經有五經有三經有二經有學究爲舉之常選學究設科自有唐也宋朝神宗熙寧中以經術興三舍始除之

三禮

唐會要曰德宗正元五年五月五日置三禮科唐百官志則云二月勅置三禮開元禮科

三傳

又會要曰穆宗長慶二年二月殷侑奏置三傳及三史科宋朝神宗始以經義取士獨立進士明法二科餘並廢也

明法

漢新有國詔明法者遣詣相府此明法之始也唐始設明法科

處士

史記伊尹於湯致於王道曰伊尹處士湯迎之五反然後往此名處士之始也宋朝有沖晦處士李退夫在慶曆皇祐之間也林希兩朝實訓曰康定中賜與化徐復號沖晦處士終南高懌號安素處士

武舉

唐選舉志曰武舉蓋起於武后之時其始置在長安二年也唐會要曰長安三年正月十七日詔天下諸州宜教武藝每年準明經進士貢舉例送之

武舉之始也宋朝其科雖不廢亦不常舉自神宗立武學始詔三歲一次隨進士明法發解也實訓云天聖中置皇祐初詔罷治平元年樞密院言不可廢英宗復置之

鄉貫

唐會要曰開元十九年六月六日敕諸州貢舉皆於本貫不得於所在附貫然則貢舉之用鄉貫自明皇始也

貢士

周禮大司徒邦國舉賢者於王則貢舉之始也唐武德初諸州號明經俊秀州縣試取合格者每年十月隨方物入貢摭言曰武德辛巳歲四月一日敕也按辛巳武德四年云

群見

唐高祖始詔舉人隨物入貢會要曰長壽二年十月十日劉承慶疏伏見比來天下所貢物至元日皆陳在御前唯貢人獨於朝堂拜恐所謂重物輕人請貢人列方物之前從之此貢人群見之始也筆談曰舊制貢舉人到闕悉入對謂之群見遠方士不知朝廷儀班列紛錯見之日至有更相抱者

以望黼座有司患之近歲止令解頭入見蓋自太宗時也

詞賦

唐書薛登傳登天授中上疏曰漢世求士必先其行魏取放達晉先門閥陳梁薦士特尚詞賦詞賦取人始於梁陳也唐天寶十二載始試詩賦蓋用梁陳之意云科舉之以詞賦此其初也國家自神宗專以經術取士詞賦遂罷

三場

貢士前漢唯射策唐初并試雜文天寶十二載舉

人間策外更詩賦并雜文貼經爲三場試也通典云摭言曰進士與俊秀同源異派兩漢有射策對策唐高宗番拱元年吳師道等及第勅批云略觀其策並未盡善調露二年劉思玄請加試雜文神龍元年方行三場試云

雜文

唐正觀八年劉思玄始令貢士試雜文今論是也摭言云調露二年見上條

印卷

五代會要曰清泰二年九月貢院奏奉天成四年

勅舉人試前五日納試紙用中書省印印訖付貢院院司緣所試場數極多旋旋印紙鏁宿内中在件來不便請紙用當司印從之則試卷之用印自唐明宗始也

混牓

宋朝會要曰大中祥符四年五月晁迥等奏引試進士預令於貢院納家子試前一日貢院出牓曉示逐人排坐位處所則引試之有坐位牓自此爲始今亦爲之混牓

印題

又宋朝會要曰大中祥符五年三月二十二日真宗親試進士於崇政殿内出三題纂印以賜印題自茲始也

封彌

即糊名也唐初以試有官人擬選舉志唐初擇人以身言書判六品以下集試初試選人皆糊名令學士考判又張說傳曰永昌中武后策賢良詔李景諶糊名考覆國史異纂曰武后以吏部選人多不實乃令試日自糊其名暗考以定其等第蓋糊名考校自唐始也今貢舉發解皆用其事曰封彌

宋朝會要曰咸平二年正月命董龜正等封印卷首蓋試日就院置局始命官專主之也話錄亦謂糊名自唐武后始也

巡鋪

宋朝會要曰雍熙二年正月詔禮部引試分差官廊下察視勿容私相教授此巡鋪之始也初以檢視九經諸科至景德四年十二月十三日命喬希顏等始爲巡試鋪又天聖二年正月始有巡鋪官孔延會自此巡鋪遂爲宋制也

監門

又曰雍熙二年正月詔禮部試九經諸科輪番差官二人在省門監守此試院監門之始也洎宋真宗景德四年十二月十三日乃命嚴穎等專監門也

知舉

唐選舉志曰隋唐之代貢士皆考功主試開元二十四年考功員外郎李昂爲舉人詆訶玄宗以員外郎望輕遂移貢舉於禮部以侍郎主之禮部選士自茲始也

對拜

筆談曰禮部貢院試進士日設香案於堦下主司與舉人對拜此唐禮也設爲供帳有司具茶湯至試學究則悉徹帳幕氊席之類亦無茶湯防氊幕及供應人私傳所試經義蓋嘗有敗者故也

別試

又唐選舉志曰開元二十四年以禮部侍郎主選其親故移考功謂之別頭正元十六年高郢奏罷之元和十三年又復之宋朝謂之別試所試有別頭自唐開元始也

放牓

摭言曰進士牓頭立粘黃紙四張以氈筆淡墨衮轉書禮部貢院四字或曰文皇親以飛白書之又云象陰注陽受之狀蓋亦自唐室始也張洎賈郎中談錄曰賈君嘗問放舉人牓貢院字用淡墨氈書何也對曰聞諸祖父說李紓侍郎將放舉人命筆吏書吏暴卒令史王昶終其事昶被酒揮染不能加墨遂明張牓然覺無及矣一牓之內字有二體反致其妍自後因模法之遂成故事今用氈書蓋推增其奇麗

殿試

茲禮起於漢武帝其策賢良文曰興自朕躬是也通典曰唐武后載初元年二月十四日策問貢人於洛城殿殿前試人自此始也宋朝會要曰開寳六年三月太祖御講武殿覆試宋準以下先是禮部放準等下第徐士廉撾登聞鼓上言知舉官取捨非當即詔禮部籍入策進士并終場經學準等並覆試於殿廷自是爲常制編年通載云三月庚午也御試舉人自此始也

唱名

宋朝會要曰雍熙二年三月十五日太宗御崇政

殿試進士梁顥首以程試上進帝嘉其敏速以首科處焉十六日帝按名一一呼之面賜及第唱名賜第蓋自是為始

五甲

又曰淳化三年三月四日帝御崇政殿試進士詔糊名考校定其優劣為五等第一第二等賜及第第三第四賜出身第五賜同出身五等之分自此為始也天聖五年始曰甲

及第

漢之取士其射策中者謂之高第隋唐以來進士諸科遂有及第之目

釋褐

宋朝會要曰太平興國二年正月十二日賜新及第進士諸科呂蒙正以下綠袍靴笏非常例也御前釋褐蓋自是始吳處厚青箱雜紀曰世傳潘閬安鴻漸八才子圖皆策蹇重戴又王禹偁贈崔遵度及第未脫白詩曰且留重戴士風多則國初舉子猶重戴矣此唐風也英宗在藩陰於及第後用其襴云

賜宴

又曰開寶八年賜新及第進士王嗣宗等錢百千令宴樂太平興國二年正月七日太宗親試呂蒙正以下並賜及第仍賜宴開寶寺兼降御製詩二首賜之此賜宴及詩之始也唐制禮部放牓後敕下之日醵錢於曲江為聞喜宴近代多於名園佛廟至是官為供帳為盛集焉景德二年始賜宴於瓊林苑自此為定制按李肇國史補云曲江大會此為下第舉人其筵席簡率比之幕天席地爾來漸加侈靡皆為上列所據向之下第舉人不復預矣摭言曰曲江遊賞雖云自神龍已來然盛於開元之末今瓊林賜宴亦唐曲江杏園之事爾

題名

宋朝之制進士中第必賜名於桂籍堂其事以唐人題名慈恩寺為始劉禹錫嘉話錄曰慈恩題名起自張莒本於寺中閑游而題其同年人因為故事摭言云神龍已來杏園宴後皆於慈恩寺塔下題名又曰進士題名自神龍之後遇關宴率皆期集慈恩塔下題名

賜儒行

宋朝會要曰淳化三年三月詔以新印儒行賜近

臣先是御試進士日以儒行篇爲論題帝欲激勸士流敦儒行故特令雕印至是首賜新及第舉人孫何聖言論令依此修身爲治天聖五年四月賜新及第進士王堯臣以下禮記中庸各一本八年四月王拱辰以下又賜大學篇也

謁先師

唐書劉伯芻傳伯芻子允章咸通中爲禮部侍郎請諸生及進士第並謁先師則茲禮起於唐懿宗之世劉允章請也又選舉志曰開元五年始令鄉貢明經進士見訖國子監謁先師是則開元之禮

第施於貢士而咸通時允章所請紏開元貢士之禮而爲之制也唐會要云開元五年五月八日也摭言又以爲九月詔

登科記

唐會要曰大中十年四月禮部侍郎鄭顥進進士諸家科目記十三卷勅自今後放牓訖仰寫及第人姓名仍付所司逐年編次摭言曰永徽已前俊士秀才二科猶與進士並列咸亨後由文學舉於有司者競集於進士繇是趙傪刪去俊秀故目之曰進士登科記其事之始疑自唐初而獨以進士登科名記當起於高宗時趙傪云

曳白

唐天寶二年冬選六十四人判入等時御史中丞張倚男奭判入高等有下第者嘗爲薊令以其事白安祿山祿山奏之來年正月玄宗御勤政樓親重試唯十二人比類稍優張奭不措一辭時人謂之曳白即拽白是也

新刻事物紀原卷之四（九五部共一百六十七事）

錢唐　胡文煥　德甫　校正

經籍藝文部第十七（凡四十四事）

文字

淮南子曰蒼頡之初作書以辨治百官領理萬事愚者得以不忘智者得以志遠又曰昔者蒼頡作書而天雨粟又曰見鳥跡而知著書呂氏春秋曰蒼頡作書注云蒼頡生而知書寫倣鳥跡以造文字黃帝内傳曰帝煞蚩尤因命蒼頡造文字以變質帝王世紀曰蒼頡取像鳥跡始作文字李瀚蒙求曰蒼頡黃帝下臣觀鳥跡以作文字鬼夜哭龍潛藏晉衛恒曰昔在黃帝創制造物有沮誦蒼頡始作書蓋觀鳥跡以興思世本亦曰沮誦蒼頡造書宋衷云皆黃帝史也字源曰太昊時始有文字或云篆黃帝變古爲文字又曰庖犧氏獲景龍作龍書炎帝因嘉禾作穗書蒼頡變古文寫鳥跡作鳥跡篆少昊作鸞鳳書取似古文高陽作科斗書堯因軒轅龜圖作龜書夏后氏作形似篆商務光作倒薤篆今曰薤葉周瑞赤雀丹鳥作鳥書又媒氏作填書今曰勒字書斷曰古文黃帝史蒼頡作

大篆周宣王史史籀作小篆秦丞相李斯作八分秦羽人上谷王次仲作隸書秦獄吏下邽程邈作飛帛漢左中郎將蔡邕作章草漢黃門令史史游作行書後漢潁川劉德升作草書王右軍云其先出杜氏名伯度趙壹云興於秦末或云漢時杜伯度殺草所作因章帝所好名章草韋誕謂之草聖漢興有之不知誰作書斷謂如淳之作起草爲稾草書蓋起於此一說李斯又作刻符書雲頭鳥腳體晉王羲之作龍爪篆山胤作花篆魏鍾繇作平書散隸漢蔡邕見門吏帛飛因成字故名飛帛劉公嘉話曰飛帛始於蔡邕在鴻都學見匠人施堊帚遂殺意爲唐會要曰正觀十八年五月太宗爲飛帛書作鸞鳳蝶龍等字蓋自是始改舊體又李陽氷論篆云秦始皇時王次仲作八分蕭子良云漢靈帝時人與秦人同姓名鍾繇謂之章程繇善隸書始爲楷法鶴頭偃波二書繇又善八分有隼尾行書亦繇作謂之行押或曰秦程邈變篆作隸李瀚云邈字元岑始皇用爲獄吏得罪雲陽獄中幽囚十年改篆爲隸今楷字是也酈道元水經曰

臨淄有人發古冢棺前隱起爲隷字言齊太公六代孫胡公之棺唯三字是古餘同今字元則謂證知隷字出於古非始於秦也其餘諸家體法更有百餘種各記所作見太平御覽也孟詵錦帶前書載周處云小篆秦徐邈造刻符扶風曹喜造籀謬書周柱下史所造

圖書

易曰河出圖洛出書聖人則之張晏曰庖犧氏將興神龍負圖而至帝王世紀曰黃帝游於洛水上見大魚殺五牲祭之雨七日夜魚流始得圖書春緯云河以通乾出天苞洛以流坤出地符河龍圖發洛龜書發孔安國以爲河圖八卦是也洛書九疇是也

書契

尚書序曰古者伏犧氏之王天下也始畫八卦造書契以代結繩之政帝王世紀曰伏犧氏仰觀象於天俯察理於地觀鳥獸之文與地之宜近取諸身遠取諸物於是造書契

五經

太昊始畫八卦則易之始也又有網罟之歌則詩之始也伏犧神農黃帝之書謂之三墳則書之始也易始八卦而文王六十四故謂之周易蓋夏曰連山商曰歸藏周曰周易故也濟南伏生以其上古之書故曰尚書毛公傳詩以名家而鄭康成箋之故曰毛詩然則五經或因或作而成於仲尼秦焚六籍班班僅存書亡其半詩亡者六篇春秋偶完而禮樂之書無復遺文易以卜筮故得全今禮記又雜出於漢儒如月令之出於呂不韋蔡邕王肅則以爲周公作漢文帝令諸儒博士作王制子思作中庸劉瓛云公孫尼子作緇衣而樂記一篇司馬遷以爲公孫洪所記著以爲樂書在八書之一它皆錯雜出自漢世也

四部

今崇文所録書具經史子集爲甲乙丙丁四部者蓋始於晉李充按晉書李充傳充爲著作郎時典籍混雜充以類相從分爲四部此蓋其始也續事始曰魏武置四庫圖書分甲乙丙丁爲部目藏之録云晉秘書監荀勗因魏中經更以四部别之惠懷之亂及李充始加删正荀勗四部之法總以甲乙爲次也

巾箱

南史齊衡陽王鈞常親手細書五經部爲一卷置巾箱中侍讀賀玠曰殿下家有墳素復何細書別藏巾箱鈞曰巾箱中檢閲既易且更手寫則永不忘矣諸王聞之爭効爲巾箱今謂籍之細書小本者爲巾箱始於此也

石經

漢靈帝詔諸儒校定五經鐫石以刊其文命蔡邕等書爲古篆隸三體立於太學門謂之石經

印板

筆談曰板印書籍唐人尚未盛爲之自馮道始印五經之後典籍皆爲板本卽唐始爲板印矣五代會要曰後唐長興三年二月中書門下奏請依石經文字刻九經印板也

八卦

易繫辭曰兩儀生四象四象生八卦又曰庖犧氏之王天下也始作八卦以通神明之德以類萬物之情孔安國序尚書曰伏犧始畫八卦史記太史公自叙曰伏犧至純厚作易八卦董巴議曰昔伏犧始造八卦作三畫以象二十四氣禮緯含文嘉曰伏犧德合上下天應以鳥獸文章地應以河圖洛書伏犧則而象之始作八卦王子年拾遺記曰伏犧坐於方壇之上聽八風之氣乃畫八卦

六十四

帝王世紀曰炎帝重八卦之數究八八之體爲六十四卦史記周本紀曰西伯囚羑里蓋益易之八卦爲六十四揚子法言易始八卦而文王六十四孔穎達周易正義曰重卦之人王弼以爲伏犧鄭玄以爲神農孫盛以爲夏禹史遷以爲文王説卦云昔者聖人之作易也幽贊於神明而生蓍謂伏

犧也又繫辭之論用蓍云四營而成易十有八變而成卦明用蓍在六爻之後非三畫之時大昊始有蓍筮則伏犧重卦明矣穎達以謂王弼以伏犧既畫八卦卽自重爲六十四卦爲得淮南子亦曰八卦可以識吉凶知禍福矣而伏犧爲之六十四變不然周官太卜三易一曰歸藏杜子春以爲黄帝書而其卦六十四安得與周同也

繇文

繫辭曰易之興也當商之末世周之盛德耶當文王與紂之事耶司馬遷曰文王囚而演易揚子法

言曰文王重易六爻漢書楊雄傳曰文王附六爻藝文志曰文王重易六爻作上下篇按升之六四曰王用享於岐山謂文王也文王之追王在克商之後明夷之六五曰箕子之明夷箕子之囚在觀兵之時二者非文王所及也乾鑿度曰垂皇者犧卦道演德者文通卦驗曰蒼牙通靈昌之盛蓋言卦繇辭文王作也春秋左氏傳曰韓宣子適魯見易象云吾乃知周公之德蓋言卦爻辭周公作也易更三聖不言周公頴達謂父統子業故也

十翼

漢書藝文志重易作上下篇孔氏謂之彖象繫辭序卦之屬凡十篇孔頴達周易正義曰彖象十翼以爲孔子所作謂上彖一下彖二上象三下象四上繫五下繫六文言七說卦八序卦九雜卦十也

二禮

通典曰周公攝政六年致太平述文武之德制周官及儀禮孔子時已不能具秦平天下收儀禮歸之咸陽故得不亡也

春秋

杜預春秋序曰春秋者魯史記之名也孟子曰晉謂之乘楚謂之檮杌而魯謂之春秋事始據此云起自周公旦尚書序亦曰孔子約史記而修春秋

論語

孔子沒七十子之儔會集夫子之言以爲論語蓋其書成於曾參有若故其文每至二子所記多曰曾子有子它則皆字也唐柳宗元亦謂成於曾子子思之徒宋朝翰林鄭學士獬亦謂論語成於曾子不然曾子弟子所記也

孝經

史記仲尼弟子傳曰曾參字子輿孔子以爲能通孝道故授之業作孝經蓋孝經以曾子作故也

爾雅

郭璞爾雅序曰興於中古隆於漢代豹鼠既辨其業亦富大抵解詁詩人之旨或曰周公作以其文考之如瑟兮僩兮衛武公之詩也猗嗟名兮齊人刺魯莊公也而文皆及之則周公安得述也承謂當是出於孔子刪詩書之後爾西京雜記曰郭偉謂爾雅有張仲孝友張仲宣王時人則非周公之制明矣劉子駿以問楊子雲曰孔子門徒游夏之儔所記以所詁六藝者也劉向以爲外戚傳稱史

佚教其子以爾雅小學又記言孔子教魯哀公學爾雅爾雅之出遠矣舊傳學者皆云周公所記也張仲孝友之類後人所足耳

御製

家語舜作南風之詩此則御製之始也

子

文心雕龍曰鬻熊作書題曰鬻子蓋周初人此名子之始也

史

呂氏春秋曰蒼頡造史帝王世紀曰黃帝時造史

蒼頡始作文字史官之作蓋自此始記其言行策而藏之則史之原起於黃帝

實録

三代之主有左右史記其言動漢武有禁中起居明帝有起居注而無名實録者唐藝文志所載實録自周興嗣梁皇帝實録爲始則其事自茲以爲始也

著書

史記太史公自叙曰昔西伯拘於羑里演周易則著書之始也

類事

證古類事其始本出於梁沈約之徒屬辭比事往往成編故唐白居易倣之爲六帖

山海經

其文所記皆山川草木鳥獸之奇疑禹治水所過所見而識之莊子所謂齊諧者志怪也禹知而名之益見而記之當是此也其書盛行於漢氏自劉向撰載爲之屍始也

音韻

筆談曰音韻之學自沈約爲四聲及天竺梵學入

中國其學漸密也

切字

又曰切字本出於西域漢人訓字止曰讀如某字未用反切然古語已有二聲合爲一字如不可爲叵如是爲爾而已爲耳之乎爲諸之類似西國二合音蓋切字之原也如耎字從而犬亦切音殆與聲俱生莫知從來也

切韻

陸法言切韻序曰隋開皇初劉臻等八人論法言論及音韻法言記之後取諸家字書所記定爲切

韻五卷其書成於仁壽元年唐天寶十二載孫愐增修目曰唐韻

押韻

張孟押韻後序曰押韻肇自顏魯公迄於聖宋盖孟在天聖中准宋韻重編集也

玉篇

梁大同九年三月顧野王撰也唐上元元年甲戌九月孫強又增加字云

詩

樂書曰伏羲之樂曰立本神農之樂曰下謀夫樂

必有章樂章之謂詩始於太昊之世

五言

李乾蒙求曰李陵初詩始變其體作五言格也其始亦本於詩仳仳彼有屋蔌蔌方有穀之類六帖曰谷永始作六言亦詩公尸來燕來寧之類也

七言

劉義慶世說曰王子猷詣謝公云詩何七言子猷曰昂昂若千里之駒泛泛若水中之鳧此語出離騷東方朔傳曰漢武在柏梁臺上使羣臣作七言七言之作始起於此也

律格

本事詩載李白論詩云梁陳以來艶薄斯極沈休文又尚以聲律唐宋之問傳曰建安江左詩律屢變至沈約庾信以音律相婉附屬對精密及之問沈佺期又回忌聲病約句準篇則律格之始原於約信而成於沈宋也

聯句

自漢武爲柏梁詩使羣臣作七言始有聯句體梁何遜集多有其格唐人士爲之者亦衆凡聯一句或二句亦有對一句出句者五子之歌有其一

其二之文則又聯句之體也其事見於夏書五子之歌始於漢武柏梁之作而成於何遜也

唱和

帝舜與皐陶乃賡載歌則唱和之初也亦本於詩之蘀兮倡予和女之義其事新見於齊梁時顏延年謝元暉始之也

次韻

顏延年謝元暉作詩相倡和皆不次韻至唐元稹作春深二十首並用家花車斜四字爲韻白居易劉禹錫和之亦用其韻及令狐楚和詩多次其韻

宋朝真宗時楊內翰億謂次韻始於此也見談苑

賦

詩序六義次二曰賦蓋謂直陳其事爾左傳言鄭莊公入而賦大隧之中是後荀卿宋玉之徒演爲別體因謂之賦故昔人謂賦者古詩之流以荀宋爲始漢書曰不歌而頌曰賦釋名曰敷布其義曰賦

論

文心曰昔仲尼微言門人追記目爲論語蓋群論立名始於茲矣莊周之書有嘗試論之荀卿著正論賈誼有過秦論論以荀賈爲始

策

事始云起自漢武帝策董仲舒始以其文曰興自朕躬故也按前漢書有晁錯賢良策蓋文帝策之曰興自朕躬則策始於漢文帝之策晁錯也

議

管子曰軒轅有明堂之議此蓋疑爲議之始也

讃

文心曰昔虞舜重贊及益贊於禹伊陟贊於巫咸並揚言以明事嗟嘆以助辭故漢置鴻臚唱拜爲

贊如相如之贊荊軻班固之褒貶以讃皆取益贊於禹之義要之自司馬相如贊荊軻始

頌

詩序六義其六曰頌蓋頌者美盛德之形容以其成功告於神明者也詩有商周魯三頌文心曰昔帝俈之（一作咸黑）成累爲頌以歌九韶則頌起於帝俈也

箴

文心曰軒轅輿几以弼不逮即爲箴又曰斯文之興盛於三代夏商二箴餘句尚存及周辛甲百官箴闕虞人之箴體義備焉

連珠

傅玄曰連珠興於漢章帝班固賈逵傅毅皆受詔作之體則假喻達旨賢者微悟欲使歷歷如貫珠易覩而可悅故曰連珠梁沈約云連珠之作始自楊子雲歐陽詢作藝文類中亦有楊雄連珠則爲斯文之興不自漢章明矣

官爵封建部第十八（凡二十八事）

爵

公侯伯子男謂之爵唐虞輯五瑞修五玉是五等自堯舜始也禮含文嘉曰殷爵三等周五等或謂

黄帝立五等也

封建

泌華曰黄帝分州畫野得百里之國萬區唐虞列爲五等此封建之始也帝王世紀曰炎帝之世有諸侯夙沙氏史記曰神農氏世衰諸侯相侵則炎帝時已有諸侯至黄帝始大封也陸士衡五等諸侯論略曰五等之制始於黄唐謂黄帝唐堯也

實封

通典曰唐封公侯無國土其加實封者則食其所封之戸分食諸郡以租庸調給泌華曰魏黄初間爵自關內侯不食邑但虛封而已故唐因之加實封宋朝會要曰唐制食實封者戸給縑帛每賜爵遞加一級唐末及五代始有特加邑戸而罷實封之給今位爲虛名也

戸封

晉書地理志曰古者有分土無分民若乃以戸口爲差降略封疆之遠近所謂分民自漢始也蓋漢艾亡秦大侯不過萬家小者五六百戸則封國之以戸漢其始也

諸侯

帝王世紀曰女媧末有諸侯有共工氏任智刑以強霸而不王炎帝世乃有諸侯夙沙氏叛炎帝修德夙沙之民自攻其君則建侯分土自炎帝始也

諸王

古者天子稱王周失其道春秋之時吳楚之君始僭稱之楚世家曰周夷王時楚熊渠曰我蠻夷也乃立長子康爲句亶王紅爲鄂王執疵爲越章王厲王暴虐復去之至於熊通始僭號是爲楚武王此諸侯號王之始也七雄爭彊亦各稱之秦至惠文王始稱之四年齊魏爲王十三年韓亦爲王秦幷天下號皇帝除王之名漢滅楚始謂之諸侯王蓋諸侯封王自楚漢之際也

郡王

事始云後魏始封功臣爲郡王以爲王封郡之始按晉書宗室傳太康九年益封子遐爲隋郡王則其事自晉始矣然庶姓功臣之封而稱其郡王當自元魏始也

國公

事始曰隋文帝始封功臣爲國公

郡公

後漢光武建武十三年以土無二王爵不過公於是以太原王章爲齊公魯王興爲魯公功臣悉爲公晋始曰開國郡公也

開國

由三代至漢魏諸侯無以國爲號第曰某侯耳晋令始有開國之稱故五等皆郡縣開國陳亦有開國郡公縣侯伯子男侯已降無郡封由唐迄今因而不改蓋開國之號自晋始也

官

崔寔正論曰太昊之世設九庖之官後有龍瑞則以龍紀官左傳郯子之論是也蓋設官之初原於伏羲氏也至唐虞建官惟百故歷代稱百官焉

守官

漢有守令守郡謂以秩未當得而越授之故曰守猶今權也則官之有守自漢始也宋朝神宗改官制始正其名故有行試守三等通典曰試未正命也階高官卑稱行階卑官高稱守

試官

職林曰唐武后天授二年凡舉人無賢不肖咸加擢拜大置試官則官之有試自唐始也謂之試取尚書明試以功之意唐會要曰天授二年二月十五日十道使舉人王山輝並授試官試官自此始也又曰檢校試官皆神龍已後有之

檢校

唐書高祖紀武德六年四月癸酉楊恭仁檢校梁州諸軍事疑檢校之官自此始也至太宗紀正觀中又有杜淹檢校吏部尚書杜如晦檢校侍中唐會要曰檢校官神龍後有之非也譚賓録曰唐陳少游檢校職方員外郎充廻紇使云郎官之有檢校自此始也

知判

職林曰唐中宗神龍二年既置員外官同正員又有檢校試攝知判等官知者云知某官判者云判某官宋朝皆循用之府寺監省州縣城寨各以官知判蓋自唐中宗始也

流内

通典曰隋制九品自太師始焉謂之流内則是流内之目自隋始也

流外

又曰凡府寺省吏守局既久積月累勞故得齒於

下品文中子曰吏而登位非古也推此疑周隋之制唐有流外勲品自諸録事及五省令史始焉謂之流外自茲始也

功臣

筆談曰賜功臣號始於唐德宗奉天之後自後藩鎮下至從軍資深者例賜之本朝唯以賜將相熙寧中因上尊號上不允曰正如卿等功臣何補名實時吳充爲相請止從之自是罷不賜按今宿衛諸班直自押班而下各有兩字功臣則宋朝不獨以賜將相也會要曰興國元年正月一日赦文諸軍諸使諸道應奉天及進收京城將士等並賜名奉天定難功臣唐兵志曰德宗幸梁神策兵有勞皆號興元元從奉天定難功臣又曰代宗即位以射生軍清難賜名寶應功臣此蓋其始也筆談誤也

勲品

沿革曰勲品自齊梁有之今柱國而下是也周禮王功曰勲蓋取諸此舊唐書百官志曰勲官出於周齊交戰之際本以酬戰士其後漸及朝流也

品秩

自太昊以龍紀官唐虞建官惟百未分品秩周官以九儀正邦國自一命至九命漢自中二千石止二百石皆有比魏文帝延康元年陳羣立九品官人之法後魏又有從品孝武自四品已下每品爲階北齊九品各分正從則品秩之原肇於魏陳群也

世爵

尚書大禹謨皐陶稱舜之德曰賞延於世則世爵之始蓋起於有虞氏也

章服

唐車服志曰高祖初入長安罷隋竹使符班銀菟符後改銅魚貴賤應召命隨身盛以袋三品以上飾以金五品已上飾以銀開元時中書令張嘉貞奏致仕官佩魚終身自是賞緋紫者必以魚謂之章服

服色

隋禮儀志曰大業元年煬帝詔牛洪宇文愷等創造章服差等五品已上通着紫袍六品已下兼用緋綠胥吏以青庶人以白屠商以皂士卒以黃二儀實録曰隋煬帝詔牛洪等衣冠皆有等差三四

品通著紫五品朱六品已下緑官吏青庶人白商皁服色之分疑自此始而唐書馬周傳云品官舊止黄紫周於是建白三品服紫四五品朱六七品緑八九品青則又其別爲自馬周始矣筆談曰中國衣冠自北齊全用胡服窄袖緋緑此蓋其始也

堂除

續事始曰舊制内外皆吏部授自隋以來五品以上官中書門下訪擇聞奏然後下制肅宗復令中書以功除官今謂堂除也

考績

起於虞舜三載考績之文故今官以考定勞一歲爲考四考而遷謂磨勘也

循資

唐選舉志開元十八年裴光庭始作循資格而賢愚一槩必與格合乃得銓授限年躡級不得踰越於今以爲制也

致仕

尚書咸有一德曰伊尹既復政厥辟告歸疏云告老致政事於君此臣下致仕之初也至周乃有大夫七十致仕之禮其事自伊尹始

折俸

宋朝會要曰唐正元四年定百官月俸僖昭之亂國用窄闕天祐中止給其半後唐同光初孔謙以軍儲不充百官俸錢數多而折之非實請减半數而支實錢是後所支半實俸復從虚折宋朝約後唐所定其非兼職者皆一分實錢二分折支景德罷兵之後始詔俸當給他物者京師每一千給實錢六百在外四百則今折俸之始也祥符五年十一月詔又定加文武官月俸

勲階寄禄部第十九　凡三十事

開府

漢文帝元年用宋昌爲衛將軍位亞三司後漢章帝建初三年使車騎將軍馬防班同三司同三司自此始也殤帝延平元年鄧隲爲車騎將軍儀同三司儀同之號自此始也魏黄權以車騎將軍開府儀同三司蓋漢制唯三公開府至魏以餘官其儀同三公故以爲號由此歷代以名官唐武德七年以爲散官

特進

漢氏諸侯有功德優盛朝廷所敬異者賜位特進

在三公下隋文帝以爲散官

金紫

魏晉以來有左右光祿及光祿大夫皆銀印青綬重者詔加金章紫綬因稱金紫光祿大夫後周以爲散官

銀青

漢有光祿大夫皆銀印青綬魏晉之代亦有金紫之別故號銀青光祿大夫後周時爲散官

光祿

秦置光祿勳屬官有中大夫漢武太初元年更名

光祿大夫歷代不改後周始以爲散官

正議

隋置正議大夫爲散官取秦大夫掌議論之義宋朝會要曰太平興國元年詔改爲正奉神宗正官名復曰正議

通議

亦隋所置散官其命名之義同正議宋朝太宗太平興國元年始詔改爲通奉神宗復曰通議

太中

秦官也掌議論而劉向說苑有晉太中屠餘見晉平公之驕則晉亦有其官矣豈是晚周列國之官秦以太中爲大夫也

中大

中大夫亦秦置爲光祿勳屬官前漢文紀後元五年有中大夫令免漢書載趙中大夫白公引涇爲渠

中散

王莽所置官也或云漢有中散大夫

朝議

隋置散官取諸大夫以上得奉朝議以爲名

朝請

通典曰漢竇嬰爲朝請竇太后憎嬰門籍不得入朝請此其始也漢律諸侯春朝天子曰朝秋曰請又曰奉朝請無員本不爲官漢東京罷省三公外戚皇室諸侯多奉朝請奉朝請者奉朝會請召而已隋開皇中罷奉朝請置朝請大夫爲散官取漢公卿年高德重者以列侯奉朝請之義也

朝散

亦隋所置爲散官也

朝奉

宋朝會要曰太平興國元年詔改唐朝議大夫爲朝奉大夫

朝請郎

通典曰朝請郎亦隋官蓋採晋宋齊梁奉朝請之名也

朝散郎

亦隋散官也

朝奉郎

宋朝太平興國初改唐朝議郎爲朝奉郎

承議

通典曰隋所置舊唐書百官志曰唐武德七年改隋文騎尉爲承議郎

奉議

隋散官有通議郎舊唐書志曰正觀十一年定令唯改通議郎爲奉議郎通典作奉議郎神宗正官制亦曰奉議

通直

通典曰隋所置蓋採晋宋以來諸官皆有通直之名官品高下通爲宿直也舊唐志曰武德七年改隋屯騎尉爲通直郎

宣德

亦隋置散官也

宣義

唐改隋游騎尉爲宣義郎取梁宣義將軍之名

承事

漢昭帝時任宮爲丞相徵事捕斬上官桀注云徵事丞相屬官隋置徵事郎蓋取諸此宋朝避仁宗嫌名改曰承事宋朝會要曰乾興元年詔改也

承奉

隋文帝置唐因之宋朝元豐新制改太常寺太祝

奉禮郎爲承奉郎

承務

唐置因隋尚書省二十四司承務郎之名也古二十五階宋朝元豐中神宗改正官制所定以爲寄祿格元祐初各分左右紹聖二年後舊也

二柱國

楚寵官也懐王使柱國昭陽攻齊陳軫問曰楚國何貴昭陽曰上柱國是也後魏孝莊始立柱國大將軍後將軍官廢有八柱國後周建德四年又增置上柱國大將軍隋置上柱國柱國以酬勲勞實

不理事故唐以爲勲官

二護軍

秦有護軍都尉漢以陳平爲護軍中尉盡統諸將歷代爲將領之任舊唐書志曰武德七年定令改秦齊王下統軍爲護軍副爲副護軍蓋未爲勲官也又有上大將軍大將軍正觀十一年改上大將軍爲上護軍大將軍爲護軍也按漢百官表護軍都尉哀帝更爲司寇平帝元始元年更爲護軍也

二輕車

漢武帝初置輕車將軍始以公孫賀爲之又有輕車校尉唐採其名置上輕車都尉及輕車都尉舊唐志曰武德七年改上開府儀同三司爲上輕車都尉開府儀同三司爲輕車都尉

二騎

漢武帝元鼎二年置騎都尉初以李陵爲之唐採故事置上騎都尉與騎都尉舊唐志曰武德定令改隋儀同三司曰騎都尉

四尉

謂驍飛雲武四騎尉也並隋置爲文散官舊唐書百官志曰武德定令改隋上大都督爲驍騎尉大都督爲飛騎尉師都督爲雲騎尉都督爲武騎尉也右十二轉唐以爲勲官宋朝因之

師保輔相部第二十　凡二十九事

三師

尚書周官曰乃立太師太傅太保茲惟三公晉以爲上公後魏始號三師

太師

虞官商時箕子爲之漢官儀曰紂時胥餘爲之或云胥餘箕子字也書微子作誥太師少師是也史記曰周成王爲太子以太公望爲太師續事始曰史記周文王得呂尚於磻溪以爲師謂之太師

太傅

周官或曰古官通典曰成王時畢公爲之大戴禮曰周公始爲之

太保

虞官杜佑云商太甲時伊尹爲之文王世子曰虞有師保是也

三公

周始有三公坐而論道後漢始以太尉司徒司空爲三公或曰在舜時

太尉

秦官河圖録運法曰堯坐舟中與太尉舜觀鳳凰應劭以爲周官皆非也按禮記月令曰孟夏太尉贊儁傑月令本出於呂不韋不韋秦相故知其秦官耳漢百官表曰太尉秦官掌武事者

司徒

古官也管子曰黃帝得祝融南方使爲司徒少昊以祝鳩氏爲司徒舜之命契曰汝作司徒敬敷五教在寬

司空

亦古官管子曰黃帝得奢龍辨於東方使爲士師即司空也少昊鳲鳩氏爲司空舜典曰伯禹作司空

三台

傅子曰黃帝以風后配上台后土配中台五聖配下台故後世由此以三公爲三台

將相

軒轅本紀曰帝舉風后爲相力牧爲將此蓋將相之始也管子曰黃帝得六相而天下治虞舜舉元凱而謂之十六相

重事

唐會要曰神龍元年五月制盧欽望加平章軍國重事是也景雲三年七月詔竇懷貞軍國重事宜共平章又大和四年六月制以裴度爲司徒平章軍國重事是時度勳望高以疾上相印又惜之故有此詔唐書裴度傳曰文宗大和四年加度司徒平章軍國重事則是此名自唐中宗命盧欽望始也宋朝元祐初今上新即位以文路公始爲之用前志也

平章

唐有中書門下平章事爲宰相之任蓋行丞相事之類漢韓安國爲御史大夫行丞相事後漢周澤行司徒事是也唐百官志曰李靖以疾辭位詔三兩日一至中書門下平章政事名官自此始也會要曰正觀八年十一月也又正觀十七年六月高士廉同中書門下平章政事高宗永淳四年四月郭待舉等並同中書門下同承受進止平章事上謂叅知政事崔知溫曰待舉歷任尚淺且令預聞政事未可與卿同受名稱自此四品已下知政事者以平章事爲名唐志以爲永淳元年也

叅政

唐宰相有參知政事宋朝以爲執政官唐會要曰武德元年六月裴寂知政事正觀元年九月杜淹參議朝政三年二月魏徵參預朝政十二年劉洎始爲參知政事唐太宗本紀云十一月戊辰也蓋其命官自劉洎始云宋朝會要曰乾德二年四月以薛居正呂餘慶參知政事先是已命趙普爲相將用居正等爲副太祖召陶穀問下丞相一等有何官對曰唐有參知政事故以命之蓋帝意未欲令居正等名位與普齊也錢若水曰按唐故事劉

洎爲參知政事宰相任也高宗用郭待舉謂崔知温曰待舉歷任尚淺未可與卿等同名稱遂令同平章事以此言之平章事亞參知政事矣穀不能遠引漢御史大夫亞丞相故事失之也神宗元豐中行官制除之

左右相

通典曰成湯初置二相以伊尹仲虺爲之伊尹號阿衡仲虺爲左相是也又武丁得傅說爰立作相王置諸其左右書亦稱召公爲保周公爲師相成王爲左右故秦悼武王置左右相漢高后亦置二相自此以後多非尋常人臣之職唐龍朔元年改侍中爲左相中書令爲右相武后又改尚書僕射爲文昌左右相開元元年又爲左右丞相天寶元年復爲僕射又以侍中中書令爲左右相至德初復舊故今亦以左右丞相呼二揆者此其始矣

宰相

昔周公位冢宰正百工以相成王故有宰相之稱其事自秦漢始陳平言宰相上佐天子是也通典曰春秋之義尊上公謂之宰言海內無不統也故亦謂上相陸賈謂陳平曰足下位爲上相是也

丞相

史記秦本紀悼武王二年初置丞相蓋三代三公之任也今侍中令僕射皆其職爾故今亦以爲稱應劭曰丞者承也相助也商鞅書定分篇云秦孝公問法令於鞅鞅有丞相置一法官之語則丞相之置已見於孝公時非悼武王始特置之也大抵秦所建官云

相國

亦秦置官始皇帝立尊呂不韋爲相國漢初蕭何亦爲之今人以呼宰輔也

使相

唐睿宗景雲元年始置節度使首以賀拔延嗣領河西至開元中朔方節度牛仙客同中書門下三品節度如故此蓋使相之始也肅宗時郭元振李光弼號使相也

相銜

唐百官志叙曰永淳元年郭待舉岑長倩同平章事始以入銜後循之以爲故事

當筆

通典曰肅宗至德二年三月宰相分直政事筆人知十日德宗正元五年五月八日又分日一人執筆迄今爲故事曰當筆

中堂

唐制宰相常於門下省議事謂之政事堂永淳中中書令裴炎移在中書省開元十一年張說奏改曰中書門下宋朝行官制除其名也

監國史

唐百官志曰正觀以後多以宰相監修國史遂成故事也

樞密

西晉泰始中王景文爲中書令兼管內樞密此其名之始也君臣政要曰唐代宗永泰中勅中官董廷秀管樞密因置內樞密使後唐莊宗始用郭崇韜分中書兵房置樞密院與宰相分秉朝政自此始用士人凡文事出中書武事出樞密謂之二府宋朝會要曰開寶九年二月以曹彬爲樞密使領忠武軍節度樞密帶節度自此始也太平興國六年九月以石熙載爲户部尚書充樞密使文資正官充使自此始也

樞相

宋朝會要曰唐以中官爲樞密使後唐始有帶相印者則樞相之始自後唐也又至道三年八月以曹彬爲兼侍中充使大中祥符五年九月以吏部尚書王欽若户部尚書陳堯咨並守本官同平章事充使儒臣爲樞密而兼使相自欽若始也

知樞

宋朝會要曰周顯德六年宰相范質王溥並參知樞密院事又淳化二年九月以副使宣徽北院使張士遜知樞密院事知院之名自此始也

樞副

五代會要曰梁開平元年五月改樞密院爲崇政院始命敬翔爲院使仍置判官一人自後不置判官置副使一人後唐同光元年十月依舊爲樞密亦爲樞密副使宋朝會要曰建隆元年八月以趙普爲樞密副使周末闕副使至是始置

同知樞

宋朝會要曰淳化二年九月樞密使王顯出鎮以副使温仲舒寇準同知院事同知之名自此始也

神宗元豐中正官名不置使但以寄祿官一人知院事一人同知爲副而已

簽樞

又宋朝會要曰太平興國四年正月以石熈載爲樞密直學士簽署樞密院事簽書之名自此始也治平中避英宗嫌名改曰簽書

宣徽

唐書裴度傳有宣徽五坊小使則宣徽官名已見於元和之時矣唐末洎五代又有南北兩院使晉天福四年以樞密副使張從恩爲宣徽使權罷樞密故也蓋唐官云宋朝會要曰唐置宣徽南北院使有副使後唐省副使開寳九年以潘美依前山南東道節度充宣徽北院使節度之領宣徽自茲始也按北史后妃傳叙北齊文宣河清中下嬪有宣徽爲婦官之名也

法從清望部第二十一　（凡三十六事）

大學士

唐書李泌加集賢殿大學士泌言學士加大始中宗時張說爲之按說傳玄宗欲授說大學士辭曰學士本無大稱中宗崇寵大臣乃有之唐百官志曰景龍二年置也蓋其名自中宗時始今惟觀文資政端明有之

學士

漢孔安國序尚書言秦焚書坑儒天下學士逃難解散蓋以斥承學之士爾晉陶淵明集有學士祖企謝景夷而晉志不言其官然前亦未聞南史宋謝超宗傳曰齊受禪高帝令撰郊廟歌有摠明學士劉融等陳有德教殿學士北齊有文林館學士後周亦有麟趾殿學士當是其稱始自漢晉而命官起於宋齊也唐初有東宮王府等學士齊王元吉亦有文學館學士此後集賢昭文崇賢翰林等雜置不一正觀初開文學館以房玄齡等十八人

爲學士迄宋朝皆爲侍從之臣

直學士

職林曰唐憲宗朝裴垍奏集賢御書院請五品已上爲學士六品已下爲直學士非登朝者爲校理按唐書百官志儀鳳中弘文置詳正學士又曰武德後五品已上曰學士六品已上曰直學士然則唐祖有國之初始有此官

觀文

歐公歸田録曰唐至五代相承有文明殿大學士爲宰相兼職又有學士爲諸學士之首後以文明真宗謚也更曰紫宸議者又以紫宸非人臣宜稱遂更曰觀文

資政

又曰王欽若罷參政真宗特置資政殿學士以寵之時寇準在中書定其官在翰林下欽若訴於上曰臣自學士拜參政今無罪而罷班反在下是貶也帝爲特置大學士班在翰林之上宋朝會要曰景德二年四月以參政王欽若爲資政殿學士先是欽若求罷纔以面請故特置是職十二月又以爲大學士

翰林

唐太宗時名儒時時召以草制待詔常於北門候進止號北門學士明皇改曰翰林待詔已而改爲供奉開元二十六年乃爲翰林學士此蓋其始也職林云至德後天子召集賢學士於禁中草書詔因在翰林待進止遂以爲名

承旨

職林曰至德以後翰林置學士六人内年深德重者一人爲承旨所以獨承密命故也此疑承旨之始也而唐百官志曰元和中翰林學士以院長一人別承勅旨或密受顧命爲學士承旨職林又謂德宗正元已後承旨多至宰相疑唐志爲誤

内翰

唐百官志曰開元二十六年改翰林供奉爲學士別置學士院其後選用益重號爲内相又陸贄傳贄入翰林雖外有宰相主大議而贄常居中參裁可否時號内相則是其稱自陸贄始也由此今亦呼翰林學士爲内相亦曰内翰

勅設

筆談曰京師百官上日惟翰林學士勅設用樂

宰相無此禮優給並開封府點集陳繹除學士時繹知府遂不用女優學士院勅設之不用女優自繹始也其事在熙寧中

端明

職林曰五代唐明宗初置端明殿學士知三館之例初入洛謂安重誨曰先帝時馮道何在曰近除翰林學士帝曰此人朕素諳委俄拜端明宋朝會要曰後唐明宗不知書毎四方章奏令安重誨讀之多不曉文義宰相孔循獻議置端明殿學士二員在翰林之上以馮道爲之太平興國中緣殿名

改文明仁宗明道初改承明殿爲端明殿明年置端明殿學士又云明道二年八月詔特置端明殿學士始以宋綬充之也

二侍

通典曰開元中馬懷素等侍讀禁中十三年集賢院置侍讀學士其後康子元爲侍講學士宋朝真宗始置此二職於翰林蓋自楊徽之邢昺始也宋朝會要曰咸平二年七月以楊徽之夏侯嶠並爲翰林侍讀學士邢昺爲翰林侍講學士景德四年八月以翰林侍講學士邢昺知曹州此又侍講學士之外使自昺始也天禧二年十二月以參政張知白爲翰林侍讀學士知天雄軍此又侍讀之外使自知白始也唐宋申錫敬宗寶暦二年充翰林侍講學士文宗時鄭覃亦爲之

龍圖

宋朝會要曰大中祥符三年七月以杜鎬充龍圖閣學士在樞直之上此其置官之始也又曰六年九月詔龍圖閣學士直學士結銜在本官之上初杜鎬之爲是職職在官下至是陳堯咨上言故更之此結銜在上之始也

小龍

又曰景德四年八月以待制杜鎬爲龍圖閣直學士詔班在樞直之下少卿退待制在知誥之下並赴內殿起居由此爲內制此其始也

待制

唐永徽五年十二月五日詔許敬宗毎日待制於武德殿此始有待制之名永泰元年三月一日勅裴冕等並集賢待制此始有待制之所然則蓋唐設官也

龍制

宋朝會要曰景德元年十月以杜鎬戚綸充龍圖閣待制此其命官之初也或作咸平四年

直龍

又曰大中祥符九年十月以馮元爲太子中允直龍圖閣直閣之始也

天制

又曰天聖八年十月詔特置天章閣待制始用范諷爲之龍圖天章寶文皆置學士直學士而天章學士罕以命人迄仁宗世纔王贄一人而已自後無聞也

天章侍講

又曰景祐四年三月詔以賈昌朝等爲天章閣侍講比直龍圖閣此蓋設官之初也

寶文

英宗治平初以寶文閣藏仁宗御書御製即置寶文閣學士直學士及待制之官蓋始用郎必爲學士也

樞直

職林曰五代朱梁太祖開平二年改樞密院爲崇政院始置直學士後唐復爲樞密院亦曰樞密院學士宋朝會要曰後唐同光中置樞密直學士同光蓋莊宗時年號也蓋朱梁崇政院判官之職也

制誥

唐百官志曰中書舍人六人以久次者一人爲閣老判本省雜事一人知制誥領進畫開元初以它官掌詔敕冊命謂之知制誥宣宗時選用尚書郎蓋先是率用前行正郎宋朝自司諫正言以上參用之官制改其事歸中書舍人又宋朝會要曰雍熙四年以知制誥范杲知京兆府以知制誥領外藩自杲始也續事始曰開元元年蘇頲王琚爲紫

微侍郎知制誥自後以它官爲翰林學士中書舍人皆稱制誥

直學士院

宋朝會要曰開寶元年中書李昉知制誥盧多遜並直學士院蓋其始也又作二年十二月

直舍人院

又曰開寶九年十二月以張洎王克正直舍人院此其置職之始也

集賢學士

唐玄宗開元五年始置修書院於集仙殿即置學

士員後改集賢亦曰集賢學士通典曰開元五年十二月於乾元殿東廊寫四部書令馬懷素褚元量總其事於麗正殿安置爲修書使十六年宴張說等於集仙殿改殿名集賢改修書使爲集賢殿書院學士宋朝曰集賢院學士

修國史

唐會要曰自正觀中始置史館而著作罷史任至顯慶四年三月始詔劉仁軌等修史長安二年劉允濟又稱修國史天祐二年五月二十九日勑史館修撰張鈇職名稍卑不稱內庭密重宜稱兼修

國史蓋太宗始置館雖有修史之官尚未以修國史爲名也高宗乃以命仁軌等云鄴城舊事曰北齊神武時魏收自散騎常侍兼中書侍郎修國史

修撰

唐明皇開元八年始置修撰於集賢殿天寶後它官兼史職者亦曰史館修撰吳處厚青箱雜記曰太平興國中趙鄰幾等直史館掌修撰楊文舉爲史館編修是時修撰未列於職至道中始以李若拙爲史官修撰也

侍講

後漢張酺顯宗時數講於御前每侍讀有救正之辭帝常言酺侍講屢諫正及他傳往往有侍講禁內之文名蓋起於此也

侍讀

唐明皇開元三年七月勑每讀史籍中有闕宜選耆儒博碩一人每日侍讀故馬懷素褚元量更日入直此侍讀之始也

直史館

唐會要曰正觀三年閏十二月移史館於門下省其修撰史事以他官兼領或品卑而有才者亦直

馬此直史館之始也

直昭文

宋朝會要曰淳化元年八月二十五日以呂祐之等直昭文館先是但有直史館至是始命祐之等分直備三館職也談苑曰淳化中復置直史館疑唐有是職也

直集賢

唐明皇開元十二年改麗正修書院爲集賢院擢置校理及直院宋朝會要曰淳化元年八月二十六日以和濛直集賢院集賢舊無直院惟江南李

氏嘗以朝士任之至是始置從新置也談苑曰淳化中始置

直秘閣

宋朝會要曰端拱元年五月詔就崇文院中堂建秘閣是月以宋泌直秘閣此蓋置官之始也

校理

唐開元十二年増置集賢校理宋朝太宗端拱元年建秘閣即以杜鎬爲秘閣校理此二官之始也青箱雜記曰端拱初以李宗諤爲集賢校理則本朝集賢校理自宗諤始也

說書

宋朝會要曰景祐元年二月詔以賈昌朝爲崇政殿說書明道元年翰林侍講孫奭年老乞外郡上問誰可代充講官奭舉昌朝等至是始特置此職四年改爲天章閣侍講慶曆二年以趙師民預講復爲崇政殿說書

稱謂

筆談曰集賢院記云開元故事校書官許稱學士今三館貼職皆稱學士循唐典也宋朝神宗行官制秘書省官亦以學士爲稱謂也

駙馬

駙馬都尉漢武帝元鼎二年初置掌駙馬駙馬非正駕車者皆爲副馬一曰駙近也疾也通典袁樞議曰駙馬都尉置由漢武帝以假功臣戚屬齊職儀曰凡尚公主必拜駙馬都尉者自魏晉已來因爲贈准蓋以王姬之重庶姓之輕若不加等級寵可令奄所以假之皇女也漢制以列侯尚公主而魏何晏始以主婿拜故後代循用爲常制蓋自晏爲始也唐韻曰晋尚公主者並加之也

事物紀原卷四終

新刻事物紀原卷之五（凡六部共一百九十六事）

錢唐　胡文煥　德甫　校正

三省綱轄部第二十二（凡四十八事）

侍中

環濟要略曰古官也風后爲黄帝侍中周有常伯見尚書立政秦漢爲侍中徐堅初學記曰秦取古官制本丞相史也丞相使史五人來往殿中奏事故謂之侍中後魏始爲樞密之任梁又以爲宰相職事唐侍中與中書尚書二令並爲眞宰相矣

門下

門下侍郎秦官秦有黄門侍郎歷代不改與侍中俱管門下衆事凡禁門黄闥故號黄門其官給事於黄闥内故云唐天寶元年改曰門下唐百官志云二年也

散騎

秦置散騎又置中常侍本二官魏文帝黄初初合散騎常侍爲一官唐顯慶中分左右左隷門下右中書也

給事

秦置通典曰加官也初秦漢別有給事黄門之職

後漢有給事黄門侍郎左右給事中以有事殿中故曰給事中獻帝時去給事黄門侍郎後周有給事中士別置給事中在六官外隋初開皇六年始於吏部置給事郎煬帝移爲門下職唐武德三年改給事郎爲給事中

夕拜

漢給事中故事毎日暮時入對青瑣門拜故謂之夕拜亦爲夕郎

諫議

秦置諫大夫後漢光武增爲諫議大夫歷代不改

唐龍朔中屬中書開元後歸門下正元四年五月分左右以右隷中書

二起居

周有左右史王言則左史書之動則右史書之蓋起居之本也漢武有禁中起居後漢馬后自撰明帝起居注則其事似在宮中古女史之職也此始有起居之名魏晉以降著作掌之後魏有置起居令史別置修起居注隋煬帝置起居舍人唐正觀二年於門下省置起居郎顯慶中復於中書置起居舍人以郎爲左史以舍人爲右史

諫正

唐武后垂拱中置拾遺補闕掌諷諫中宗以來有左右開元時左屬門下右中書會要云垂拱元年二月二十九日也宋朝會要曰雍熙五年二月詔改補闕爲左右司諫拾遺爲左右正言蓋太宗欲令諫官修其職業故改其官號也然周禮地官之屬有司諫則周已名官矣唐書朱滔傳建中三年滔僭稱王後二年聘張遂 王道爲司諫則滔又以此名立官也

中書令

舜納言周內史皆中書之任也漢武遊宴後庭始以宦者典事尚書謂之中書謁者置令不言謁者省文也通典云唐百官志則曰秦始置中書謁者漢元帝去謁者字漢魏品卑而任重隋文帝廢三公府寮令中書令與侍中知政事遂有爲宰相職林以謂漢成帝建始四年改中書謁者令曰中謁者令以士人爲之魏文帝黃初初改秘書令爲中書令也

中書侍郎

漢武帝置中書領尚書事有令丞郎魏黃初初置

通事郎後改曰中書侍郎唐志曰晉加侍字

中書舍人

初學記曰魏世中書始置通事一人明帝時有通事劉泰是也高貴鄉公改曰通事都尉尋爲通事侍郎晉初置舍人通事各一人東晉各爲一職梁始掌詔誥其後除通事直曰中書舍人舍人本周官掌平宮中之政

尚書令

三代冢宰之職也秦漢置尚書令於百官無所不主漢武元鼎二年始以張安世爲之初學記曰秦官也漢因之

僕射

秦官史記始皇本紀有僕射周青臣是也古者重武以善射者掌事故曰僕射僕射者僕役於射也一云僕主也古有主射以督課漢因秦事自侍中謁者博士將軍屯永巷洎尚書皆有之成帝建始元年初置尚書五人一人爲僕射此蓋其始也獻帝建安四年以邵榮爲左僕射衛臻爲右僕射置左右之始也

左右丞

秦置尚書丞一人漢成帝建始四年置四人光武始減其二分左右佐令僕之事唐以來在尚書之下宋朝官制改陞在上又爲執政官

六尚書

尚書秦官秦時少府遣吏四人在殿中主發書故謂之尚書劉向新序曰齊宣王爲大室香車諫王召尚書尚書之名則七國時已有其官矣晉志曰漢光武始分尚書爲六曹通典曰漢初尚書雖有曹名不以爲號及靈帝以梁鵠爲選部尚書於是始見曹名漢百官表曰成帝建始四年始置尚書

四人續事始云尚主也出納王命敷奏萬機政令所由宣選舉所由定罪賞所由正李固曰尚書猶天之北斗斟酌元氣運平四時

分行

唐會要曰武德令吏禮兵民刑工正觀郎吏禮民兵刑工光宅元年九月五日改爲六官準周禮通典曰周禮天官冢宰掌邦六典以佐王理邦國漢成置四尚書因事設員非擬於古光武分六曹稍以周禮唐武后遂以吏部爲天官戶部爲地官禮部爲春官兵部爲夏官刑部爲秋官工部爲冬官

以承六官之制國初以吏兵戶刑工禮爲次神宗行官制復唐故事又以吏戶禮兵刑工爲次也

子司

又曰故事以兵吏及左右司爲前行刑戶爲中行工禮爲後行毎行各管四司以本行爲頭司餘爲子司自唐制始也

二十四司

自秦始置尚書而歷郎曹多寡不等少或十二至三十六隋有天下尚書有六曹二十四司即今都省列曹是也其制自隋始也

子司印

唐會要曰故事凡尚書省除吏部兵部外共用都司印至聖曆二年二月九日初備文昌臺二十四司印本司郎官主之

八座

後漢以六曹尚書并令僕爲八座梁齊亦有稱隋唐至今令僕爲宰相故六尚書及左右丞爲八座蓋其事自漢東京始也

六侍郎

漢制尚書郎三歲稱侍郎隋煬帝即位於尚書六

曹各置侍郎一人按漢百官表有侍郎秩比四百石也

郎中

漢置尚書郎初上稱守郎中晉武帝始置諸曹郎中唐以來號正郎武德三年尚書郎改爲郎中按秦有郎中令臣瓚以爲主郎内諸官則郎中秦官也

員外

隋開皇三年尚書二十四司各置員外郎一人以司其曹帳籍則郎置員外自隋文帝始也按漢書惠帝即位賜爵外郎滿六歲二級則隋置員外郎亦取漢事云爾韋述唐兩京記曰晉宋以來始置員外郎

左右司

隋煬帝即位尚書都司初置左右司郎一人副左右丞唐又置員外郎諸司號爲都公唐書百官志云天后永昌元年置左右司員外郎各一人也

吏部

漢初曰常侍曹後漢爲選部魏始曰吏部按周官司馬之屬有士司爲下大夫通典則以爲吏部之

始疑出於此也

司封

左傳晉文公爲執秩以正其官杜預云謂主爵秩之官蓋今司封職也漢尚書有封爵之任後漢馮勤是也北齊有主爵職林曰唐龍朔二年改爲司封通典以爲光宅元年

司勲

周禮夏官司馬之屬有司勲掌賞地之法後周始置其官於尚書省通典云後周吏部有司勲上士

考功

漢京房作考課之法而其職不在尚書光武改尚書三公曹主歳考課至此始爲尚書職魏初置考功亦唐虞考績之事也而周禮亦有考功記云

戸部

周禮地官之掌也漢置尚書四人一主財帛委輸郎今戸部任矣呉始有戸部名通典曰呉孫休郎伍戸部尚書讀奏是也周禮司民掌通萬民之數郎戸部任也

度支

通典曰漢張蒼善算以列侯主計領郡國上計者

殆今度支之任也魏文帝始置度支尚書唐以為子司

金部

周官職金掌錫石丹青之令則金部之職也魏世始置尚書金部郎

倉部

周官倉人主藏九穀廩人主其數賙賜稍食則倉部之職也魏時尚書始置倉部郎

禮部

唐虞秩宗周官宗伯皆今禮部之任也後周有禮部不言職事隋以典儀曹其名命自宇文周始也

祠部

魏代始於尚書置祠部曹蓋其官自魏始也歷代因之不改

主客

漢成帝初置尚書客曹光武分置南北客主於此遂以名曹

膳部

郎周官膳夫也晋有左右士曹北齊曰膳部

兵部

周禮夏官司馬之職也魏有五兵尚書晋宋為七兵後周始曰兵部

職方

周官有職方氏掌天下九州之圖隋初有職方侍郎通典曰後周依周官有職方也

駕部

周官輿司馬校人牧師巾車之職皆駕部之事也魏晋之代尚書始置駕部郎

庫部

周官司甲掌戈盾弓矢則今庫部也魏尚書始有庫部郎也

刑部

唐虞之士（師）周禮司寇皆刑部之任也光武謂之賊曹為尚書職後周始有刑部大夫則刑部自宇文周始也

都官

漢司隷屬有都官從事掌中都官不法事此名官之初也光武改成帝二千石曹掌中都官水火盗賊魏青龍二年始置尚書都官郎佐督軍事

比部

魏尚書有比部曹通典曰北齊比部掌檢勾事唐天寶十一年改掌諸司公廨公私欠負及勾用度物也

司門

周禮有司門通典曰後周依周官有司門隋初爲司門侍郎煬帝除侍字也

工部

唐虞共工在周禮爲冬官之職漢置民曹光武改主繕脩工作池苑魏爲左民晋尚書爲起部郎後周始曰工部也

屯田

漢昭帝始置屯田而成帝置尚書郎一人主戶口墾田此蓋尚書屯田之始也魏代爲農部晋始有屯田尚書則屯田名曹在晋世也

虞部

舜命益作虞周禮有虞衡之官蓋虞部設官之本魏始置虞曹郎後周改曰虞部

水部

周禮夏官有司險掌溝塗蓋水部之職也魏尚書始有水部郎

持憲儲闈部第二十三 凡三十事

御史大夫

周禮春官宗伯之屬有御史掌贊書戰國時秦趙會澠池各命御史書鼓瑟擊缶之事淳于髡謂齊王曰御史在前則上世皆爲記事之官也秦漢以來始糾察風憲然則御史蓋周官也秦置御史大夫以爲御史之率故曰大夫

中丞

漢初御史大夫有兩丞一曰御史丞一曰中丞初學記曰秦官漢因之謂之中丞以其別在殿中掌蘭臺秘書外督部刺史內領侍御史故云成哀間更名御史長史光武復曰中丞

獨坐

後漢宣秉傳曰光武建武元年秉拜御史中丞特詔與司隷校尉尚書令並專席而坐故京師號曰三獨坐今中丞亦循其制始自漢東京迄今爲故事也

侍御

周爲柱下史秦時張蒼爲御史主柱下方書是也亦爲侍御史是則侍御之官始於柱下也漢始有

侍御史又有繡衣侍御史蓋自武帝置也後漢亦有之隋直曰侍御史漢書朝議以范丹爲侍御史是也韓朗以侍御史與三府掾治楚獄是也

端公

唐侍御史之職有四謂推彈公廨事臺內之事悉至之號爲臺端他人稱之曰端公其語自唐始也

南床

唐制御史故事食坐之南設横榻謂之南床殿中監察不得坐也唯侍御坐焉凡侍御例不出累月而遷南省者故號爲南床今猶有是循唐故事也

殿中

魏蘭臺遣御史居殿中察非法即殿中侍御史之始也

監察

初秦以御史監理諸郡謂之監察御史蓋監察名官之始也隋文帝開皇二年始曰監察御史宋朝會要曰太平興國二年以張巽爲監察御史先是三院多外任風憲之職用他官領之遂詔正名舉職自此始也宋朝之制凡職事官皆他官領之惟三院御史自是始正其名也

裏行

唐太宗初置此官自馬周始也初馬周以布衣任事詔令於監察御史裏行遂以名官舊唐書志云正觀初也龍朔元年八月以王本立爲監察裏行唐會要以謂裏行之名始於此非也六典亦云始於馬周宋朝行官制始省之續事始曰太宗時疑未以名官自高宗始以命官云

三院

唐憲府故事侍御殿中監察呼三院故今亦斥殿中曰殿院監察曰察院自唐室始也

六察

唐百官志曰監察御史分察尚書省六司興元元年一人察吏禮部一人察兵工部一人察戸刑部歳終議殿最元和中以新人不出使無以觀能否乃命專察尚書省號六察唐會要云元和四年五月御史臺奏舊例監察御史從下第六人各察尚書省一司是也宋朝會要曰國家每入閤國忌臨時差六察吏察兵察戸察刑察禮察工察元豐中神宗始置六察司於御史臺

知雜

唐武后以來呼侍御曰端公侍御之職四自雜侍臺侍悉總判之故知雜事者曰雜端後又有以郎中員外兼侍御而知雜事者亦呼雜端官制行省之

左右巡

唐會要曰正元十年四月勅準六典殿中侍御史分知左右巡察其不法之事按六典自明皇時作則左右巡之置亦其時事也通典曰殿中侍御史自開元初知左右巡百僚班序有雜立失言頑而不肅者則以禮罰之是則此制自開元始也李肇國史補曰玄宗開元初至天寶末年置御史左右巡使也

臺簿

漢有此官張忠爲御史大夫署孫寶爲主簿是也疑漢官云宋朝會要曰淳化四年六月始置二人後止一員也

檢法

唐置御史臺推直官而無檢法宋朝元豐中神宗正官制除推直始置檢法之官

六傅

夏商雖世嗣而太子之名亦略矣其師傅之官亦無文至周始見文王世子故禮之所記班班僅可推攷文王世子曰凡三王教世子立大傅少傅以養之大傅在後入則有保出則有師則大傅之原槩舉於此矣武王又稱太子也漢止有太傅少傅至晉有天下愍懷建官乃置太子太師太傅太保洎三少爲六傅也漢賈誼上疏云保保其身體傅傅其德義師道之教訓此三公之職也又於是爲置三少皆選天下之端士故太子聞正言行正道習與正人居不能無正則六傅之說似漢有之然諸傅無其說亦可疑焉

賓客

漢高祖欲易太子呂后用留侯計迎四皓以定太子故賓客之名始起於此孝文爲太子立思賢苑以招賓客孝武爲太子立博望苑使通賓客洎晉愍懷建宮惠帝使衛庭司馬略等五人更往來備賓友雖非官而謂之東宮賓客唐顯慶元年正月以于志寧等爲太子賓客遂以名官定置四人蓋取法於四皓

詹事

秦官掌太子家歴代因之通典曰東宮官序秦漢加置詹事庶子及諸府率官也應劭曰詹省也給也漢官儀曰秦官竇嬰景帝即位爲詹事孔霸宣帝時爲太子詹事

庶子

禮記燕義曰古者周天子之官有庶子周禮夏官司馬之屬謂之諸子秦置中庶子詹事員漢因之晉以爲東宮官晉書鄭默爲中庶子朝官以爲太子官是也隋分左右通典曰品官命敘篇漢有太子庶子魏有太子中庶子則非晉以爲東宮官也

少詹

唐始於詹事府置少詹事一人以貳詹事

諭德

唐龍朔三年初置太子左右諭德蓋取文王世子教之以事而諭諸德之義

太子侍讀

漢宣帝詔王褒等皆之太子宮娛侍太子朝夕誦讀此蓋其始也宗有諸王侍讀唐正觀中許叔牙爲王侍讀高宋升春宮仍兼侍讀職林云開成元年十一月宰相李石奏置太子諸王侍讀

太子侍講

後漢張酺以尚書講論授皇太子其事始見於此魏官品始有太子侍講此置官之始也

中舍人

晉咸寧中初置太子中舍人官宋朝神宗又置之唐以來有太子中舍而無中舍人

舍人

秦官唐龍朔二年改爲太子右司議郎咸亨元年復爲太子舍人宋朝初亦不置神宗正官制復置之

翊善

宋朝王府之官多省不置別置翊善曰某王府翊善蓋古王傅之任而輕其名位也宋朝會要曰太平興國中始置也又云八年三月以戴元爲衛王府闕象爲廣平王府楊可法等爲皇太子翊善蓋自此始也

王侍讀

宋武帝初以徐爰爲晉安王子勛侍讀此王府侍讀之初也唐志曰開元初十王宅引辭學工書者入教亦爲侍讀

王侍講

宋朝省王府餘官而別置侍講一員

記室

魏置太祖以陳琳阮瑀爲記室掾其官始見於魏武之世矣宋用晉制自明帝後皇子弟雖非都督亦置記室參軍則記室所爲參軍晉官也宋朝亦置於諸王府曰某王府記室也

宮教

宋朝會要曰至道元年以孫蠙充皇姪皇孫教授從新號也時中書言唐文宗朝李石奏太子有侍讀諸王亦有無隆殺今皇姪皇孫官是環衛請以教授爲名此蓋王宮教授設官之初也

九寺卿少部第二十四（凡二十九事）

九卿

禮記曰夏后氏百官始置九卿漢九卿俱不以卿名官梁武天監七年始加卿字

少卿

後魏官氏志云太和十五年初置少卿以卿爲太卿

太常

亦周禮春官職也秦有奉常漢初改曰太常蓋秦官也初學記曰高祖改漢百官表曰景帝中六年更

太常丞

秦置官漢爲太常亦曰太常丞

太常簿

漢有之疑漢官

太常博士

魏官也魏文帝初置之顏師古注漢書曰太常王者旌旗畫日月大事則建以行禮官主奉持之故曰奉常後改曰太常尊大之義也

協律郎

漢武帝置律協都尉以李延年爲之晉改爲校尉後魏曰協律郎蓋漢武以延年善新聲故特爲置協律

奉禮郎

漢大鴻臚有治禮郎蓋設官之始也按通典歷代皆爲治禮郎唐初亦有掌設板位執儀行事永徽二年以諱改爲奉禮杜佑云奉禮本名治禮國家撰五代史志至永徽七年乃成於時此官已改故

北齊及隋治禮皆爲奉禮奉禮之名雖見於史其改始自永徽

太祝

商官六太其一曰太祝在周禮爲禮官宗伯之屬掌六祝之詞秦漢有丞隋除令丞止存太祝

齋郎

魏始有太常齋郎唐有太廟郊社之別唐洎國家其父次者太廟又補室長郊社即補掌坐掌次謂之薰衣選人祖宗以來又以爲朝臣子弟起家之官

郊社令

梁始有太常令後周爲司社上士隋於太常寺置郊社署故爲郊社令宋朝避英宗嫌名改曰局

籍田令

周爲甸師漢文帝初立籍田乃置令也

太醫令

周禮天官冢宰之屬有醫師上士下士掌醫之政令聚毒藥以供醫事秦爲太醫令丞漢因之

宗正

周官也在周禮實小宗伯之職宋百官春秋曰周

封兄弟之國十有五同姓之官二十有五選其宗中之長而董正之謂之宗正秦因其說置宗正兩漢皆授皇族不雜姓晉始兼庶姓也舊唐志曰星經有宗正在帝座東南漢高紀七年二月置宗正官以序九族

宗正寺丞

漢置官亦用公族

宗正簿

梁置官也

宗正司

林希兩朝寶訓曰景祐三年仁宗謂輔臣曰宗室子孫衆多聚居必以尊賢者糾合之詔置大宗正司擇祖宗後各一人命之首以濮安懿王與守節任其事後又有同姓庶官知丞事神宗時乃參用

光祿

漢書曰秦郎中令掌宮殿掖門武帝太初元年更名光祿勳通典云梁除勳字曰光祿卿續事始曰秦掌宮殿門戶郊祀主諸郎將在殿中侍衛北齊兼掌膳隋全掌諸殺膳不掌宮殿

光祿丞簿

皆漢所置應劭曰光明也祿爵也

太官令

周官膳夫庖人外饔皆其任也秦置太官令屬少府漢不改晉屬光祿後魏分太官爲尚食知御膳太官掌百官之饌

衛尉

秦官也掌宮門衛屯兵之職尉罻也古兵獄之官皆以尉言所以罻羅姦邪也

衛尉丞簿

皆秦漢所置也

太僕

周禮夏官司馬之屬有太僕下大夫尚書冏命穆王命伯冏爲周太僕正則太僕周官也應劭曰蓋太御衆僕之長

太僕寺丞

秦漢有此官也

太僕簿

梁始於太僕置主簿

大理

齊職儀曰古官也管子曰黄帝得后土辨於四方使爲李春秋元命包曰堯爲天子得臯陶爲大理舜時爲士官韓詩外傳有晉文公使李離爲大理春秋左氏傳衛侯與元咺訟士榮爲大理新序楚平王以伍奢爲大理則大理自古有矣秦爲廷尉漢景帝中元中更名大理蓋漢復古號也舊唐書志曰取天官貴人之牢曰大理之義即周禮士師之職孟誂錦帶前書載三代法官之名則曰士夏曰大理也

大理寺丞

晉武帝咸寧中曹志請廷尉置丞北齊曰大理也

大理簿

通典所載自魏晉以來歷代皆有之是疑魏置官

大理正

秦置廷尉正禮記曰獄成告於職之正注云正周禮鄉師之屬則秦之置官亦法周也其名亦隋改云

司直

後魏永安二年御史中尉高穆奏置大理司直漢武初置司直之官屬丞相府謂之丞相司直疑大理之置司直亦取漢丞相司直爲名爾淮南子曰

湯有司直之人許慎注云司直官名詩鄭風曰邦之司直然則漢之今官亦法古爾

評事

漢宣帝地節三年初置廷尉左右評魏晉無左右直曰評隋煬帝始曰評事

鴻臚

周官大行人也干寶曰亦周禮象胥之職漢書曰秦爲典客掌諸侯四方歸義蠻夷漢改曰大鴻臚徐堅云漢改之漢百官表曰太初元年更也梁除大字應劭曰鴻聲臚傳之也傳聲贊道也劉熙曰

鴻大也臚陳也欲大以禮序陳賓客也馮鑑續事始曰楚云連敖漢爲典屬國按漢世典屬國自爲一職非鴻臚之任也

鴻臚簿

唐因陳隋之舊有鴻臚主簿一人

鴻臚寺丞

秦典丞也其名蓋隋所改

司農

少昊九農正也舜爲后稷秦爲治粟内史漢景更爲大農令武帝太初元年改爲大司農魏文帝黃初中止曰司農

司農寺丞

秦治粟丞也漢置丞十二人爲勸農官後改司農亦曰司農丞

司農簿

晉太康中始置司農主簿

太府

周禮天官冢宰之屬有太府下大夫梁武帝天監七年始置大府卿續事始則云梁天監中置少府卿後魏大和中改

太府丞簿

周禮太府上士即丞職也下士即簿職也梁置太府卿則丞簿二官亦梁置也續事始曰魏也

秘殿堂貳部第二十五（凡二十六事）

秘書監

漢桓帝延熹二年始置秘書監一人

秘書少監

隋煬帝始置秘書少監一人

秘書丞

齊職儀曰漢獻帝置秘書令丞二人魏文帝分秘

書別掌文籍自置丞一人此蓋置官之始也或曰魏武帝置也

秘書郎

通典曰後漢馬融爲秘書郎當是其官自漢置也職林曰魏官也　初漢置秘書郎蓋中書之任魏分秘書掌文籍爲秘書郎中宋除中字

校書郎

又曰西漢蘭臺後漢東觀皆藏書之室當時文士讎校於中故有校書之職而未爲官後以郎居其任故謂之校書郎元魏始命以爲官續事始曰續漢書云成帝置以傳毅馬融爲校書郎掌審定讎校圖書

正字

漢桓初置秘書監掌圖書古今文字考合同異令正字之官蓋其遺意也　齊集書省有正書官北齊始爲正字

著作郎

漢東京使名儒碩學入直東觀譔述國史謂之著作以他官領之未以爲官也魏明帝太和中始置著作郎晉元康二年又謂之大著

著作佐郎

魏代又置佐著作郎宋齊已來遷佐於下曰著作佐郎

太史令

少昊鳳鳥氏爲歷正夏后曰太史周禮爲春官宗伯之屬秦爲太史令唐乾元元年改曰司天監宋朝神宗正官名復爲太史令

太史正

唐長安二年置太史令二人開元以後以令爲監改令一員爲少監國家亦曰司天監少監官制改除少監置太史正

太史丞

司馬彪續漢書曰太史有丞一人歷代同之疑漢官也

直長

後漢有太史史隋城門御府殿内皆有直長而太史無之宋朝正官神宗始置太史直長

五官正

通典曰唐乾元元年改太史局爲司天置五官正謂春夏秋冬中五官也

靈臺郎

唐改太史爲司天監掌天文歷數風雲氣色其小吏有靈臺郎時乾元元年也

保章正

周禮春官宗伯之屬有保章氏掌天文以志星辰日月之變動辨其吉凶此蓋其官之始也唐乾元元年改監其小吏有保章正則是唐改周官保章氏爲正也

挈壺正

又夏官司馬之屬有挈壺氏掌挈壺以令軍井然

則亦周置官也唐乾元元年始改太史爲司天監小吏有靈臺郎保章正也

殿中監

魏始置殿中監蓋分門下太僕二局以爲其職也

殿中少監

隋煬帝大業中初置殿內少監唐復殿中之名亦曰殿中少監

殿中丞

此官蓋與少監同隋大業三年所置也其名改易同少監云

奉御

北齊門下省初置典御之官隋改曰奉御以隸殿中省

尚食

如淳曰掌天子之物曰尚秦置六尚乃有尚食則尚食秦官也

尚藥

梁陳以來皆爲太醫兼職亦秦所置六尚之一也

尚醞

唐已前有尚乘無尚醞宋朝元豐中官制行則置

此官也

尚衣

周有司服爲禮官之屬戰國始有尚衣尚冠之職北齊制主衣隋復曰尚衣也左氏曰昔虞閼父爲周陶正注云陶復陶也陶正主君上之衣服此尚衣之始也

尚舍

周禮天官有掌舍凡舍事則掌之漢官有守宮舍於魏則殿中職也隋煬帝別置殿內監改舊殿中局曰尚舍

尚輦

周官有巾車秦漢爲車府令隋煬帝初置殿内省置尚輦也

五監總率部第二十六（凡二十二事）

國子祭酒

孫卿在齊爲三老稱祭酒漢吳王濞爲劉氏祭酒胡廣曰凡官名祭酒皆一位之元長古者得主人饌則老者一人舉酒以祭地故以祭酒爲稱晉咸寧中初立國子學始置國子祭酒六帖曰堯典克

俊徳以親九族九族既睦平章百姓周封兄弟同姓成王時形伯爲祭酒主親屬秦漢因之又曰高祖七年自櫟陽徙長安置祭酒官續漢書有祭酒一人掌録叙王國嫡庶及宗親遠近郡國歳所上宗室名通典云

國子司業

隋煬帝大業三年始於國子監置司業官取禮記樂正司業之義

國子監丞

亦隋置官與司業之官同置也

國子主簿

北齊初置國子主簿

國子博士

班固云六國時往往有博士漢多至數十人晉武初立國子學始置國子博士之官漢百官表曰博士秦官通古今

太學博士

通典曰漢武建元五年初置五經博士按趙岐孟子題辭云漢興孝文欲廣游學之路論語孝經孟子爾雅皆置博士後罷傳記博士獨立五經而已

此今太學博士之職也晉江左增置國子博士六人始謂之太學博士品服同國博神宗元豐中官制行改舊直講之官復置太學博士職如經博士也

武學博士

宋朝神宗熈寧中即武成王廟建武學置教授如國子監直講官制行亦改爲武學博士

律學博士

晉初置律學博士屬廷尉衛尉覬置請律學博士輔相教授唐移屬國子監唐志曰武徳初也

太學正錄

宋朝仁宗時胡瑗掌太學其正錄第補諸生以爲學校職掌然不以命有官者神宗熙寧末與三舍始勑授命官亦爲學官之例

少府監

秦置少府漢以來爲九卿後魏孝文太和中爲官品改少府曰太府隋煬帝大業五年又分太府監蓋少府之名本起於秦而爲監自隋始也秦掌山海池澤之稅其屬官有尚方典工作事今少府所職乃漢尚方之事云

少府少監

隋始以少府爲監又置少監以貳監事

少府監丞

漢所置官

少府主簿

晉初置之

將作監

少昊五雉爲五工正與唐虞之共工周官考工之所記皆將作之任也秦始置將作少府漢景帝更爲大匠隋開皇中改將作寺曰監故大匠之名亦更爲監

將作少監

隋開皇二十年改將作大匠爲大監初加置副監煬帝大業五年改曰少監

將作監丞

漢置將作丞隋改監亦曰監丞

將作主簿

晉將作置主簿員

軍器監

後周武帝初置軍器監則其官自宇文周始也

軍器少監

唐開元三年始於軍器監置少監及丞簿

都水使者

舜命益作虞蓋掌山澤之官周禮地官司徒之屬川衡澤虞即都水之任也秦始有都水長丞漢武元鼎二年初置水衡都尉又以都水官多復置左右使者此蓋設官之始也晉武省水衡置都水使者自此官名乃定

都水監丞

秦有都水丞漢又有水衡丞蓋武帝置水衡即置

之也晉除水衡有都水丞亦先秦之舊云

都水主簿

晉初於水衡有其官後隨府改也

環衛中貴部第二十七（凡三十一事）

上將軍

史記曰義帝以宋義爲上將軍黄初中有上大將軍唐正元二年九月諸衛上將軍也老子曰君子用兵則貴右是以偏將軍處左上將軍處右説苑田忌奔楚王問齊楚相并奈何對曰齊使申孺將則楚發五萬人使上將軍北之則是春秋逮戰國始有上將軍之官也

大將軍

戰國時始有大將軍之號隨事即置亦不主官劉劭爵制以謂秦十八爵大庶長即大將軍也左右庶長即左右偏裨將軍也楚懷王與秦戰秦虜其大將軍屈丐是也項羽時范增稱大將軍漢遂置大將軍開府如三公至煬帝於諸衛悉置

將軍

周禮天子六軍軍萬二千五百人其將皆命卿蓋在國稱大夫在軍稱將軍自晉獻公作二軍而公將上軍故將軍之名特出於此左傳閻沒汝寛皆謂魏獻子爲將軍後漢百官志云初漢武將軍始自秦晉以爲卿號七國皆有其事漢以來其命官之名極多謂之雜號也

諸衛

左傳楚潘崇掌環列之尹謂宮衛之官列兵而環王宮漢京師有南北軍掌理禁衛武帝初置衛將軍此名衛之始也秦有衛尉掌門衛則衛亦先秦之舊制爾晉武重兵官選清重之士置中軍以統諸宿衛此諸衛之始也

金吾衛

秦有中尉漢武帝太初元年更名執金吾蓋取執金革以禦非常也周隋爲武候之職唐龍朔二年改左右金吾采古名也

左右衛

漢有衛將軍魏末晉文王又置中衛武帝受禪分中衛爲左右衛會要云唐武德元年因隋舊制有左右翊衛五年去翊字但曰左右衛矣

驍衛

漢有驍衛將軍謂之雜號武帝始以李廣爲之梁

武帝天監六年分左右

武衛

後漢末曹公爲丞相有分營魏武帝置武衛將軍隋始分左右續事始曰魏許褚從太祖破馬超遷武衛中郎將武衛之號自褚始也

屯衛

隋初爲領軍府煬帝改爲左右屯衛唐爲威衛五代周太祖時避名復曰屯衛也六帖曰漢宣帝即位初置屯衛

領軍衛

魏武爲漢丞相相府自置領軍非漢官也建安十二年改中領軍文帝受禪始置領軍將軍晉武初有左右

監門衛

舊唐志曰漢魏曰丞門校尉隋初有監門府將軍唐龍朔二年改府爲衛

千牛衛

宋謝綽拾遺千牛刀人主防身刀也義取莊子庖丁解割千牛而刀刃若新發硎之義故後魏有千牛備身掌執御刀唐顯慶五年始置左右千牛府

龍朔二年改府曰衛

諸率

自秦漢始有諸率以爲東宮禁衛晉始置五率歷代因革不常遂分左右也

府率

秦官也晉武建東宮始置率此其始也

副率

隋制諸率府各置副率掌貳率事

衛率

秦置衛率府後漢主門衛晉武太始五年分左右

司禦率

隋文帝制左右宗衛其官如左右衛煬帝改曰率唐龍朔二年改爲左右司禦衛後復曰率

清道率

隋文帝置左右虞候各置開府一人唐龍朔二年改爲清道衛開元初爲率府

監門率

隋有左右監門率掌門禁唐志曰武德五年改左右宮門率也

内率

隋置左右率府掌禁內侍衛唐爲左右內率舊唐志曰隋初置左右内率府擬上臺千牛衛也

南班

筆談曰宗子授南班官世傳王曾爲相日始開此議不然也故事宗子無遷官法惟遇稀曠大慶則遷一官景祐中初定祀宗並配南郊宗子緣大禮乞推恩自此遂有南班之授近屬自初除小將軍七遷爲節度使遂爲定制熈寧元豐間祀免之外例授小使臣同庶官也

內常侍

秦置中常侍官參用士人給事殿省隋避諱改內常侍

內給事

周禮內小臣之職也後魏有中給事中後爲中給事煬帝改曰內承直唐曰內給事神龍元年內侍省置有內給事八人是也宋朝不置臨事或攝

都知

宋朝會要曰國初有內中高品都知押班今置都都知副都知並在景德三年五月云爾然則其官自國家始也

押班

國（一作宋）初有內中高品班院有押班後隨省改易其名號宋朝會要曰初押班無他職或加檢校官淳化後始以崇班以上充此押班之始也

內供奉

宋朝會要曰雍熈三年置入內供奉官大中祥符二年二月宣入內內侍省供奉官改爲入內內侍省內東西頭供奉官內侍省供奉官亦同此例

殿頭

又曰太平興國八年始有入內殿頭高品大中祥

符三年二月宣入內內侍省殿頭高品爲內侍殿頭

高品

宋朝太宗興國八年又置高品至真宗祥符二年始爲內侍高品云

高班

又曰雍熈三年置入內高班內品大中祥符二年二月宣改高班內品曰高班

黃門

漢明帝永平中始置小黃門宋朝會要曰國初黃

門初補止曰小黄門經恩遷即爲黄門黄門蓋漢官也歷代有黄門侍郎今門下侍郎是也

內品

宋朝會要曰雍熙三年置入內高班內品祥符二年改定有祗候高班內品祗候內品小內品雲韶部內品小內品入內內品掌門內品後苑內品散內品等神宗正官止存內品之名餘皆省也

事物紀原卷五終

新刻事物紀原卷之六（凡六部共一百七十六事）

錢唐　胡文煥　德甫　校正

橫行武列部第二十八（凡二十一事）

內客省使

唐初諸功臣傳往往有內客省之語而今有內客省使蓋唐所置也

客省使

漢有公車司馬令掌天下上章四方貢獻闕下蓋唐客省之職也唐會要曰永泰以後多事四方奏計或連歲不遣乃於右臺門置客省以居之上書言事蕃戎將吏蓋於此待報唐書李師道使崔承慶入奏待命客省是也會要曰昭宗天祐元年四月勅有客省使疑自代宗以來始命其官也

引進使

五代會要曰梁雜使有引進使宋朝會要曰五代有內外馬步軍都頭蕃漢都引進使疑梁官也

四方館使

通典曰魏改漢大行令爲客館令宋初置南北客館周置東西南北四館掌客後爲四方館宋朝會要曰唐四方館以通事舍人判隷中書省宋朝初以

檢校官判館事淳化四年改置使名則四方館使自宋朝太宗始也

閤門使

唐會要昭宗天祐元年四月勑有閤門使五代會要梁諸使亦有東西二上閤門使疑亦唐官也

帯御器械

宋朝會要曰國初以來選三班以上武幹親信者佩櫜鞬御劍或以内臣爲之咸平元年四月以石知顒綦政敏並帯御器械云初止名御帯至是改焉

通事舎人

堯之試舜賓於四門秦置謁者漢以掌賛喝蓋通事之職也魏置中書通事舎人後除通事爲中書舎人掌詔命而通事別爲一職隋有通事謁者唐武徳四年改曰通事舎人唐志曰東晋有通事舎人唐隷四方館屬中書省也今以爲武臣閤門職事官隷閤門也

閤門秪候

宋朝會要曰故事閤門無通事舎人通事舎人歳中書省其長一人判四方館謂之館老如抽赴閤門秪應者則兼稱閤門祗候按唐武徳中改隋通事謁者爲通事舎人則閤門祇候之名疑亦武徳以來始有其稱也宋朝遂別以命官爲通事之次

樞密承旨

宋朝會要曰五代樞密有承旨以諸衛將軍充宋朝始有樞密都承旨副承旨又別置諸房副承旨也

延福宮使

又曰明道元年置延福宮使蓋仁宗之初年置也

景福宮使

又曰大中祥符五年宣政使劉承珪以久疾辭職特置是名在客省使之上又曰大中祥符五年十二月以宣政使劉承珪爲景福宮使初承珪乞退宰臣請別加美名真宗曰可特置景福宮使自此始也

宣慶使

又曰舊諸司使止於宣政大中祥符元年東封禮畢宣政使李神福當遷職特置宣慶使名授之也

宣正使

又曰淳化五年以王繼恩有平賊功特置此名授

之談苑曰太宗時内侍王繼恩平蜀李順之亂中書議以爲宣徽使上不欲宦者預政召張洎錢若水議置宣正使在昭宣使之上會要又云五年八月也

昭宣使

又曰淳化四年置昭宣使初以皇城使王延德王繼恩並宅使杜彥鈞爲之又曰諸司使舊無此類詔旨特置在此年二月也

内殿承制

又曰大中祥符二年正月詔置内殿承制班在内

殿崇班上秩比殿中丞

内殿崇班

又曰淳化二年正月詔置内殿崇班在供奉官之上餘見侍禁條

供奉官

唐則天實録曰如意元年置内供奉玄宗時有翰林供奉唐百官志云兩省自侍中中書令已下盡名供奉官此名供奉官之初也筆談曰供奉官本唐從官永徽已後人主多居大明宮別置官謂之東頭供奉官西内具員不廢則謂西頭供奉官宋

朝太宗淳化中以供奉有四十年不遷者陞授崇班則是五代以來爲武臣之職也

左右侍禁

談苑曰本朝太宗雍熙四年增置左右侍禁宋朝會要曰淳化二年正月置左右侍禁在殿直之上先是供奉官殿直有四十年不遷者故特置崇班侍禁之目

左右殿直

左右殿直梁開平三年七月勅有殿直之文又元年宣下宣徽院收管殿前受旨官左右内直等後

唐清泰元年七月有殿直都知趙處愿晉天福六年七月勅亦有殿直文則殿直之官梁已有之也

三班奉職

談苑曰宋朝建國之初承舊制有殿前承旨雍熙四年改爲三班奉職宋朝會要則其事在淳化二年正月改也

三班借職

談苑云舊制有借職承旨太宗雍熙中改曰三班借職會要以謂淳化二年正月也談苑又云自供奉至借職其員無數亦漢三署郎比也按今自崇

班以上曰大使臣供奉以下至借職爲小使臣也

東西使班部第二十九（凡三十一事）

諸使

宋朝會要曰唐制百職皆九寺三監分典開元中始置諸使朝廷有詔則云諸司諸使以該之

皇城

唐書朱泚傳曰泚以李忠臣爲皇城使蓋名官之事始見於此太平興國六年十一月改武德司爲皇城司故宋朝諸使有皇城使

翰林

宋朝會要曰唐有翰林使掌技術之待詔者五代有翰林茶酒使宋朝初有茶床使後止云翰林使

尚食

秦置尚食歷代爲奉御屬殿中省今有尚食奉御是也唐別置尚食使故五代會要梁諸司使有尚食使也

御厨

唐會要昭宗天祐元年四月勑有御厨使

軍器

唐會要曰乾元元年六月勑軍器監改爲軍器使以內官爲之又曰六月十二日廢置使也宋朝會要曰開寶四年五月以軍器使楚昭輔爲左驍衛將軍則是國家緣唐制有其官也

儀鸞

宋朝會要曰唐置營幕使後置同和院梁開平初改儀鸞院使宋朝置儀鸞使

弓箭

又曰唐有內弓箭庫使宋朝因之後去內字而五代會要梁諸使有弓箭庫使高彥休闕史中亦載莊宅內弓箭之名蓋唐官云續事始曰唐明皇開

元年初天寶末置內諸庫使

尚衣

又曰宋朝初置內衣庫使後省內字又云大中祥符二年七月改內衣物曰尚衣疑取此義也

綾錦

唐書百官志少府所隸武后垂拱元年有綾錦坊宋朝會要曰乾德年以平蜀所得錦工置綾錦院疑自此始置使也太平興國二年分東西

八作

續事始曰唐玄宗置內八作使宋朝會要曰舊八

作太平興國二年分東西馮鑑又引李肇國史補云玄宗開元初至天寶末所置使有內八作使

牛羊

通典曰太僕之屬北齊有牛羊署今宋朝會要諸司使副有牛羊使諸司庫務有牛羊司開寶二年六月詔文巳有大祀所供犢負今委牛羊司豢之語疑國初官也

香藥

宋朝會要曰太平興國中以克平嶺南及交阯海南諸國連歲入貢通關市市人歲乘舶販易外物

自三佛齊勃泥占城犀象香藥之物充牣府庫始議於京師置香藥權易院增香藥之直聽商人市之命張遜爲香藥庫使以主之此蓋置官之初也

權易

又曰舊有香藥權易院因置使此其本也　又曰大中祥符二年二月撥并權易院入權貨務而使名不除也

氈毯

又曰唐有氈坊毯坊使五代合爲一使宋朝因之

鞍轡

又曰唐神策軍有鞍轡庫五代置使宋朝因之

酒坊

又曰唐有酒坊使宋朝初加內字後去之

法酒

通典曰梁有酒庫丞宋朝會要曰周太祖平河中得酒工王思善造法麯因法酒庫置使蓋亦梁酒庫丞比也自皇城至法酒庫已上爲東班

醫官

宋朝會要曰淳化五年八月以翰林醫官趙自化爲少府監丞充醫官副使按唐會要正元八年八

月令侍御醫尚藥直長藥藏郎並留授翰林醫官然則醫官之置使當是唐官也

宮苑

通典曰宮苑總監自隋置掌苑內宮館園池之事蓋宮苑之職也唐會要曰開元十九年湯宗慶爲五坊宮苑使本一使也唐末始分之唐書方鎮表曰開元二十年置宮苑使朔方節度兼之　又會要曰大和九年十一月又有閑廐宮苑使然則宮苑唐官也五代會要梁諸司使亦有宮苑使李肇國史補曰開元之前有事於外則命使自置節度始

有坐而爲使者後又有宮苑使

騏驥

宋朝會要曰唐有飛龍使及小馬坊使後唐長興元年改飛龍院爲左飛龍院小馬坊爲右飛龍院太平興國三年改左右天廐坊雍熙二年始曰左右騏驥院使名從之此左右騏驥使副之始也

内藏

又曰太平興國三年十月初置内藏庫及使名也

左藏

唐百官志曰開元十九年以監察御史一人監左

藏庫後以殿中侍御史一人爲左藏使此蓋設官之本也宋朝會要曰唐以太府卿知左藏庫出納五代有使宋朝因之

作坊

唐百官志曰少府之屬有金銀作坊院宋朝會要曰唐有作坊五代置使宋朝因之

莊宅

李吉甫百司舉要曰則天分置莊宅使又曰司農別有園苑莊宅使馮鑑續事始則云玄宗置唐會要曰昭宗天祐元年正月勅亦有莊宅使也李肇

國史補曰玄宗開元止天寶末置使有莊宅使

六宅

宋朝會要曰唐置十宅六宅使以諸王所屬爲名或總云十六宅後止云六宅宋朝因之

文思

五代會要曰梁諸使有文思使又云開平元年五月改爲乾文院使三年十月以乾文院爲文思院後乾文却置院文思自爲一使宋朝會要曰太平興國三年置文思院亦有文思使

内園

李吉甫百司舉要曰則天分置園苑使後改曰内園又曰司農別有園苑使唐會要正元十四年夏旱吳奉奏有内園使又五代會要梁諸吏有内園栽接使也

洛苑

唐會要曰武德九年七月十九日置洛陽宮苑監永淳元年五月十一日置東西監管諸園苑至開成五年四月勅總監宜令内司管仍別置使此疑其洛苑置使之本唐書馮鑑傳有洛苑使姚文壽縱部曲奪民田則其官始見於此會要梁諸司使

亦有洛苑使也

如京

如京唐主倉官也唐會要曰文明元年準吏部式監太倉本是察院職務第一人監倉近移入殿院太和九年六月李固言奏殿中侍御史充監太倉使唐志云開元十九年以監察御史充太倉出納使五代梁諸使始有如京使當是梁改太倉使曰如京也蓋取詩曾孫之庾如坻如京之義張緒續錦里耆舊傳王蜀亦有如京副使黄筌也

崇儀

宋朝會要曰唐有閑廐使太平興國五年改名崇儀也

西京左藏

又曰真宗咸平三年五月八日以賛善石熙政爲西京左藏庫副使前此無見疑國初所置官也蓋唐都京兆爲西京不得以別都直稱左藏也　五代殘缺別都因不言其故事耳

西京作坊

又曰太祖開寶六年七月録遣以尹崇珂子貽言爲西京作坊使餘如西京左藏説也

染院

周官有染人掌染帛秦爲平準令隋有司染署唐又有染坊宋朝會要曰唐有染坊使太平興國三年分置東西染院使名亦改也

禮賓

唐會要曰天寶十三年三月二十七日勅鴻臚屬司有禮賓院又元和九年六月置禮賓院於長興里其使名疑自此有也五代會要曰後唐天成元年太常禮院奏本朝故事諸蕃客並於内殿引對事在禮賓使由此證知其官始自先唐也又長興

三年三月有禮賓使梁進德自契丹報聘廻也

供備

五代會要曰梁諸司使有武備庫使按其職非供備之掌也宋朝會要曰太平興國三年改供備庫爲内物料庫而使名不改疑亦國初官也右自宮苑至供備庫使以上皆西班

教坊

唐百官志曰開元二年置教坊於蓬萊宮側京都置左右教坊掌俳優雜劇以中宮爲教坊使此其始也又曰武德後置内教坊武后改曰雲韶府以

中官爲使開元後始不隷太常也續事始曰玄宗立教坊以新聲散樂之曲優倡蔓衍之戲因其諧謔以金帛章綬賞之因置使以教習之國家乃以伶人之久次者爲使云

節鉞郎曹部第三十（凡二十二事）

節度

後漢公孫瓚討烏桓詔令受劉虞節度唐室名使蓋取此義唐制緣邊戎寇之地則加以旌節謂之節度使自睿宗景雲二年四月以賀拔延嗣爲河西節度使也肅宗至德以後天下用兵中原刺史一例受號也唐書方鎭表云開元二十二年朔方節度始兼處置使兵志曰高宗永徽以後都督帶使持節者始謂之節度使然猶未以名官也

留後

宋武起義以孟昶總攝後事其代荊州也以劉道隣監留府事此留後之始也唐開元之後凡節度入朝或遷領不臨鎭則置留後以董軍事唐會要曰開元十五年十一月蕭嵩領河西二十六年正月李林甫領隴右楊國忠領劒南嵩以牛仙客林甫以杜希望國忠以李察崔圓並爲留後此蓋置官之始也德宗貞元二年程懷直又自稱觀察留後故聖朝兼二使以名官

觀察

唐明皇開元二十年置十道按察採訪處置使肅宗改曰觀察處置新唐書方鎭表曰至德元載置觀察使百官志曰肅宗乾元元年改也

防禦

武后聖曆元年以夏州領防禦使祿山犯順當衝諸郡皆置之則是防禦使自則天始也職林云至德後置舊唐書志曰至德後中原大郡要害之地置防禦使以治軍事不賜旌節也

團練

肅宗乾元元年置防禦團練使馮鑑曰至德中觀風使并領都團練其後上州亦有其號唐百官志曰元載秉政恩結人心刺史皆得兼團練使元載傳曰載用事授刺史者悉帶團練使以悅人心

宣撫

宋朝會要曰咸平三年六月詔遣參政向敏中充河北東緣邊宣撫大使馮拯陳堯叟充副大使有問官吏自後隨事即置事已乃省蓋自此始也宣

撫唐官新書德宗詔蕭復充山南江湖等道宣撫安慰使是也見復傳

安撫

唐正觀初遣大使巡天下諸州水旱則有安撫之名高宗時命裴行儉抑波斯王始爲安撫大使天后時聖曆元年狄仁傑爲河北道安撫此蓋其始也德宗正元元年又置副使宋朝會要曰咸平三年十月以王欽若爲西川梁顥爲峽路安撫使但以觀省風俗耳四年八月以張齊賢充涇源等十五軍州安撫經略使帝以邊將玩寇始改命齊賢等使自此始爲邊帥也又景德元年五月以知永興軍向敏中充峽路緣邊安撫使先是賊遷延州鈐轄張崇貴乞朝廷遣使吊問仍望遣大臣至邊上召賊所親信張浦定議故命敏中經度之十月以知青州張齊賢兼青淄濰等州安撫使并兵馬巡檢賊盜公事自此又爲內地帥臣之任

經略

唐太宗正觀中邊州別置經略使此蓋使名之起也高宗儀鳳二年以黑齒常之爲河源軍經略大使宋朝會要曰舊不常置皆因事命使寶元以來

陝西緣邊大將皆兼經略也初見咸平四年八月張齊賢爲涇源安撫又始以安撫使兼經略云

招討

唐百官志曰招討使掌征伐兵罷則省云天寶末置招討都統之名始於此事始云開元十七年宰相奏置招討使天寶十五載以來瑱爲潁川太守兼招討使職林曰正元時置注又云德宗建中年以馬燧爲魏博招討使舊唐志曰正元末置用兵權兵罷則停也

總管

晉有都督諸軍事後周改爲總管唐武德初邊要之地亦置總管以統軍正觀三年李靖除定襄道大總管是也宋朝初有兵馬都部署治平初避英宗嫌名改爲總管亦法古號也續事始載周武帝建德六年以王誼爲盈州總管記爲命官之始

幕府

漢書李廣傳注晉灼曰衛青征匈奴大克就拜大將軍於幕中故曰幕府幕府之名始於此也（顔師古曰）幕府者以軍幕爲義軍旅無常居止故以帳幕遮之廉頗李牧市租皆入幕府此則非因衛青始有

號矣又漢文帝問馮唐唐對有上功幕府之說則上將之稱幕府其來久矣今人以稱元帥義取諸此

館接伴

宋朝會要曰景德二年五月詔將來契丹使至令諸司緣路供帳十一月命翰林學士李宗諤東上閤門使曹利用在京館伴契丹賀承天節使此疑館伴之始也又曰時已命樂黃目康宗元詣雄州接伴廻日充送伴使此疑接伴之始也

發運

五代會要曰晉天福三年韓延嗣配華州發運務

此始見發運之名宋朝會要曰乾德二年二月以何幼冲充京畿東西水陸發運使此始有發運使之官也至道元年始命王子與等爲江淮兩浙發運使兼制置茶鹽事就淮南置局咸平二年仍領荆湖四年又加都大字景德三年二月以馮亮爲淮南江浙荆湖制置茶鹽兼都大發運使自是使名始定也又有三門白波發運使太平興國五年正月命姚沆爲陝府三門發運此疑其初云唐書李傑傳進陝州刺史水陸發運使置自傑始

發副

至道元年七月以楊允恭爲江淮兩浙發運副使兼提舉制置茶鹽公事景德後亦有副使也

轉運

秦攻匈奴使天下飛芻輓粟漢蕭何漕運關中又漢漕山東粟以給中都即轉運之起也唐會要曰先天二年李傑爲陝州刺史充水陸發運使開元十八年裴耀卿始爲江淮轉運使此其命官之始也宋朝會要曰唐置江淮處置轉運使後置諸道鹽鐵轉運使多以重臣兼領而諸道各置巡院皆統於使五代罷巡院置轉運司國初但曰勾當某路水陸計度轉運事官局即曰使也

運副

開元中裴耀卿爲江淮轉運使以崔希逸等爲副此蓋運副之始也宋朝會要轉運篇云太平興國初又置副使也

運判

宋朝會要曰開寶五年八月九日以潘美尹崇珂並兼領嶺南轉運使以轉運使王明爲副使許允言爲判官則轉運之有判自此其始也太平興國三年四月十日置諸道轉運判官始以戴允誠等

分爲之唐會要云景龍二年七月置十道按察使分察天下今轉運之兼按察者蓋始於此

府提點

又曰景德三年三月勅置開封府界提點司即置提點之官呂夷簡三朝寶訓曰真宗謂近臣曰諸道刑獄皆遣官提振惟京師無之去夏開封府訊進士寒符暴於日中裂其背而鞫之無狀炎暑之際罪殊未見情枉罹虐毒令置司命京師刑獄慮悉糾之

提刑

又曰淳化二年五月詔諸路轉運司各命常參官一人專知糾察刑獄公事始以司門董循等爲之至三年四月詔始稱提點刑獄景德四年六月真宗筆記六事一曰提點刑獄七月詔擇官提點諸路刑獄公事始命屯由李拱等爲之

將領

宋朝神宗初置將官於諸路曰東南或西北等某將有副掌春秋訓練有警則部所將兵以策應於某又有提舉將兵之官

都監

唐書白居易傳曰王承宗叛帝以吐突承璀率師出討居易諫曰唐家制度每征伐專委將率比年始以中人爲都監韓全義討淮西賈良國監之高崇文討蜀劉正亮監之此疑其初也宋朝會要曰國初諸州都監或雜文臣其後遂罷止以武臣爲之乾德三年五月勅差起居舍人劉兼通判泗州兼兵馬都監是也太平興國三年五月以客省使翟守素爲兩浙諸州兵馬都監此又國家命官之始也

監押

唐中宗始以中官監押兵馬宋朝諸州亦有兵馬監押小使臣以下即爲監押大使臣已上曰都監張緒續錦里耆舊傳曰端拱元年春供奉官宿翰充成都府兵馬監押宋朝之置監押自此始

陵臺令

唐百官志有陵臺令初曰諸陵署令天寶十載改獻昭等王陵署曰陵臺此蓋命名之初也漢有長陵及文園令歷代皆有令丞宋朝會要曰乾德二年以河南府鞏縣令孔英兼安陵令雍熙二年五月詔令後注鞏縣令便令兼陵臺令公事景德四

年正月詔永安鎮特建縣其縣令兼陵臺令也蓋本周官冢人之職掌公墓之比

撫字長民部第三十一　凡三十八事

留守

成王命君陳分正東郊成周通典記以李晦爲西京留守開元十一年太原府置尹以尹爲留守謂之三都留守唐志云車駕不在京則置留守此蓋命官之始也宋朝則曰兼其京留守司事也

州牧

黄帝立四監以治萬國舜外有州牧侯伯則州牧之始蓋自有虞氏也

府尹

周成王之命君陳東郊曰尹茲東土春秋之時縣邑之長或曰尹楚有令尹此尹之始也漢京兆河南曰尹唐以州郡建府者皆曰尹按漢百官表曰右内史武帝太初元年更名京兆尹此名官之始也

都督

漢光武建武初權置督軍御史事竟輒罷魏文黄初三年初置都督諸軍事然魏初受漢禪時已有持節都督則非三年初置也大抵魏所建官耳明帝太和四年秋始加大都督以命司馬懿唐太極初并益荊揚開元中兼潞爲五大都督也漢建安中魏武爲相始遣大將軍督之二十一年征孫權還使夏侯惇都督二十六軍於是始有都督之官矣

刺史

先秦以御史監郡漢初省之惠帝復遣監三輔郡文帝十三年九月遣丞相史出刺并督察御史武帝元封五年又置部刺史察州晉以來任輕者加持節後周又加諸軍事唐武德後加號使持節某州諸軍事某州刺史宋朝以它官知州事而刺不臨州以爲武臣加官而已舊唐志云初漢末使者皆持節故刺史臨部持節晋任重者爲使持節都督後魏北齊加諸軍事也

知州

唐李師道之阻兵也謂其弟師古曰是不更民疾苦要令知衣食所從乃署知密州唐會要曰太和四年八月御史臺奏按大暦十二年五月一日勅刺史有故乃闕但令上佐依次知州事則知州之

名自代宗始也宋朝之制自大都督府至下州親王爲大都督庶姓爲長史餘使及刺史有故乃闕但令上佐依次知州事太祖始削外權止令文臣權蒞後爲知軍州事二品以上及帶兩府宣徽者稱判國老閑談曰太祖嘗語趙普以唐室亂源在諸侯難制何術以革之普曰諸列郡以京官知三年一替則無虞迄今行之也

通判

國家初置諸州通判楊文公談苑云太宗始置以古監郡也宋朝會要曰建隆四年四月命賈玭等

充荊南諸州通判又乾德四年十月詔書已有通判又建隆乾德皆太祖年號則是此官之設自二祖始也按唐室上州置長史一人掌通判州事則通判之名亦取唐制州長史之職爲稱耳

勸農

漢承秦置太農丞十二人人部一州以勸農桑力田者此勸農官之始也唐中睿之世州郡牧守皆以勸農名其官宋朝會要曰至道二年七月直史館陳靖言天下多曠土流民請置使招集八月以靖爲勸農使按行陳許等八州勸民墾田其副皇

甫還何亮以爲功難成願罷至景德三年二月詔諸路轉運開封知府諸知州少卿監以上並兼勸農使其餘知州軍通判並兼勸農事令自今除授依此

河隄

宋朝會要曰乾德五年正月詔開封大名鄆澶等十七州長吏並兼河隄使此蓋其始也晉已東都省都水置河隄使者

簽判

宋朝之制諸州府幕官大藩鎮以京朝官簽署節

度觀察判官者曰簽判治平中避英宗嫌名改署曰書宋朝會要曰景德元年十月以大理評事秘閣校理劉筠等分知天雄軍節度觀察判官事此蓋簽判之始也

判官

秦漢以來郡府之幕有掾史從事建於梁齊亦無判官續事始曰隋元藏機始爲滄海使判官此使府判官之始也唐景雲之後有節察防團等使亦各隨使置之五代留府軍監皆置焉監皆曰幕職或呼幕客舊唐志云皆天寶後置也馮鑑乃云開

元後始有之尚為諸使官屬五代多敢始領郡事以為州府職也

推官

唐百官志曰節察防團使皆有推官舊唐書云天寶續事也

書記

漢書百官志曰王公及大將軍幕府皆有記室掌章表書記續事始引魏志太祖以陳琳阮瑀為記室文帝與吳質書稱孔璋章表殊健元瑜書記翩翩宋江夏王乃以丘源為掌書記而未爲職名唐

開元元年勅節度置掌書記自後藩侯得自奏請也又魏志建安中曹洪欲使阮瑀掌書記

支使

唐置觀察使亦置觀察支使則支使唐置官也續事始曰唐至德初改採訪使為觀風始置判官二人支使二人推官一人也

軍判

五代會要曰後唐天成二年九月十九日勅刺史州不合有防禦判官今後改為軍判官此蓋置官之本也

軍巡

又曰梁開平三年十月置左右軍巡使各置巡院宋朝會要云唐末始置後唐分左右也舊開封府以牙校為之開寶六年六月改用士人李夢趙中衡太祖以刑禁之重始任士流也呂夷簡三朝寶訓曰開寶六年上謂近臣曰開封府左右軍巡諸州馬步判官比來所在止選牙校為之刑獄事重人民所繫自今當選士流任之也

參軍

杜佑云參軍後漢末置參諸軍府事若今節度判

官漢書曰靈帝以幽州刺史陶謙參司空張溫軍事此其始也本公府官晉始置其官於州郡也曹皆稱之續事始以謂後漢置在州曰司

錄事

漢司隸屬有功曹從事史兼錄衆事在州為治中漢又有督郵主簿皆錄事之任也晉始置錄事參軍刺史有軍而開府者並置之本為公府官非州職也續事始曰後漢有郡主簿亦曰督郵隋以錄事參軍代之掌勾稽文簿舉彈善惡監牌印給紙筆之事開元初京兆河南曰司錄管六曹宋朝京

邑大府以京朝官領其事曰知其非京官而資考久次者亦曰知也三輔決録甫康成爲郡主簿是也

功曹

秦漢有功曹史蕭何爲書史掾功曹是也後漢有功曹史主選功勞北齊爲功曹參軍今止開封府置餘州皆省也

倉曹

漢有倉曹史北齊以爲參軍今亦獨開封府置也

戸曹

漢公府有戸曹掾主民戸祀農桑州郡爲史北齊與功倉曹同爲參軍唐諸府曰戸曹餘州曰司

兵曹

漢公府掾史有兵曹主兵事司隸屬官有兵曹從事史郡國爲使北齊同諸曹爲參軍今又獨置於開封府也

法曹

漢公府掾史有賊曹掾主刑法曹之任也歴代皆有或爲法曹隋以後與功曹同陳孝意爲東郡司法書佐是也唐爲參軍事

士曹

北齊始有士曹參軍今獨開封府置餘州雖有司士又以爲散官也

司理

漢公府有決曹掾主罪法事通典以爲法曹之職白氏六帖則云魏置理曹掾蓋法曹也即今司理之任舊制諸州有馬歩院及子城院主禁繫訊獄張緒續錦里耆舊傳曰開寶六年秋勅改馬歩院司理院廢馬歩都虞候除文資爲司理參軍雄藩一十六處置左右馬子城院不得禁繫公事

呂夷簡三朝寶訓曰太祖開寶六年謂近臣曰諸州馬歩判官比來止選牙校爲之刑獄人民所當選士流任之蓋自是始置司理之官也餘巡條唐諸州有馬歩使

文學

漢郡國皆有文學掾則文學漢官也唐會要曰大暦十四年十二月五日諸州府學博士改爲文學品秩同參軍唐志曰文學州授於吏部然無職事衣冠恥之故朝以爲散官炙轂子曰隋開皇中潞州刺史柳昴表勸學帝令州置博士俾其教授唐

肅宗時頗眞卿曰文學蓋復漢舊號也

教授

隋有州博士潘徽嘗爲之唐武德初府郡亦置經學博士掌以五經教授德宗即位改爲文學元和中廢宋朝神宗元豐中興大學三舍以經術養天下之才又於諸大郡府始各置教授一人掌教導諸生如大學博士亦隋州博士之職也

縣令

周官有縣正下大夫春秋之時縣邑之長曰大秦本紀曰孝公十二年并諸小鄉聚爲大縣縣一令商君列傳曰鞅令邑聚爲縣置令丞則縣令及丞自秦孝公始也漢百官表曰縣令長皆秦官萬戶以上爲令減萬戶爲長宋朝會要曰周衰六國置縣邑其長齊晉曰大夫魯衛曰宰楚曰公曰尹秦曰令曰長也

知縣

唐會要曰大中五年十二月景陵有賊斫損神門戟架六年四月裴讓權知縣事蓋知縣之名始起於此矣宋朝會要曰建隆四年六月詔河朔右地魏爲大名分治劇邑當用能吏思愼釐於縣務特選士於朝行斷自朕心以重其任大理正奚嶼知大名府館陶縣事監察御史王佑知魏縣楊應夢知永濟縣屯田于繼徽知臨清朝臣知縣自嶼等始也

縣丞

史記商君傳曰鞅令邑聚爲縣置令丞縣丞秦官也宋朝會要曰天聖四年七月詔開封兩縣各置丞一人在簿尉之上先兩赤簿尉多差出至是蘇者上言乃命增置此國家置丞之初也應卲注云大縣丞左右尉所謂命卿三人也今以京朝官領其任治曰知縣丞自神宗朝增置也

主簿

漢有之後漢繆形仕縣爲主簿是也續事始云後漢始有主簿之號諸郡置之即今錄事參軍也至隋大業中諸縣始置主簿掌句稽簿籍糾正縣內非違

縣尉

漢百官表曰縣有丞尉長安有四尉分左右是也

都廂

蓋亦漢官

國初以來以四廂都指揮使巡轄提舉京城裏諸巡警時謂之箱主凡煙火盜賊即部所轄以赴之諸公事自管以下皆得區分神宗熙寧中置勾當左右廂公事所以文臣一員治之自鬪訟盜賊杖六十而下皆決之以分天府之劇也民間謂之都廂

別駕

唐六典曰後漢州置別駕歷代皆有之杜佑云別駕本因漢置隨刺史巡察若今觀察之有副使宋朝與長史司馬並爲散官云通典曰從刺史行部別乘一乘傳車故謂之別駕漢制也

長史

漢百官表曰秦置郡丞其郡當邊戍者丞爲長史則長史宜秦所置官也通典曰唐五府長史理府事餘府州通判而已

司馬

曲禮天子之五官有司馬周禮以爲政官之率漢爲三公之任周政官之屬又有大小軍輿行都家等職本任武之官古者軍行則有之左傳晉悼公以魏絳爲中軍司馬是也魏晉以後刺史帶將軍

開府者則置之自此始爲州郡官唐高宗即位改治中爲司馬節度亦有行軍司馬今與節度團練副使並以爲聚責之官

醫學

唐會要曰正觀三年九月十六日諸州府置醫藥博士開元十一年五月七日始置醫學博士唐志曰開元元年改醫藥博士爲醫學也

助教

晉咸寧四年初立國子學置助教以教生徒於太醫署唐國子四門俱有其官開元元年諸州始置醫學助教宋朝神宗元豐中除之初宋朝惟以四門國子助教命醫者故官制行惟置大醫及州助教也

京邑館閣部第三十二　凡三十二事

京師

釋名曰國君所居曰都帝王世紀曰太昊都陳此稱都之初也三代而來夏曰夏邑商周曰京師京大也師衆也大衆所居故以名天子之都

京城

宋朝會要曰自朱梁建都以汴州爲東京皆因藩

鎮舊制但改名額而周顯德五年始廣新城周回四十八里二百三十步宋敏求東京記曰周世宗顯德二年四月詔京城四面別築羅城三年正月發京畿滑鄭曹之民命薛可言等四面督之韓通揔其事王朴經度凡通衢委巷廣袤之間皆朴定其制踰年而成宋朝神宗熙寧中始四面築爲敵樓作甕城及濠塹也

門名

又曰太平興國四年九月詔改京城內外門名三十有二即今名南薰宣化是也東京記曰外城諸門大抵俱周顯德中築外城立也

保康門

又曰大中祥符五年七月詔曰重城陽位通門肇開宜以京城新開門爲保康門初建會靈觀於奉節致遠二營仍作此門於朱雀門之東南與觀北門相直也

坊名

又曰至道元年十一月詔改京城內外坊名即今太平義和等一百三十六是也太宗以舊名多涉俚俗之言至是始命以美名易之惟寶積安業樂臺利仁四坊仍舊東京記曰太宗命張洎改撰其名也新城外坊至道中定後祥符元年始分置九廂及諸坊也

大内

又曰今大内即宣武軍節度治所朱梁建都遂以衙第爲建昌宮晉天福初又爲大寧宮累改名號而已周世宗雖加營繕猶未合古制建隆三年發開封浚儀民廣皇城四年五月太祖遣有司畫洛陽宮殿按圖脩之自是皇居始壯麗矣

西京内

又曰唐蔡賊孫儒諸葛爽之亂洛陽宮闕燔燒殆

盡其後張全義爲河南尹始加繕治累年方集宋朝開寶八年十月遣使脩也

西京殿

又曰太平興國三年二月詔改西京新脩諸殿名今太極天興等名是也

南京殿

又曰大中祥符七年二月真宗幸應天府詔升爲南京正殿以歸德爲名又以南門爲崇禮雙門爲祥輝三月又賜南京諸門名

龍圖閣

又曰咸平四年十月以杜鎬爲龍圖待制即建閣在是年前矣又云真宗於會慶殿西偏蔵太宗御製咸平又真宗登極年號即建閣當在初年矣東京記則云大中祥符初建以奉太宗御集而國老閑談乃有太宗幸龍圖閣觀書之語

天章閣

又曰天禧五年二月於龍圖閣北起天章閣奉安真宗御製既成令兩街僧道具威儀教坊作樂奉真宗御集御書自玉清昭應宮安於閣上也此其

始云東京記曰天章閣天禧五年三月建以藏真宗御集

寶文閣

東京記曰本名壽昌閣與天章並建慶曆初改曰寶文仁宗聖文神翰秘於此也

資善堂

仁宗肄學之所也宋朝會要曰在元符觀南大中祥符八年置天禧四年徙御廚北也又曰祥符九年二月詔元符皇子就學之所宜以資善堂爲名

繼聖堂

東京記曰太宗尹京命署東建堂習射大中祥符二年閏二月真宗臨幸宰臣請以繼聖爲名許之今人呼曰繼聖堂

學士院

唐武德正觀時温大雅等以文詞召待詔常於北門候進止玄宗開元二十六年始置學士院始改待詔爲翰林學士故也

史館

史職肇自黃帝而倉頡沮誦掌之周及列國亦有史名漢武置太史公漢以後職在秘書唐太宗始

置史館以修國史唐百官志曰歷代史官隷秘書省著作局正觀三年閏十二月始移史館於禁中蓋自是始別局也

昭文館

唐會要曰武德四年正月置脩文館九年三月改爲弘文九月太宗即位弘文殿聚書殿側置弘文館神龍元年十月十九日改曰昭文後復曰弘文宋朝避廟諱復曰昭文與集賢史館同爲三館也神宗行官制皆隷秘書省青箱雜記曰本前世弘文館建隆中以犯宣祖諱改焉

集賢院

唐開元五年乾元殿寫四部書置麗正脩書院於集仙殿十三年明皇召張說等宴集仙殿謂說曰今與卿等賢才同宴於此宜改名集賢由是脩書院亦曰集賢院

秘閣

宋朝會要曰端拱元年五月詔就崇文院中堂建秘閣淳化元年八月二十一日李至言漢桓置秘書監掌禁中圖書秘記魏以屬少府王肅表論不應屬少府曰魏之秘書即漢東觀因是不屬而

蘭臺亦藏書故薛夏云蘭臺爲外臺秘書爲内閣然則秘閣之名始於此矣晉孝武勅徐廣料秘閣四部三萬餘巻是也

起居院

北齊有起居省宋朝會要曰淳化五年四月五日張泌奏復左右史之職記録以爲起居注太宗從之置院於禁中此其始也

四方館

沈約宋書曰高祖永初中置南北客館令主四方賓客後爲四方館此其始也

待漏院

唐元和中方置待漏院於朝門外令百官朝以避風霜國史補云

皇城司

宋朝會要曰本名武德司太平興國六年十一月改爲皇城司東京記曰掌皇城管鑰木契及命婦朝參顯承殿内取索事

内東門

又曰舊名内門取索司景德三年二月改爲内東門司三月鑄内東門司印給之東京記曰掌宣索

庫務寶貨及貢獻納於内中脩造宴設事興國中置内庫門取索司景德中改也

合同司

又曰天禧三年正月三司言使臣傳宣取物承前止是口傳詔旨別無憑驗致因縁盗取錢物請下入内内侍省傳宣合同司如有須索以合同憑由一本給付逐處五年十一月鑄合同憑由印給之東京記曰掌禁中宣索之物天禧中置傳宣合同司尋改今名

御藥院

唐尚藥局有内藥院宋朝太宗至道三年又置御藥院於禁中也東京記曰掌合和御藥至道三年置在崇政殿後祥符八年徙外廊南寶元二年復移殿後東廊

内藏庫

宋朝會要曰太平興國三年十月宣置在銀臺門外又曰景德四年十月陳彭年撰内藏庫記真宗曰太祖以來有景福内庫太宗改名内藏庫所貯金帛備軍國之用非自奉也呂夷簡三朝寶訓曰乾德初太祖顧左右曰軍興須豫備臨事厚斂非計也於講武殿後別爲庫貯金帛此蓋置庫之始也沂國文正公筆録曰太祖平諸僭僞收金帛歸京師貯別庫號封樁庫歲儲國用羨餘皆入焉諭近臣曰石晉割幽燕郡縣賂契丹一方人限外境朕甚憫之俟此庫所蓄滿三五百萬以爲贖直會上仙事寢太宗改右藏庫今曰内藏庫東京記曰國初置景福内庫太平興國三年改曰内藏其說小異也

左藏庫

通典曰漢有中藏晉有左右藏晉 江東置御史掌庫曹後分庫曹曰外藏庫内左庫後省外左庫直曰左庫唐有左藏庫百官志曰左藏晉始有之也東京記曰國初止一庫興國二年分三庫曰錢幣金銀匹帛淳化三年分置左右納左給凡六庫四年廢右分左藏庫爲四庫曰錢金銀曰絲綿曰生白匹帛曰雜色匹帛祥符二年併金銀絲綿爲一七年併生白雜色爲生熟匹帛

奉宸庫

宋朝會要曰舊玉庫一宜聖殿二穆清殿三崇聖殿四受納真珠五樂器康定元年九月合爲一庫改名奉宸庫也

御殿素廚

又曰大中祥符九年置在玉清昭應宮後從御廚也

金水河

又曰東京水源曰祝龍泉過中牟曰金水建隆二年春命陳承昭引抵都城西架其水橫絕經汴入浚溝乾德三年引貫皇城歷後苑内庭池沼皆至開寶九年太祖親按引注王第及公主第也

五丈河

談苑曰京水自榮陽至於汴陳承昭本江南人習知水利國初上言導京水從汴東北注河通山東之漕其廣五丈以號河其事在太祖時也

會府臺司部第三十三（九二十六事）

門下省

先秦有黃門郎而無寺府後漢嘉平六年始有之曰侍中寺晉志曰給事黃門侍郎與侍中俱管門下衆事故謂之門下省然則晉始名之也唐志曰晉始置門下省也

中書省

中書之官雖起自漢武而所治之府魏晉始有之謂之中書省通典曰中書之官舊矣謂之中書省自魏晉始焉

鳳池

世謂中書曰鳳池者按晉荀勗爲中書監遷尚書令勗久在中書失之甚恚有賀之者怒曰奪我鳳凰池何賀故今以爲稱池

尚書省

通典曰堯試舜於太麓領録天下事以其任也周之司會又其職焉鄭康成云司會若今尚書也漢有尚書臺宋始曰尚書省也

都省

漢以僕射摠理六尚書謂之都省至唐垂拱中改尚書省曰都省是則都省之號始自漢也

南省

晉以門下名省號北省故以尚書爲南省是則南省之稱始自晉也蘇鶚演義曰省省也謂省察天下簿書之所

御史臺

秦漢有御史府亦曰寺亦曰憲臺後漢始曰御史

臺亦曰蘭臺寺舊唐志則曰後漢改爲憲臺魏晉宋曰蘭臺梁陳北朝曰御史臺也

臺門

御史臺記曰臺門北開取肅殺就陰之義常述唐兩京記曰臺門北開以糾劾之司主意於殺故門北啓以象陰殺或曰俗傳開南門不利大夫譚賓録曰或云隋初移都兵部尚書李圓通兼御史大夫欲向省便故開北門唐因循不改迄今遂爲故事唐會要載裴冕議云此說若取冬殺之義本置臺司以糾正兇濫是有好生之德豈創冬殺之義

以入人罪乎焉鑑以見説焉當

柏臺

漢成帝時御史府列柏樹故人由是號柏臺

烏府

漢御史府植柏常有野烏數千棲宿其上晨去暮來號朝夕烏一旦烏不至及朱博爲大夫烏復至因號烏府亦曰烏臺

九寺

漢以來九卿所治之府謂之九寺後魏始有三府九寺之稱然通其名不連官號其以官名寺自北齊始也蘇氏演義曰寺司也官有所司存釋名曰寺嗣也官曹相嗣續其中非也許慎曰寺從又從寸寺者掌法度之所又者手象如手持尺寸以度其典章耳

秘書省

漢藝文志曰武帝建藏書之府置寫書之官天下文籍悉在天祿石渠圖廣内秘室之書故曰秘書後漢有蘭臺東觀雖孝桓始置秘書監而不以名其省至梁始曰秘書省也唐六典曰秘書最省中外三閣掌圖書古今文字皆在禁中宋朝神宗改官制易崇文院曰秘書省復唐制也

殿中省

魏置殿中監而北齊以屬門下隋大業三年分門下大僕二局取殿内之名爲殿内監唐爲殿中省也

國子監

晉武帝咸寧四年初立國子學國子周舊制也北齊爲國子寺隋開皇十三年又爲學煬帝即位改曰國子監

少府

秦置少府而不治府漢始有之隋煬帝大業五年始曰少府監也

將作

秦漢有將作而不列其府北齊始有將作寺隋文帝開皇二年改寺爲監

軍器

後周武帝置

都水

漢武元鼎二年始置水衡初秦有都水丞於是水衡方有都水帝置都水謂之都水臺隋文仁壽元

年始改爲監

太史局

少昊曆正曰鳳鳥氏夏曰太史隋以名謂曰太史曹煬帝改曰監唐曰局乾元元年曰司天臺後復曰太史宋朝以來亦曰司天臺神宗改官制復爲太史局也

太醫局

周有醫師秦置太醫歷代皆置宋朝神宗又置局曉醫者一人判局事按唐亦有太醫署而神宗創置以教生徒如學校也

入内省

宋朝會要曰國初有内中高品班院淳化五年改曰入内班院又改入内黄門班院又改内侍省入内内侍班院景德三年止名入内内侍省也又云景德三年五月内侍省内侍班院請入内内侍班院止稱入内内侍省本班亦請稱内侍省也東京記曰舊有入内都知司内東門都知司至是悉併於此

内侍省

周官有巷伯寺人及内小臣之職戰國時趙有宦者令秦置中常侍漢有謁者内侍之官而不言其府北齊始置中侍中省隋改曰内侍宋朝會要曰國初有内班院淳化五年改黄門院又改内侍省内侍班院景德三年止曰内侍省

進奏院

唐大曆十二年勑諸道舊置上都留侯院並官改曰上都進奏院此蓋其始也宋朝會要曰唐藩鎮皆置邸京師謂之上都留侯院大曆十二年改上都知進奏院五代支郡聽自置邸國初緣舊制各置進奏院太平興國八年十月詔於大内側近置都進奏官人兼三四州也

檢院

國史纂要曰武后時投匭者或不陳事而有嘲讟之言於是置使先閲其書奏然後投之匭院有司自此始也宋朝會要曰唐匭雍熙元年改爲檢太平興國九年七月改匭院爲登聞院至道五年或稱檢院景德四年五月詔改登聞檢院東京記曰唐置匭興國九年改匭爲檢院曰登聞

鼓院

宋朝會要曰鼓院舊曰鼓司景德四年五月九日

詔改爲登聞鼓院

軍頭司

又曰國初但曰軍頭引見司後如御前忠佐之名

又曰端拱二年改軍頭司曰御前忠佐軍頭司引見司曰御前忠佐引見司

新刻事物紀原卷之六

新刻事物紀原卷之七（凡六部共一百八十二事）

錢唐　胡文煥　德甫　校正

庫務職局部第三十四（凡二十八事）

氷井務

周禮有凌人掌斬氷三其凌注云凌氷室也其事始見於此鄴城舊事有氷井臺魏志云建安十九年魏王曹操造此臺以藏氷爲凌室故號氷井唐上林令掌藏氷職在司農宋朝會要曰建隆三年置氷井務隸皇城司也

圖畫局

宋朝會要曰雍熙元年置翰林圖畫院於內中池東門裏咸平元年移在右掖門外紹聖二年改院爲局

國信所

又曰國信所掌契丹使介交聘之事景德初遣內臣排辦禮信四年改初雄州用兵之際每密事擇吏主之號機宜司及契丹請和改曰國信司又景德四年八月帝謂近臣曰契丹使副到闕見辭及館接伴支賜例物并朝廷遣使合行之事並有規制行之以二年已成定例可特置管勾往來國信

所一司舊止云排辦權信所至是立局置印也

燒朱所

又曰燒朱所太平興國三年置

寺務司

又曰寺務司淳化四年置

騏驥院

周官有十二閑蓋國馬之所也漢有未央廄唐有飛龍院宋朝會要曰舊左右飛龍院太平興國五年正月改曰天廄院雍熙二年十月改為騏驥院

估馬司

宋朝會要曰估馬司咸平元年置掌納諸州所市馬估直驗記置牧養今廢陝西猶存其局也

糧料院

國初承舊制有糧料院使會要曰太平興國五年正月分糧料諸司馬步軍為三院雍熙四年四月改用使臣勾當端拱二年改以京朝官主之神宗元豐末併馬軍步軍為諸軍與諸司為二院

專勾司

又會要云專勾司淳化三年戶部使樊知古奏置以分三司勾院文案之繁務馬步各一司五年合為一也

北排岸

又曰北排岸司建隆三年置也

朝服庫

又曰朝服法物庫太平興國二年置分三庫也

栽造院

又曰乾德四年始置栽造院

雜買務

唐德宗置宮市以中官主之國初有市買司太平興國四年改為雜買務至道中廢咸平時復置也

雜賣務

又會要云雜賣務景德四年置

懷遠驛

又曰懷遠驛景德二年置以待海南諸國進貢使介也

文思院

唐有文思院蓋天子內殿之比也其事見畫斷然非工作之所而宋朝太平興國三年始置文思院掌工巧之事非唐制矣會要云青箱雜記曰考工記㮚氏掌攻金其量銘曰時文思索故今世工作

之所號文思院

二八作

會要又云舊八作分兩使止一司太平興國二年分兩司景德四年又併為一司監官通掌天聖元年始分置官局也

箔場

又曰建隆元年置箔場

二窰務

後漢有甄官至歷代皆有之掌摶埴之事即今窰務之掌也宋朝會要曰舊有東西二務景德四年廢於河陰置受納場大中祥符二年復置東窰務受納場為西窰務或云太祖建隆中始置二窰務云

弓弩院

周官有司弓矢隋弓弩署唐為弩坊即今弓弩院也宋朝會要曰開寶九年置弓弩院

皮剥所

宋朝會要曰皮剥所開寶二年置

店宅務

又曰店宅務國初為樓店務太平興國初改今名淳化五年分四廂至道三年復為店宅務咸平元年為都大店宅務太中祥符六年復今名

外物料庫

舊曰麩麪庫大中祥符七年改為外物料庫

水磨務

又曰水磨東西二務開寶三年置今廢又有太通門務淳化元年置

金耀門書庫

景德三年置以貯三司文案俗曰故紙倉東京記曰二年置掌三司積年文案舊曰三司文書倉

綾錦院

又曰乾德年以平蜀所得錦工置內綾錦院太平興國二年分東西二院端拱元年合為一

布庫

又曰諸州所納布舊係左藏庫建隆元年移置布庫在常樂坊也

二染院

唐有染署職在少府後為染坊宋朝會要曰舊染坊太平興國二年分為東西二染院咸平六年有司上言西染院水宜於染練乃併之

州郡方域部第三十五　九二十九事

路

唐正觀十三年天下州府三百五十八始分為十道一云在元年併省州縣始因關河近便分置也唐會要云正觀元年三月十日也開元中又為十五道宋朝曰路又分為二十四路矣

府

漢制三公開府故稱三府魏晉以後諸王又稱府唐高祖武德初邊鎮襟帶之地置總管府七年改曰都督府唐會要云二月十二日也開元三年始以京兆河南曰府此蓋府之始也注蘇氏演義曰府聚也聚所在圖籍簿書之處風俗通云公卿牧守通德之所聚也

州

項峻始學篇曰人皇九頭依山川土地之勢財度為九州又治書曰人皇始出於提地之國以長九州為九囿人皇乃有中州此名州之始也周公職錄圖曰黄帝受命風后受圖割地布九州沿革曰黄帝分州畫野或曰高陽創九州亦云高辛通典曰唐有九州舜肇十有二州禹又別九州漢以州

部郡唐武德元年廻罷郡置州也注代宗時楊綰為相定上中下州文宗相蕭處厚乃置六雄十望十緊等州也

縣

周禮四甸為縣史記秦本紀曰孝公十二年并諸小鄉聚為縣商君傳曰鞅令邑聚為縣則名縣之始自秦孝公也陸法言切韻曰楚莊王滅陳以為縣縣之名自此始秦并天下以郡領縣隋文帝開皇二年罷郡以縣隷州也注説文曰天子百縣縣四郡周禮小司徒之職方二十里之地也

郡

秦始皇二十六年初并天下罷侯置守始分三十六郡也注史記曰秦滅東周始置三川郡案説文天子地方千里分為百縣縣四郡左傳曰上大夫受郡秦始以郡監領縣

鎮

通典曰鎮將後周之通班也隋亦曰鎮分上中下三等歴代未聞疑鎮始於宇文周代也宋朝之制地要不成州而當津會者則為軍以縣兼軍使民聚不成縣而有税課者則為鎮或以官監之

鄉

周禮六鄉以為軍政謂比閭族黨州鄉也蓋周制矣秦制大率十里一亭十亭一鄉漢以屬縣也

關

周官司徒之屬有司關又有下士二人注云關界上之門則關蓋周制也

驛

又地官遺人之職凡國野之道十里有廬廬有飲食三十里有宿宿有路室路室有委五十里有市市有候館候館有積今二十里馬舖有歇馬亭即

路室之遺事也 六十里有驛驛有餼給即候館之遺事也 漢自鄭莊置驛以迎送賓客故後世亭傳有驛名通典曰唐三十里置一驛其非通途大路則曰館由是通謂之館驛雖事起於周名出於漢左傳有楚子乘馹馹驛馬也 則馬遞之制已見於周矣漢文帝乃詔太僕見馬餘皆給傳置也

急遞

筆談曰驛傳舊有步馬急遞三等急遞最遽日行四百里唯軍興用之熙寧中又有金字牌急脚遞如古羽檄也 以朱漆木牌金字日行五百里軍前

機速處分則自御前發下三省樞密莫得與也

貧子院

事始曰開元二十二年斷京城乞兒官置病坊給廩食亦為悲田院或曰養病院記之為其所始按唐會要曰開元五年宋璟蘇頲奏悲田院養病從長安以來置使專知所稱悲田乃關釋教此是僧尼職掌至二十二年乃分置於諸寺推長安中始置使之文則知其前有矣而事始所記乃給廩食所始謂茲事之起於此者非也 宋朝又因之以僧院名福田今亦曰悲田也

鼓樓

北史李崇為兗州牧州多盜崇乃村置一樓樓一鼓以警盜賊唐張說始設於京城之内

阡陌

史記秦紀曰孝公十二年開阡陌東地渡洛又商君傳曰商鞅相秦孝公壞井田開阡陌又始皇紀太史公曰昭襄已立四年初為田開阡陌

地里

春秋命曆序曰神農度地形甄度四海東西九十萬里南北八十一萬里然則炎帝始有里數矣准

南子則曰萬民喜置堯爲天子於是天下廣狹險易遠近始有道里之起自陶唐氏始也　按黃帝內傳有記里車則里始於炎帝明矣

里路

山海經曰帝令豎亥步天地之東西二萬八千里南北二萬六千里淮南子曰禹使大章步自東極至西極二億三千五百里七十五步又八極之廣東西二億三萬三千里南北二億三萬一千里而黃帝有記里之車按黃帝遊幸天下而車以記里疑道路之紀以里堠起軒轅時也

封堠

拾遺錄曰禹治水所穿鑿處皆青泥封記使玄龜印其上今人聚土爲界乃遺事也　此封堠之始矣

儀制令

談苑曰太平興國中孔承恭爲大理正上言儀制令賤避貴少避長輕避重去避來望令於兩京諸州要害處刻牓以揭之所以興禮遜厚風俗從之今京師諸門關亭皆有之而所在道途雙堠處皆刻之蓋自本朝孔承恭始也

地名

項峻治書曰　人皇出於提地之國則提地疑國名也於是國有名則土地國邑之名此爲之始也

山川名

人皇以來土地國邑始各有名則山川之號疑亦從此起故神農興於厲山共工之觸不周炎帝以姜水黃帝以姬水此山川之名之始也書呂刑曰禹平水土主名山川注云無名者主名之於是九州山川皆名之矣山海經洎爾雅所載者是也

地圖

春秋元命包曰神農世怪義生白阜圖地形脉水道注曰怪義白阜毋名圖畫地形通水道之脉也今有地圖疑始於此

弓手營

宋朝會要曰咸平五年八月置縣尉司弓手營舍

浮橋

春秋後傳曰周赧王五十八年秦始作浮橋於河上按詩大明云造舟爲梁孫炎曰造舟比舟爲梁也比舟於水加板於上今浮橋也故杜預云造舟爲梁則浮橋之謂矣爾雅釋水曰天子造舟諸侯維舟大夫方舟士特舟夏商尚質等制之文未備

故鄭康成以為周制後傳以為秦始疑周有事則造舟而秦乃繫之也

温湯

辛氏三秦記曰秦始皇與神女遊忤其旨唾之生瘡始皇怖謝乃為出温湯洗除後人因以為驗漢武故事曰秦皇砌而起宇武帝加脩飾焉

眞壇淨社部第三十六　九三十二事

道觀

周穆王尚神仙召尹軌杜冲居終南山尹眞人草樓之所因號樓觀蓋道觀之初也黄帝内傳西王

母授帝白玉元始眞容置於高觀之上時人謂之道觀名觀之義疑取諸此隋煬帝改為玄壇後復曰觀注續事始云宋廢國學置總明觀疑自是以來道家者流擬之以名其所居也

景靈宮

宋朝會要曰大中祥符五年十一月詔以聖祖臨降令擇地建宮遂以錫慶院建約唐太清宮制度仍上新宮名曰景靈神宗元豊中又廣其制盡奉諸帝后御容也

上清宮

宋敏求東京記曰端拱元年二月太宗詔取晉邸時太祖所賜金帛建宮至道元年八月宮成帝御書額金填其字賜之仁宗慶暦三年十一月遭焚毀熈寧元豊間靈惠法師王太初再營之元祐初年宣仁太皇太后為出粧粉錢重建置也

東太一

宋朝會要曰太平興國初楚芝蘭言五福太一所在無兵疫人民豊樂凡行五宮四十五年一移自雍熈元年入黄室巽宮在呉分蘇州請築宮以祀六年十月芝蘭又言都城東南地名蘇村可徙宮

以應蘇名遂詔營建注紀年通載則謂興國八年正月作也

西太一

又曰天聖六年三月司暦言五福太一自雍熈元年甲申及今四十五年太一行碁當入蜀郡之坤宮曰黄庭可於國城西南別建祈宮於是詔擇八角鎮地建西太一宮注紀年通載曰天聖六年三月建太一宮於西郊

中太一

神宗熈寧初即五岳觀舊址營中太一宮蓋自仁

宗天聖六年至熙寧五年壬子四十五年五福太一行兼自黃庭宮移入貢堂之中下臨京都之中故也

建隆觀

錢易洞微志曰周顯德中營道宮於皇城之西梁門外賜爲大清觀太祖有天下始重飾之改爲建隆注東京記內侍洪惟一入道建三官院

集禧觀

宋朝會要曰大中祥符五年九月詔下謂就南薰門內奉節致遠三營地及填乾池之西偏建觀以奉五岳帝七年九月詔名觀曰會靈仁宗時觀火旣重建改曰集禧

池園

又曰大中祥符八年五月詔會靈觀池以凝祥爲名園以奉靈爲名池觀熙殿蓋太祖所建池殿舊址也

醴泉觀

東京記曰本拱聖營天禧元年營卒有見龜蛇者軍士因建眞武堂二年閏四月泉湧堂側汲不竭民疾疫者飮之多愈乃詔就其地建觀十月觀成

名祥源宋朝會要曰天禧二年閏四月詔拱聖營醴泉所宜立觀以祥源爲名仁宗時觀災旣重立易今名曰醴泉

萬壽觀

本玉淸昭應宮東偏別殿也宋朝會要昭應宮篇云天禧三年十一月皇后皇太子於東宮偏長生殿置經藏以祝聖壽詔賜殿名長生崇壽五年七月作皇帝本命殿於宮中名萬壽仁宗朝玉淸昭應宮灾所存止此殿重加營葺後以爲萬壽觀也注林希兩朝寶訓曰天聖七年七月玉淸昭應宮災上以所存長生崇壽殿爲萬壽紀年通載云六月也

天慶觀

又曰大中祥符二年十月詔天下州府軍監關縣建道觀一所以天慶爲名

僧寺

漢明帝於東都城門外立精舍以處攝摩騰竺法蘭卽白馬寺也騰始自西域以白馬馱經來初止鴻臚寺遂取寺名創置白馬寺卽僧寺之始也隋煬帝改曰道場後復曰寺

尼寺

僧史略曰東晉何充始捨宅安尼此蓋尼寺之起也

寺額

漢取鴻臚寺名置白馬寺以處僧蓋是以白馬爲額耳然則僧寺名額自漢顯宗始也

相國寺

唐房僚石幢記曰相國寺肇自中宗叶夢始置於茲宋敏求東京記曰本北齊大建國寺後廢唐爲鄭審宅因病捨爲招提坊神龍二年僧惠雲建爲寺延和元年睿宗以舊封相王因改爲相國寺宋朝會要曰至道中太宗御題額易曰大相國寺東塔曰普滿唐至德二載建開寶六年太祖脩西塔曰廣願元祐元年僧中愍立會要又云咸平五年名後閣曰資聖東京記則云景德五年賜名也神宗熙寧間重脩勅之併諸院爲八東曰寶嚴寶梵寶覺惠林西曰定慈廣慈普慈智海東京記又曰仁濟殿天聖八年建後與寶奎殿同賜名也

景德寺

宋朝會要曰本相國寺蔬圃周顯德中以僧居隘

於此別建下院賜額天壽淳化二年別建寺門景德二年改今額天禧四年建寺廊經樓注東京記曰周世宗顯德五年以相國寺僧衆居隘就寺蔬圃別建置院分居之俗號東相國寺六年賜額曰天壽恭帝誕節名也又有觀音院峨眉僧茂正所建

興國寺

談苑曰太平興國寺舊龍興寺也周世宗廢爲龍興倉國初寺主僧屢擊登聞鼓求復爲寺上遣中使持劄以謂之曰此寺前朝所廢爲倉数以貯軍粮汝何故煩瀆帝庭朝命斷取汝首仍戒之曰儻偃蹇怖畏即斬之或臨刑無懼即未可既訊神色自若引頸就戮上大感嘆復以爲寺宋朝會要曰唐龍興寺也開寶二年詔重脩太平興國元年賜今額

傳法院

又會要曰太平興國五年詔於太平興國寺太殿西度地作譯經院中設譯經堂東序爲潤文堂西序爲正義堂自是每誕節即獻經也八年改爲傳法院按隋有翻經館唐初亦有翻譯之事元和後

廢然則太宗之置茲院亦隋翻經館也

四大寺

五代會要曰周顯徳四年九月賜京城内新脩四大寺額以天清顯静顯寧聖壽爲名聖壽後又改曰顯聖是則四寺之始也

建隆寺

在揚州州城西北宋朝會要曰太祖征李重進於此置砦賊平建隆二年正月詔建寺焉有御榻在寺太祖忌日寺僧奉榻修供大中祥符五年始於寺建聖容殿元豐中神宗脩景靈列聖神御殿故聖容復歸京師

崇聖寺

在幷州舊州城外又會要曰舊名平晋寺太祖親征劉繼元行宮也興國中詔建寺賜名後於中設太宗御容大中祥符二年改名崇聖

慈孝寺

又曰慈孝寺故駙馬都尉呉元扆宅也天聖二年十二月十二日詔建寺奉眞宗神御初議名慈聖時太后號有此二字改賜今名東京記曰戒壇院本寺園寶元初僧文且嘗乞戒壇慶暦五年賜額也

開寶寺

東京記曰北齊天保十年置號獨居寺唐開元十七年明皇東封改曰封禪寺宋朝會要曰開寶三年三月改今名福聖院會要云初呉越王錢俶在杭州建阿育王塔藏佛舎利歸朝於此建塔云端拱二年成加建塔院咸平二年賜今額東京記云本新羅僧智照所居舎利塔錢俶興國中令俞皓造慶暦四年六月火焚之後即其舊址建閣焉成於神宗元豐之初慈聖太皇太后以粧錢助成之賜名慶壽崇因或曰仁宗時已爲此名其額亦帝所書但藏之禁中未以賜之洎閣成遂出以牓也永安院東京記曰本號普慶太宗在晋邸重建以賜僧普潤仍奏今額

崇夏寺

東京記曰唐大中三年置建隆中石守信以寺門窄狭重造二年八月門成車駕臨幸宋朝會要守信重脩三門詔治宮材也

應天寺

後唐夾馬營也即太祖誕生之地景徳二年眞宗

每春二月詔建院奉太祖神御如啓聖制度大中祥符二年賜名膺天在西京之水北民間謂之瑠璃寺也

啓聖院

即太宗誕生之地晉護聖營也太平興國六年建院雍熙元年成賜名啓聖東京記曰本晉護聖營天福四年宣祖典禁兵太宗誕聖其地興國中建院也

普安院

又曰普安院周顯德中建建隆初賜今額

奉先寺

又曰奉先資福禪院即安陵卜定乾德二年改卜五月詔就陵域置院也

資聖院

在新并州會要又曰天禧五年真宗置嘗親征為陣亡將士追福德神虎三部落營地造天聖初成賜名資聖太祖太宗忌日皆就建道場

崇真院

又曰崇真院初太宗陳國長公主出家大中祥符二年八月進封吳國號報慈正覺大師賜名清裕九月出居是院初在建初坊後以迫隘徙城西隆安坊即今俗謂七公主院者是也

印經院

又曰太平興國八年置印經院神宗熙寧末廢其院以所印板賜顯聖寺

靈宇廟貌部第三十七　凡二十六事

靈顯王廟

在鄭州城東僕射陂側陂本後魏孝文賜僕射李冲里俗因呼僕射陂唐末建廟因陂為名俗誤傳為李靖後唐明宗天成二年贈靖太保晉天福二

年八月勅唐衛國公李靖宜封靈顯王

顯聖王

廟在寧州真寧縣即要册湫也漢祠官所領唐乾符中封神為應聖侯光化二年封普濟王宋朝太宗在晉邸有神告之應太平興國二年七月四日封顯聖王按張維續錦里耆舊傳曰太宗尹天府登極前有邠州客打軍巡引見問爭由曰爭說要册太王上曰有侵傷不均乎為平之若爭要册大王外邊商量此蓋神告之事耶

廣濟王

在永康軍導江縣李氷廟也秦孝文王時氷為蜀郡守自汶山壅江灌溉三郡開稻田歷代以來蜀人德之饗祀不絕偽蜀封大安王孟昶又號應聖靈感王開寶七年改號廣濟王

英顯王

廟在梓州梓潼縣本梓潼神也舊記曰神本張惡子仕晉戰死而廟存唐明皇狩蜀神迎於萬里橋追命左丞相僖宗播遷亦有助封濟順王咸平中益卒為亂王師討之忽有人呼曰梓潼神遣我來九月二十日城陷果克四年州以狀聞故命追封英顯王

新息王

辰州新息王廟後漢伏波將軍馬援祠也咸平元年三月本州上言水旱祈禱有應請加封號即今號是也

廣惠王

宣州敬亭山神也宋元嘉二年有戲瑀神梓華來人雙霞識之爲神同往廟中縣令盛疑焚之來訖此山景福中封昭威侯偽唐保大中封昭威王景德元年知州裴莊請加朝命故追號廣惠王

顯應王

在泉州是廟舊封昭德王天禧三年五月本州言歲旱禱之有應故加封號今顯應王是也

順濟王

筆談曰彭蠡小龍顯異人人能道之熙寧中王師南征有軍仗數十船泛江而南龍即伏其中乘風日數百里有司以狀聞詔封神為順濟王遣禮官林希致詔祠下

英烈王

大中祥符五年詔杭州吳山廟神宜特封英烈王神即伍子胥祠新葺廟故也

德安公

即夷門山神也景德四年十二月加封號德安公

顯應公

在京城北即崔府君祠也相傳唐滏陽令沒為神主幽冥本廟在磁州淳化中民於此置廟至道二年晉國公主石氏祈有應以事聞詔賜名護國景祐二年七月封護國顯應公

炳靈公

五代會要曰後唐長興四年七月封泰山三郎為

威雄大將軍時上不豫泰山僧進藥小康僧請封之宋朝會要曰廟在兗州泰山下即泰山神三郎也後唐詔封威雄將軍大中祥符七年十月十五日詔封威雄將軍爲炳靈公

明應公

在潤州即焦山大聖祠也大中祥符七年四月詔特封明應公

靈惠公

在鄆州烏聊山即唐越國公華神也郡人立祠大中祥符二年詔加靈惠公封

靈濟公

在梓州射洪縣即瀘州刺史陸弼神也弼貶瀘州有善政卒土人爲立廟水旱請禱偽蜀封洪濟王大中祥符六年九月詔封號靈濟公也

昭應公

在河南府永安縣至道二年十月太宗山陵之水牛山下忽有泉湧山陵使元份以聞詔立廟泉側賜名昭聖泉景德四年特封昭應公

嘉應侯

熙寧間百姓共立東岳張太尉祠於國城之外東南隅俗傳神姓張氏淮陰人死隸岳神主陰府要職京東州郡往往有祠世謂張舍人者是也至此號太尉元豐中光獻太皇太后祈有感始封嘉應侯號

靈惠侯

元豐時國城之西民立灌口二郎神祠云神永康導江縣廣濟王子王即秦李冰也會要所謂冰次子郎君神也今上即位勅封靈惠侯

東嶽諸祠

大中祥符元年十月十五日詔封泰山上通泉廟爲靈液侯亭亭山爲廣禪侯嶧山神爲靈巖侯

普濟廟

在京城西南隅景福坊即九龍堂也大中祥符四年六月十九日詔令完葺因賜名普濟廟也

靈澤廟

在鎮戎軍朝那湫即龍廟秦漢所祠湫淵也天禧二年四月八日賜廟名靈澤

顯靈廟

在河南府永安縣安陵東北即虵主祠也景德四年二月賜廟名顯靈

靈惠廟

在永安門排御泉上即泉神也大中祥符五年江守訓立廟遂賜靈惠名焉

靈源廟

在衛州共城縣即百門水所出也唐長安中置廟咸平元年春祈雨有應四月詔賜廟額曰靈源

豐寶廟

景德三年九月解州上言兩池左右祠廟請易題額詔取圖經所載者賜額遂改解縣池龍廟額曰豐寶安邑曰資寶分雲廟曰廣惠注自此以上除嘉應靈惠二侯外其不原所出者皆出宋朝會要

生祠

漢於公爲縣吏曹決獄平郡中爲立生祠自三代而來無生爲立祠者至此始見茲事則生而立祠始於漢世也

道釋科教部第三十八　凡四十五事

道釋

漢自桓帝考濯龍之宮設華蓋以祀浮圖老子由延釋道二教稍稍興矣逮晉室其道始盛東遷之後二教峙立此釋道之所起也

符籙

龍魚河圖曰天遣玄女下授黃帝兵信神符制伏蚩尤黃帝出軍決曰蚩尤無道帝討之夢西王母遣人以符授之帝悟立壇而請有玄龜銜符從水中出置之壇中蓋自是始傳符籙也

金寶牌

宋朝會要曰天禧元年四月詔內出聖祖神化金寶牌分給在京宮觀及外州名山聖跡之處面文曰玉清昭應宮成天尊萬壽背文曰永鎮福地帝自封之命中使送諸路天慶觀今諸郡道正副所掌者是

道士

黃帝內傳有道士行禮之文此疑謂有道之士也樓觀本記曰周穆王因尹真人草樓之觀召幽逸人居之謂之道士平王東遷置七人漢明帝永平七年置三十七人晉惠度四十九人審此即是自周而有也司馬遷班固敘秦漢甚詳洎春秋以來殊無一人以一言彷彿道茲事者亦爲可疑矣然范曄後漢書於光武紀論始有言道士西門君惠李守等云劉秀爲天子蓋前漢末事則道士之初當

既矣注列仙傳又有道士浮丘公接周靈王太子晉上嵩高山者

道錄

續事始引仙傳拾遺曰隋文帝始以玄都觀主王延為威儀唐置左右兩街宋朝會要曰唐有左右街威儀周避諱改為道錄宋朝因之

都監

又曰太平興國中增置副道錄都監首座通舊為八員以上總知教門公事

首座

又曰首座亦太平興國中增置

鑒義

又曰天禧五年置首座鑒義分領本街事

道官

唐高宗時葉靜能入直翰林為國子祭酒姪孫法善玄宗時授銀青光祿大夫鴻臚卿又尹愔亦拜諫議大夫道士之命以官自高宗始也宋朝會要曰開寶五年十二月賜道士玄秘大師馬志通議大夫階

道封

後周武帝時衛元嵩封蜀郡公蓋道士受封之始也葉法善玄宗時亦封越國公

道贈

唐王知遠贈昇玄先生葉法善贈金紫光祿大夫越州都督道士之褒贈蓋自王知遠始也

道謚

梁代陶洪景死賜謚正白先生則道之謚自梁陶隱居始也

道號

元魏世祖時賜寇謙之天師之號後漢張道陵亦

有天師之稱蓋自列子言黃帝之稱牧馬童子曰天師始也唐玄宗賜李含光曰玄靜先生此賜號先生之始也宋朝緣唐事亦有賜號先生處士者真宗陳摶賜號希夷先生神宗時張靈賜號沖靖處士是也

道紫

唐中宗神龍初葉靜能雖加金紫之階而未頒紫衣至代宗時李泌立大功李輔國將不利之泌乞為道士許之又賜紫衣其後道士賜紫自李泌始也朝野僉載曰史崇玄附太平公主授鴻臚卿衣

紫羅裙帔蓋緋衣之而未賜也

佛像

漢書霍去病過焉耆山得休屠王祭天金人顏師古注云作金人爲天神之主今佛像是其遺法後漢明帝夢金人長大頂有日光傅毅曰天竺有其道者號曰佛於是遣使天竺圖其形像此中國有佛像之始也宋書云漢世始有佛像也

佛塔

高僧傳曰康僧會吳赤烏十年至建業孫權使求舍利既得之權即爲造塔晉帝還江東修飾之此蓋中國造塔之始也

佛經

漢明帝永平中摩騰竺法蘭以白馬馱經至東都即四十二章經中國之有佛經此蓋其始也鄴城舊事云永平十年經像初來也

譯經

漢自永平後摩騰首譯四十二章經歷魏晉南北朝皆有翻經館唐置譯經潤文之官元和後廢宋朝太宗興國中復興其事置譯經院也

談禪

寶林曰佛涅槃時告迦葉曰吾清淨法服以付汝迦葉傳阿難二十八代至達摩梁普通中自南天竺泛海至廣州後止崇山住少林寺傳惠可中國談禪自此始也

讚唄

僧史略曰讚唄原始按十誦律中俱胝耳作三契聲以讚佛後趙石勒時建平神降安邑諷詠經音七日方絕僧有摹寫爲梵唄焉此讚梵之始也續捜神記曰晉太元中竺曇遂死作清溪廟神諸道人詣廟使靈語云久不聞唄聲其伴惠範爲作之即是自晉已有讚唄非始於石勒是也

戒律

又曰漢靈帝建寧三年安世高首出義決律二卷次有比丘諸禁律魏世天竺三藏曇摩迦羅到許洛慨魏境僧無律範遂於嘉平中與曇諦譯四分羯磨及僧秖戒心圖此蓋中國戒律之始也

戒壇

又曰漢魏之僧雖剃染而戒法未備唯受三歸嘉平正元中既傳戒律立大僧羯磨法斯蓋比丘立戒壇之始也又曰起於南朝求那跋磨爲宋國比

丘於蔡州岸受戒爲始自爾南北相次爲壇

受戒

又曰此方受戒自魏朱士行爲之首也

尼壇

又曰受戒初本僧尼同壇本朝太祖不許尼往僧中自定始別爲壇宋朝會要曰開寶五年二月詔自今尼有合度者只許於本寺起壇受戒蓋自此始別立尼受戒壇也

尼戒

薩婆多師資傳曰宋元嘉十一年師子國尼鐵索羅等於建康南林寺壇上爲景福寺尼惠果淨音等受戒法事此方尼受戒自惠果等始也

僧

後漢明帝遣蔡愔等往天竺訪僧法於彼見摩騰乃要還漢地此中國有僧之始也僧史略曰漢明聽陽城侯劉峻等出家此又中國之人爲僧之始也注新唐書傳奕上疏曰浮圖法漢明始立胡祠然惟西域桑門自傳其教西晉已上不許中國削髮事胡石符亂華乃弛厥禁此疑中國爲僧之始

尼

僧史略又曰漢明帝既聽劉峻等出家又聽洛陽婦女阿潘等出家此蓋中國尼之始

稱釋

高僧傳曰出家從師命氏晉道安受業佛圖澄澄姓帛氏安以師莫過佛遂以釋爲姓僧之稱釋自道安始也

度牒

僧史略曰度牒自南北朝有之見高僧傳名籍限局必有憑由憑由即今祠部牒也唐會要曰天寶六年五月制僧尼令祠部給牒則僧尼之給牒自唐明皇始也

空名

唐食貨志曰肅宗至鳳翔明年鄭叔清議以天下用度不充諸道得召人納錢給空名度僧道則是空名度牒自唐肅宗始也

僧隷

唐會要曰武后延載元年五月十一日敕天下僧尼隷祠部此祠部轄僧之始也唐志亦云

僧帳

又曰舊制僧尼簿三年一造其籍一本送祠部一

本留州縣又開元十七年八月十日勑僧尼宜依十六年舊籍則僧尼供帳始於此耳僧史略曰唐文宗太和四年正月祠部請天下僧尼具名申省以憑入籍入籍造帳自太和始也二子文不同以會要爲正本朝用周顯德事三年一造帳定著於令

僧講

僧史略曰僧講自朱士行魏代講道行經始也

尼講

又曰東晉廢帝太和三年洛陽東寺尼道馨通法華維摩研窮理味一方宗師此則尼講説之始也

僧謚

洪明集曰後魏太祖時法果卒謚趙胡靈公此僧賜謚之始也宋朝會要曰咸平三年八月八日梵僧法賢卒謚慧辨四年法天卒謚元覺其後施護卒亦謚明悟也

道林謚

眞宗實録曰大中祥符六年六月甲申詔謚誌公眞覺大師宜加爲道林眞覺大師注宋敏求東京記曰祥符五年謚眞覺大師

明覺謚

又曰大中祥符六年六月戊子詔泗州僧伽大師宜加號普照明覺大師

僧封

洪明集曰元魏封法果輔國宜城子果加忠信侯安城公唐封不空肅國公僧之得封自後魏太祖始也

僧贈

元魏法果卒贈老壽將軍趙胡靈公此其始也唐亦贈不空司空

僧官

自隋文帝以沙門彦琮爲翻經館學士後始命僧以官及唐又以不空爲開府儀同三司試鴻臚卿宋朝會要曰太宗時法賢雍熙四年加試光禄卿階朝散大夫其後法天累試鴻臚卿亦加朝散大夫及惟淨以故吳主煜弟從鎰之子爲梵學筆受大中祥符後同譯經爲試光禄卿也宋太祖朝僧元靄亦加朝散大夫階也

僧録

廣洪明集曰後魏太祖皇始中以沙門法果爲統香攝僧徒文帝以師賢爲僧統參玄語録曰後秦

姚萇立道䂮爲僧正秩同侍郎法欽慧斌掌僧録給事同吏人此僧立正録之始也又元魏以沙門僧顯爲京師統隋天下分置十統呼上統或曰大統唐罷統立兩録司於京邑謂之僧録

僧號

後秦鳩摩羅什始號法師其後中國名僧亦稱之晉朝講經草堂寺有廟臣太德沙門千餘人此始有大德之呼後趙石虎號佛圖澄曰大和尚此稱和尚之始也晉初鳩摩羅炎東渡龜茲王請爲國師姚興迎羅什待以國師之初也梁勅慧約云允

膺闍梨之等屬當智者之號此師號之起也唐中宗神龍二年號萬廻曰法靈公姚秦又號羅什爲大師則大師之名蓋起於此唐僖宗廣明中賜僧知玄號悟達國師僧徹淨光大師可符法智大師德宣演暢大師自此始爲朝廷寵遲之命見事始云

僧紫

事始云代宗實録曰大暦三年僧惠崇内賜紫袈裟記以爲僧賜紫衣之始按賛寧僧史略曰則天朝僧法朗譯大雲經陳符命言法朗等皆賜紫袈裟則僧之賜紫自天后始也不然唐會要安得開元二十年波斯王遣僧及烈至寮勅賜紫袈裟還國之事也蓋僧賜紫不起於代宗明矣

僧褐

僧史略曰漢魏之世出家者多著赤布僧伽梨又秣陵諸僧衣色倣西竺後周忌聞黑衣之讖悉屏黑色著黄色衣謂今僧衣褐起於宇文周制注按北齊忌黑文宣煞弟渙以七近漆屬黑後果敗於宇文黑獺然則非後周也

笔受

宋朝會要曰太平興國七年六月譯經院成譯經

詔梵學僧笔受綴文七月詔左右街義學僧詳定十二月選梵學沙門一人爲笔受義學沙門十人爲證義其後以惟淨爲梵學笔受自此其始也談苑曰譯經常以梵僧後令惟淨同譯經梵學笔受二人譯綴文二人證義八人唐世翻譯有笔受官以朝臣爲之佛陀多羅之譯圓覺經也房融爲筆受是矣宋朝太宗始用梵學僧也

技術醫卜部第三十九（凡二十二事）

技術

黄帝内傳曰帝既昇爲天子命力牧等司五行於

是針經脈訣天文地理卜法筭術吉凶喪葬無不備也凡伎術皆自軒轅始

醫

帝王世紀曰黄帝使岐伯主典醫藥以療衆疾説文曰巫彭初作醫呂氏春秋亦曰巫彭作醫

醫書

皇甫謐帝王世紀曰黄帝命雷公岐伯教制九鍼著内外經素問之書咸出焉黄帝内傳曰帝昇爲天子鍼經脈訣無不備也故金匱甲乙之類皆祖黄帝

方書

世諸方書藥法雖損益隨時大抵祖述黄帝如脈訣之出於晉王叔和病源之出於隋巢元方湯液經之出於商伊尹傷寒論之出於漢張機千金備急出於孫思邈外臺秘要出於唐王燾宋朝太宗求天下名方集太平聖惠其餘紛紛無代無之高氏小史曰炎帝作藥方以救時疾

小方

孫思邈千金方曰小兒六歳以下黄帝無説中古有巫妨始撰顱顖經以占壽夭自茲始有小方則小兒方藥始於巫妨也

難經

帝王世紀曰黄帝命雷公岐伯論經脉旁通問難八十一章爲難經楊元操難經序曰黄帝八十一難經者秦越人所作按黄帝内難二秩秩九卷其義難究越人乃採精要八十一章爲難經

本草

帝王世紀曰炎帝嘗味草木宣藥療疾著本草四卷至梁陶洪景序李世勣等注叙爲二十卷宋朝開寶中重校定仁宗嘉祐中命掌禹錫等集類諸

家叙藥之説爲補注本草唐書于志寧傳云漢班固惟記黄帝内外經不載本草齊七錄乃稱之世謂神農嘗藥黄帝以前文字不傳以識相付至桐雷乃載篇冊然所載郡縣多漢時疑張仲景華佗輩記其語梁陶洪景本草序云此書應與素問同類其餘多與志寧之説同也

百藥

淮南子曰神農始嘗百草之滋味當此之時一日而七十毒世本曰神農和藥濟人則百藥蓋自神農始也世紀或云伏羲嘗味百藥非也梁陶洪景

本草序曰神農氏王天下宣藥療疾以拯夭傷高氏小史曰炎帝嘗百藥以治疾嘗藥之時百死百生

九鍼

帝王世紀曰太昊畫八卦以類萬物之情六氣六腑五藏五行陰陽四時水火升降得以有象百物之理得以有類乃制九鍼又曰黃帝命雷公岐伯教制九鍼蓋鍼灸之始也

明堂

今醫家記鍼灸之穴爲偶人點誌其處名明堂按銅人腧穴圖序曰黃帝問岐伯以人之經絡窮妙於血脉參變乎陰陽盡書其言藏於金蘭之室洎雷公請問乃坐明堂以授之後世之言明堂者以此

醫獸

續事始曰黃帝時有馬師皇者善醫馬通神明故周禮天官有獸醫夏官有巫馬之職也

日者

史記日者傳注云古人通卜筮則謂之日者其事則周太卜之職也墨子將北之齊過日者注謂當

是周末語然也

卜

龜曰卜事始曰庖犧氏時始有卜春秋元命包曰古者司經主卜也

筮

蓍曰筮世本曰巫咸作筮古史考曰商時巫咸善筮也呂氏春秋亦云巫作筮歸藏曰女媧作筮張雲幕而枚（一作數）占書舜曰龜筮協從蓋筮誠巫咸所作則歸藏與書安得言筮也古史考曰庖犧氏作卦始有筮此蓋其初也

三式

風后演河圖爲一千八百局曰遁甲周太公約爲七十二漢張良定爲一十八以六甲相遁而起故名遁甲并太一六壬是爲三式黃帝內傳曰王母使玄女授帝法有九天九地八門六甲之術即今遁甲也蓋自黃帝始

占歲

世本曰后益作占歲呂氏春秋亦云爾師曠占乃有黃帝欲知歲苦歲樂歲善而占有蓬萊父先生之說即占歲爲起於黃帝

雜占

晉律曆志曰黃帝使羲和占日常儀占月臾區占星氣呂氏春秋曰羲和作占日常儀作占月

靈棊

異苑曰十二棊卜出自張文成受法於黃石公蓋今靈棊也法以十二子分上中下擲之據所得按法驗之以考吉凶注文成留侯張子房之謚也唐事遠棊經序曰靈經不知其所起或云漢武帝東方朔使之占兆無不中朔之術蓋用此又云張子房所師黃石公以之授良又云客以術干淮南王王

祕其事亦此書也

畫

易通卦驗曰宓犧方牙倉精作易無書以畫事注云作易以爲政而不書但畫其形此畫之起也世本曰史皇作圖宋衷云黃帝臣圖謂畫物象也或曰史皇卽蒼頡呂氏春秋亦曰史皇作畫

射御

易繫九事稱黃帝作弧矢以威天下又曰服牛乘馬引重致遠則射御皆始於黃帝也世本曰臣胲作服牛相土作乘馬胲作駕宋衷云皆黃帝臣又曰韓哀作御謂加精巧也逢蒙作射謂改制也呂氏春秋作韓哀作御也

規矩

尸子曰古者倕爲規矩準繩使天下倣焉倕黃帝時巧人

百巧

山海經曰帝俊生身身生義均義均是始爲巧倕始作百巧也

事物紀原卷七終

新刻事物紀原卷之八　九部共一百七十二事

錢唐　胡文煥　德甫　校正

舟車帷幄部第四十九　三十六事

舟

淮南子曰見窾木浮而知爲舟呂氏春秋曰虞姁（音詡）作物理論曰化狐作墨子曰工倕作山海經曰番禺作束晳發蒙記曰伯益作世本曰鼓貨狄作注云並黃帝臣釋名曰黃帝造拾遺記曰軒皇變乘桴以造舟檝黃帝內傳曰帝既斬蚩尤內刱舟檝易繫辭曰黃帝氏作刳木爲舟剡木爲檝蓋以

黃帝爲是

筏

拾遺記曰軒皇變乘桴以造舟檝則是未爲舟前第乘桴以濟矣筏即桴也蓋其事出自黃帝之前今竹木之排謂之筏是也

車

淮南子說山訓曰見飛蓬轉而知爲車又氾論訓古者肩負儋之勤而作爲之揉輪建輿駕馬服牛民以致遠而不勞通典曰上古聖人觀蓬轉而爲輪輪行可載因物知生復爲之輿輿輪相承流運罔極任重致遠以利天下此車之始也後世聖人觀於天視斗周旋魁方杓曲以攜龍角爲帝車於是曲其輈也春秋命曆序曰人皇駕六提羽乘雲車蜀記曰三皇乘祇車出谷口呂氏春秋曰奚仲作車世本曰奚仲造車謂廣其制度爾山海經曰番禺生奚仲奚仲生吉光是始以木爲車郭璞注云世本言奚仲作車此云吉光明其父子創意也荀子曰奚仲作車乘楊倞注云奚仲夏車正黃帝時已有車服故謂之軒轅此云奚仲者亦改制也古史考曰黃帝作車引重致遠其後少昊時駕牛

禹時奚仲駕馬劉昭補注後漢志曰服牛乘馬以利天下其所起遠矣豈奚仲所爲世本之誤史考所說是也釋名曰黃帝造舟車黃帝內傳曰帝既斬蚩尤因乘車輅又云帝給邑夷造車以便民因話錄裴諫議問東津先生先生曰軒轅制車服按易繫九事言黃帝服牛乘馬引重致遠蓋取諸隨則車亦宜黃帝造也

小車

蜀相諸葛亮之出征始造木牛流馬以運餉蓋巴蜀道阻便於登陟故耳木牛即今小車之有前轅

者流焉即今獨推者是而民間謂之江州車子按後漢郡國志巴郡有江州縣是時劉備全有巴蜀之地疑亮之創始作之於江州縣當時云然故後人以爲名也

檐子

舊唐書輿服志曰開成末定制宰相三公諸司官及致仕官疾病官許乘檐子如漢魏載輿之制按唐乾元以來始用兜籠代車輿疑自此又爲檐子之制也亦漢魏載輿步輿之遺事云然則今大臣朝廷所崇敬而老疾則賜以肩輿蓋自開成之制

也

兜子

又曰兜籠巴蜀婦人所用乾元以來蕃將多著勲於朝兜籠易於檐負京師先用車轝後亦以兜籠代之即今之兜子蓋其制起於巴蜀而用於中朝自唐乾元以來也

簾

莊子曰有張毅者高門懸箔無不走也而談藪有戶下懸簾明知是箔則懸箔即簾矣荀子有局室蘆簾之文由此推疑三代物禮曰天子外屏諸侯

内屏大夫以簾士以帷

牀

孟子曰象往入舜宮舜在牀琴黄帝内傳有七寶登真之牀則牀疑始於有熊氏也

胡床

搜神記曰胡床戎翟之器也風俗通曰漢靈帝好胡服景師作胡床此蓋其始也今交椅是

帳幄

周官幕人掌帷幕幄帟綬之事注云四合象宮室曰幄王所居帳也則帳幄當周制也左傳有子我

有幄又衛侯爲虎幄皆周事云又所寢之幄謂之帳者黄帝内傳曰王母爲帝設九眞十絶紋帳此疑帳之起也漢武帝作甲乙武帳蓋因此耳

帳幕

幕人注云在旁曰帷在上曰幕皆以布爲之說文亦云然則帷幕亦周制也歸藏曰女媧張雲幕而枚占神明雖女媧之世有幕之名而其物之興當自周始也

幔

六韜曰天將雨不張幔蓋拾遺録曰周穆王有鬱

章錦幔蓋周有其物也

屏風

周禮掌次設皇邸鄭司農云邸後板也康成謂後板屏風禮記明堂位曰天子負斧扆而立陸法言云今屏風扆遺象也三禮圖曰屏風之名出於漢世故班固之書多言其物徐堅爲初學記亦載漢劉安羊勝等賦然則漢制屏風蓋起於周皇邸斧扆之事也

拂廬

唐書吐蕃處於大氈帳名拂廬高宗永徽五年獻

之高五丈廣袤各二十七步其後豪貴稍以青絹布爲之其始以拂於穹廬爲號也宋朝每大宴犒亦設於殿庭曰拂廬亭此蓋其始也

虎枕

西京雜記曰李廣與兄遊獵冥山北見猛虎一矢斃之斷其頭爲枕示服也事始記爲虎枕之始魏咸熙中澤梁冀玉虎枕臆下有題曰帝辛九年帝辛即紂也是則商紂之時已有其制矣

被

召南小星之詩曰抱衾與裯注云衾被也裯單被也論語鄉黨篇孔子必有寢衣長一身有半此二者商周之事也疑三代之制西京雜記趙飛燕爲皇后女弟昭儀上襚三十五條有鴛鴦被則漢始名被也

氈

周官掌皮供毳毛爲氈則周制也或曰黃帝作旃旃古氈字也

褥

黃帝內傳曰王母爲帝列七寶登眞之床敷華茸淨光之褥疑二物此其起爾趙昭儀上皇后遂三

十五條有鴛鴦褥

席

淮南子曰席先萑葦注云席之先所從生出於萑與簟葦也拾遺記曰軒皇使百辟群臣列圭玉於蘭蒲席上以蘭蒲爲席而薦圭玉之重器不嫌其陋初有物故也韓子曰禹爲蔣席頗緣此彌侈矣蓋至禹始加純緣之飾也至周司几筵掌五席有莞藻次蒲熊之名其純有紛畫黼之別也

簟

詩斯干曰下莞上簟注云竹葦曰簟說文曰簟竹

席也以竹爲蓆謂之簟則是因蓆遂爲簟也故周成王之顧命曰敷重篾席注謂爲桃竹其物雖已見於周初而猶以竹名號蓆則簟之名當出於周之中葉故宣王之雅始見簟名焉

几

漢李尤几銘叙曰黄帝軒轅仁智恐事有闕作與几之法則几創始有黄帝也

杖

山海經曰夸父與日爭走道死弃其杖化爲鄧林此已見杖矣蓋起於此乎大戴禮武王有杖銘注

子有神農曝然放杖之文

案

有虞三代有俎而無案戰國始有其稱燕太子丹與荊軻等案而食是也案蓋俎之遺也

匱

國語曰夏之衰也褒人之神化爲二龍夏后布幣而策告之卜藏其漦及龍亡而漦在櫝韋昭曰櫝匱也書武王有疾周公作冊納之金縢之匱中蓋櫝匱一器也夏后謂之櫝周始謂之匱然則三代之制也

嬾架

陸法言切韻曰曹公作欹架卧視書今嬾架即其制也則是此器起自魏武帝也

櫝食

國老閑談曰眞宗問杜鎬櫝食原於何代鎬對曰漢景爲太子文帝鍾愛既居東朝文帝念之曰太子之食必料差殊乃命大官每日具兩檐櫝以賜之此其始也

愽山

黄帝内傳有愽山爐蓋王母遺帝者蓋其名起於

此爾漢晉以來盛用於此

香毬

西京雜記長安巧工丁緩者作卧褥香爐一名被中香爐本出防風其法後絶至緩更爲之爲機環轉運而爐體常平今香毬是也

鑪

周禮天官冡宰之屬宮人凡寢中共爐炭則爐三代之制也

熨斗

帝王世紀曰紂欲作重刑乃先作大熨斗以火熨

之使人舉手輙爛與妲已爲戲矣今人以伸帛者其遺意也

燈檠

黄帝内傳曰王母授帝洞霄盤雲九華燈檠二此燈有檠之始也

手巾

禮浴用二巾上絺下綌雖上下異用而無異名此三代之制也漢王莽之斥逐王閎也閎伏泣元后親以手巾拭之於是始見手巾之目其事雖出於三代而制名當自漢世也

布袋

召康公美公劉之厚於民也其詩曰乃裹餱糧於槖於囊毛傳曰大曰槖小曰囊御覽云古行者之食以布囊貯糧則是布囊爲裹糧之用自公劉之世已然矣蓋在夏后之世者也

傘

通典曰北齊庶姓王儀同已下翟尾扇傘皇宗三品已上青朱裏其青傘碧裏達於士人按晉代諸臣皆乘車有蓋無傘元魏自代北有中國然北俗故便於騎則傘蓋施於騎耳疑是後魏時始有其制也亦古張帛爲繖之遺事也高齊始爲之等差云今禾子用紅黄二等而庶僚通用青其天子之以黄蓋自秦漢黄屋左纛之制也

雨傘

六韜曰天雨不張蓋幔周初事也通俗文曰張帛避雨謂之繖蓋即雨傘之用三代已有也繖傘字通

薫籠

晉東宮舊事曰太子納妃有衣薫籠當亦秦漢之制也

什物器用部第四十七　凡四十六事

什物

史記曰舜作什器於壽丘蓋世所常用之器也

漆器

韓子曰舜作食器黒漆其上禹作祭器黒漆其外朱畫其内唐太宗曰舜作漆器而諫者十七人則器之髹漆自舜始也蓋堯啜土鉶飯土簋故爾

樽

禮運曰禮之初始諸飲食汙樽而抔飲注云鑿地爲樽此樽名始也後世或以瓦木爲之取諸此也

至有虞始又以泰名樽

四樽

禮明堂位曰泰有虞氏之尊也山罍夏后氏之尊著商尊也犧象周尊也此四代之制也

三爵

又曰爵夏后氏以琖商以斝周以爵此三器之始也然則今世所用盞亦始於夏后之琖歟

三彝

又曰灌尊夏后氏以雞彝商以斝周以黃目此三彝之始也

三勺

又曰勺夏后以龍勺商以疏勺周以蒲勺蓋龍疏蒲勺飾也後王加文耳然則勺之興當有虞始創之故無飾也至夏后加龍以飾之

簠簋

墨子曰堯飯土簋禮明堂位曰有虞氏之兩敦夏后氏之四璉商之六瑚周之八簋皆黍稷之器也始本於陶唐之土簋

俎

明堂位又曰有虞氏以梡俎注云斷木爲四足而

已然則斷木而爲足不致文飾創始爲之故也唐太宗曰禹雕其俎至夏乃用雕文則俎自虞帝始也

豆

又曰夏后以楬豆注云楬無異物之飾也凡造物之初未始不本於樸素後王以爲未足以致誠敬故因之加文焉則豆無異飾初爲其器也豆疑始於夏后氏也

籩登

爾雅曰竹豆謂之籩瓦豆謂之登蓋二物取法於豆而製也疑出有夏之後

鼎

史記黃帝內傳鍾繇疏皆云黃帝採首山之銅鑄鼎於荊山此鼎之始也後至夏禹復鑄以象物白氏六帖黃帝作鼎三象天地人禹收九牧之金以鑄九鼎

水罐

盧綝匝四起事曰晉惠帝征成都軍敗帝渴帳下齎五升銅罐取水就飲之後人因有水罐之制張敞晉東宮舊事曰太子初拜有塗金澡罐一并青

絲三合繩即此也在如意後

甌

許愼說文曰盧（音睹）小甌楊雄方言曰甌（音邊）雄愼皆漢人凡所記非戰國即秦漢制度蓋三代飲燕之具俱俎豆之類故也

盆

爾雅曰盎謂之缶注云今盆也呂氏春秋曰堯使質修缶而鼓之則缶已爲用於堯世矣周官牛人祭祀共其盆簝禮器孔子曰奥者老婦之祭也盛於盆尊於瓶此又二物之名出於周代也

鉢

本天竺國器也胡語謂之鉢多羅漢云應量器省略彼土言故名鉢西國有佛鉢是也宋廬江王以銅鉢餉祖祈則是晉宋之間始爲中夏所用也

銚

廣雅曰銗謂之銚說文云溫器也曹操上獻帝表曰臣祖騰有順帝賜純銀粉銚疑漢人始爲之也

杓

禮明堂位曰勺夏后氏以龍勺推此以考蓋前有制矣有夏始加以龍飾杓即勺也祭祀曰勺保用曰杓其實一也或以勺之所容不過升合之而杓則加廣其所受皆取酌焉遂異其名制也

杯

禮玉藻曰母沒則杯圈不能飲十州記曰周穆王時西胡獻常滿杯蓋杯三代之制也紂爲瓊杯是矣

盤

禮大學有湯之盤銘曰德日新日日新又日新是夏世已有盤制而湯始銘之也或曰盤盂黃帝臣孔甲造此蓋二物之所起也

盤盞

周官司尊彝之職曰六彝皆有舟鄭司農云舟樽下臺若今承盤蓋今世所用盤盞之象其事已略見於漢世則盤盞之起亦法周人舟彝之制而爲漢世承盤之遺事也

注子

事始曰唐元和初酌酒用樽勺雖十數人一樽一杓挹酒了無遺滴無幾改用注子雖起自元和時而輒失其所造之人

偏提

又曰大和中仇士良惡注子之名同鄭注乃立柄安系若茶瓶而小異名曰偏提

托子

又曰建中初崔寧女以金盞無襯病其熨指取楪子承盛之既啜而傾乃以蠟環楪子中央之盃遂定即遣匠以漆環易蠟寧奇之製名托子遂行於代後傳者更環其底

唾壺

西京雜記曰廣川王發魏襄王冢得玉唾壺蓋此物戰國時已有其制也

鏡

玄中記曰尹壽作鏡堯臣也黃帝內傳曰帝既與王母會於王屋乃鑄大鏡十二面隨月用之則鏡蓋肇於軒轅非尹氏始作也

鏡臺

魏武雜物疏曰鏡臺出魏宮中有參帶鏡臺七子貴人公主鏡臺也

扇

崔豹古今注曰舜廣開視聽求賢人以自輔作五明扇而黃帝內傳亦有五明扇之起以五明而制

也陸機扇賦曰昔武王玄覽造扇於前然則今以招涼者周武王所作云故傳有武王扇暍之事一曰夏禹也

羽扇

傅元羽扇賦曰吳人取鳥翼搖之滅吳之後翕然貴重以爲羽扇之起而裴啓語林言諸葛亮持白羽扇指麾三軍又在晉武滅吳之前矣按王嘉拾遺記曰周昭王時修塗國獻丹鵲一雌一雄孟夏取鵲翅以爲扇一名條融一名反影此疑羽扇之始也

輪扇

西京雜記曰長安巧工丁緩作七輪扇以七輪相連一人運之滿堂寒顫今禁中涓宗戚貴室亦多爲此物者蓋起自漢丁緩云

如意

吳時秣陵有掘得銅匣開之得白玉如意所執處皆刻螭虎蠅蟬等形胡綜謂秦始皇東遊埋寶以當王氣則此也蓋如意之始非周之舊當戰國事爾

竈

淮南子曰炎帝書於火死而爲竈後漢李尤竈銘曰燧人造火竈續事始則曰竈黃帝所置

釜甑

古史考曰黃帝始造釜甑火食之道成矣詩疏引禮運注云中古未有釜甑而中古謂神農時也

匙

方言曰匕謂之匙說文曰匕所以取飯文王之賁易至震曰不喪匕鬯大東之詩曰有捄棘匕注云匕所以載鼎實則匕三王之制也

箸

禮記曰飯黍無以箸韓子曰紂爲象箸觀之明箸前有商紂始以象爲之耳

箕箒

世本曰少康作箕箒

飯帚

許愼云陳留以飯帚爲稍令人亦呼飯箕爲梢箕愼既漢人所記疑皆秦漢時事耳

斧

周書曰神農作斤斧皇圖要紀亦曰神農作斧斤

鋸

古史考曰孟莊子作鋸

鑿

古史考又曰鑿亦孟莊子作也

秤斗尺

呂氏春秋曰黃帝使伶倫取竹於崑崙之嶰谷爲黃鍾之律而造權衡度量蓋因其所勝輕重之數而生權以爲銖兩斤鈞石則秤之始也因其所積長短之數而生度以爲分寸尺丈引則尺之始也因其所受多寡之數而生量以爲合龠升斗斛則斗之始也

紙

後漢書蔡倫傳曰自古書契多編以竹簡其用縑帛者謂之紙縑貴而簡重並不便於人倫乃造意用樹膚麻頭及弊布魚網以爲紙元興元年上之和帝善其能自是天下莫不從用咸稱蔡侯紙盛洪之荊州記曰漢順帝時蔡倫始以魚網造紙東觀漢記曰倫典尚方作紙用故麻名麻紙用木皮名穀紙用故魚網名網紙王隱晉書曰魏太和六年張揖云古之素帛依書長短隨事截繙枚數重沓名番紙故從糸後漢和帝元和中蔡倫以故布

擣剉作之故字從巾（按蔡倫典上方作御用之説上方乃朝廷造作之所御用献歎所使之物也）

牋紙

桓玄僞事曰玄令平准作青赤縹桃花紙又石季龍寫詔用五色紙蓋牋紙之制也此疑其起耳

筆

説文曰楚謂之聿吳謂之不律燕謂之弗秦謂之筆張華博物志曰秦蒙恬造又曰舜造筆古今注曰牛亨問自古有書契以來便應有筆世稱蒙恬造筆何也恬始秦筆耳以枯木爲管鹿毛爲柱羊毫爲被所謂蒼毫非兎毫竹管也由此觀之則以羊毫爲筆斯蒙恬所製耳

墨硯

後漢李尤墨硯銘曰書契既造墨硯乃陳則是茲二物者與文字同興於黃帝之代也

撲滿

西京雜記曰公孫洪元光五年爲國所推上爲賢良國人鄒長倩贈以撲滿一枚云撲滿以土爲器以畜錢背有入竅而無出竅滿則撲之土麁物錢重貨入而不出積而不散故撲之上有聚歛而不能散者將有撲滿之敗可不戒歟故贈君然則漢武

帝時世已爲此器疑出於畜聚之徒也

歲時風俗部第四十二（凡四十二事）

土牛

禮記月令曰出土牛以示農耕之早晚注云若立春在十二月望則策牛人近前示農早也月晦及正月旦則在中示農平也近正月望則近後示農晚也其周制乎後漢禮儀制曰季冬立土牛於國都郡縣城外日地以送寒月令章句曰是月之辰建丑丑爲牛寒將極故出其物爲形像以示送達之且以升陽也

春幡

續漢書禮儀志曰立春之日京都立春幡後漢書曰立春皆青幡幘今世或剪綵錯緝爲幡勝雖朝廷之制亦鏤金銀或繒絹爲之戴於首亦因此相承設之或於歲旦刻青繒爲小幡樣重累凡十餘相連綴以簪之此亦漢之遺事也俗間因又曰年幡此亦其誤也

綵燕

荊楚歲時記曰立春日悉剪綵爲燕以戴之貼宜春字傅咸燕賦有其説

桃版

玉燭寶典曰元日施桃版著戶上謂之仙木以鬱壘山桃百鬼畏之故也山海經曰東海度朔山有大桃樹蟠屈三千里其卑枝門東北曰鬼門萬鬼出入也有二神一曰神荼一曰鬱壘主閱領衆鬼之害人者於是黃帝法而象之毆除畢因立桃版於門戶上畫鬱壘以禦凶鬼此則桃版之制也蓋其起自黃帝故今世畫神像於版上猶於其下書右鬱壘左神荼元日以置門戶間也

桃符

淮南子詮言訓曰羿死於桃棓許愼注云棓大杖以桃爲之以擊殺羿由是以來鬼畏桃今人以桃梗作代歳旦植於門以辟鬼由此故也後漢禮儀志曰旋門戶代以所尚周人木德以桃爲梗言氣相更也梗更也或曰即黃帝立桃梗之事也

鍾馗

開元中明皇病痁居小殿夢一鬼一大一小小者鞹一足懸一屨於腰間竊太眞紫香囊及玉笛吹之頻喧擾而其大者曰臣武舉所弃鍾馗也將爲陛下殺之遂擒小者以右手大指擿其目食之

王晝覺而疾愈因命吳生如夢圖之由是故今人以其像施於門帳中也沈括筆談曰歲首畫鍾馗不知起自何時皇祐中金陵發一冢有石誌乃宋宗愨母鄭夫人云有妹馗則知鍾馗之設亦遠矣

一本作夢一小鬼鞹一足懸一履於腰間竊太眞紫香囊及玉笛遶殿而奔頭喧擾上叱之曰臣虛耗也上怒欲呼武士見一大鬼頂破帽衣藍袍角帶朝靴捉小鬼以指刳其目而啖之上問爾何人對曰臣終南進士鍾馗也因應擧不捷觸殿階而死奉旨賜綠袍而葬誓除天下虛耗妖孽之事上覺而疾愈乃召吳道子圖之上賞其神妙賜以百金是以今人畫其像於門也

插糞

錄異傳曰歐明遇彭澤青洪君君有婢名如願君使隨明明意有所願如願常得之成富人後不復愛如願正月歲朝鷄初鳴呼之不即起欲搥之願走糞上乃故歲掃除所聚者由此逃去明謂在積壤中以杖搥糞使出知不可得因曰汝我富不復撾汝也今人元日鷄鳴時輒往積壤間搥之云使人富蓋起自歐明也今京東之俗猶然

畫雞

董勛問禮曰正月一日爲雞二日狗三日羊四日猪五日牛六日馬七日人正旦畫雞於門七日貼人於帳爲此也拾遺記曰堯在位七年祇支國獻重明鳥狀如雞或一歲數來或數歲一來國人莫不掃灑門戶以望其來或刻金鑄爲其狀置戶牖閒則鬼類自伏云今人每歲元日刻畫爲雞於戶上蓋其遺像也

書聻

酉陽雜俎曰俗好於門上畫虎頭書聻字謂陰司（一作府）（鬼稱之）乃鬼名可息瘧癘也段成式讀漢舊儀說儺逐疫鬼立桃人葦索蒼耳虎頭等聻蓋蒼耳也然則其說漢事也張續宣室志曰裴漸隱居伊水時有道士李君善視鬼嘗見漸於伊上大曆中寄書博陵崔公曰當今制鬼無過漸耳是時朝士咸書漸耳字題其門自此始蓋漸耳謂裴漸（耳本助辭後人因李君之書誤作一字也）

爆竹

歲時記曰元日爆竹於庭以辟山臊山臊惡鬼也神異經曰犯人則病畏爆竹聲宗懍乃云爆竹然草起於庭燎風俗通謂起於庭燎不應濫王者也按周衰之末大夫而僭天子庶人而服侯服者皆是也奚獨燎明為不然乎懍之所記理或然矣

綵花

實錄曰晉惠帝令宮人插五色通草花漢王符潛夫論已譏花米之費晉新野君傳家以剪花為業染絹為芙蓉捻蠟為菱藕剪梅若生之事按此則是花朶起於漢剪綵起於晉矣歲時記則云今新花謝靈運所制疑綵花也唐中宗景龍中立春日

出剪綵花又四年正月八日立春令侍臣迎春內出綵花人賜一枝董勛問禮曰人日造花勝相遺不言立春則立春之賜花自唐中宗始也

綵勝

初學記曰人日剪綵為勝起於晉代賈充夫人所作取黃母戴勝之義也

觀燈

唐書嚴挺之傳睿宗先天二年正月望夜胡人婆陀請然百千燈因弛門禁帝御延喜安福門縱觀此天子御樓觀燈之始也

放燈

史記樂書曰漢帝以正月上辛祀太一甘泉以昏時祀到明徐堅謂今人正月望夜遊觀燈是其遺事僧史略云漢法本傳曰西域十二月三十日是此方正月望謂之大神變曰漢明帝令燒燈表佛法大明也一云因漢武祭五畤通夜設燎取周禮司爟燈燒燎照祭祀東漢以為佛事

放夜

唐睿宗先天二年正月望初弛門禁玄宗天寶六年正月十八日詔重門夜開以達陽氣朱梁開平

中詔開坊門三夜國朝會要曰乾德五年詔朝廷無事區宇咸寧況年穀屢豐宜士民之縱樂上元可更增十七十八兩夜自後至十六日開封府以舊例奏請皆詔放兩夜也僧史略曰太平興國六年勅燃燈放夜爲著令

紫姑

異苑曰世有紫子女古來相傳是人妾爲大婦所嫉每以穢事相役正月十五日感激而死故世人以其日作其形於廁間或豬欄邊迎之曰子胥不在壻名也曹夫亦去大婦也小姑可出捉者覺動是神來矣占衆事卜蠶桑時鏡新書引洞覽記云帝俈之女胥死生好音樂正月十五日可以衣見迎記爲紫姑之事未知孰是

祓禊

韓詩曰三月桃花水下之時鄭國之俗以上巳於溱洧之上執蘭招魂續魄祓除不祥沈約宋書曰魏已後但用三日不復用巳也歲時記按周禮女巫有歲時祓除之事鄭注云今上巳水上之類又論語暮春者春服既成浴乎沂風乎舞雩謂水濱祓除由來遠矣蓋周典也今歲三月西池之遊其遺事歟

教池

辛氏秦記曰昆明池漢武帝立之習水戰則是教池之事略見於此矣亦競渡之遺意也宋朝太祖建隆間即都城之南鑿講武池始習水戰將有事於江南也及太宗興國中㝵吳越錢氏龍舟七年疏國城西開金明池於是每歲二月教池遂爲故事

子推

故俗每寒食前一日謂之炊熟則以麵爲蒸餅樣團棗附之名爲子推穿以柳條插戶牖間相緣云介子推逃祿晉文公焚山求之子推焚死文公爲之寒食斷火故民從此物祀之而名子推相傳之謬至於如此也

寒食

陸翽鄴中記曰并州之俗以冬至後一百三日爲介子推斷火冷食三日作乾粥食之中國以爲寒食歲時記曰去冬至一百五日即有疾風甚雨謂之寒食

秋千

古今藝術圖曰北方戎狄愛習輕趫之態每至寒食爲之後中國女子學之乃以綵繩懸樹立架謂之秋千或曰本山戎之戲也自齊桓公北伐山戎此戲始傳中國一云正作秋千字爲秋遷非也本出自漢宮祝壽詞也後世語倒爲秋千耳

禁火

鄴中記曰舊云寒食斷火起於介子推左氏史記不見子推被焚之事按周禮司烜仲春以木鐸脩火禁於國中注爲季春將出火今寒食推節氣是中春末清明是三月初然則亦周人出火之事也後漢周擧遷并州太原舊俗以介子推焚骸一月斷火擧移書廟云寒食一月老小不堪今則三日而已自漢以來訛謬已若此也

拜掃

開元禮曰宗子去在他國庶子無廟孔子許望墓以時祭祀唐禮每新改命釋褐結綬皆往墓見開元二十二年勑寒食上墓禮經無文近代相傳浸以成俗士庶有不合廟享者何以表其孝思宜許上墓編入五禮按漢官儀曰古不墓祭秦始皇起寢墓側漢因不改四時上飯後漢光武紀云建武十年八月幸長安有事十一陵蓋躬祭於墓也即今上墳拜掃蓋起於此明帝紀永平元年正月帝率公卿朝原陵如元會儀劉昭補注後漢禮儀志亦有上陵儀謝承書曰建寧五年正月車駕上陵原蔡邕曰明帝至孝光武即世帝嗣位羣臣朝正感先帝不復聞見此禮乃率百僚就原陵創焉然則上墳之禮疑自是以來民間視上所行因習以爲俗也

破散

五代會要曰奉先之道無寒食野祭之禮近代莊宗每年寒食出祭謂之破散則今人有破散之語自後唐莊宗始也

蠶市

仙傳拾遺曰蜀蠶叢氏王蜀敎人蠶桑作金蠶數千每歲首出之以給民家每給一所養之蠶必繁孳罷即歸於王王巡境內所止之處民成市蜀人因其遺事每年春有蠶市也

紙鳶

俗謂之風箏古今相傳云是韓信所作高祖之征陳豨也信謀從中起故作紙鳶放之以量未央宮

遠近欲以穿地道入宮中也蓋昔傳如此理或然矣梁太清中侯景攻臺城内外斷絶羊侃教小兒作紙鴟藏詔於中簡文帝出太極殿前因西北風放之冀得達援軍賊謂是厭勝又射下之見馬總通曆云然其事初一見於此證知其審爲韓信造矣

競渡

楚傳云起於越王勾踐荊楚歲時記曰五月五日爲屈原投汨羅人傷其死並將舟檝拯之因以爲俗歲華紀曆曰因勾踐以爲成風拯屈原而爲俗也

艾人

荊楚歲時記曰端午日荊人皆蹋百草採艾爲人懸於門上以禳毒氣當是以師曠占有歲病則艾草先生故也

五綵

風俗通曰五月五日以五綵絲繫臂辟鬼及兵令人不病瘟又曰示婦人蠶功成也續齊諧記曰屈原五月五日投汨羅死楚人哀之每至此日以竹筒貯米投水祭之漢建武中長沙區回忽見一士稱三閭大夫曰見祭甚善但常年所遺爲蛟龍所竊今若有惠以楝葉塞筒五綵線纏之此二物蛟龍所憚回依言故世人五月五日作粽并五綵線及楝葉皆汨羅遺風也

百索

續漢書曰夏至陰氣萌作恐物不成以朱索連以桃印文施門戶故漢五月五日以朱索五色印爲門戶飾以難止惡氣今有百索即朱索之遺事也蓋始於漢本以飾門戶而今人以約臂相承之誤也又以綵絲結紐而成者爲百索紐以作服者名五絲云

綵符

漢五月五日以五色印爲門戶飾續漢書所謂桃印者也劉昭曰桃印本漢制今世端午以五綵繒篆符以相問遺亦以置戶牖帳屏之間蓋本於漢桃印之制

遺扇

唐會要曰正觀十八年五月五日太宗謂長孫無忌楊師道曰五日舊俗必用服玩相賀今朕各遺卿飛帛扇二枚庶動清風以增美德推舊俗之語

則知端午之以扇相遺自唐太宗始也

乞巧

呉均續齊諧記曰桂陽成武丁有仙道忽謂其弟曰七月七日織女當渡河暫詣牽牛至今云織女嫁牽牛周處風土記曰七夕灑掃於庭施几筵設酒果於河鼓織女言二星神會乞富壽及子歲時記曰七夕婦人以綵縷穿七孔針陳瓜花以乞巧則七夕之乞巧自成武丁始也

穿針

西京雜記曰漢采女常以七月七日夜穿七孔針於開襟樓今七夕望月穿針以綵縷過者爲得巧之候其事蓋始於漢

盂蘭

今世每七月十五日營僧尼供謂之盂蘭齋者按盂蘭經曰目連母亡生餓鬼中佛言須十方衆僧之力至七月十五日具百味五果以著盆中供養十方大德後代廣爲華飾乃至割木割竹極工巧也今人第以竹爲圓架加其首以荷葉中貯雜饌陳目連救母畫像致之祭祀之所失之遠甚矣

水陸

今釋氏教中有水陸齋儀按其事始出於梁武帝蕭衍初帝居法雲殿一夕夢僧教設水陸齋覺而求其儀而世無其說因自撰集銓次既成設之於金山寺天監七年也大抵取救焰口經事云爾

菊酒

西京雜記曰戚夫人侍兒賈佩蘭後出爲段儒妻說在宮內時九月九日佩茱萸食蓬餌飲菊花酒云令人長壽菊花舒時並採莖葉雜黍米釀之至來年九月九日始熟焉謂之菊花酒馮鑑謂自後漢桓景始也

登高

續齊諧記曰漢桓景隨費長房學謂曰九月九日汝家當有災厄急令家人作絳囊盛茱萸懸臂登高山飲菊花酒禍乃可消景率家人登山夕還雞犬皆死房曰此可以代之人則九日登高始於桓景

藥市

唐王昌遇梓州人得道號易玄子大中十三年九月九日上昇自是以來天下貨藥輩皆於九月初集梓州城八日夜於州院街易玄龍冲地貨其所齎藥川俗因謂之藥市遲明而散逮宋朝天聖中

燕龍圖肅知郡事文展爲三日至十二日而罷是則藥市之起自唐王昌遇始也有碑叙其本末甚詳

賽神

禮雜記曰子貢觀於蜡子曰百日之蜡一日之澤鄭康成謂歲十二月索鬼神而祭祀則黨正以禮屬民而飲酒勞農而休息之使之燕樂是君之澤也今賽社則其事爾今人以歲十月農功畢里社致酒食以報田神因相與飲樂世謂社禮始於周人之蜡云

設浴

俗緣記曰譬喩經云佛臘月八日降伏六師投佛請冠言佛以沬水洗我心垢今我請僧洗浴以除身穢仍爲常緣則設浴之事西域舊俗也亦今臘月灌佛之始

驅儺

禮緯曰高陽有三子生而亡去爲疫鬼一居江水中爲瘧一居人宮室區隅中善驚小兒於是以正歲十二月命祀官時儺以索室中而驅疫鬼軒轅本紀曰東海渡索山有神荼鬱壘之神以禦凶鬼爲民除害因制驅儺之神子游問於雄黃曰今人逐疫出魅擊鼓呼噪何也雄黃曰黔首多疾黃帝氏立巫咸使黔首鳴鼓振鐸以動心勞形發陰陽之氣擊鼓呼噪逐以出魅黔首不知以爲祟魅也或記以爲驅儺之事按周禮有大儺漢儀有侲子要之雖原始於黃帝而大抵周之舊制也周官歲終命方相氏率百隸索室驅疫以逐之則驅儺之始也

文身

今世俗皆文身作魚龍飛僊鬼神等像或爲花卉文字舊云起於周太王之子吳太伯避王季歷而之句吳斷髮文身以象龍子避蛟龍之患而史記越世家言夏后帝少康之庶子封於會稽文身斷髮披草萊而邑證此則是兹事爲始於帝少康之子因知文身斷髮之爲吳越俗也舊矣

宮室居處部第四十二　九十二事

宮

蘇氏演義宮中也言處都邑之中也又宮方也爲宮必以雉堞方正也孟詵錦帶前書曰十紀四合雜紀始教人穴居有巢氏教人巢居易曰上古穴

居而野處後世聖人易之以宮室上棟下宇以待風雨謂黃帝也内傳曰帝斬蚩尤因建宮室穆天子傳曰登崑崙觀黃帝宮室白虎通曰黃帝作宮室以避寒暑此宮室之始也世本曰堯使禹作宮室謂廣其制爾神異經有天淫之宮管子黃帝有合宮堯貳宮湯有鑣宮周有蒿宮秦有萬年漢有未央等名也

室

爾雅曰宮謂之室風俗通曰室其外也宮其内也蓋自黃帝始而周書亦謂黃帝作呂氏春秋則云高元作室也

殿

演義殿殿也取衆屋擁從如軍之殿摯虞決疑要注曰殿則有階陛堂有階無陛春秋謂之路寢禮記與白虎通俱曰天子之堂史記秦始皇作朝宮渭南先作前殿阿房商君書有言天子之殿則是秦自孝公而來已云然矣蓋秦始曰殿也漢因之有函德明光諸戸也

堂

演義曰堂當也當正向陽之屋又堂明也言明禮義之所管子曰軒轅有明堂之議春秋因事曰軒轅氏始有堂室棟宇則堂之名蓋自黃帝也

觀

黃帝内傳曰帝置元始眞容於高觀之上觀之言可以觀望於其上也周有兩觀春秋書雉門及兩觀是也今俗謂之朶樓蓋周制也

宅

堯典曰宅嵎夷禹貢曰降丘宅土孟子曰五畝之宅戴延之西征記曰蒲阪城外有舜宅則宅之名始於堯帝之時矣

邸

宿也史記封禪書方士多言天子朝諸侯於甘泉作諸侯邸漢書曰代王馳入代邸是邸之義設起於漢也今謂諸王所居曰邸亦因代邸之說也

第

史記齊王自淳于髡以下皆命曰列大夫爲開第康莊之衢漢書高祖詔列侯二千石大小第室注云有甲乙次第故曰第又曰不出里門面臨大道曰第按左氏傳齊景公欲更晏子之第蓋丘明周人所記又周事竊亦周制云爾

樓

史記方士言於漢武帝曰黃帝爲五城十二樓以候神人帝乃立井幹樓然則樓蓋起於黃帝之時

閣

韓詩外傳曰黃帝時鳳巢於阿閣則閣亦肇於黃帝矣

庭

說文曰庭朝中也楊子法言曰鳳鳥蹌蹌匪堯之庭列子曰黃帝居大庭之館此庭名之起也

廊

周書作雒曰五宮明堂咸有重廊漢武策曰舜游巖廊晉灼曰堂邊曰巖文穎曰殿下外屋曰廊然則唐虞時事也

屋

釋名曰屋奧也淮南子曰舜築牆茨屋新語曰堯舜之人比屋可封以言民居也易上棟下宇蓋其始矣其謂之屋則自堯舜始矣

房

蘇鶚演義曰房方也室內之方正也又房防也防風雨燥濕也說文曰房室在旁者也尚書顧命有

東房西房詩有招我由房蓋周制也

序

爾雅曰東西牆曰序所以序別內外書大訓在西序河圖在東序商學曰序則序自商人名之也

廟

軒轅本紀曰帝昇天臣寮追慕取几杖立廟於是曾遊處皆祠云此廟之始也

庫

說文曰庫兵車所藏帑金帛所藏府文書所藏商鞅之書曰湯武破桀紂築五庫藏五兵有大庭之庫此庫之初也後世凡所藏積皆謂之庫矣

廚

帝王世紀曰帝太昊制嫁娶之禮取犧牲以供庖廚此廚之始也

倉

鄭康成注周禮廩人云藏米曰廩然則倉廩蓋一事也孟子曰瞽叟使舜完廩召康公之美公劉曰乃積乃倉則其事始見於陶唐之世也

廄

馬舍也周禮校人掌頒良馬而養乘之乘馬三乘

爲皁三皁爲繫六繫爲廐六廐成校此蓋名廐之始也幽王失德故詩人刺之曰乘馬在廐穀梁書新延廐法廐注謂六閑之舊制按校人天子十二閑邦國六閑然則閑廐之制則是周爲之也

齋

漢宣帝齋居決事此齋名之起也晉大和中陳郡殷府君引水入城穿池殷仲堪於此池北立小舍讀書百姓呼爲讀書齋則齋之始疑自此

厠

禮儀曰隸人溷厠蓋已名於周初也

巷

姜嫄之生后稷也誕寘之隘巷蓋已名於帝嚳之時也故尸子曰舜之方陶不能利其巷

城市藩禦部第四十四　凡二十四事

城

呂氏春秋曰夏鮌作城注云築作城郭也淮南子曰鮌作九仞之城吳越春秋曰堯聽鮌治水鮌乃築城造郭以爲國固博物志曰東里槐責禹亂天下事禹退而作三城又曰禹作城強者攻弱者守敵者戰城郭自禹始也軒轅本紀曰黃帝築城邑造五城黃帝內傳曰帝既殺蚩尤因之築城闕史記方士言於漢武帝曰黃帝爲五城然則城蓋始於黃帝也漢書又云神農之教有石城十仞湯池百步又城池之設自炎帝始矣

郭

管子曰內謂之城外謂之郭孟子曰三里之城七里之郭吳越春秋曰鯀築城以衛君造郭以守民記以爲城郭之始世本則云鯀作郭按軒轅本紀以謂黃帝築城邑則鯀不作城第爲郭而已

坊

蘇鶚演義曰坊方也言人所在里爲方方正也又方類也方以類聚居者必求其類從隸文欲強別白不惜文繁耳漢宮闕名曰洛陽故北宮有九子坊則坊名漢有也

市

易曰包犧氏沒神農氏作日中爲市致天下之民聚天下之貨交易而退各得其所蓋取諸噬嗑古史考曰神農作市世本則曰祝融作市譙周云高陽氏市官不脩祝融脩之也風俗通曰言市井者按二十家爲井今因井爲市故云然也

井

淮南子曰伯益作井而龍登玄雲注益佐舜初作
井世本呂氏春秋倶謂伯益作井世本又云黄帝
正名百物始穿井周書亦曰黄帝作井而盛洪之
荊州記則云隨郡有村父老傳炎帝所生村中有
九井云神農既育九井自穿於此皆見

門

易繫曰神農氏没黄帝堯舜氏作重門擊柝以待
暴客蓋取諸豫皇圖要紀曰軒轅造門戶然則門
戶之制其在上棟下宇之後乎

墻

淮南子曰舜作屋築墻茨屋令人皆知去岩穴有
室家則此蓋墻之起也至夏后世帝太康始峻宇
雕墻矣

階

釋名云階梯也言有等差書稱舜舞干羽於兩階
墨子稱堯土階三尺茅茨不翦韓詩外傳則云鳳
蔽日而至黄帝降於東階則階陛之制自黄帝爲
棟宇則設之也

折檻

前漢書朱雲傳成帝時張禹爲帝師雲上書願賜
上方斬馬劍斷佞臣一人頭以厲其餘上問誰曰
張禹也帝怒使御史將下殿雲攀檻折後理檻上
曰勿易緝之以旌直臣今殿檻之闕其中自朱雲
始也

鴟尾

唐會要曰漢柏梁殿災越巫言海中有魚虬尾似
鴟激浪則降雨遂作其像於屋以厭火災王叡炙
轂子曰柏梁災巫獻術取鴟魚尾置於殿屋以厭
勝之今以冠爲之蘇鶚演義曰漢武作柏梁殿上

疏者曰蚩尾水之精能辟火災可置之堂殿今人
多作鴟字顔之推亦作鴟劉孝孫事始作蚩尾又
俗間呼爲鴟吻如鴟鳶遂以此呼之後因有作此
鴟者王子年拾遺記曰鮌治水無功自沉羽淵化
爲玄魚海人於羽山下脩玄魚祠四時致祭嘗見
瀺灂出水長百丈噴水激浪必雨降漢書越巫請
以鴟魚尾厭火災今鴟尾即此魚尾也按王嘉晉
人晉去漢未遠當時已作鴟字蘇鶚之說亦未爲
允也吳處厚青箱雜記曰海有魚虬尾似鴟用以
噴浪則降雨漢柏梁臺災越巫上厭勝之法起建

章宮殿鴟魚之像於屋脊以厭火災即今世鴟吻是也

墀

禮曰天子赤墀禮之所記皆三代事則墀蓋三代制也而漢書則云王根作赤墀今州縣界石即天子之墀也

石礎

古謂之礩礎尚書大傳曰大夫有石材庶人有石承注石材柱下質也石承當柱下而已不外出以爲飾也三代之事如周之禮樂庶事之備則等降之文皆周制也

鋪首

後漢禮儀志曰施門戶代以所尚爲飾商人水德以螺首慎其閉塞使如螺也百家書曰公輸般見水蠡謂之曰開汝頭見汝形蠡適出頭般以足畫之蠡引閉其戶終不可開因效之設於門戶欲使閉藏當如此固密也二說不同通俗文曰門扇飾謂之鋪首也

瓦

說文曰瓦土器也燒者之揔名也禮記曰後聖修火之利范金合土此瓦之始也周書曰神農作瓦器博物志曰桀作瓦今以覆屋者也古史考曰夏后氏昆吾氏作瓦史記龜策傳載宋元君之臣衞平曰桀作瓦室注云昆吾氏作蓋爲桀作也今屋之覆以瓦自夏桀始也

塼

古史考曰夏世烏曹氏始作塼

藩籬

周公繇易至大壯之九三曰羝羊觸藩疏云藩籬也左傳哀公十二年吳人藩衞人之舍則藩籬之固室家三代之制也

臺榭

爾雅曰觀四方高曰臺有木曰榭山海經曰沃民之國有軒轅臺黃帝內傳曰帝既斬蚩尤因之立臺榭此蓋其始也

亭

西京記內有望雲亭東京有金谷亭即是其制始於漢也按秦制十里一亭則兩漢之名亭亦因秦號

池

事始云風俗通曰孫子有湯池之説後人因此開鑿爲池以養魚鱉記焉池沼之始非也按孫子名武呉王闔閭之臣也春秋之末人著書十三篇言兵事而史記紂爲酒池可以運舟文王以民力爲沼謂其沼曰靈沼樂其有魚鱉則池沼見於孫子之前遠矣黄帝内傳曰帝既斂蚩尤昇爲天子因之鑿池沼蓋池沼之起始於此也

砌臺

楊文公談苑曰今檫擦臺王公家作之以爲林觀之景唐張仲素詩曰爲望鶯春閣登高下砌臺即知唐來有之也

園

説文曰樹果曰園韓詩外傳曰黄帝時鳳止帝東園巢於阿閣此疑爲園名之始也

圃

説文又曰樹蔬曰圃莊子曰黄帝之圃此疑爲圃名之始也

囿

説文又曰養禽獸曰囿蘇氏演義曰囿有也言有麋鹿鳥獸也項峻始書曰人皇以九州爲九囿此疑爲囿名之始也莊子有豨韋氏之囿文王之詩曰王在靈囿

圈

畜羊豕曰圈閑牛馬曰牢召康公美公劉言執豕於牢前漢有虎圈則圈之名出於漢代云

事物紀原卷八終

新刻事物紀原卷之九（九六部共二百八十二事）

錢唐　胡文煥　德甫　校正

農業陶漁部第四十五（九二十九事）

田畝

詩疏曰易繫辭稱神農始作耒耜則田起神農矣通典曰皇帝始立步制畝是田以畝計起自軒轅也司馬法以六尺爲步步百爲畝顧野王云秦孝公以二百三十步爲畝今又云二百四十步也青齊諸郡又以三百六十步爲一大畝云

田業

三代之民皆受田於公則所田之田王田也一夫一婦受地百畝秦孝公任衛公孫鞅廢井田開阡陌民得賣買而天下之田爲私業此民田業賣買之始也

耕

周書曰神農之時天雨粟帝耕而種之黃帝內傳曰帝昇爲天子地神獻草木述播種之利因廣耕則耕蓋始於炎帝

種

淮南子曰神農始教民播種五穀相土地之宜帝王世紀曰炎帝始教天下耕種五穀而食故黃帝述播種之利也呂氏春秋曰后稷作稼注云烈山氏子曰柱能植百穀蔬菜梁陶洪景本草序曰昔神農氏之王天下造耕種以省殺

耒耜

易繫辭曰包犧氏沒神農氏作斲木爲耜揉木爲耒耒耜之利以教天下蓋取諸益禮含文嘉亦曰神農作耒耜古史考亦云而世本則曰倕作又以爲咎繇作非也白虎通曰古者人食禽獸肉神農時人多禽獸不足神農乃因天時地利制耒耜教

人農作高氏小史亦云炎帝種五穀爲耒耜以利百姓

犁

山海經曰稷降以百穀稷之弟曰台璽生叔均叔均生是代其父及稷播百穀始作耕又曰后稷百穀之孫曰叔均是始作耕注云用牛犁也是則耕之用牛自叔均始矣後魏賈勰齊民要術曰趙過始爲牛耕實勝耒耜之利崔寔正論曰漢武帝以趙過爲搜粟都尉教民耕植其法三犁共一牛一人將之下種挽耬皆取備焉又牛犁之始自趙過

也然崔寔之論爲有所由爾

耬犂

魏略曰皇甫隆爲燉煌太守民不曉耕隆乃教民作耬犂省力過半

鉏

周書曰神農天雨粟帝種之作鉏鎒以墾草莽然後五穀興則鉏蓋神農造也詩臣工曰痔乃錢鎛注鎛鎒也世本曰倕作耨釋名曰鋤類爾雅釋器斫斸謂之定李巡曰鋤也廣雅曰鋤謂之耨然則耨即鋤矣

鐮

說苑曰孔子聞吾丘子振鐮帶而哭然則三代之田器也

碓

桓譚新論曰宓犧制杵臼之利後世加巧因借身踐碓而利十倍則碓蓋起於杵臼之遺法也

磑

世本曰公輸般作磑今以礱穀者自山而東謂之磑江浙之間或曰礱編木附泥爲之所以破穀出米矣

磨

方言曰磑謂之䃺錯碓切說文曰礳石磑也方言磑以䃺爲磨則磨以磑而作也蓋起於公輸作磑之後礳古磨字

碾

後漢書云崔亮在雍州讀杜預傳見其爲八磨嘉其有濟時用遂教民爲碾此疑碾之起也

杵臼

桓譚新論云宓犧制杵臼世本乃云雍父作舂杵臼呂氏春秋曰赤冀作杵臼皆非也黄帝內傳曰

帝既斬蚩尤因制杵臼易繫辭曰神農氏沒黄帝堯舜氏作斷木爲杵掘地爲臼臼杵之利萬民以濟蓋取諸小過此疑杵臼之始也唐韻作羅父作杵臼

舂

世本曰雍父作舂黄帝臣也

水車

魏略曰馬鈞居京都城內有地可爲園無水以灌之乃作翻車令童兒轉之而灌水自覆今田家有水車天旱時引水溉田者即此器也詳此則其制

起自魏馬鈞也而漢靈帝使畢嵐作翻車設機車以引水灑南北郊路又爲自畢嵐所制矣未知孰是

蚕絲

搜神記曰上古時有人遠征家惟一女與馬女思父戲馬曰汝能迎得吾父吾將嫁汝馬乃絶韁去得父還後馬見女輙怒父怪之女具以荅父大怒殺馬曝其皮女至皮所忽蹷然巻女而行後於大樹枝得女及皮盡化爲蚕既死因名其樹曰桑桑喪也此蚕桑之始也皇圖要記曰伏犠化蚕爲絲

又黄帝四妃西陵氏始養蚕爲絲

機杼

淮南子曰伯余之初作衣也絲麻索縷手經指絓後世爲之機杼體服以便此機杼之始也注伯余黄帝臣一曰伯余黄帝也

織

黄帝内傳曰帝既斬蚩尤蚕神獻絲絲稱織紝之功因之廣織於此言廣明其前有黄帝廣之爾一云淮南子言伯余之初作衣絲麻索縷手經指絓蓋織之始也

陶

周書曰神農作陶尸子曰夏桀臣昆吾作陶呂氏春秋亦曰昆吾作陶高誘云昆吾高陽後吳回黎陸終之子爲夏伯制作陶冶埏埴爲器也然黄帝時有甯封人爲陶正則陶始於炎帝明矣

冶

古史考曰燧人鑄金作刃金即冶也而周書以謂神農作冶尸子以謂造冶者蚩尤也按禮曰昔先王未有火化後聖脩火之利範金合土此冶之始也蓋始於鑽木造火之後

漁

尸子曰燧人之世天下多水教人以漁易繫辭曰包犧氏之王天下結繩而爲網罟以佃以漁蓋取諸離然則漁自太昊始也

釣

易稱太昊以佃以漁然釣亦漁事蓋易以結網而漁爲包犧作則尸子所云燧人教人以漁其釣之爲漁當爲此乎

獵

尸子曰宓犧之世天下多獸教人以獵易繫辭亦

言包犧氏以佃以漁則獵始於太昊也

羅

世本曰包犧臣句芒作羅羅鳥罟也

網

古史考曰伏犧氏觀家面而作網世本曰句芒作易繫辭曰包犧結繩爲網罟抱朴子曰太昊師蜘蛛而結網網魚罟也孟詵歸帶前書宓犧始爲網罟高氏小史曰太昊作罟網以取禽獸

酒醴飲食部第四十六　凡二十九事

五穀

周書曰神農之時天雨粟是則初有五穀之始也高氏小史云炎帝種五穀故謂之神農

穀食

賈誼新說曰神農嘗百草之實教民食穀藝文類聚曰神農時民始食穀加於燒石之上而食

醴酪

古史考曰古有醴酪禮運曰昔先王未有火化後聖有作然後脩火之利以爲醴酪注云烝釀之也酪酢截蓋其物出自燧人作火之後爾

酒

酒經曰空桑穢飯醖以稷麥以成醇醪此酒之始也呂氏春秋曰狄儀作酒醪變五味戰國策曰狄儀帝女造酒進之於禹甘之遂疏狄儀古史考亦曰狄儀造酒博物志曰杜康造酒魏武帝詩曰何以解我憂惟有杜康酒玉篇曰酒杜康所作陶潛集述酒詩序曰狄儀造酒杜康潤色之而黃帝內傳王母會帝於嵩山飲帝以護神養氣金液流暉之酒又有延洪壽光之酒然黃帝時已有其物但不知杜康何世人而古今多言其始造酒也一曰少康作秫酒

蠟茶

楊文公談苑云蠟茶出建州陸羽茶經尚未知之但言福建等州未詳往往得之其味極佳江左日近方有蠟面之號丁謂北苑茶錄曰剏造之始莫有知者質之三館檢討杜鎬亦曰在江左日始記有研膏茶歐陽脩歸田録亦云出福建不言所起按唐氏諸家說中往往有蠟面茶之語則是自唐有之也

龍茶

談苑曰龍鳳石乳茶本朝太宗皇帝令造江左乃

有新嘗茶併御賜茶之品也北苑茶録曰太宗太平興國二年遣使造之規取像類以別庶飲也

小團

歐陽脩歸田録曰茶之品莫貴於龍鳳謂之團茶慶暦中蔡君謨為福建漕始造小片龍茶以進其品絶精謂之小團又龍茶録後序曰團茶為茶之至精而小團又團茶之精者蔡君謨始造歳貢云

京鋌

談苑曰江左李氏別令取茶之乳作片或號京鋌的乳又有子等是則京鋌之品自南唐始也苑録

曰的乳以降以下品雜錬售之唯京師去者至真不雜為時所貴意其名由此得也又云或曰開寶末方有此茶當時識者云金陵僭國唯曰都下而以朝廷為京師今忽有此名其將歸京師乎

石乳

北苑茶録曰石乳太宗皇帝至道二年詔造也

炙

周書曰黄帝始燔肉為炙

炮

古史考曰燧人鑽火人始裹肉而燔之曰炮也

華物

昔陸士衡餉張華鮓華開器便曰此龍肉也試以苦酒灌之必有異試之有五色光起今人誤以鮓為華物由此故也六帖云

煮鹽

世本曰宿沙氏煮海水為鹽宋衷曰宿沙衛齊靈公臣齊近海故衛為魚鹽之利或曰宿沙氏炎帝時諸侯廣韻曰古者宿沙初作煮海為鹽

食熟

古史考曰古初之人未有火化飲血茹毛有聖人

以火德王造作鑽燧出火教人熟食號曰燧人禮含文嘉曰燧人始鑽木以取火炮生為熟也拾遺記曰庖羲變茹腥之食高氏小史燧人氏時茹生人多病乃鑽燧改火化生為熟

食卵

瑞應圖曰有虞氏馴百禽夏后之世民始食卵鳳凰乃去此蓋食卵之始也

飯

周書黄帝始蒸穀為飯也

粥

又曰黄帝始穀爲粥

餻

周禮籩人羞籩之實糗餌粉餈鄭康成云二物皆粉稻黍米所爲合蒸曰餌餅之曰餈蓋餌即餻也王燭寶典曰秋食餌者其時黍秫並收因以粘米佳味觸類嘗新遂成積習禮月令有嘗新之事疑周制也西京雜記曰戚夫人侍兒賈佩蘭說在宮内時九月九日食餌令人長壽故今人以爲俗方言曰餌餻或謂之餈續事始引干寶注曰糗餌者或屑而蒸之以棗豆之味同食

麥餻

鄴中記云并州之俗冬至一百五日爲介子推冷食作乾粥食之故謂之寒食乾粥即今之麥餻是也世俗每至清明以麥或秫以杏酪煑爲薑粥俟其凝冷裁作薄葉沃以餳若蜜而食之謂之麥餻此即其起也玉燭寶典曰今人研杏仁爲酪以煑麥粥以餳沃之即此也

糉

一名角黍風土記曰仲夏端午端初也以菰葉裹粘米以栗棗灰汁煑之令熟節日啖取陰陽尚包裹之象一曰因屈原也齊諧記曰原以五月五日投汨羅楚人哀之每至此日以筒貯米祭之今市俗置米於新竹筒中蒸食之謂之裝筒其遺事亦曰筒糉齊諧又記曰今世人五月五日作糉汨羅之遺風也異苑曰糉屈原姊所作

饅頭

小說云昔諸葛武侯之征孟獲也人曰蠻地多邪術須禱於神假陰兵一以助之然蠻俗必殺人以其首祭之神則嚮之爲出兵也武侯不從因雜用羊豕之肉以包之以麪像人頭以祠神亦嚮焉而爲出兵後人由此爲饅頭至晉盧諶祭法春祠用饅頭始列於祭祀之品而束晳餅賦亦有其說則饅頭疑自武侯始也

餅

晉束晳餅賦曰禮仲春天子食麥而朝事之籩煑麥爲麷内則諸饌不說餅然則餅之作其來遠矣按漢書百官表少府屬有易（一作湯）官主餅餌又宣帝微時每買餅所從買者輒大售說苑叙戰國事則餅蓋起於七國之時也

胡餅

續漢書曰靈帝好胡餅京師皆食胡餅胡餅之起疑自此始也然則餅有胡漢之異矣胡餅蓋今俗所爲者是而漢餅疑是今餅也後趙石勒諱胡改爲麻餅

蒸餅

秦漢逮今世所食初有餅胡餅蒸餅湯餅之四品惟蒸餅至晉何曾所食非作十字拆則不下箸方一見於此以是推之當出自漢魏以來也

湯餅

魏晉之代世尚食湯餅今索餅是也語林有魏文帝與何晏熱湯餅即是其物出於漢魏之間也

不托

束晳餅賦曰朝事之邊煑麥爲麪則麪之名蓋自此而出也魏世食湯餅晉以來有不托之號意不托之作緣湯餅而務簡矣今訛爲餺飥亦直曰麪也

黃兒

唐五行志曰黃巢未入京時都人以黃米及黑豆屑蒸食之謂之黃賊打黑賊唐都長安今自陝而西以黃米爲粉團裹蒸之曰黃兒其喬麥麪者曰

黑兒蓋出於此也

鹽豉

廣雅曰苦李作豉廣志曰苦素豉則豉自一物離謝承後漢書羊續爲南陽太守鹽豉共器三輔决錄曰南陽舊語曰前隊太守范仲公鹽豉蒜菓共一筒史記貨殖傳曰蘖麴鹽豉千荅蓋四物也今京俗謂豉曰鹽豉或因此云然晉世已爲此名世說武子云千里蓴羹未下鹽豉

藏冰

周公遭變陳后稷先公致王業之艱難其詩曰二之日鑿冰冲冲三之日納於凌陰周禮凌人掌冰正歲十二月令斬冰三其凌注云凌冰室也三之者爲消釋度也春秋左氏傳昭公四年申豐曰日在北陸而藏冰西陸朝覿而出之其藏之也黑牡秬黍以享司寒注黑牡黑牲也

吉凶典制部第四十七　凡四十事

嫁娶

通典曰遂皇氏有婦注云人皇是也伏犧氏制嫁娶以儷皮爲禮帝王世紀曰包犧氏都陳制嫁娶之禮王子年拾遺記曰包犧始嫁娶以修人道

撒豆穀

漢世京房之女適翼奉子奉擇日迎之房以其日不吉以三煞在門故也三煞者謂青羊烏雞青牛之神也凡是三者在門新人不得入犯之損尊長及無子奉以謂不然婦將至門但以穀豆與草禳之則三煞自避新人可入也自是以來凡嫁娶者皆置草於門閫內下車則撒穀豆既至蹙草於側而入今以爲故事也

跨馬鞍

蘇氏演義曰唐曆云國初以婚姻之禮皆胡虜之法也謂坐女於馬鞍之側此胡人尚乘鞍馬之義也酉陽雜俎曰今士大夫家婚禮新婦乘馬鞍悉北朝之餘風也今娶婦家新人入門跨馬鞍此蓋其始也

東牀

晉書王羲之傳曰羲之與王承王悅爲王氏三少郗鑒使門生求女婿於王導導令就東廂徧觀子弟門生歸謂鑒曰王氏諸少並佳然聞信至咸自矜持惟一人坦腹食獨若不聞鑒曰此正佳婿也訪之乃羲之也遂以女妻之由是呼女婿爲東床

五姓

蘇氏演義曰五音之配五姓郭璞以收舌之音爲宮姓以至齶上之音爲徵姓以唇音爲羽姓以舌著齒外之音爲商姓以胸中之音爲角姓又青囊經云城寨屋宅之地亦以五姓配五行然則五姓之起自郭璞始也前漢王莽傳卜者王況謂李焉曰漢當復興君姓李李者徵徵火也當爲漢輔按此五姓之說自漢已有之云

媒

鄭康成曰媒之言謀也謀合異類使和成者凡嫁娶之道必由媒妁自太昊制婚禮則判合之義當有所由便應有媒矣至周始置媒氏之官掌萬民之判也

婦人拜

禮曰男拜則尚左手女拜則尚右手又居喪之禮男拜稽顙女子則否是古者男女之拜一也古詩曰長跪故夫前五言之作自漢李陵推此則由漢而來其拜猶同耳孫甫唐書云唐武后欲尊婦人始易今拜是則女屈膝而拜始於唐武后也

主改適

唐書公主傳宣宗女萬壽公主下嫁之後遂詔公主有子而寡不得復嫁宋朝之制主薨其夫亦不得復娶也

喪紀

上古親死葬之中野而喪期無數至虞舜二十有八載放勛徂落百姓如喪考妣三載四海遏密八音則三年之喪自堯舜始也三代同之故孟子曰三年之喪齊衰之服三代共之淮南子齊俗訓曰武王伐紂載尸而行海內未定故不爲三年之喪許慎注云三年之喪始於成王

喪服

通典曰喪期無數謂黃帝時心喪終身也三載遏密八音唐虞雖行心喪更三年爲限三王乃制喪服則衰絰之起自三代始也

五服

許慎注淮南子曰三月之服夏后氏之禮又云五縗之服謂三年朞九月五月三月服也然則五服之等蓋原於夏備於商周其事具在於三禮之所記云耳

母服

三代之制父在爲母服齊衰朞唐武后始請同父三年按盧履氷言上元中父在爲母三年后雖請未用也逮垂拱始行之則父在之服母三年自唐垂拱中始也

慈母服

淮南子曰魯昭公有慈母而愛之死爲之練冠故有慈母之服注云父所命己者禮記曰練冠而喪慈母自魯昭公始也故今五服勅有慈母服

易月

五代會要曰後唐同光三年十一月禮儀使奏曰

粤自漢文盖尊神器徇至公絕私之義行以日易月之制宋朝會典曰漢文帝酌變禮之宜創易月之制按前漢書文帝紀後元七年六月遺詔曰其令天下吏民令到三日釋服殿中當臨者皆以旦夕各十五舉音服大紅十五日小紅十四日纖七日釋服應劭曰凡三十六日而釋服此以日易月也顏師古曰紅與功同此喪制者文帝自率己意創爲之非有取於周禮也何以日易月乎三年之喪其實二十七月豈有三十六月之文禫又七月也應氏既失之於前而近代學者因循謬說未之思

也

含襚

九始死以珠玉實口中曰含以衣衾贈死者曰襚襚即今俗謂搭衣架是也穀梁曰貝玉曰含衣衾曰襚後漢趙咨遺書曰周室制兼二代重以殯葬之期衣衾稱襲衣之數然則襚周制也禮曰商主綴重三禮圖云以飯含餘粥盛之以鬲名曰重然則含商制也周人加以珠玉爾

面帛

今人死以方帛覆面者呂氏春秋曰夫差誅子胥

數年越報吳殘其國夫差將死曰死者如其有知也吾何面目以見子胥於地下乃爲幎以冒面而死此其始也風俗通曰吳王羞見子胥以帛幕面而死故後人因之制面衣說苑亦曰越襲吳吳王將死曰吾不用子胥之言至於此死者有知吾何面目以見子胥也遂蒙絮覆面而死

明衣

三代以來襲有明衣唐改用生絹單衣今但新衣而已段成式酉陽雜俎曰明衣起於左伯桃也

粮罌

今喪家棺斂柩中必置糧罌者王肅喪服要記曰昔魯哀公祖載其父孔子問寧設五穀囊者公曰否也五穀囊者起自伯夷叔齊不食周粟而餓死恐其魂之饑也故設五穀囊吾父食味含哺而死何用此爲又禮檀弓曰重主道也三禮圖曰重起於商代以飯含餘粥以鬲盛之名曰重設之於庭恐神依之以食今之糧罌即古重之遺意也

棺槨

禮檀弓曰有虞氏瓦棺鄭注云始不用薪也夏后氏堲周商之棺槨古史考曰舜作瓦棺禹作土堲

作周棺湯作木槨以周土堲臣瓚曰商人作棺槨劉向曰棺槨之作自黄帝始後漢趙咨曰棺槨之造自黄帝始黄帝内傳曰帝斬蚩尤設棺槨易繫九事之八則曰古之葬者厚衣之以薪後世聖人易之以棺槨蓋取諸大過孔穎達疏云有虞瓦棺未必用木商以前槨無文按棺槨自商以後則夏已前未具也而易繫以爲黄帝堯舜之事

銘旌

禮記曰銘明旌也以死者不可以別故以其旗識之後漢趙咨遺書曰古之葬者至商有加周室制

兼二代表以旌名之儀則喪禮之有銘旌周制也喪服小記曰書銘自商始置非周禮也周官司常大喪共銘旌因商事爾士喪爲銘各以其物書名於末曰某氏某之柩置於宇西階之上商以前皆書姓男名女字無書國者后亦不書氏至魏以爲天下之號無所復別臣子故稱之以自別也

桐人

今喪葬冢於壙中置桐人有仰視俯聽乃蒿里老人之類疑成式酉陽雜俎云桐人起於虞卿也

明器

禮檀弓曰孔子謂爲明器者知喪道其曰明器神明之也塗車芻靈自古有之明器之道也謂爲芻靈者善爲俑者不仁不殆於用人乎哉爲其像人而用之也鄭注云俑偶人有面目似生人孔子善古而非周周官冢人及葬言鸞車像人是像人之起始於周也今直以俑號明器云禮又曰夏后用明器謂竹不成用瓦不成味木不成斲琴瑟張而不平笙竽備而不和有鐘磬而無簨虡也以俑爲明器誤矣

寓錢

今楮錢也唐書王璵傳曰玄宗時璵爲祠祭使專以祠解中帝意有所禳祓大抵類巫覡漢以來葬者皆有瘞錢後世里俗稍以紙寓錢爲鬼事至是璵乃用之則是喪祭之焚紙錢起於漢世之瘞錢也其禱神而用寓錢則自王璵始耳今平家有禁奏禳謝之事亦自此也（注云漢葬者有昏寓錢謂昏晚埋錢於壙中爲死者之用至唐王璵乃於喪祭焚紙錢以代之也）法苑珠林云紙錢起（於殷長史）

翣

人之所持以蔽喪車前後以爲飾者今挽郎所執是也禮記檀弓曰周人牆置翣世本曰武王作古

史考曰周公作翣起於周也

挽歌

譙周法訓曰挽歌起自田橫通典曰漢高帝時齊王田橫自殺故吏不敢哭泣但隨柩叙哀後代相承以爲挽歌按漢初橫死門人爲薤露蒿里之歌蓋從者以寄哀耳武帝時李延年分爲二薤露送王公貴人蒿里送大夫庶士蓋二歌之起始自橫也摯虞新禮議曰挽歌出於漢武帝役人勞苦歌聲哀切遂以送終非古制者誤矣左傳哀公十一年會吳伐齊將戰公孫夏命其徒歌虞殯杜預注

云送葬歌曲哀死也孔穎達疏曰虞殯謂啟殯將虞之歌今謂之挽歌莊子曰紼謳於所生必於斥苦司馬彪注曰紼引柩索謳挽歌斥疏緩苦急促言引紼謳者爲用人力以挽柩者所歌故曰挽歌馮鑑謂起於虞殯也然則其周人之制乎

方相

軒轅本紀曰帝周游時元妃嫘祖死於道令次妃嫫姆監護因置方相亦曰防喪此蓋其始也俗號險道神抑由此故爾周禮有方相氏狂夫四夫大喪先匶及墓入壙以戈擊四隅敺方良故葬家以

方相先驅

魌頭

宋朝喪葬令有方相魌頭之別皆是其品所當用而世以四目爲方相兩目爲魌頭按漢世逐疫用魌頭亦周禮方相之比也方相氏蒙熊皮黃金四目以索室毆疫鄭注云如今魌頭是也疑自漢始云然荀子有仲尼之面如蒙倛則戰國已爲是名

碑碣

管子曰無懷氏封泰山刻石紀功秦漢以來始謂刻石曰碑蓋因喪禮豐碑之制也刻石當以無懷爲始而名爲自秦漢也陸龜蒙叢目書曰碑悲也古者懸而窆用木書之以表其功德因留之不忍去碑之名由是而得自秦漢以降生有功德政事者亦碑之而又易之以石失其稱矣此又德政有碑之起也陸法言廣韻曰碑碣李斯造疑始於嶧山之刻爾釋名曰本葬時所設臣子追述君父之功以戴其上也

神道碑

古之葬有豐碑以定秦漢以來死有功業生有德政者皆碑之稍改用石因總謂之碑晉宋之世始

又有神道碑天子及諸侯皆有之其刻文止曰某帝或某官神道之碑今世尚有宋文帝神道碑是本也其初由立之於葬兆之東南地理家言以東南爲神道故以名碑爾按後漢中山簡王薨詔大爲脩冢塋開神道注云墓前開道建石柱以爲標謂之神道是則神道之名在漢已有之也晉宋之後易以碑刻云

葬埋

孟子曰上世嘗有不葬其親者其親死則舉而委之於壑他日過之狐狸食之蠅蚋姑嘬之其顙有

說明而不經蓋縛及繫繩而擲之則葬埋之禮疑自此起也炎帝之前始厚衣之以薪葬之中野不封不樹也（棺槨以土攏也埋土藏也封以土爲壟曰墳古人不爲墳也不種樹也）

合葬

禮記曰檀弓云季武子曰合葬非古也自周公以來未之有改又云舜葬蒼梧之野蓋二妃未之從也注謂古不合葬文季武子曰周公蓋附注云附謂合葬合葬自周公以來是則周公初制此禮也故周桓王之詩曰死則同穴

冢墓

黃帝內傳云帝斬蚩尤因置冢墓然諸小說家往往記伏犧女媧之冢疑後人增築云

墓誌

炙轂子曰齊王儉云石誌不出禮經起宋元嘉中顏延之爲王球作墓誌以其無名誄故以紀行自爾遂相祖習然魏侍中繆襲改葬父母制墓下埋文將以陵谷遷變欲使人有所聞知但記姓名歷官祖父姻媾而已有德業則爲銘文又隋代釀家於王戎墓得銘云晉司徒安豐元公王君之銘有數百字則魏晉已有其事不起於宋也馮鑑續事始云按西京雜記前漢杜子春臨終作文命刻石埋於墓前恐墓誌因此始也承謂昔吳季札之喪孔子銘其墓曰嗚呼有吳延陵季子之墓莊子衛靈公葬沙丘掘得石槨銘曰不馮其子靈公奪而埋之唐開元時人有耕地得比干墓誌刻其文以銅盤曰右林左泉後崗前道萬世之寧茲焉是保漢滕公夏侯嬰得定葬石銘曰佳城鬱鬱三千年見白日吁嗟滕公居此室則墓之有誌其來遠矣

石羊虎

炙轂子曰秦漢以來帝王陵寢有石麒麟辟邪兕馬之屬人臣墓有石人羊虎柱之類皆表飾墳壟如生前儀衛風俗通曰方相氏葬日入壙驅罔像罔像好食死人肝腦人臣不敢備方相乃立其像於墓側又罔像畏虎與栢故頂上栽栢路前立虎也盧思道西征記曰新城西有漢桂陽太守趙越墓有石柱東南有亭因石柱爲名漢霍去病墓像祁連山立石人馬然則墓前之立石人柱羊虎之類皆起於漢也

謚

禮檀弓曰幼名冠字五十以伯仲死謚周道也大

戴諡法曰周公旦太公望相嗣王作諡法抱朴子曰諡始於周史記秦始皇初并天下制曰太古有號無諡中古有號死而以行爲諡

婦人諡

穆天子傳曰天子爲盛姬諡曰哀淑人此疑婦人諡之起也

后諡

諡所以易名也事雖起於周而王后亦無其禮漢初高祖之母始有昭靈之號諸后皆因帝諡以爲稱雖呂氏專政上官臨制亦無殊號東京明帝始

建光烈之名後漢皇后紀論云爾按漢高祖五年二月甲午漢王即皇帝位尊先媼曰昭靈夫人高后五年五月辛未尊曰昭靈后元紀元帝母曰恭哀許皇后張晏曰婦人從夫諡閔其見殺故兼二諡則后諡自漢祖始也

主諡

楊侃職林曰唐正元十五年故唐安公主賜諡曰莊穆諡自唐安始也唐會要曰正元十五年七月十五日追冊故唐安公主爲韓國正穆故義章公主爲莊穆唐書公主傳亦云爾按唐平陽公主高祖之女起兵叅佐命已諡爲昭又南史沈攸之傳言齊高帝女義興憲公主妻攸之子文和憲亦諡爾不審侃何以言自唐安公主始也

起復

禮曾子問云子夏問曰三年之喪金革之事無避也者非與孔子曰吾聞老聃曰昔者魯公伯禽有爲爲之也注云魯徐戎作難喪卒哭而征之急王事也故春秋亦紀晉襄公墨縗之事漢唐以來遂有起復之禮蓋自伯禽始也

忌日

又祭義曰君子有終身之憂忌日之謂也忌日不用非不祥也言夫日志有所至而不敢盡其私也注曰忌日親亡之日不用舉他事如有時日之禁（非不祥言非以死爲不祥而避之夫日猶此日志有所至者此心極於念親也不敢盡其私不敢盡心於己之私事也）志有所至於親以此日亡其哀心如喪時又曰文王忌日必哀稱諱如見親然則忌日疑始於周也

周禮小史若有事詔王之忌諱注云忌先王之死日

博奕嬉戲部第四十八　凡三十事

圍棊

博物志曰堯造圍棊以教丹朱或曰舜造也

手談

今人目圍碁爲手談者語云王中郎以碁爲手談也世說曰王中郎以圍碁是坐隱支公以圍碁以爲手談王積新碁勢譜圖曰王郎號爲坐隱祖約稱爲手談由是言之雖說有小同異然疑晉以來語也

蹴踘

劉向別錄曰蹴踘者傳言黄帝造或曰起戰國時蹋鞠兵勢也所以練武事知有材皆因嬉戲而講陳之博物志曰黄帝所作也

投壺

禮記投壺曰投壺之禮主人奉矢司射奉中使人執壺壺頸脩七寸腹脩五寸口徑二寸半容一斗五升壺中實小豆焉爲其矢之躍而出也壺去席二矢半矢以柘若棘毋去其皮而鼓節有魯薛之異其禮蓋自周人始也春秋左氏傳有晉侯以齊侯宴中行穆子相投壺之禮是矣西京雜記云漢武時郭舍人善投壺以竹爲矢不用棘也古之投壺取中不求還郭則激矢令還謂之驍言如博之立碁於北車中爲驍傑也今投壺之用竹矢爲激還爲驍自郭舍人始也

彈

歐陽詢藝文類聚曰古者人死未有棺槨殯葬裹以白茅投之中野孝子不忍視其禽獸所食作彈以守之吳越春秋陳音對越王曰弩生於弓弓生於彈彈生於古之孝子如上所記則是彈起三皇之世也

陸博

說文曰古烏曹氏始作博蓋夏后之臣也事始曰烏曹始置博陸之戲聲譜曰博陸采名也孔子曰不有博弈者乎莊子博塞以游

彈碁

西京雜記曰漢成帝好蹴鞠群臣以爲勞體非至尊所宜帝曰朕好之可擇似而不勞者奏之劉向作彈碁以獻傅玄彈碁賦序曰漢成帝好蹴鞠勞人體非至尊所御因其體而作彈碁之戲起自漢代矣宋臨川王義慶著世說以爲彈碁始自魏宮裝奩戲文帝於此伎特妙用手巾角以拂碁帝客又能低頭以葛冠巾角拂碁妙逾於帝酉陽雜俎曰彈碁起自魏室粧奩戲也典論曰予於他戲弄

少所喜唯彈碁畧盡其巧京師有焉合鄉侯東方安世張公子恨不與數子對起於魏室明矣二說非也今世尚或有其法而爲之者亦少

投子

續事始曰陳思王曹子建制雙陸置投子二至唐末有葉子戲不知誰遂加至六按爲曹始置六博者老子置樗蒲李氏資暇引蔡澤說范雎云博者欲大投裴駰注謂投投子乃投擲之義謂樗蒲五木然則蒲皆有投子耳故曹植所造從公至六謂之投子取投擲義云嘉話錄曰大和已後博戲家謂重四爲堂印言重四則投子猶二也六隻蓋起近代大和文宗時年號今按唐李賀州郤撰葉子格世有其書則六隻當自郤矣潘氏紀聞譚自投子以飾四朱者因明皇與貴妃采戰將北唯重四可轉敗爲勝上擲而連呼之宛轉良久而成重四上大悅命高力士賜四緋也

樗蒲

博物志曰樗蒲老子入西戎所造或云胡亦以此卜也

買鬼

世傳唐武后初諫議大夫明崇儼能役鬼物其徵時人嘗與博凡擲投子必使鬼物持其彩應呼而成隨其所欲也後人因此爲買鬼之戲就中彩名其通天火通之類云亦當時所役之物名也

象戲

太平御覽曰象戲周武帝所造而行棊有日月星辰之目與今人所爲殊不同唐牛僧孺撰元怪錄載唐寶應元年岑順於陝州呂氏宅夜聞鼙鼓之聲有介人（一作介胄）報曰金象將夜警也寤見鐵騎長數寸進曰天馬斜飛度三疆上將橫行擊四方輜車直入無廻翔六甲次第不乖行乃有一馬斜去三尺止又一步卒橫出一尺後車進已而於見處掘之即古塚也前有金象局列馬蒲枰其辭與勢正今世所爲者是則此戲於此古塚初定時已與周武帝所造不同而同名象戲也說苑雍門周謂孟嘗君足下燕則鬪象棊亦戰國之事乎故今人亦曰象棊蓋戰國用兵爭強故時人用戰爭之象爲棊勢也

彩選

彩選序曰唐之衰任官失序而廉恥路斷李賀州

郤識之耻當時職任用授予之數均班爵富謂之彩選言其無實惟彩勝而已本朝劉蒙叟陳堯佐維各有損益而大抵取法及趙明遠削唐雜任之門盡以今制專以進士爲目時慶曆中也元豐末官制行朱昌國又以寄祿新格爲名

鬭雞

列子有紀渻子爲周宣王養鬭雞之事左傳述季郈之雞鬭季氏芥其羽郈氏爲之金距推此則兹戲之始蓋出於周也

鬭草

宗懍荆楚歲時記曰競採百藥謂百草以蠲除毒氣故世有鬭草之戲

鬭牛

成都記曰李冰爲蜀郡守有蛟暴入水戮之已爲牛形紿曰江神亦必牛形白帶者我也須臾有二牛鬭武士射其神斃蜀不復病水由是鬭牛之戲今世尚或有之蓋自秦世之始也

戲場

通典曰煬帝大業二年突厥染干來朝帝欲夸之追四方散樂大集東都自是每歲正月萬國來朝留至十五日於端門外列爲戲場百官絲棚夾道從昏達旦以縱觀之宋朝至正歲上元御端門起山樓露臺棘園列鈞容教坊樂及綵棚夾道令都人縱觀者此其始也

角觝

今相撲也漢武故事曰角觝昔六國時所造史記秦二世在甘泉宮作樂角觝注云戰國時增講武以爲戲樂相誇角其材力以相觝鬭兩兩相當也漢武帝好之白居易六帖曰角觝之戲漢武始作相當角力也誤矣

俳優

列女傳曰夏桀既棄禮義求倡優侏儒而爲奇偉之戲則優戲已見於夏后之末世晉獻公時有優施魯定公會齊侯於夾谷齊宮中之樂有俳優戲於前此蓋優戲之始也

傀儡

世傳傀儡起於漢高祖平城之圍用陳平計刻木爲美人立之城上以詐冒頓閼氏後人因此爲傀儡按前漢高紀七年注應劭曰平使畫工圖美女遣遺閼氏而無刻木事今按列子記周穆王時巧

人有偃師者爲木人能歌舞王與盛姬觀之舞既終木人瞬目以手招王左右王怒欲殺偃師偃師懼壞之皆丹墨膠漆之所爲也此疑傀儡之始矣秦漢有魚龍曼衍之戲其事亦粗見唐李商隱宮詞曰不須看盡魚龍戲終遣君王怒偃師是以通典曰窟礧子亦曰魁礧作偶人以戲善歌舞審此知其偃師之遺事也一云本喪樂漢末始設之嘉會不知何以爲喪樂風俗通曰漢靈帝時京師賓昏嘉會皆作魁礧梁散樂亦有之北齊後主高緯尤所好也顔氏家訓云古有禿人姓郭好諧謔今傀儡郭郎子是也

百戲

漢元帝纂要曰百戲起於秦漢曼衍之戲後乃有高絙吞刀履火尋橦等也一云都盧尋橦都盧山名其人善緣竿百戲

舞輪

通典曰梁有舞輪伎今之舞車輪者則是此戲自梁世始有之也

高絙

又曰梁有高絙伎云今戲繩者謂上索者是也亦踏索之事云非自梁始也又有弄椀諸伎後漢天子正旦受賀以大繩繫兩柱相去數丈兩倡女對舞行於繩上相逢比肩而不傾

水戲

典略曰魏明帝使博士馬鈞作水轉百戲巨獸魚龍曼延弄馬列騎備如漢西京故事今世皆傳其法蓋其始自馬鈞也

影戲

故老相承言影戲之原出於漢武帝李夫人之亡齊人少翁言能致其魂上念夫人無已廼使致之

少翁夜爲方帷張燈燭帝坐他帳自帷中望見之彷彿夫人像也蓋不得就視之由是世間有影戲歷代無所見宋朝仁宗時市人有能談三國事者或採其說加緣飾作影人始爲魏吳蜀三分戰爭之像

嗔拳

江淮之俗每作諸戲必先設嗔拳笑面有諸行戲時嘗在歲臘之末所作之人又多村夫殊不知其所謂也按荆楚歲時記有諺語云臘鼓鳴春草生村人並細腰鼓戴胡公頭及作金剛力士以逐除

今南方爲此戲者必戴面如胡人狀作勇力之勢謂之嗔拳則知其爲荊楚故俗舊矣

合生

唐書武平一傳曰中宗宴兩儀殿胡人襪子何懿唱合生歌言淺穢平一上書比來妖伎胡人街童市子或言妃主情貌或列王公名質詠歌舞蹈號曰合生始自王宮稱及閭巷即是合生之原起自唐中宗時也今人亦謂之唱題目

吟呌

嘉祐末仁宗上仙自帝即位至是殆五十年天下稔於豐樂不意邦國內變之事而英宗諒陰不言能昭其功然四海方遏密故市井初有呌果子之戲其本盖自至和嘉祐之間呌紫蘇丸洎樂工杜人經十呌子始也京師凡賣一物必有聲韻其吟哦俱不同故市人採其聲調間以詞章以爲戲樂也今盛行於世又謂之吟呌也

生花

今京城有生花種植以戲者按前漢張騫傳漢遣趙破奴等破車師大宛以黎軒眩人獻於朝顔師古注云眩與幻同即今吞刀履火種瓜植樹屠人

戮馬之術是也本自西域來由是言之種瓜植樹即生花之事也盖自漢武時大宛所獻眩人始云

打麥

唐書武元衡之將遇害也京師童謡曰打麥三三三今俗兒戲有打麥鼓掌作打麥聲後必三拍之抑緣此也

杵歌

春秋左氏傳曰襄公十七年十一月宋皇國父爲平公築臺妨農功子罕請俟農畢公弗許築者謳曰澤門之晳實興我役邑中之黔實慰我心杜預注曰周十一月今九月澤門宋城門宋國父白晳居近澤門子罕黑色而居邑中今版築役夫歌以應杵者此盖其始也其歌往往叙苦樂之意者由此爾呂氏春秋云翟煎對魏惠王曰擧大木者前唱輿謣後亦應之此擧重勸力之歌也今人擧重出力者一人倡則爲號頭衆皆和之曰打號此盖其始也七國之時已云然矣輿謣淮南子道應訓作邪許

戎容兵械部第四十九　凡三十六事

五兵

兵者戈戟矛劒之總名也太白陰經曰神農以石爲兵黄帝以玉爲兵蚩尤乃鑠金爲兵割革爲甲始制五兵呂氏春秋曰蚩尤作五兵戈殳戟酋矛夷矛也世本蚩尤以金作兵器然則兵蓋始於炎帝而鑄金爲刃即自蚩尤始矣

黄鉞

輿服志曰黄鉞黄帝置内傳曰帝將伐蚩尤玄女授帝金鉞以主煞此其始也

牙旗

黄帝出軍决曰牙旗者將軍之精金鼓者將軍之氣一軍之形候也即知牙旗之製始自置軍之時疑有征伐則置之也故孫權因之作黄龍大牙

衣甲

世本曰杼作甲杼或作與少康子也墨子亦云太白陰經曰蚩尤割革爲甲管子亦云黄帝内傳曰玄女請帝制甲冑以備身也

抹額

二儀實録曰禹娶塗山之夕大風雷電中有甲卒千人其不被甲者以紅綃帕抹其頭額云海神來朝禹問之對曰此武士之首服也秦始皇至海上有神朝皆抹額緋衫大口袴侍衛自此抹額遂爲軍容之服

兜鍪

冑也黄帝内傳所述蓋玄女請帝製之以備身也淮南子氾論訓曰有鍪頭而綣領以王天下者矣許愼注曰蓋三皇所以鍪頭者兜鍪帽也則是黄帝之制冑亦以古鍪頭之事耳故自古以兜鍪爲首鎧之名

干戈

王子年拾遺記曰庖犧造干戈以飾武此干戈之始也則兵爲起於大昊矣呂氏春秋云蚩尤造五兵蓋其一也

劒

管子曰昔葛天盧之山發而出金蚩尤受而制之以爲劒鎧矛戟此劒甲之始也

戟

又管子黄帝問於伯高伯高曰雍狐之山發水出金蚩尤受而制之以爲雍狐之戟此戟之始也實録謂自夏后氏始非也呂氏春秋云蚩尤造五兵戟其一也龍魚河圖曰蚩尤造戟也續事始曰魏

武加蝦蟇頭幡

刀

龍魚河圖曰黄帝時蚩尤造立刀戟郭憲洞冥記曰黄帝採首山之銅始爲鑄刀二儀實録曰刀之制自黄帝與蚩尤戰即有之

槍

實録曰黄帝與蚩尤戰即是有槍漢諸葛亮始以木作之長丈二以鐵爲頭續事始曰亮置苦竹槍長二丈五尺也

矛

世本曰杼作矛管子曰蚩尤爲劍鎧矛戟呂氏春秋蚩尤作五兵有酋矛夷矛則矛蓋蚩尤所作也

馬槊

梁簡文帝馬槊譜序馬槊爲用雖非遠法近代相傳稍以成藝按曹操父子横槊賦詩於鞍馬之間則馬槊之事已見於此矣豈其事之所起乎

匕首

漢王莽傳曰莽避火坐宣室前殿持虞帝匕首則匕首之制堯舜已爲其物矣然兵械之原多出於黄帝亦其時事耶按左氏魯曹沫執匕首刼齊桓公

弓矢

太白陰經曰庖犧氏弦木爲弓剡木爲矢易繫辭曰神農氏沒黄帝堯舜氏作弦木爲弧剡木爲矢弧矢之利以威天下蓋取諸睽山海經曰少皡生般始爲弓矢世本曰牟夷作矢揮作弓宋衷注云牟夷揮皆黄帝臣郭璞弓矢一器而作者兩人於理可疑以般爲是墨子曰羿作弓荀子曰倕作矢呂氏春秋曰夷羿作弓張敎吳録曰揮觀弧星始爲弧司馬遷著史記曰黄帝之弓曰烏號然則當

以繫辭爲是員半千射決曰蚩尤作亂黄帝始制弧矢

弩

古史曰黄帝作弩吳越春秋陳音對越王曰弩生於弓弓生於彈彈生於古之孝子楚琴氏以弓矢之勢不足以威天下乃横弓著臂施機設郭加之以力即是弩之始出於楚琴氏也而周官司弓矢掌六弓六弩其名物有唐大夾庾之別則弩之起遠矣龍魚河圖則曰黄帝時蚩尤造五兵杖刀戟大弩也

神臂弓

筆談曰熈寧中李定獻偏架弩似弓而施幹鐙以鐙距地而張之射三百歩能洞札謂之神臂弓最為利器定党項羌酋歸朝死於防團蓋神臂弓之為國用自定始也

弓袋

實錄曰器仗皆自有虞氏始韔鹿施弓袋通謂之三仗蓋大將備儀也左傳曰左櫜鞬右韔弭是也禮樂記曰武王克商倒載干戈包之以虎皮名之曰建櫜注建讀為鍵兵甲之衣曰櫜

箭筒

又曰箭筒自有虞氏始也周禮有矢箙

射的

虞書曰侯以明之注云作射侯之禮以明善惡則射侯始見於堯舜矣至周有熊虎麋豻三五正侯後世就簡但為射的蓋侯之遺意也射以暈計之亦三正五正之遺事也俗亦曰射帖

鳴鏑

前漢匈奴傳曰冒頓作鳴鏑應劭曰髐箭也遂以射殺頭曼單于者

斬馬刀

漢成帝時朱雲請上方斬馬劒斷張禹頭以厲其餘則斬馬刀之名已見於漢代矣宋朝神宗熈寧中又製斬馬刀其犀利則莫比蓋亦取漢氏舊名為稱也

六纛

實錄曰商有纛皂絲為之似蚩尤首黄帝内傳曰玄女為帝制玄纛十二以主兵是則纛自黄帝始

旗幟

列子曰黄帝與炎帝戰以鵰鶡鷹隼為旗幟故今旗物或絲繡為鵰鶡取諸此也太白陰經曰蚩尤建旗幟黄帝内傳曰玄女請帝制旗幟以象雲物此蓋旗幟之始也

五方旗

通典曰黄帝振兵設五旗黄帝内傳曰帝制五彩旗指顧向背黄帝出軍決曰攻伐作五彩牙旗青引東赤南白西黑北中黄是也亦自黄帝制之

鉦

黄帝内傳曰玄女請帝鑄鉦鐃以擬雷擊之聲今之銅鑼其遺事也

鐸

鬻子曰禹治天下以五聲聽爲銘書於簨虡曰教寡人以事者振鐸禹世已有此也

角

徐廣車服儀制曰角前書記所不載或云本出羌胡一云出於越黄帝内傳曰玄女請帝製角二十四以警衆像禮義纂曰蚩尤師魑魅與黄帝戰帝命始吹角作龍鳴以禦之蓋角肇於黄帝氏也谷儉角賦夫角蓋黄帝會群臣於泰山作清角之音號令之限度也軍中置之以司昏曉故角爲軍容也

鞞

唐韻曰鼙騎上鼓鞞裨也裨助鼓節亦作鞞今軍行馬上所繫是也黄帝内傳曰玄女請帝制鼓鞞以當雷霆是則黄帝制之以伐蚩尤也呂氏春秋曰帝嚳令倕作鼙鼓之樂又云倕作鞞以節鼓

鞀

呂氏春秋曰倕作鞀鬻子禹爲銘書於簨虡語寡人以獄訟者揮鞀（音挑）

鞍韉

桓寛鹽鐵論云古者繩鞚草鞮皮薦而已後代以革鞍而不飾六韜曰車騎之將軍馬不具鞍勒不備者誅推此當是三代之制蓋黄帝始服牛乘馬疑未騎也

鞭

說文所爲驅遲者也古用革以驅馬左傳曰鞭之長不及馬腹是也後世代之以竹故或謂之策蓋策之以箠馬太王杖馬箠去邠是也虞書曰鞭作官刑則得名於堯舜之代始以爲薄刑之用

鐵蒺藜

事始云鐵蒺藜菱角等起於隋煬帝征遼東置之要路水中以刺人馬非也按諸葛亮與司馬懿相持於武功五丈原亮卒懿追之亮長史楊儀多布鐵蒺藜則三國之際已有其物非自隋煬帝始也漢文帝時鼂錯言守邊議云具藺石布渠荅注云渠荅鐵蒺藜也此又漢初事爾雖然非三代仁義之守也

盾

山海經曰羿與鑿齒戰於草嚋之野羿持弓矢鑿齒持楯春秋元命包曰帝嚳戴干宋衷曰干楯也

王嘉拾遺記曰庖犧造干此則楯之起也

傍排

實錄曰傍排自夷牟始也或曰傍排近世兵杖中有鏢牌蓋出溪洞之蠻熙寧中王師征交阯其法乃盛傳於中國至神宗設於行陣令諸軍習之也宋朝會要曰太宗聞南方以標槍傍排爲兵令蕭延皓取廣德軍習之軍士之用標牌此其始也

柝

易繫辭曰重門擊柝以待暴客蓋取諸豫説文欜夜行所擊今擊木爲聲以代更籌者是俗曰蝦蟇

更欜即柝乃古今字耳

戰陣攻守部第五十　凡二十一事

兵法

沈起吳子序曰兵法始於黃帝其後得其傳者周太公齊管仲吳孫武魏曹操蜀諸葛孔明其書皆行於世

戰爭

呂氏春秋曰蚩尤作兵也利其械未有蚩尤時民固削林木以戰黃帝與炎帝戰於阪泉是矣爲戰爭起於炎黃之際也

陣列

史記曰高陽有共工之陣以平水害於是始有陣

陣圖

吳子序曰諸葛孔明天地風雲龍虎蛇鳥本一陣也出黃帝兵井之法於魚復沙上累石八行爲陣世謂八陣列也晉桓溫見之曰此常山蛇勢也後人之爲陣圖者從此

傳令

書大禹謨有苗弗率禹乃會群后誓於師曰咸聽朕命此軍中傳令之始也以夏后氏爲之始

先鋒

孫子曰軍無選鋒曰北周宣王之北伐也六月之詩曰元戎十乘以先啟行則先鋒周人制也

殿後

桂苑曰殿軍後也語曰孟之反不伐奔而殿左傳曰黃夷前驅孔嬰齊殿宜與先鋒同起於周制也

伏兵

易曰伏戎於莽左氏北戎侵鄭公子突曰君爲三覆以待之杜預注云覆伏兵也周公繇易言此疑亦三代之事爾

火攻

孫子之書有火攻故齊田單有火牛之事左傳桓公七年二月己亥焚咸丘公羊曰樵之也樵之者以火攻也穀梁曰不言邾咸丘疾其以火攻也六帖云始火攻

水攻

國語智伯攻趙襄子決汾水灌晋陽城不沒者三版觀此二者非先王仁義之兵也蓋出於戰國吞并之世云

京觀

左傳楚子曰明王伐不敬取其鯨鯢而封之於是乎有京觀推此而言則是有征伐以來則有其事

烽燧

玄女戰經曰諸見舉烽火傳言虜虜且起黄帝出軍決亦有望見烽火之文周幽王為褒姒舉烽燧疑亦自初用兵即有之也

營壘

史記黄帝與炎帝戰於阪泉以兵師為營衛此營壘之始也其後兵之所居因曰軍營

樓櫓

莊子曰魏武侯欲偃兵徐無鬼曰偃兵造兵之始也變固外戰必盛鶴列於麗譙之間郭象注麗譙戰樓之名即敵樓也疑周末戰國時始有之云

雲梯

墨子曰公輸般為雲梯之械左傳曰楚子使解揚登樓車文王之雅曰臨衝閑閑注云臨車即左氏所謂樓車也蓋雲梯矣當是三代之制而公輸加機巧爾續事始曰魯人公輸般造以攻宋城可以凌空立之太白陰經謂之飛梯

礮石

漢書甘延壽投石絕等倫張晏曰范蠡兵法飛石重十二斤為機法行三百步延壽有力能以手投之令邊城有礮蓋出於范蠡飛石之制因事增廣遂為今法此蓋其始也事始曰諸葛亮圍郝昭於陳倉亮起衝車昭以繩連石磨四角擊其衝車車折即礮事矣而唐書李密傳密使田戍造廣雲旝三百具以機發石為攻城械號將軍礮

戎車

右司馬法曰戎車夏曰鉤車商曰寅車周曰元戎則戎車出于夏后之前至夏始名也

戰舟

墨子曰公輸般自魯之楚爲舟戰之具謂之鉤拒此戰舟之始也太白陰經曰水戰之具始於伍員製之以船爲車以楫爲馬云

戍邊

紂之時西患昆夷北難玁狁文王以紂命遣戍役以守衛中國采薇所歌是也其事始於商辛失道之世

出軍

筆談曰宋朝太祖制禁軍更戍之法欲其習山川

勞苦遠妻孥懷土之戀兼外戍之日多在營之日少人人少子而衣食易足以禁軍出軍之始也又京師衛兵請糧者營在城東即令就西倉在城西即就城東倉仍不許僦車腳皆須自負以[illegible]之晝乃制其驕惰故士卒衣食無外慕安辛苦而見使也

避僧

蘇氏演義曰鄴洛記云北齊忌黑文宣帝煞第七第上黨王渙以七者漆也屬黑又僧衣多黑而出師決勝之辰多所避忌北齊始也今行軍出師之

日忌見僧尼者始自北齊之所忌黑也云爾

新刻事物紀原卷之十（凡五部共一百六十二事）

錢唐　胡文煥　德甫　校正

軍伍名額部第五十一（凡四十五事）

軍兵

古者軍隱於農無軍民之別隋唐以來雖有府衛之制亦有番次入則爲兵出則爲農五代多故始刺其手至周太祖乃刺其面給以廩食自是兵民始分也

禁兵

自西魏始作府兵而其法備於隋唐唐兵志曰唐有天下兵勢三變其始盛時有府兵已而廢爲彍騎又廢而爲方鎭及其末也強臣悍將兵布天下而天子亦置兵於京師曰禁兵又曰唐承隋制置十二衛府兵及彍騎置神策神武等軍曰禁軍此禁兵之始也

涅面

唐書劉仁恭傳曰天祐三年朱全忠自將攻滄州仁恭悉發男子十五已上爲兵涅其面曰定霸都兵之涅面雖自周上皇始亦原於劉仁恭定霸之事也

遞兵

宋朝會要曰建隆二年五月詔諸州府以軍卒代百姓爲遞夫先是天下郵傳率役平民至是太祖始盡易之三年正月又詔郡國起今後不得差道路居人充遞運腳力盡遞鋪之以兵卒自宋朝太祖始也

等樣

建隆三年五月太祖以六師老壯不等乃蒐揀強勇士謂之兵樣散降諸道令依樣招收其後募兵之制爲木杖差以尺寸高下謂之等杖設旗及賞募之此其始也

忠佐

又曰五代有內外馬步軍都頭漢置都引進使宋朝去引進之名端拱二年又改曰御前忠佐

指揮使

唐書兵制曰禧宗幸蜀田令孜募神策新軍爲五十四都離爲十軍以左右神策軍大將軍爲左右神策軍諸都指揮使此名指揮使之始也五代有鐵騎護聖等軍皆置指揮使自此諸軍皆有之蓋起於此也

都頭

又曰田令孜募神策新軍爲五十四都領以都將亦曰都頭此名都頭之初也後又有捧日都頭李筠自此以來諸軍之置都頭蓋取諸此也

殿前諸班

五代會要曰周顯德中世宗以驍勇之士多爲外諸侯所占於是募天下武藝超絶及有身首者爲殿前諸班因有散員散指揮使内殿直散都頭之員

御龍等直

宋朝會要曰太平興國二年詔改簇御馬直曰簇御龍直骨錄子直曰御龍骨錄子直自此以下不著所出者皆出宋朝會要

捧日鑷直

雍熙四年五月改殿前司曰騎鑷直指揮爲捧日鑷直驍猛爲拱宸

天武

皇祐大饗明堂記云五代禁軍號控鶴年多者號寬衣控鶴太平興國中改控鶴爲天武寬衣控鶴曰天武散手後又改爲寬衣天武唐天寶有天武健兒今取此名五代會要曰梁開平二年十一月改左右天武爲龍虎軍左右龍虎爲天武軍類諸軍有控鶴蓋梁已有天武軍矣宋朝會要曰太平興國二年正月詔改控鶴曰寬衣天武也唐書孔緯傳有天武都頭李順節

龍衛

五代會要曰廣順元年四月改侍衛馬軍曰龍捷左右軍宋朝會要曰太平興國二年正月詔改龍衛宋朝舊有龍騎興國二年改爲龍猛也

神衛

五代會要曰廣順元年四月改侍衛步軍曰虎捷左右軍御撰其名此虎捷名軍之始也宋朝會要曰乾德三年四月詔改西川威化耀武等軍爲虎捷太平興國二年正月改虎捷曰神衛

神勇

宋朝會要曰太平興國二年正月改威雄曰雄勇至雍熙四年五月又改爲神勇也

捧日

唐兵志中有捧日都頭李筠則是唐以捧日名軍也五代有鐵騎指揮宋朝會要曰太平興國二年

正月改鐵騎曰日騎雍熙四年五月改日騎爲捧日疑取唐軍名也

小底

宋朝會要曰至道二年九月帝閲試前所擇兵士驍騎試弓箭中者六十人以殿前小底爲軍額

步直

又至道二年九月帝親閲步兵試槍槊掉刀中者百人以殿前步直爲軍額

殿虎

雍熙四年五月改上鐵林爲殿前司虎翼腰弩爲神射

步虎

同前改侍衛步軍司鐵林曰步軍司虎翼

神衛水軍

大中祥符六年七月眞宗謂近臣曰太祖朝多幸造船場製造兵棹蓋防水路用兵時神衛諸軍立水軍指揮以備其用蓋此軍額太祖時立也

虎翼水軍

眞宗謂近臣曰水陸之兵有時而用不可久闕可以江浙淮南選取習水兵士立成指揮就彼置營

其在京即於諸軍選江淮人習水者立充虎翼仍於金明池側置營即今虎翼水軍是也

驍捷

建隆二年十一月改左右雄捷左右驍武並爲驍捷左右備征爲雲騎左右平遠爲廣捷左右懷德爲懷順

効順

建隆四年八月賜河東樂平縣歸降人爲効順

懷恩

五代會要曰周顯德二年十二月以新收復秦鳳所獲軍爲懷恩軍則是周爲懷恩軍名也宋朝會要曰乾德二年十一月詔遼州降軍宜以効順懷恩爲名用周事也

雄武

乾德三年九月二日諸道先奉詔於本城兵士内選擇驍勇者相繼到闕太祖親閲之中選者萬餘人馬軍以驍雄步軍以雄武爲額

克寧

又九月五日令諸州本城各置克寧指揮

歸聖

開寶七年十一月詔李從善部下及江南水軍並令黥面籍以爲王師以歸聖歸化爲軍額

保捷

咸平四年九月詔陜西緣邊州軍兵士先選中者並陞爲禁軍名保捷

廣捷

咸平五年正月詔置廣捷軍伍指揮先是太宗聞南方以標槍傍牌爲兵帝卽位令蕭延皓取廣德兵習之至是試頗精練遂立是軍也

忠勇

咸平五年四月馬知節言州兵有不從王均爲亂殺賊者賜名忠勇陞爲禁軍而月給依舊請選歸材勇者餘復退爲州兵帝曰旣稱忠順安可斥退令增給如禁軍例

崇武

太平興國八年三月改濮州平海指揮曰崇武

振武

咸平五年五月命使臣分往邠寧等十一州於保安保敵軍內選有力者一萬人陞爲禁軍號振武景德元年七月簡集成四十指揮也

神銳

咸平六年四月以河東州兵爲神銳神虎指揮先是自京師發禁旅戍河東數不足則取州兵材勇者補之十不得二三又弗整於是命張延禧料簡得三千人立爲此軍令常教習

忠敢

景德四年十月三十日詔象州澄海指揮名曰忠敢以城守之功也大中祥符九年九月詔廣南東西荊湖南路選兵合澄海名曰忠敢分三指揮以備蠻寇

奉先

大中祥符四年五月眞宗宣永安指揮以奉諸陵軍額猶隸西京本城廂軍可賜名奉先陞爲禁軍

寧朔

祥符四年九月宣示咸平中朕因揀閱諸州招到兵士爲有人材堪充馬軍者置寧朔指揮

清衛

祥符八年置左右清衛二指揮以奉宮觀從修玉淸昭應宮司之請也十二月景靈宮會靈觀募置

到廂軍詔立爲清衛左右第一指揮

寧海

又八年三月詔名瓊州蠻蛋指揮曰寧海

定功

九年九月秦州曹瑋請選軍士堪充床子弩手者詔立爲秦州定功指揮

崇節

天禧元年四月杭州言本城老浙兵指揮乞別立軍額詔以崇節爲名

建威

又五月曹瑋言准詔於本城諸軍揀到秦州鄉土之人知山川道路諳識蕃情乞降軍額詔立充秦州本城建威指揮

平河

至道二年八月楊允恭引販私鹽三十九人見太宗曰此皆久習江湖宜團爲平河指揮以備舟船間用

帶甲剩員

大中祥符五年八月詔河東諸州軍非簡隷剩員者如聞尚多強壯可併爲帶甲剩員以備給使

剩員

眞宗咸平五年七月四日以軍士三十三人隷剩員皆支體廢者不忍遽棄令廩給如故自是率以爲例

律令刑罰部第五十二　九十六事

律

風俗通曰皐陶謨虞始造律後漢張敞上疏曰皐陶造法律急就章曰皐陶造獄法律存也史記曰李悝造律晉刑法志曰秦漢舊律其文起自魏悝撰次諸國法著法經唐書曰時所用律起自魏文侯師李悝然皆罪名也通典亦曰又以爲商君受之以相秦至漢天下既定命蕭何次律令也孫奭律令義曰名例者漢九章散而未統魏始集罪例號爲刑名晉賈充以刑名法例爲篇北齊高歡并曰名例衛禁者晉始有衛宮之名北齊附以關禁隋勅蘇威更新律名衛禁職制者晉本名違制隋更曰職制戶婚者漢九章專爲戶律北齊附以婚事名婚戶隋更曰戶婚廐庫者漢晉（一作廏）北齊或名牧產隋亦以庫事名廐庫擅興者漢名興律魏陳群定法名興擅北齊改文從繁隋定曰擅興賊

盗者魏李悝首制賊盗二法後魏曰盗律賊律北齊合爲一周分爲刧盗賊叛隋更名賊盗律闘訟者後漢始析前世繫訊律爲闘律北齊附以訟律後周改闘競隋復齊名詐僞者魏世始分賊律創名之後無改雜律者李悝首曰雜法後周更爲雜犯隋去犯字還爲雜名捕亡者李悝首制捕法後魏並曰捕亡北齊改曰捕斷後周易曰捕逃隋世復曰捕亡斷獄者李悝始造囚法魏世分出此篇北齊合於捕斷後周復曰斷獄陳彭年唐紀曰大宗正觀十一年正月丁亥朔房玄齡與法官刪定律

十二卷五百條令三十卷比隋律減死入流九十二條減流入徒七十一條

令

説命曰王言惟作命不言臣下罔攸禀令是則王者之言下守之而爲令也今令之文皆所守之事宜以此爲始杜周曰前主所定著爲律後王所定疏爲令六帖云蕭何攟摭法令宜於今者乃著令唐紀曰太宗正觀中房玄齡刪定法令三十卷一千五百條

律疏

唐刑法志曰自玄齡等更定律令訖太宗世無所更改高宗即位詔律學之士撰律疏則律疏蓋起自唐高宗時也宣宗時張戣以刑律分類爲大中刑律統類故五代以來又有刑統

刑

尚書呂刑曰蚩尤作五虐之刑曰法至舜乃命皐陶明五刑也世本曰伯夷作五刑誤矣呂氏春秋又謂皐陶作刑也

獄

急就章曰皐陶造獄風俗通曰三王始有獄夏曰夏臺商曰羑里周曰囹圄博物志曰夏曰念室商

曰動止周曰稽留

臺獄

唐書崔隱甫傳曰隱甫拜御史大夫初臺無獄凡有囚則繫大理正觀時李乾祐爲大夫始置獄隱甫執故事罷之後患囚往來漏泄復繫臺院則臺之置獄自李乾祐始也

囚

有罪而繫獄者曰囚疑古有之故泮水曰淑問如皐陶在泮獻囚

赦

虞書眚災肆赦則是赦之起蓋始於帝舜也

斷屠

唐刑法志曰武德二年詔斷屠日不行刑會要曰武德二年正月二十四日詔自今後每年正月五月九月及每月十齋日並斷屠按此則是斷屠之制起於唐高祖也杜祐集歴代沿革事爲通典前此無其文而首載武后聖暦二年事験此可知也宋朝因之臨時限日云

五刑

唐刑法志曰隋已前死罪有五徒流之刑鞭笞兼用數皆踰百隋始定之爲笞刑五自十至五十杖刑五自六十至百徒刑五自一年至三年流刑五自千里至三千里死刑二絞與斬並用爲五刑皆今世循用者蓋自隋始也三代以劓刖剕宮大辟爲五刑

絞

古者棄市周禮有磬於甸人之説秦曰磔漢文帝二年改曰棄市取刑人於市與衆棄之之義隋謂之絞即絞蓋興於周代矣

斬

尸子曰黄帝斬蚩尤於中冀黄帝内傳曰擒蚩尤於阪泉之上帝以金鉞斬之則知斬起於軒轅也

配

舊云刺面而配起於周太祖世宗之代按王溥五代會要曰晉天福三年八月左街從人韓延嗣徒二年半刺面配華州發運務蓋唐雖有配流嶺南諸州之文此始有配法而刺面當起於是也

加役流

唐刑法志曰太宗即位長孫無忌議絞刑三（一作二）十皆免死而斷右趾裴洪獻以謂五刑而刖足是六也於是除斷趾法爲加役流蓋自唐太宗始也

流

黄帝内傳曰帝斬蚩尤懸首軍門以威天下其衆流於八荒之外即流刑之始也舜去四凶族流共工於幽州放驩兜於崇山竄三苗於三危殛鯀於羽山又其事也故舜典曰流宥五刑五流有宅

徒

周禮凡民有罪役諸司空即徒之始也孫奭律音

又曰舊制犯徒者依年配犯流者流至配所居作

皆不決杖宋朝建隆四年制徒者加杖免役流者加杖留住居役一年加役流三年也

笞杖

書曰鞭作官刑即笞之始也朴作教刑即杖之始也唐虞之盛與肉刑並用及漢齊大倉令淳于意有罪當刑少女緹縈上書文帝怜其意爲除肉刑始專用笞杖也

折杖

宋朝會要曰建隆四年三月張昭請加役流脊杖二十配役三年流三千里脊杖二十二千五百里脊杖十八二千里脊杖十七並役一年徒三年脊杖二十二年半十八二年十七一年半十五一年十二杖一百臀杖二十九十八八十十七七十十五六十十三笞五十杖十四十三十八下二十十七下舊擬獄官令用杖受杖者皆背臀腿分受殿庭決者皆背受至是始折杖又徒流皆背受笞杖者皆臀受也孫奭律音又曰舊制應決杖笞者皆依數決之宋朝建隆四年始有折杖之制

杖制

又曰舊制杖皆削節目常行杖大頭二分七釐小頭一分七釐笞杖大頭二分小頭一分半皆長三尺五寸建隆四年張昭等定常行杖昭請官杖長三尺五寸大頭闊不過二寸厚及小頭徑不過九分小杖長四尺五寸大頭徑六分小頭徑五分今官府常用者是此蓋其始也

桎梏

山海經曰貳負之臣曰危與貳負殺窫窳帝乃桎之於疏屬之山桎其右足又曰大荒之中有宋山有木名楓蚩尤所棄桎梏也蓋此械已出黃帝時今枷鎖即其遺事耳

枷重

宋朝會要曰淳化二年九月勅所司置枷徒流罪重二十斤死重二十五斤蓋舊制有長短而無斤重則枷之有等重自此其始也又景德四年五月河北提刑司勘事杖以下拒抗不招當枷問者未有定制請置枷重十五斤也

梟首

昔黃帝斬蚩尤懸首軍門此梟首之起也左傳曰叔孫昭子殺豎牛投其首寧威之上秦漢曰梟首始於黃帝之斬蚩尤顧野王玉篇曰梟首秦刑也

今謂之發首級

贖

世本曰夏作贖刑呂刑曰穆王訓夏贖刑則贖刑疑書名也按舜典曰金作贖刑注謂誤而入刑出金以贖則贖罪蓋始於虞氏也

錮身

春秋左傳曰會於商任錮欒氏也則禁錮之事已見於春秋之時故漢末有黨錮今以聲抑錮其身謂之錮身蓋出於此

除名

何法盛晉中興書曰胡母崇爲永康令多受貨賂除名爲民此事不他見疑始於晉

免官

後漢梁松爲太僕作私書請託郡縣發覺免官按漢世三公有冊免則免官自漢始也

胥吏附八條（以吏爲奉法者皆附於此）

堂後官

宋朝會要曰堂吏自唐至五代率從京百司抽補開寶六年五月七日以武德縣尉姜宣義等充堂後官太祖知堂吏擅中書事權多爲姦贓故令吏部選授堂吏用士人自此始也太平興國九年五月以將作監丞李元吉丁佐爲堂後官京官任堂吏自此始也十二月以王渾蔡佩爲贊善充職朝官之任堂吏自此始也神宗元豐五年行官制除堂後官之名於門下省中書省置錄事而已通典曰唐武德中始於諸州調左吏遂促年限優以次序有至上縣尉者

主書

通典曰晉中書有主書之員齊爲主書令史陳去令史之名北齊初曰主書令史文宣帝嘗立遣主書令史題署嫌其遷語曰但著主書何煩令史字自此除之也

主事

又曰主事二漢有之漢光祿勳有南北庭主事范遷光祿主事是也後魏於尚書諸司置主事令史隋煬帝去令史名但曰主事隨曹閑劇每十令史置一主事雖用士人唐用流外

都事

又曰尚書有都令史隋開皇初改爲都事

令史

又曰令史漢官也漢官儀曰能通倉頡史籀篇補蘭臺令史漢帝彪疏曰往時楚獄大起故署令史以助郎職事也按史記項羽本紀曰陳嬰者故東陽令史則是秦有令史矣晉灼曰漢儀注令史曰令史丞吏曰丞史而周禮六官之屬皆有史以掌書

書令史

又曰晉宋蘭臺寺有正書令史北齊尚書郎判事正令史側坐書令史過事此蓋令史之始也

教練

唐會要曰大中六年五月勅天下軍府有兵馬處且選會兵法能弓馬人充教練使宋巨明皇幸蜀記曰天寶十五載正月十日楊國忠選監牧小兒於苑中教習請劒南舊將李福德劉光庭爲教練使教練之目當由此出也

鎮將

通典曰鎮將後周之通班隋亦置其職微矣注云今以其卑賤故舉隋而已今謂唐也五代以來皆諸郡所自置宋朝始有宣授宋朝會要曰太平興國二年詔藩侯不得差親隨爲鎮將自此皆用本

州牙吏爲之亦有宣補者是也

布帛雜事部第五十三　凡三十七事

布帛

禮運曰昔先王食禽獸之肉茹其毛未有絲麻衣其羽皮後聖有作然後治其絲麻以爲布帛漢王逸機賦曰帝軒龍躍桑葉是創仰攬三光悟彼織女爰制布帛易曰黄帝堯舜垂衣裳而天下治蓋取諸乾坤孔穎達疏曰以前衣皮其制短小今衣絲麻布帛所作衣裳長大故云垂者此則布帛自黄帝制也

五采

董巴輿服志曰上古衣毛而冒皮後聖易之以絲觀翬翟之文榮華之色乃染帛效之始作五采成以作服易以黄帝堯舜垂衣裳取諸乾坤乾坤有文則五采與衣服同興矣

錦

拾遺曰員嶠山環丘有氷蚕霜覆之然後成繭其色五采唐堯之時海人織錦以獻後代效之染五色絲織以爲錦丹陽記曰歷代尚未有錦而成都獨稱妙蓋始於蜀記也蜀自秦昭王時始通中國

而三代已有錦見於禮多矣王嘉所記爲近之

繡

事始曰錦繡西施造非也虞書舜命禹曰予觀古人之象日月星辰山龍華蟲作會宗彝藻火粉米黼黻絺繡以五采彰施於五色作服汝明正義云舜令禹制繡以五種之彩明施於五色制作衣服則帝舜始爲繡也

纈

事始曰夾纈徹于造二儀實録曰秦漢間有之不知何人造陳梁間貴賤通服之潘氏紀聞譚曰唐

代宗寳應二年吳皇后將合祔肅宗陵啓舊塋衣服繒綵如撮染成花鳥之狀玄宗柳婕妤妹適趙氏性巧因使工鏤板爲雜花打爲夾纈初獻皇后一匹玄宗賞之敕宮中依樣製造當時甚秘後漸出徧天下此似始爲夾纈之制也

錢

管子又曰湯七年旱禹五年水湯以莊山禹以歷山之金並鑄幣以救人因至周太公立九府圜法始名以錢錢圓含方輕重以銖起於禹湯水旱之救民困也後魏高謙之以爲堯遭大水鑄錢故馮

鑑謂錢起於堯也

金玉

管子又曰玉起於禹代金起於汝漢珠起於赤野

大錢

國語周景王時患錢輕更鑄大錢韋昭注云徑一寸二分重十二銖文曰寶貨以勸農贍不足也而百姓蒙利後世權一時之用亦或行之事已輒罷蓋大錢肇於周景王也

鐵錢

通典曰王莽改革漢錢百姓皆不便之公孫述廢

銅錢置鐵官鑄鐵錢則以鐵爲錢始於公孫述之據蜀也皇甫士安高士傳曰史弼迎送郭泰也輒再屈其泰一揖而去門人問之弼曰鐵錢曰故以二當一爾此漢末事也今鐵錢止行於川峽而二當銅錢之一自爾時已然也

錢文

錢貨之典尚矣周自太公立九府圜法其文無見景王鑄大錢班固云文曰寶貨秦漢則半兩五銖王莽則貨泉貨布後魏孝文太和十九年公鑄粗備文曰太和五銖又孝莊用楊福計永安二年福

更鑄文曰永安五銖自是始以年號鑄於錢文唐會要曰武德四年七月十日廢五銖錢行開元通寶錢自此又以通寶爲文高宗乾封中則曰乾封泉寶肅宗乾元時則曰乾元重寶五代會要曰晉天福[illegible]年十一月詔鑄錢以天福元寶爲文及僞蜀之制有光天咸康通正天漢乾德之號皆曰元寶至於宋朝每改元又更鑄其號於錢文矣蓋錢文之以年自後魏孝文太和始也以通者自周景王大錢始也以寶者自唐高祖武德始也以重者自肅宗乾元始也以元者自晉高祖天福始也

錢陌

自古用錢貫皆以千百皆以足梁武帝時有破嶺以東八十爲陌名東錢江郢以上七十名西錢京師九十名長錢大同元年詔通用足而人不從錢陌益少末年遂以三十五爲陌錢以八十爲陌蓋自梁始也其事見通典唐昭宗時京師用錢八百五十爲貫河南府以八百爲貫筆談曰漢隱帝時三司使王章每出官錢以七十七爲陌爲之省陌蓋自五代漢始也

兌便

唐食貨志曰憲宗時商賈至京師委錢諸道富家以輕裝趨四方合券乃取之號飛錢京師尹裴武禁之盧坦請許商人於三司飛錢每十增給百給大府給公據次以字號兌便如盧坦請曰鈔錢蓋唐飛錢之舊也起於憲宗之世

曉墊

又曰憲宗朝吳元濟王承宗拒命經費盡竭皇甫鑄建議內外用錢每緡墊二十民間墊陌至七十穆宗即位來米鹽每陌錢墊七八所在用錢墊不一詔從風俗所宜則曉之起自唐皇甫鎛也今俗謂明除者爲曉暗曉者爲墊

甲跡

今開元通寶錢緣上有文如初月者譚賓錄曰武德初行開元通寶錢初進樣日文德皇后掐一甲因不復改唐要曰武德四年七月十日行開元通寶錢歐陽詢制詞及書字含八分篆隸三體回環讀之其亦通俗謂之開元通寶鄭虔會粹云詢初進蠟樣日文德皇后掐一甲跡故錢上有掐文熙寧中劉斧撰青瑣集則謂事由明皇楊貴妃而天下謂之曰兒錢謬矣彼徒見錢文有開元字便謂

明皇開元事爾亦不致實之過也

火

禮含文嘉曰燧人始鑽木取火炮生爲熟令人無腹疾遂人之意故曰燧人世本曰燧人鑽木造火尸子曰燧人上觀星辰下察五木以爲火淮南子曰燧人望辰心鑽木生火拾遺記曰遂明國有大樹名遂後世聖人至其國息其下有鳥啄粲然火出聖人感之用小枝鑽火號燧人氏河圖云伏羲禪於伯牛鑽木作火非也白虎通曰謂之燧人何鑽木燧取火遂人之始

燈

黃帝内傳曰王母授帝九華燈檠於是燈有檠則注膏油以爲燈明其前有也

法燭

漢淮南王招致方術之士延八公等撰鴻寶方畢方法燭是其一也餘非民所急故不行於世然則法燭之起自劉安始也

針

禮記内則有紉鍼請縫之事由此考之當是自始制衣裳則宜有針線矣帝王世紀曰太昊制九針由此始

繩

易曰上古結繩而治書序曰伏羲造書契以代結繩之政則是繩出於太昊之前高氏小史曰燧人氏時結繩刻木以記事則繩自燧人氏始也

沐浴

世本曰秦穆公作沐呂氏春秋曰禹一沐三握髮史記亦以稱周公則禹時有其事非秦穆公作也

木人

仙傳拾遺曰始自黃帝臣左徹帝昇天乃削木爲帝狀率諸侯而朝之此刻木像人之初也

金人

史記曰范蠡越王勾踐之相也既雪會稽之耻乃乘扁舟泛五湖越王思之鑄爲其像則金爲人始於勾踐也漢世匈奴休屠王乃有祭天金人

流杯

束晳對晉武帝問曲水事曰周公卜成洛邑因流水以泛酒故逸詩曰羽觴隨流晉以來三月三日曲水流杯即其始也隋大業記煬帝大修水飾以小舟行觴及唐豪貴作池亭引水爲之也

康熙曰今宮外橋梁頭四柱木是也尸子曰堯立誹謗之木華表曰[illegible]使言者書之[illegible]凡交衢道設表[illegible]橋世以[illegible]之[illegible]取其頭端而已

銘

蔡邕曰黃帝有金几之名王子年拾遺記曰黃帝以神金鑄器皆有銘題凡所造建皆記其年時此銘之起也

華表

古今註曰程雅問堯設誹謗之木何也曰今之華表以木交柱頭狀如華形似褐褉之狀交衢悉施焉或謂之表木蓋始於堯設之也後人立於塚墓之前以記其識也

書函

吳張温使蜀謂先主曰謹奉所齎（非齎）函書一[illegible]不前見疑自漢有也

土龍

淮南子曰土龍致雨許慎注云湯遭旱作土龍山海經曰應龍殺蚩尤及夸父不得復上故數旱旱而作應龍之狀乃得雨注云今之土龍取此則是湯作土龍述黃帝之事

童謠

列子曰堯微服遊康衢聞童謠曰立我烝民莫匪爾極則童謠之起自堯時已然也

樓羅

幹事之稱也演義曰樓攬也羅縮也言人善當荷幹辦於事者能樓攬羅縮遂謂之樓羅酉陽雜俎曰段成式在秘丘見同官說樓羅因天寶中進士有東西棚各有聲勢稍偉者多會於酒樓食畢羅故有此語成式讀梁元帝風人辭云城頭網雀樓羅人着則知樓羅之言其起已久城頭網張雀樓羅會人着

稱漢

演義曰今俗罵人曰漢蓋晉末胡亂中原好明人罵中國曰漢起南人罵北人爲胡爲虜華夷自大始大素已還有國號者至多獨以漢名曰取兩漢盛者也按三代而上華夷之勢遠不相接雖春秋之間驪戎赤狄附見諸國然分土而守者大小尚二百餘其語雖以一二指不得以一國名也至漢天子太同而武帝征討四夷事事匈奴由此有胡漢之斥也正如天竺文字自漢始至中國歷代非無翻譯之事其言梵語者必對以唐言則其事至唐而備所講求專故也

無恙

又演義曰時人以無憂疾謂之無恙神異經曰北方大荒中有獸食人咶人則病羅人則疾名曰㺊㺊恙也常近入村落入人屋室人皆患之黃帝殺之由是此方人方得無憂疾謂之無恙此其始也

不下驢

演義曰北齊湯惜字遵彥爲吏部尚書昔遭也厄一食之惠酧答甚厚性命之讎赦而不問及典選多以親言恩舊時致謗曰有選人魯漫漢自言獨不見識惜曰前日在元子思方騎禿尾草驢以方麴障面見我不下驢何云不識竟不爲選用今俗以惡已者謂何處見不下驢蓋起於此今云不止

語

麻胡

朝野僉載曰後趙石勒將麻胡性虎險鴆毒有兒啼每輒恐之麻胡來啼聲絕本草拾遺曰煬帝將幸江都命麻胡濬汴河以木鵝試波深淺士皆死每兒啼言麻胡來即止人畏若是演義曰今俗以麻胡恐小兒俗傳麻胡祜爲隋煬帝將軍開汴河甚毒虐人多懼之胡祜聲相近以此呼之耳誤矣會稽錄云會稽有鬼號麻胡好食小兒腦遂以恐小兒若麻祜可以恐成人豈獨小兒也

姬妾

顏師古注漢書曰姬者周之姓貴於衆國之女所以婦人美號皆稱姬焉左氏傳曰雖有姬姜無棄憔悴姜亦大國女後因摠謂衆妾爲姬史記云高祖居山東時好美姬是也按魏信陵君賂如姬竊兵符奪晉鄙兵如姬魏王幸妾也當戰國時所云耳

奴婢

說文曰奴婢古罪人也論語曰箕子爲之奴周禮有女奚疑三代之制

摸稜

世人以依違不正雜爲摸稜按唐書蘇味道居相位不能有所發明依違取容而已嘗謂人曰處事不欲明白決斷若有差誤必貽咎譴但摸稜以持兩端時人號曰蘇摸稜或曰味道爲相人所咨決無所可否依違唯喏以手摸所坐床故曰摸稜蓋此語之始自味道也

墜子

晉石崇有妓名綠珠趙王倫之亂孫秀使人求之

王與秀妓之珠墜樓而死後人因目樓侍爲墜子由此始也

草木花菓部第五十四　凡二十九事

占稻

江淮之間有稻粒稍細耐水旱而成實早作飯差硬土人謂之占城米眞宗嘗植於苑中始自占城國傳其種遂植南方也宋朝會要曰大中祥符五年五月遣使福建取占城禾分給江淮兩浙漕并出種法令擇民田之高者分給種之僧文瑩湘山野錄曰眞宗聞占城稻耐旱遣使以珍貨求其種播之始植於後苑也

胡麻

筆談曰胡麻只今油麻也中國之麻謂之大麻張騫始自大宛得油麻種亦謂之麻故以胡麻別之謂漢麻爲大麻則是油麻亦自漢始來中夏矣然本草已載胡麻未知孰是陶隱居注本草云本生大宛故名胡麻

波稜

劉公嘉話錄曰波稜菜西國有僧將其子來韋絢云豈非頗陵國來語訛爲波稜也唐會要曰尼婆羅國獻波稜類紅藍實似蒺藜也

胡荽

博物志曰張騫使大夏得胡荽鄴中記曰石勒改曰香荽

大蒜

切韻曰張騫使西域得大蒜而還則自漢始有之也

諸葛菜

今所在有菜野生類蔓菁葉厚多岐差小子如蘿蔔復不光澤花四出而色紫人謂之諸葛亮菜劉禹錫嘉話曰諸葛所止令軍士種蔓菁（何韋絢云）莫不是取其纔出可生啗一也葉舒可煑食二也久居隨以滋長三也棄去不惜四也回則易尋而採五也冬則有根可斸食六也此蔬其利不亦溥乎禹錫曰信矣蜀人呼蔓菁爲諸葛菜

蘭香

本名羅勒後趙石勒以羅勒犯己名改爲蘭香至今以爲名也

苜蓿

本自西域彼人以秣馬張騫使大夏得其種以歸

與蜀並種於離宮館傍極茂盛焉蓋漢始至中國也

牛尾蒿

右丞相傳曰漢祖爲兒時牧牛中野與群童戲殺牛以烹之埋其尾偽報其家云牛忽陷地家人共引之其皮骨愈深入於地後其處生蒿作尾形也

金錢花

酉陽雜俎曰眺尸沙一名日中金錢花本出外國梁大同二年進來中土也

牡丹

隋煬帝世始傳牡丹唐人亦曰木芍藥開元時宮中及民間競尚之今品極多也一說武后冬月遊後苑花俱開而牡丹獨遲遂貶於洛陽故今言牡丹者以西洛爲冠首劉公嘉話云世謂牡丹花近有蓋以前朝文士集中無牡丹歌詩禹錫嘗言楊子華有畫牡丹處極分明子華北齊人則知牡丹花亦久矣酉陽雜俎曰前史中无說牡丹唯謝康樂集中言竹間水除多牡丹段成式檢隋種植法並不記說則知隋朝花中所無開元末裴士淹使幽冀至汾州衆香寺得白牡丹植於長興私第焉都下奇賞至德中馬僕射又得紅紫二色者移於城中青瑣集有隋朝海山記中載牡丹品甚多而前賢所說如此

一捻紅

今牡丹中有一捻紅其花葉紅每一花葉端有深紅一點如半指明皇時民有以此花上進者值妃子正作粧偶以粧指捻之胭脂之痕染焉植之明年花開俱有其迹亦見明皇雜錄也

劉寄奴

金瘡藥也昔宋武帝劉裕微時伐荻新洲射大蛇

傷明日復往聞杵臼聲見數青衣童擣藥問之荅曰我主爲劉寄奴所射今合藥付之帝曰王何神不殺之叱之皆散收得藥時人因此名其草曰劉寄奴也寄奴帝之小字

何首烏

本曰夜合藤昔有姓何人見其葉夜交異於餘草意其有靈採服其根老而不衰頭髮愈黑即因之名曰何首烏也一曰即其人姓名

羊負來

愽物志曰洛中有人驅羊入蜀胡枲子著羊毛蜀

入種之曰羊負來故今人亦以名枲耳也陶洪景本草注曰昔中國無此言從外國逐羊毛中來因以名也

槖衙

本草曰槖春白遊此既多即瘦療食此物乃腹肥盛因即事名曰槖衙

鹿活草

酉陽雜俎曰天名精也昔青州劉儘宋元嘉中射鹿剖五臟以此草塞之蹶然而起儘怪而拔草則復倒如此三度因密録種之主傷折俗呼劉盡草亦曰鹿活異苑所載正同但以爲鹿草也

丁公藤

南史解叔謙鴈門人母有疾夜於庭中稽顙祈告聞空中云得丁公藤治即差訪醫及本草無之至宜都山中見一老翁伐木云是丁公藤治風乃拜泣求得之及漬酒法受畢失翁所在母疾遂愈蓋自是始傳丁公藤也本草謂之南藤蓋本朝附之於經云

威靈仙

唐會要曰德宗正元二十年九月鄧思齊獻威靈仙草能愈衆疾上於禁中試有驗令編附本草

史君子

唐潘州郭史君多以此療兒得其効時人因其刺史所用治小兒故曰史君子本草曰俗傳始因潘州郭史君療小兒多是獨用此物後來醫家因號史君子

訶子

本出南海諸番國胡人謂之訶梨勒後趙時避石勒名改曰訶子故今猶云然也

山藥

即本草所謂薯蕷者也唐避代宗嫌名故民階呼薯藥至宋朝嘉祐八年四月英宗即位人避嫌諱遂改曰山藥自此全失其本稱矣

牽牛

本草補注曰始出田野人牽牛易藥故以名之

安石榴

其生自西域漢武時博望侯窮河源回得其種遂傳中國也陸機與弟書曰張騫爲漢使外國十八年得塗林蓋安石榴也博物志曰張騫使西域回所得

葡萄

亦出於大夏蒿與石榴同來中土漢書西域傳曰漢使歸葡萄苜蓿種來是也酉陽雜俎曰庾信謂魏使尉瑾曰在鄴大得蒲萄奇有滋味瑾曰此物實出於大宛張騫所致有黄白黒三種西域釀以爲酒在漢飲亦不久杜陵田五十畝中有蒲萄百樹

橘奴

後漢李衡好貨殖將死其妻憂貧衡曰吾州上木奴[illegible]一疋絹妻素不聞其有也曰此當是橘耳衡嘗於洲上植橘千株故也後代緣有橘奴之語六帖曰李衡種甘橘千樹號千頭木奴也

金桃

唐會要曰正觀九年十一月康國獻金桃詔令植於苑又云康國獻黄桃大如鵞卵其色如金亦曰金桃然則唐世始傳金桃也通典作康居云正觀二十一年

胡桃

補注本草曰胡桃古今多言張騫自西域將來與苜蓿等物同至中華也博物志曰張騫使外國回乃得胡桃也晋劉陶母書胡桃本生西羌也

萍藻

淮南子曰海閭生屈龍屈龍生容華容華生蔈蔈生萍藻萍藻生浮草凡根茇者生於浮草許慎注云海閭浮草之先也酉陽雜俎作海閭生屈龍屈龍生容華容華生蔈蔈生藻藻生浮草

蟲魚禽獸部第五十五　（凡一十七事）

玄駒

古今注曰蟻名玄駒何也曰河内人並河見人馬數十萬皆如黍米動遊人以火燒之人皆蚕蚋馬皆大蟻今人名蚕蚋曰黍蟻曰玄駒宜自然如也揚雄法言曰吾見玄駒之步云　（一云元駒非也）

齊女

又古今注牛亨問蟬名齊女者何也齊王后忿王而死屍變爲蟬登庭樹嘒唳而鳴王悔恨故世名蟬曰齊女

膾殘

越王勾踐之保會稽也方斫魚爲膾聞有吳兵棄其餘於江化而爲魚猶作膾形故名膾殘亦曰王餘魚

烏賊

酉陽雜俎曰海人言昔秦王東遊棄筭袋於海化爲此魚中猶有墨而作袋形古今注云一名河伯變事小史

嬾婦

東海有之昔有婦女惰織姑責之恚恨自溺於海化爲魚弱而多膏海人有得之者烹其膏以然燈照紡績則暗而無光或以照管絃嬉戲則爛然矣酉陽雜俎云名奔鯙一名瀾

彭越

似蟹而小世傳漢醢彭越以賜諸侯九江王英布獵得之不忍視盡以覆江中化而爲此故名彭越

豖木

古今異傳曰豖木本雷公採藥吏爲此鳥也

逃河

鵜鶘也本草曰身是水沫唯胷前兩塊肉如拳云昔爲人竊肉入河化爲此鳥今猶有肉因名逃河

精衛

山海經曰炎帝之女渡海溺死其魄化爲鳥爲此常銜西山木石以塡東海報其冤也

杜宇

蜀王本紀曰鼈靈死其屍逆江而流至蜀王杜宇以爲相宇自以德不及靈傳位而去其魄化爲鳥因名此亦曰杜鵑即望帝也亦見杜甫李商詩盧永成都記曰蜀王杜宇稱望帝好稼穡治郫城一死化爲鳥曰杜鵑

婆餅

昔人有遠戍其婦山頭望之化爲石其姿爲餅將以爲餉使其子偵之恐其焦不可食也往已無及矣因化此物但呼婆餅焦也今江淮所在有之

野鷄

即雉也自漢呂后稱制避其諱故也漢高后紀注后諱雉之字野鷄顏師古曰呂后名雉字娥姁故臣下諱雉至唐高宗諱治又帝小字雉奴故相承避至今也

伯勞

酉陽雜俎曰伯勞博勞也相傳伯奇所化

右軍

晉右將軍王羲之好鵝在會稽山陰道士養群鵝羲之每就玩之道士曰爲寫黃庭經當以相贈羲

之欣然寫畢籠鵝而去今人誤以鵝爲右軍緣此故也

衛子

世云衛靈公好乘驢車故世目驢爲衛子或曰晉衛玠好乘驢爲衛子也

馬齒

事始曰唐正觀中有牝馬三千匹於隴西置群牧使開元初張萬歲緝其政恩信大行既沒衆以張氏諱因以馬歲爲齒或言倍二向三也

謝豹

酉陽雜俎曰虢郡有蟲名謝豹常在深土中司馬裴沇子掘坑獲之小類蝦蟇圓如毬見人以前脚交覆首如羞狀能穴地如鼢鼠頃刻深數尺或出地聽謝豹鳥聲則腦裂而死俗因名之或曰謝豹人也抱恥死其魄爲蟲潛行地中羞見人故也或掘出之猶以足覆面作忍恥狀然不詳其何時人也幼歲聞故老言如此也（今人有恥辱事或自以手掩其面或又以手拂已面是也）

狡

山海經曰玉山有獸其狀如犬而豹文其角如牛其音如犬吠見則其國大穰

畢方

義章山有鳥其形如鶴一足赤文白喙自呼其名曰畢方見之者主有壽也

鹿蜀

杻陽山有獸狀如馬而白首虎文赤尾其音如人歌謠名曰鹿蜀人佩其皮尾

猔猔

拘扶山有獸狀如犬而六足尾長丈餘名曰猔猔其鳴自呼取其皮可禦瘴癘

倏鱅

蜀山湰水東南流於江中有倏鱅（音條容）狀如黃蛇魚翼入水有光見則其邑旱

犰揄

餘峩山有獸狀如兎鳥喙鴟目蛇尾遇人則佯眠名曰犰揄其鳴自呼見則蝗蜅爲害

鶡

上黨諸山中多鶡似雉而大青色頂有毛角健鬪至死而止古之爲將士者取其毛尾插於冑上今軍士插雉尾即此也

新刻事物紀原卷之十終

明曆丙申歲春三月
洛陽晩進石菴鵝信之訓點
二條書肆武村市兵衛新刊

小學紺珠

文政丁亥飜刻

宋王厚齋先生輯

紺珠

尚友堂

小學紺珠序

唐張燕公患多讀少記得紺碧大珠一顆握以自照則平生所讀所記了了不忘故後人摘書小說奇事名紺珠集浚儀王公厚齋先生應麟長回六歲以進士中宏博科仕與蘇長公端明翰長尚書同而德業文學亦似之守歛嘗造回家談論彌日其該洽今無復有斯人矣公歿後數載始得見所著小學紺珠謂八歲入學者當讀（回）謂如初學記雖回七十四將十倍初學之年亦盍時時閱之厚齋此書過於張燕公之所照者也豈但始就外傳者宜寶之哉因具始末於其端云大德庚子紫陽晚學方回序

故宋內翰尚書深寧王公應麟以博物洽聞伏一世蓋自經史傳記諸子百家浮屠老氏之書以至當代典章之因革食貨之源流衣冠之譜系羣公先正之嘉言善行家乘野史之各見殊聞莫不徧覽而周知之其文贍富雅馴尤宜爲誥在兩制時每一篇出士爭傳誦予生雖晚猶及從東南諸大老游前一輩所不論自公同儕言之學問文章固皆余所師資然求其書無不讀問無不知如公者實鮮或曰學無以博爲也是將溺心不知

聖賢教人、正欲使之由是而反約、謂絶學捐書、可坐進於道者、此老莊所以為虚無、吾法無是也、夫子蓋焉不學、雖微而一骨一矢、且知其所從來、至語門弟子學詩、亦欲其多識於鳥獸草木之名、若之何耕古不經之書、以自文其寡陋哉、公平生著書至多、悉未流布、獨見小學紺珠一編、財十餘卷、而天地萬物之名數備在、名書之義、蓋取張燕公所玩以啓遺忘者、夫公亦何事於斯、特以幸初學之士耳、公之子昌世、寶其遺書、欲廣傳之、以成公志、俾張君仲友來屬予為之序、昔公之父吏部公與先大夫光祿府君同第嘉定癸未進士、公又與老父數同班著、且嘗聯事銓曹、事分之厚、不啻他人、儻緣通家子弟、故獲挂名篇端、以自託於永久、豈非甚幸、用敢冒不韙而不辭、嗟夫公之墓木拱矣、江左風流日以向盡、四方學者、皆知師尊吾黨之士、固當以甘棠視之、毋曰是特凡將急就之倫、非大學者所當務云、大德辛丑陵陽牟應龍謹序

歷弋疑歷代訛

古者蒙養豫教、罔不在初、六年教之數與方名、八年學六甲五方書計之事、九年教之數日、十年請肄簡諒、循循有序、繇是有名數之學、陶靖節所以録聖賢羣輔也、君子恥一物不知、識五穀不分、七穆之對、以為洽聞、東帛之誤、謂之寡學、其可不素習乎、迺采掇載籍、擬錦帶書、始於三才、終於萬物、經以歷弋、緯以庶事、分別部居、用訓童幼、夫小學者大學之基也、見末知本、因略致詳、諷數以貫之、倫類以通之、博不雜、約不陋、可謂善學也已、浚儀王應麟伯厚父自序

右王深寧自序、嘉靖萬暦及袖珍諸本並不載、唯嘉慶本有之、其逸于明、而存于清、未曉何故、然其纂輯之意、賴是一序以見焉、其可少哉、故今録入

文政戊寅夏六月　村瀬誨輔識

小學紺珠目録

卷一
天道類
律歷類
卷二
地理類
卷三
人倫類
性理類
人事類

卷四
藝文類
卷五
歷代類
聖賢類
名臣類（上）
卷六
名臣類（下　名士）
卷七
氏族類

卷八
職官類
治道類
卷九
制度類
卷十
器用類（飲食）
儆戒類
動植類

小學紺珠卷第一

宋浚儀王應麟伯厚甫輯

天道類

兩儀

天　地○（易繫辭易有太極是生兩儀正義云太極謂天地未分之前元氣混而為一老子云道生一是也混元既分即有天地老子云一生二也兩儀謂兩體容儀　周子太極圖云無極而太極動而生陽動極而靜靜而生陰靜極復動一動一靜互為其根分陰分陽兩儀立焉此以陰陽為兩儀也易本義云兩儀者始為一畫以分陰陽）

三才（又曰三極　三儀）

天　地　人○（易繫辭易之為書也廣大悉備有天道焉有人道焉有地道焉兼三材而兩之故六　說卦立天之道曰陰與陽立地之道曰柔與剛立人之道曰仁與義兼三才而兩之故易六畫而成卦　繫辭六爻之動三極之道也注三極三才也王肅云陰陽柔剛仁義為三極三極之道三才極至之理　太玄經三儀同科三靈天地人之神）

四大

道大　天大　地大　王亦大○（老子域中有四大而王居一焉）

太易（未見氣）　太初（氣之始）　太始（形之始）　太素（質之始）○（列子）

三無私

天無私覆　地無私載　日月無私照○（禮記孔子閒居奉三無私以勞天下）

九天

中央鈞天　東方蒼天（一說昊）　東北變天　北方玄天

西北幽天　西方昊天（一說成　秋顥　呂氏春　漢志注浩）　西南朱天

南方炎天　東南陽天○（淮南子天有九野　廣雅九天東方皞天南方赤天西方成天餘同　漢書郊祀志注東北旻天　爾雅春為蒼天夏為昊天秋為旻天冬為上天　離騷經指九天以為正　周禮疏尚書說云天有五號尊而君之則曰皇天元氣廣大則稱昊天仁覆愍下則稱旻天自上監下則稱上天據遠視之則稱蒼天　楚辭天問圜則九重注九陽數之極所謂九天　中天羨天從天更天睟天廓天減天沈天成天太玄九天皆玄首為天名八十一首周九天）

五天帝

青帝靈威仰　赤帝赤熛怒　黃帝含樞紐

白帝白招拒　黑帝汁（音叶）光紀○（周禮小宗伯兆五帝於四郊注　太宗伯祀昊天上帝注以為天皇大帝者北辰耀魄寶也六天之說出於緯書　唐顯慶二年黜鄭玄說）

七政（又曰七曜）

日　月　五星○（書舜典在璿璣玉衡以齊七政七者運行於天有遲有速有順有逆猶人君之有政事也　後漢曆志日月五緯各有終原而七元生焉　史記律書云七正）

天　地　人　四時○（尚書大傳）

三光（又曰三辰）

日　月　星○（漢書注　史記天官書三光者陰陽之精　後漢贊曰三精揚雄校獵賦曰三靈　書益稷注日月星為三辰　周禮掌三辰之法注云日月星辰　左傳三辰旂旗昭其明也注云日月星　國語帝嚳能序三辰以固民注日月星）

大火 伐 北辰○（禮記鄉飲酒義紀之以日月參之以三光注）

三辰

日 月 斗○（漢書三統歷謂三辰之合於三統也日合於天統月合於地統斗合於人統）

兩曜（又曰二紀）

日（陽離） 月（陰坎）○（張衡思玄賦二紀五緯注二紀日月日行遲一日行一度一歲一周天月行速一日行天十二度十九分度之七計二十九日過半已行天一周 傳長虞詩二離）

六宗

四時（祭法泰昭） 寒暑（坎壇） 日（王宮孔叢郊宮） 月（夜明）

星（幽宗） 水旱（雩宗）○（書舜典禋于六宗孔氏傳孔叢子王肅同穀氏取其說）

星 辰 司中 司命 風師 雨師○（鄭玄說）

（後魏高閭曰讖者不同凡十一家）

五紀

歲 日 月 星辰 歷數○（書洪範協用五紀注歲者序四時也月者定晦朔也日者正躔度也星經星緯星也辰日月所會十二次也曆數者步占之法所以紀歲日月星辰也）

五星（又曰五緯）

歲（東方仁）木（貌）春 熒惑（南方禮）火（視）夏

太白（西方義）金（言）秋 辰（北方知）水（聽）冬

塡（中央信）土（思）季夏○（緯星五行之精五星合於五行）

二十八宿（史記曰二十八舍）

角亢 氐 房 心 尾 箕（七十五度） 東方蒼龍

斗 牛 女 虛 危 室 壁（九十八度四分度之一） 北方玄武

奎 婁 胃 昴 畢 觜 參（八十度） 西方白虎

井 鬼 柳 星 張 翼 軫（百十二度） 南方朱雀

○（周禮二十有八星之位 左傳天以七紀注二十八宿面七經星不動周天三百六十五度四分度之一）

十二次

析木（燕寅幽） 大火（宋卯正東豫又曰大辰） 壽星（鄭辰兗） 東方三辰

鶉尾（楚巳荊） 鶉火（周午正南三河） 鶉首（秦未雍） 南方三辰

實沈（晉申益） 大梁（趙酉正西冀） 降婁（魯戌徐） 西方三辰

娵訾（衛亥并又曰豕韋） 玄枵（齊子正北青） 星紀（吳越丑揚） 北方三辰

○（日月一歲十二會故有十二次至其初為節至其中為中氣天有十二次日月之所躔也地有十二分王

侯之所國也 周禮保章氏以星土辨九州之地在天為十二辰十二次在地為十二國十二州 史記曰十二度）

三垣

上垣太微（十星） 中垣紫微（十五星） 下垣天市（二十二星）○（三垣四十七星 中一百四十八星 外一百三十三星）

四宮

東宮蒼龍 南宮朱鳥 西宮白虎 北宮玄武

（二十八舍一百六十八星 四宮二百八座一千一百三十六星）

北斗七星

天樞（天日秦） 璇（地月楚） 璣（人火梁） 權（時土吳） 玉衡（音木燕） 開陽（律木趙）

搖光星（金〇天官書注一至四為魁五至七為杓其二陰星不見魁衡杓謂之斗綱如建寅之月昏則杓指寅夜半衡指寅平旦魁指寅他月倣此）

庶徵 五疊

雨（木肅春）暘（金乂秋）燠（火哲夏）寒（水謀冬）風（土聖〇鄭康成說書洪範念用庶徵在天為五行在人為五事修則休徵各以其類應之五事失則咎徵各以其類應之史記五是來備荀爽曰五韙成備韙是也吳仁傑云雨水暘火燠木寒金穎于正云雨土暘金燠水寒木風火）

八風

艮為條風（一作融 立春 大呂大簇）匏　震為明庶風（春分 夾鐘）竹

巽為清明風（立夏 姑洗中呂）木　離為景風（夏至 蕤賓）絲

坤為涼風（立秋 林鐘夷則）土　兌為閶闔風（秋分 南呂）金

乾為不周風（立冬 無射應鐘）石　坎為廣莫風（冬至 黃鍾）革

〇樂記八風從律而不姦左傳舞所以節八音而行八風服虔注八卦之風淮南子條風為笙明庶為管清明為柷景為絃涼為塤閶闔為鍾不周為磬廣莫為鼓　爾雅南風謂之凱風東風謂之谷風北風謂之涼風西風謂之泰風

東北炎（艮）東滔（震）東南熏（巽）南巨（離）西南淒（坤）西飂（兌）

西北厲（乾）北寒（坎〇呂氏春秋）

十二風

震離坎兌四方　乾坤艮巽四維　四維之風各主兩月（〇周禮保章氏以十有二風察天地之和總義云八風每風行於兩月之間各得四十五日何尚如八卦之分直四時亦[illegible]二月當之亦以[illegible]有風王氏曰風之生於十二辰之位者四維之風兼於

其月艮為條風而立春亦曰條風巽為清明而立夏亦曰清明風坤為涼風而立秋亦曰涼風乾為不周風而立冬亦曰不周風故八風變而言之又謂十二風）

六氣

陰（金寒）陽（不変燠）風（土）雨（木）晦（水）明（火暘〇左傳天有六氣降生五味發為五色徵為五聲注金辛白商木酸青角水鹹黑羽火苦赤徵土甘黃宮又素問以寒暑燥濕風火為陰陽之六氣）

平旦為朝霞　日中為正陽　日入為飛泉

夜半為沆瀣　天玄　地黃（〇莊子御六氣之辯注[illegible]馬紆賦飲六醴之青夜注蓋六氣也楚辭遠遊飡六氣而飲沆瀣漱正陽而含朝霞注陵陽子明經春食朝霞日始欲出赤黃氣秋食淪陰日沒以後赤黃氣冬食沆瀣北方夜半氣夏食正陽南方日中氣并天地玄黃之氣為六氣）

六物

歲（歲星）時（四時）日（十日）月（十二月）星（二十八宿）辰（十二辰）

〇左傳伯瑕曰六物不同詩我辰安在疏六辰謂六物之吉凶

十煇

祲（陰陽氣相侵）象（[illegible]附日氣結成象）鑴（日旁氣刺音許規切）監（陰氣抱日如冠珥）闇（陰氣閉日方晝而闇）瞢（陰氣蒙蔽日光瞢然）彌（氣貫日）敘（陰氣不常以敘而至）隮（虹也）想（雜氣有似可形想）

〇周禮眡祲掌十煇之法注煇日之光氣也音運

二至二分日景

夏至景尺五寸（日南陸躔東井景短多暑）冬至景丈三尺（日北陸躔牽牛景長多寒）春分秋分景七尺三寸六分（春分日西陸躔婁以朝多陰秋分日東陸躔角）

（景夕多風）○（周禮說）

五雲

青（為蟲）白（為喪）赤（為兵荒）黑（為水）黃（為豐）○（保章氏五雲之物　左傳）

（黃帝以雲紀異師雲名應劭曰春官為青雲夏官為縉雲秋官為白雲冬官為黑雲中官為黃雲）

四方中星

日中星鳥（春分南方朱鳥七宿之鶉火昏中）日永星火（夏至東方蒼龍七宿之大火昏中）宵中星虛（秋分北方玄武七宿之虛星昏中）日短星昴（冬至西方白虎七宿之昴宿昏中）○（堯典　朱文公說孔氏正義云四方中星總謂二十八宿或以象言鳥也或以次言火也或以星言虛昴也）

九道

黃道一　青道二（東）赤道二（南）白道二（西）黑道二（北）○（月令正義鄭康成注考靈耀曰有九道　漢天文志日有中道月有九行中道者黃道一曰光道　續漢曆志日舒月速當其同謂之合朔近一遠三謂之弦衡分天中謂之望光盡體伏謂之晦）

泰階六符

三台謂之泰階兩兩成體三台故六觀色以知吉凶故曰符（漢藝文志　東方朔陳泰階六符注六星之符驗上階為天子中階為諸侯公卿大夫下階為士庶人）

三正

天地人之正道（書甘誓怠棄三正注　孫氏謂子丑寅之正）

九紀（又曰九星）

辰以紀日　宿以紀月　日以紀德　月以紀刑

春以紀生　夏以紀長　秋以紀殺　冬以紀藏

歲以紀終○（周書）

五位

歲　月　日　星　辰○（周語五位　武王伐殷歲在鶉火張月在天駟房日在析木之津箕辰在斗柄星在天黿辰星玄枵）

三家星

甘氏（齊甘德）　石氏（魏石申夫）　巫咸（殷）○（晉志　三百八十三官二千四百六十四星）

九宮（九星）

太一（星天蓬坎水白）攝提（天芮坤土黑）軒轅（天衝震木碧）招搖（天輔巽木綠）天符（天禽坤土黃）青龍（天心乾金白）咸池（天柱兌金赤）太陰（天任艮土白）天一（天英離火紫）○（唐會要黃帝九宮經　星經行太一下行八卦之宮每四乃還於中央　素問太始天元冊文九星注天蓬至天英　易乾鑿度鄭玄注太一行九宮始於坎坤震巽中央乾兌艮終於離以陽出以陰入陽起於子陰起於午　張衡曰聖人明天數審律歷重之以卜筮雜之以九宮）

十二會

孟春娵訾（日在營室）　仲春降婁（日在奎）　季春大梁（日在胃）

孟夏實沈（日在畢）　仲夏鶉首（日在東井）　季夏鶉火（日在柳）

孟秋鶉尾（日在翼）　仲秋壽星（日在角）　季秋大火（日在房）

孟冬析木（日在尾）　仲冬星紀（日在斗）　季冬玄枵（日在婺女）

○（月令注日月十二會）

十二月中星

孟春昏參旦尾　仲春昏弧旦建星

季春昏七星旦牽牛　孟夏昏翼旦婺女

仲夏昏亢旦危　季夏昏火旦奎

孟秋昏建星旦畢　仲秋昏牽牛旦觜觿

季秋昏虛旦柳　孟冬昏危旦七星

仲冬昏東壁旦軫　季冬昏婁旦氐○（月令弧近井建近斗　陳用之曰月令舉月本書舉月中　朱文公曰堯時星中於午月令差於未唐一行所謂歲差　方氏曰書言分至之所中月令言昏旦之所中）

三儀

六合儀　三辰儀　四遊儀○（唐李淳風為渾天儀表裏三重）

文昌宮六星

上將　次將　貴相　司命　司中　司祿○（天官書）

瑞星六

景星　周伯　含譽　格澤　歸邪　天保○（乾象新書）

四渾儀（宋）

至道儀（在測漏所韓顯符）皇祐儀（在天文院舒易簡）熙寧儀（在太史局沈括）

元祐儀（在合臺蘇頌）

兩戒

北戒　南戒○（唐天文志一行以為天下山河之象存乎兩戒　觀兩戒之象與雲漢之所始終而分野可知矣　北戒北紀以限戎狄南戒南紀以限蠻夷星傳謂北戒為胡門南戒為越門）

四表

二十八宿之外上下東西各萬五千里是為四遊之極謂之四表（月令正義）

三五盈闕

月三五而盈（朔始與日合三日而明生八日而上弦其光半十五日而望其光滿）三五而闕（既望其漸虧二十二日而下弦其虧半三十日而晦其光盡）○（禮運）

旁死魄（月二日）　哉生明（月三日）　既生魄（月十六日）○（武成）

三大辰

大火（心）　伐（參）　北辰（北極）○（公羊傳有星孛于大辰大火也何休曰大火與伐天所以示民時早晚天下取以為正故謂之大辰鄉飲酒義注三光三大辰也天之政教出於大辰）

三台

上台司命為太尉　中台司中為司徒

下台司祿為司空○（周禮疏武陵太守星傳三台與文昌皆有司中司命）

十二歲

太歲歲星與日同次之月斗所建之辰　歲星為陽右行於天太歲為陰左行於地十二歲而小周（周禮保章氏以十有二歲之相觀天下之妖祥注云）　歲星一歲移一辰一百四十四年跳一辰千七百二十八年一大周十二跳辰○（周禮疏太歲與歲星）

（此辰年數同歲星人所見太歲人所不覩）歲星自商周迄春秋之季率百二十餘年而超一次至漢哀平閒更八十四年而超一次（大衍曆議）三統厤法歲星一年行一次一次分為一百四十四分（春秋分記每歲剩行一分一百四十四年滿大數所以超一次）古今曆書推步五星金水日行一度土三百七十七日行十二度火七百八十日行四百十五度（四者皆不得十二年而一終）唯木三百九十八日行三十三度十二年而彊一周（春秋正義）

太一十神

五福　君綦　大遊　小遊　天一　地一　四神
臣綦　民綦　直符○（宋朝太平興國六年楚芝蘭言按太一式十神皆天之尊神行五宮四十五年一移二百二十五年而一周）

說天有六

渾天（張衡所述）蓋天（周髀以為法）宣夜（無師法）安天（虞喜作）昕天（姚信作）穹天（虞聳作）○（盧肇海潮賦後序自蓋天以下並好奇徇異之說今取渾天為法　張行成曰堯之曆象蓋天法也舜之璣衡渾天法也）

九州星土

角亢氐兗州（鄭）房心豫州（宋）尾箕幽州（燕）
斗江湖　牽牛婺女揚州（吳越）虛危青州（齊）
營室至東壁并州（衛）奎婁胃徐州（魯）昴畢冀州（趙）
觜觿參益州（魏）東井輿鬼雍州（秦）柳七星張三河（周）
翼軫荊州（楚）○（天官書　十二次見上此繫之二十八宿）

歲星主泰山徐青兗州　熒惑主霍山揚荊交州
鎮星主嵩高山豫州　太白主華陰山涼雍益州
辰星主恒山冀幽并州○（星經此繫之五星）
雍主魁　冀主樞　青兗主機　揚徐主權
荊主衡　梁主開陽　豫主搖光○（此繫之北斗杓自華以西南衡殷中州河濟之閒魁海岱以東北保章氏解十二次分十二土合而言則為九州）

乾坤六子

乾稱父（純陽）坤稱母（純陰）震長男（陽在初）巽長女（陰在初）
坎中男（陽在中）離中女（陰在中）艮少男（陽在末）兌少女（陰在末）○（說卦）

渾儀九事

天經雙規　游規　直舉　規管　平準輪　赤道環
黃道環　龍柱　水臬○（至道元年韓顯符渾儀九事）

九垓

九重之天（司馬相如傳上暢九垓垓重也　郊祀歌九閡閡亦陔也淮南子九垓之上謂九天之上）

人一呼一吸謂之一息一息之閒天行八十餘里人之一晝一夜有萬三千六百餘息是故一晝一夜而天行九十餘萬里（安定胡先生易說）

四稽

合萬歷本作食

天地人命○（鶡冠子）

三星　三五

三星在天（心星昏始見於東方建辰之月也詩集傳）

三五在東（三心五噣張救反心三星噣五星疏詩注）

七襄

經星一晝一夜左旋一周而有餘終日之間自卯至酉當更七次（詩跂彼織女終日七襄〻駕也）

分度

凡周天三百六十五度四分度之一一度為千九百三十二里日一日行一度月一日行十三度十九分度之

一度（洛書甄曜度後漢王符傳分度注）

日一歲而一周天月二十九日有奇而一周天又逐及於日而與之會一歲凡十二會方會則月光都盡而為晦已會則月光復蘇而為朔朔後晦前各十五日日月相對則月光正滿而為望晦朔而日月之合東西同度南北同道則月揜日而日為之食望而日月之對同度同道則月亢日而月為之食（詩集傳）

二極

北極去地上三十六度南極入地亦三十六度嵩高正當天之中極南五十五度當嵩高之上又其南十二度

為夏至之日道又其南二十四度為春秋分之日道又其南二十四度為冬至之日道（朱文公書說）

日食三十六

春秋日食三十六　穀梁以為朔二十六晦七夜二二日一　公羊以為朔二十七二日七晦二　左氏以為朔十六二日十八晦一不書日者二　有甲乙者三十四食既三　一行得二十七衛朴得三十五（非十八年三月古今筭不入食法　襄二十一年九月十月頻食二十四年七月八月頻食）

律曆類

六律（陽） 又曰六始

黃鍾（子十一月 冬至） 太簇（寅正月 雨水） 姑洗（辰三月 穀雨）

蕤賓（午五月 夏至） 夷則（申七月 處暑） 無射（戌九月 霜降）

○（周禮大師六律陽聲 太玄經六始為律）

六呂（陰） 又曰六同 六間

大呂（丑十二月 大寒） 夾鍾（卯二月春分 又曰圜鍾） 中呂（巳四月小滿 又曰小呂）

林鍾（未六月大暑 又曰函鍾） 南呂（酉八月 秋分） 應鍾（亥十月 小雪）

○（周禮六同陰声 國語謂之六間 太玄經六間為呂 總而言之十有二律 禮運五声六律十二管還相為宮也 注始於黃鍾管長九寸下生者三分去一上生者三分益一終於南呂更相為宮凡六寸 樂記注）

（清謂蕤賓至應鍾濁謂黃鍾至中呂 揚子雲曰律生於辰 律管之長以九為本上下相生以三為法 十二管皆徑三分有奇空圍九分而黃鍾之長九寸 大呂以下律呂相間以次而殺至應鍾而極）

五聲 又曰五音

宮（土戊癸為君 重濁） 商（金秋乙庚為臣 敏次濁） 角（木春甲巳為民經 清濁中）

徵（火夏丙辛為事迭微清） 羽（水冬子壬為物 極清）○（樂記翰雅 凡声濁著尊清者卑）

（商角羽三声無變 宮徵二声有變 揚子雲曰声生於日 沈存中曰樂家以濁為宮稍清為商最清為角清濁不常為徵羽 蔡邕月令章句曰孟春月大簇為宮姑洗為商蕤賓為角南呂為徵應鍾為羽大呂為變宮夷則為變徵 他月倣此）

八音

金（鐘 兌） 石（磬 乾） 絲（琴瑟 離） 竹（簫管篪 笛震） 匏（笙竽 艮） 土（塤 坤）

革（鼓 坎） 木（柷敔 巽）○（舜典 注）

金 石 土 革 絲 木 匏 竹○（周禮大師 八音）

琴七絃

宮 商 角 徵 羽 少宮 少商○（五絃象五行 大絃為君小絃為臣 文王武王加二絃以合君臣之恩）

七音 七律

周武王伐紂自午及子凡七日王因此以數合之以聲昭之故以七同其數以律和其聲謂之七音（左傳 注）

黃鍾為宮 太簇為商 姑洗為角 林鍾為徵 南呂為羽 應鍾為變宮 蕤賓為變徵○（國語注七律 左傳晏子曰七音）

一宮 二商 三角 四變徵 五徵 六羽

七變宮○（唐祖孝孫七音）

七始

黃鍾 林鍾 大簇○（天地人之始） 姑洗 蕤賓 南呂

應鍾○（春夏秋冬之始）○（漢律志書曰予欲聞六律五声八音七始詠以出內五言七者天地四時人之始也 樂志安世房中歌曰七始華始肅倡和声）

四聲

平（開宮上平 商下平） 上（發 徵） 去（收 羽） 入（閉 角）○（沈約撰四声譜 周顒著四声切韻）

欲知宮舌居中（喉音一曰候音 季夏土宮）

欲知商開口張（齒頭正齒 秋金商）

欲知角舌縮却（牙音 春木角）

欲知徵舌拄齒（舌音 夏火徵）

欲知羽撮口聚（喉音脣重脣輕 冬水羽）

上三十六字母演三百八十四聲（唐權德輿三歲知變四聲 沈存中曰又有半徵半商如來日二字是也 梵學又有折攝二聲字母有四十二）

四清聲

黃鍾　大呂　太簇　夾鍾○（朱文公曰半律通典謂之子聲後人失之唯存四律有四清聲即半聲也）

五則

權（太陰北冬 水知）衡（太陽南夏 火禮）矩（少陰西秋 金義）規（少陽東春 木仁）繩（陰陽之內四方之中 四季土信○漢律曆志）

六度

天爲繩　地爲準　春爲規　夏爲衡　秋爲矩

冬爲權○（淮南時則訓陰陽大制有六度）

二法

度量　權衡○（唐六典太府以二法平物）

五度

分　寸　尺　丈　引○（漢律志九十分黃鍾之長一爲一分十分爲寸十寸爲尺十尺爲丈十丈爲引 說苑十粟爲一分 說文手長八寸謂之咫周尺也十髮爲程一程爲分十分爲寸）

十五等尺

周尺　晉田父玉尺　梁表尺　漢官尺　魏尺

晉後尺　後魏前尺　中尺　後尺　東魏後尺

蔡邕銅籥尺　宋氏尺　隋水尺　雜尺　梁俗間尺

○（隋志 陳祥道曰周法十寸八寸皆爲尺 考工記十寸尺也說文王制八寸尺也）

五量

龠　合　升　斗　斛○（漢律志起於黃鍾之龠十龠爲合十合爲升十升爲斗十斗爲斛 說苑千二百粟爲一龠）

權衡　升斛　尺丈　里步　十百○（家語黃帝設五量）

四量

豆　區　釜　鍾○（左傳晏子曰齊舊四量豆區釜鍾四升爲豆各自其四以登於釜釜十則鍾 注區斗六升釜六斗四升鍾六斛四斗 莊子曾子及親仕三釜而心樂）

五權

銖　兩　斤　鈞　石○（漢律志起於黃鍾之重一龠容千二百黍重十二銖兩之爲兩二十四銖爲兩十六兩爲斤三十斤爲鈞四鈞爲石 說苑十粟重一圭十圭重一銖 禮記注八兩曰錙 說文曰六銖也）

四時（四氣）

春爲青陽（發生 生物）夏爲朱明（長嬴 長物）秋爲白藏（收成 收物）

冬爲玄英（安寧 藏物）○（爾雅四氣和謂之玉燭 呂氏春秋春之德風夏之德暑秋之德雨冬之德寒）

八節（又曰八正）

立春 春分（震） 立夏 夏至（離） 立秋 秋分（兌）

立冬 冬至（坎）○（史記律書八正之氣注云八節晉志炎帝分八節左傳少皞名官玄鳥氏司分伯趙氏司至青鳥氏司啓立春立夏丹鳥氏司閉立秋立冬）

二氣

陰 陽○（易自復至乾爲六陽卦自姤至坤爲六陰卦）

十二月

正月（泰 乾九三 寅 溫厚之氣始於此） 二月（大壯 乾九四 卯 東 春作）

三月（夬 乾九五 辰） 四月（乾 乾上九 巳 溫厚之氣盛於此）

五月（姤 坤初六 午 一陰始生 南 夏長） 六月（遯 坤六二 未）

七月（否 坤六三 申 嚴凝之氣始於此） 八月（觀 坤六四 酉 西 秋斂）

九月（剝 坤六五 戌） 十月（坤 坤上六 亥 嚴凝之氣盛於此）

十一月（復 乾初九 子 一陽始生 北 冬藏） 十二月（臨 乾九二 丑）

二十四氣（史記云二十四節）

立春 雨水（中） 驚蟄 春分（中） 清明 穀雨（中）

立夏 小滿（中） 芒種 夏至（中） 小暑 大暑（中）

立秋 處暑（中） 白露 秋分（中） 寒露 霜降（中）

立冬 小雪（中） 大雪 冬至（中） 小寒 大寒（中）

○（春秋禮記正義漢始以啓蟄正月中雨水二月節漢末三統曆改三統曆穀雨三月節清明中今曆改）

七十二候

冬至 蚯蚓結 麋角解 水泉動

小寒 鴈北鄉 鵲始巢 雉始雊

大寒 雞始乳 鷙鳥厲疾 水澤腹堅

立春 東風解凍 蟄蟲始振 魚上冰（時則訓魚上負冰）

雨水 獺祭魚 鴻鴈來（呂氏春秋候鴈北） 草木萌動

驚蟄 桃始華（呂氏春秋桃李花） 倉庚鳴 鷹化爲鳩

春分 玄鳥至 雷乃發聲 始電

清明 桐始華 田鼠化爲鴽 虹始見

穀雨 萍始生 鳴鳩拂其羽 戴勝降于桑

立夏 螻蟈鳴 蚯蚓出 王瓜生

小滿 苦菜秀 靡草死 麥秋至

芒種 螳蜋生 鵙始鳴 反舌無聲

夏至 鹿角解 蜩始鳴 半夏生

小暑 溫風至 蟋蟀居壁 鷹乃學習

大暑 腐草爲螢 土潤溽暑 大雨時行

立秋 涼風至 白露降 寒蟬鳴

處暑 鷹祭鳥 天地始肅 禾乃登

白露 鴻鴈來 玄鳥歸 羣鳥養羞

秋分 雷乃收聲 蟄蟲坏戶 水始涸

寒露 鴻鴈來賓 雀入水爲蛤 菊有黃華

霜降　豺祭獸　草木黃落　蟄蟲咸俯

立冬　水始冰　地始凍　雉入水爲蜃

小雪　虹藏不見　天氣上騰地氣下降　閉塞而成冬

大雪　鶡旦不鳴　虎始交　荔挺出

○（七十二候見於周公時訓後魏始載於曆　呂氏春秋十二紀禮記取以爲月令其上則見於夏小正）

（素問曰五日謂之候三候謂之氣六氣謂之時四時謂之歲）

三統（又曰三正）　三微

夏正建寅　大蔟爲人統　人正　正月　尚黑

商正建丑　林鍾爲地統　地正　十二月　尚白

周正建子　黃鍾爲天統　天正　十一月　尚赤

○（唐虞曰載夏曰歲商曰祀周曰年　夏曰清祀殷曰嘉平周曰蜡秦曰臘　周夜半爲朔殷雞鳴爲朔夏平旦爲朔）

十幹（又曰十日）　十母

甲乙（木）丙丁（火）戊己（土）庚辛（金）壬癸（水）○（白虎通甲乙者幹也周禮十日之號　大撓作甲子甲乙謂之幹子丑謂之枝枝幹相配以成六旬　史記律書十母）

十二支（又曰十二辰）　十二子

子丑（水）寅卯辰（木）巳午未（火）申酉戌（金）亥（水）○（白虎通子丑者枝也　周禮十有二辰之號　淮南子子午卯酉爲二繩丑寅辰巳未申戌亥爲四鉤　史記律書十二子）

六甲

甲子甲戌（丙子）甲申（戊子）甲午（庚子）甲辰（壬子）甲寅○（內則九年數日朔望與六甲也漢志云日有六甲辰有五子六甲之中唯甲寅無子六甲爲六旬八歲入小學〻六甲五方書計之事　顏徹年六七歲知推六甲　李白五歲誦六甲　李謂曰赤雞六甲先製五言）

（白虎通先甲三日辛也後甲三日丁也　後漢注六丁六甲中丁神若甲子旬丁卯甲寅旬丁巳之類）

歲陽

閼逢（甲　史記焉逢）　旃蒙（乙　史記端蒙）　柔兆（丙　史記游兆）　彊圉（丁　史記彊圉音語）

著雍（戊　史記徒維）　屠維（己　史記祝犁）　上章（庚　史記商橫）　重光（辛　史記昭陽）

玄黓（壬　史記橫艾）　昭陽（癸　史記尚章）○（爾雅　著直魚反黓余職反）

歲名十二歲之號

攝提格（寅）　單閼（卯　史記注一作亶安又漢碑作蟬焉）　執徐（辰　淮南子執除）

大荒落（巳　荒史作芒落史作駱）　敦牂（午）　協洽（未　協史作叶又作汁）

涒灘（申）　作噩（酉　噩史作鄂漢書作詻）　閹茂（戌　閹史作淹漢作掩）

大淵獻（亥）　困敦（子）　赤奮若（丑）○（爾雅　單音丹閼音遏牂子郎反涒湯昆反閹音掩敦音頓　周禮硩蔟氏書十有二歲之號）

月陽

月在甲曰畢　乙橘　丙修　丁圉　戊厲　己則

庚窒　辛塞　壬終　癸極○（爾雅）

月名十二月之號

正月爲陬　二月爲如　三月爲寎　四月爲余

五月爲皋　六月爲且　七月爲相　八月爲壯

九月爲玄　十月爲陽　十一月爲辜　十二月爲涂

○（爾雅陬側留反寎孚柄反且子余反相息亮反余音徒正月得甲則曰畢陬二月得乙則曰橘如三月得丙則曰修寎四月得丁則曰圉余五月得戊則曰厲皋六月得己則曰則且七月得庚則曰窒桕八月得辛則曰塞壯九月得壬則曰終玄十月得癸則曰極陽十一月得甲則曰畢辜十二月得乙則曰橘涂周而復始　周禮硩蔟氏書十有二月之號注月謂從陬至涂）

十二時

日中（午王）　食時（辰公）　平旦（寅卿）　雞鳴（丑士）

夜半（子皁）　人定（亥輿）　黃昏（戌隸）　日入（酉僚）

晡時（申僕）　日昳（未臺）　隅中（巳）　日出（卯闕不在第）○（左傳日之數十故有十時亦當十位自王以下其二為公其三為卿日上其中食日為二旦日為三　又曰天有十日人有十等）

三時

春　夏　秋○（左傳三時不害注　穀梁傳罷民三時周語三時務農而一時講武一時冬）

也

五時（四立）

立春　立夏　大暑　立秋　立冬○（漢儀續五時令蔡邕曰以四立及季夏之節迎五帝於郊）

五夜

甲夜　乙夜　丙夜　丁夜　戊夜○（夜有五更　周禮司寤氏掌夜時注夜甲乙至戊　漢西域傳斥候之士五分夜擊刁斗自守注夜有五更分而持之漢舊儀中黃門持五夜　司馬法昏鼓四通為大鼜夜半三通為晨戒旦明五通為發昫）

三餘

冬者歲之餘　夜者日之餘　陰雨者時之餘○（魏董遇從學者苦無日遇言以三餘）

三令節

中和節（二月朔）　上巳　九日○（唐書）

建除十二辰

建　除　滿　平　定　執　破　危　成　收　開　閉○（淮南天文訓云寅為建卯為除辰為滿巳為平主生午為定未為執主陷申為破主衡酉為危主杓戌為成主少德亥為收主大德子為開主太歲丑為閉主太陰　史記日者傳有建除家以為不吉　漢書王莽傳以戊辰直定注曰其日當定又云十一月壬子直建冬至注曰其日當建）

五際

卯　酉　午　戌　亥○（漢翼奉曰詩有五際注詩內傳曰云云陰陽終始際會之歲　詩緯云卯天保也酉祈父也午采芑也亥大明也　郎顗傳四始之缺五際之阨）

百度

百刻也（樂記百度得數而有常注　正義晝夜百刻）十二時每時八刻二十分每刻六十分（周禮[illegible]義）孔壺為漏浮箭為刻　四十八箭（二十四氣各有晝夜）　古今刻漏之法有二曰浮漏曰稱漏

尚書緯謂刻為商（士昏禮目錄云日入三商為昏）　難經百刻圖

三朝（又曰三始）

三朝元日也謂歲之朝月之朝日之朝（漢書谷永曰三朝之會　班固）

（東都賦春王三朝 鮑宣曰三始）

正月一日爲雞二日爲狗三日爲豬四日爲羊五日爲牛六日爲馬七日爲人（北史魏收傳董勛問答禮俗云）八日爲穀（東方朔占書）

六日七分

四正之卦卦有六爻爻主一氣（震離兌坎）餘六十卦卦主六日七分八十分日之七（易緯稽覽圖後漢郎六日七分）十二月卦出於孟氏章句 十二辟卦（復子臨丑泰寅大壯卯夬辰乾巳姤午遯未否申觀酉剝戌坤亥） 卦氣起中孚（中孚公復辟屯侯謙大夫睽卿升還從公周而復始） 京氏以卦爻配朞之日坎離震兌其用事自分至之首皆得八十分日之七十三頤晉井大畜皆五日十四分餘皆六日七分（唐曆志）

中朔

中數曰歲（十二月中氣一周總三百六十五日四分日之一） 朔數曰年（十二月之朔一周三百五十四日○周禮太史正歲年以序事注）

至朔同日謂之章 同在日首謂之蔀 蔀終六旬謂之紀 歲朔又復謂之元○（續漢志）

六術

黃帝使羲和占日常儀占月車區占星氣伶倫造律呂大撓造甲子隸首作筭數容成綜斯六術（晉志）

六曆

黃帝 顓頊 夏 殷 周 魯○（漢劉向總六歷列是非作五紀論）（續漢志黃帝造曆元起辛卯顓頊用乙卯虞用戊午夏用丙寅周用丁巳魯用庚子）

言天三家

周髀（蓋天） 宣夜（殷代之制） 渾天○（晉志言天者有三家漢蔡邕言宣夜絕無師法周髀術數具存考驗天狀多所違失惟渾天近得其情 資道養渾天記曰一曰方天興於王充二曰軒天起於姚信三曰穹天聞於虞昺皆臆斷浮說唯渾天數驗不疑 月令正義凡有六等一曰蓋天見周髀二曰渾天三曰宣夜四曰昕天昕讀爲軒吳姚信說五曰穹天虞氏說六曰安天虞喜論）

五曆（漢）

顓頊曆（高帝） 太初（武帝） 三統（劉歆作） 四分（章帝） 乾象（靈帝）

八曆（唐）

戊寅元（武德） 甲子元（麟德） 大衍（開元） 五紀（寶德）

正元（建中） 觀象（元和） 宣明（長慶） 崇玄（景福）

十六曆

應天（建隆） 乾元（太平興國） 儀天（咸平） 崇天（天聖）

明天（治平） 奉元（熙寧） 觀天（元祐） 占天（崇寧）

紀元（大觀） 統元（紹興） 乾道 淳熙

會元（紹熙） 統天（慶元） 會天（寶祐） 成天（咸淳）

五法

備數 和聲 審度 嘉量 權衡○（漢律志 司馬文正公曰黃鍾

（所生凡有五法）

五數

一十百千萬○（漢律志隸首作數內則六年敎之數數謂一十百千萬）

數十等

億兆京垓秭壤溝澗正載○（數術記遺黃帝為法數有十等）

三數

上中下○（夏陽侯筭經序黃帝分三數為十等）

五行（又曰五材　五節　五辰　五氣　五德　五美）

水（潤下）火（炎上）木（曲直）金（從革）土（稼穡）○（洪範以微著為次左傳天生五材皐陶謨撫于五辰注五行之時天一生水於北地六成地二生火于南天七成天三生木于東地八成地四生金于西天九成天五生土于中地十成行于四時為五德漢志鄒子論著終始五德之運洪範天地生五行之序月令木火土金水五行相生之序典引注五德五行之德自伏羲以下帝王相代各據一行始于木終于水則復始太玄曰鑿井磨水鑽火燧木流金陶土以和五鑿注五行之筭本傳序為五節注得五行之節太極圖曰五氣順布）

六府

水火金木土穀○（大禹謨以水克火以火克金以金克木以木克土而生五穀五行相尅之序）

五氣

溫（木）涼（金）寒（水）燥（火）濕（土）

火（陽中之陽）水（陰中之陰）木（陽中之陰）金（陰中之陽）土（居二氣之中）○（子華子）

五色

青（東木甲）赤（南火丙）白（西金庚）黑（北水壬）黃（中央土戊）○（文子色有五章）

綠碧紅紫騮○（月令五方之正色也以木克土則青黃合而成綠以金克木則白青合而成碧以火克金則赤白合而成紅以水克火則黑赤合而成紫以土克水則黃黑合而成騮此五方之間色也）

紺紅縹紫流黃○（環齊要略間色有五）

黃曰金　白曰銀　赤曰銅　青曰鉛　黑曰鐵○（漢食貨志五色之金注）

五味

鹹（水潤下冬黑羽）苦（火炎上夏赤徵）酸（木曲直春青角）辛（金從革秋白商）甘（土稼穡中央黃宮）

五臭

羶（木）焦（火）香（土）腥（金）朽（水）○（月令）

五運六氣

少陰君火　大陰濕土　少陽相火　陽明燥金

太陽寒水　厥陰風木○（素問子華子曰金木水火土五精之總也寒熱風燥濕五氣之聚也寒生水熱生火風生木燥生金濕生土）

五運（五勝）

太昊（木）炎帝（火）黃帝（土）少昊（金）顓頊（水）帝嚳（木）唐（火）虞

土夏金商水周木○（三統曆以相生為義郊祀志夏木殷金周火秦水）秦（以土）

周為火用水勝之（漢歷志顓推五勝注五行相勝衍以相勝為義張蒼則以漢水勝周）

周（火）漢（土）（賈誼公孫臣則以漢土勝秦水德色尚黃光武始正火德色尚赤）行始於祖行

終於臘　水（子祖辰臘）火（午祖戌臘）木（卯祖丑臘）金（酉祖丑臘）土（戌祖辰臘）

魏土晉金宋水齊木梁火陳土後魏（繼西晉）水後周木

隋火唐土後唐土晉金漢水周木宋火

五卜

雨水霽火蒙木驛金克土○卜五（此卜兆也）

（洪範稽疑荀子五卜周禮太卜注洪範曰雨曰濟曰圛曰蟊曰尅蟊音濛）

貞（內卦）悔（外卦）○占用二

三兆

玉（陽）瓦（陰）原（陰陽之半）○（周禮太卜掌三兆之法杜子春云玉兆顓頊瓦兆堯原兆周繇也曲礼○兆之體百有二十其頌千有二百頌繇不過三儀禮占者三人卜用三兆盡）

（用三易勝卜三龜）金

四兆

方功義弓○（卜師開龜之四兆占兆之書也方兆占四方之事功兆占立功之事義兆占行義之事弓兆有射意為兆其兆有四）

九簭

巫更　巫咸　巫式　巫目　巫易　巫比　巫祠

巫參　巫環○（簭人巫讀為簭或曰以其人名書）

卜筮四法

龜　五兆　易　式○（唐志太卜）

八魁

春（己巳丁丑）夏（甲申壬辰）秋（己亥丁未）冬（甲寅壬戌）○（後漢蘇竟曰八魁上帝開塞之將也）

三式

雷公　太一　六壬○（其局以楓木為天棗心為地刻十二神下布十二神　唐六典）

（太一式凡舉事皆欲發三門順五將）

納甲

乾坤甲壬（月盈甲望壬二十九日）　坤納乙癸（月滅乙晦癸二日）

震納庚（月出生明）　巽納辛（月退生魄）　坎納戊（水流月陰中）

離納己（火就日陽中）　艮納丙（月消下弦）　兌納丁（月見上弦）

五音十四聲

一脣聲（并餅）清　二舌聲（靈歷）清　三齒聲（陟珍）清

四牙聲（迦佉）濁　五喉聲（綱各）濁

一開口聲（阿哥河等）　二合口聲（菴甘諳等）　三䠇口聲（憂丘鳩休等重）

四撮脣聲（烏姑乎枯重）　五開脣聲（波坡摩婆輕）　六隨鼻聲（灼高考姑等重）

七舌根聲（奚雞漢等重）　八䠇舌卷聲（伊酧等重）　九垂舌聲（遮車奢者輕）

十齒聲（止其始等輕）　十一牙聲（迦佉俄等輕）　十二齶聲（鴉罌等輕）

十三喉聲等（鴉加瘕輕）十四牙齒齊呼開口送聲（茶叱沙挐輕）○（廣韻 沈存中筆談切韻之法先類其字各歸其母脣音齒音各八牙音喉音各四舌音十半齒半舌音二凡三十六分爲五音天下之聲總于是矣每聲復有四等謂清次清濁平也 孫炎始作字音 觀物外篇先閉後開春也純開夏也先開後閉秋也冬則閉而無聲 通志聲爲經音爲緯平上去入四聲也宮商角徵羽半徵半商七音也）

八十四調（十二均）

黃帝吹九寸之管得黃鍾正聲半之爲清聲倍之爲緩聲三分損益之以生十二律十二律旋相爲宮以生七調爲一均均有七調凡十二均八十四調而大備（後周王朴云今見存者九曲 唐祖孝孫以十二月旋相爲六十聲八十四調）

三調

清平側○（文選注三調）清平瑟○（隋何妥傳三調）

五調

平清瑟楚側○（宋書五調）

九弄

蔡邕五弄 楚調四弄○（唐樂志琴工猶傳楚漢舊聲及清調云云謂之九弄）

三器

度量衡○（程迥述三器圖義）

四通

玄英 青陽 朱明 白藏○（梁武帝作鍾律緯制爲四器名爲通又制十二笛以寫通聲又引古五正二變之音旋相爲宮得八十四調更九寫爲十二雅以協陽律陰呂十二管旋相之義）

三均

黃鍾 姑洗 無射○（唐楊收言琴通三均側出諸調馬少良琴譜三均以姑洗爲中呂）

四刻漏

浮箭 秤 沈箭 不息○（元祐初蘇頌製 史記注馬融王肅謂日長晝漏六十刻日短晝漏四十刻鄭玄曰日長五十五刻日短四十五刻）

曆五十變

黃帝至秦曆凡七變 漢四百年曆凡四變 魏晉迄

隋十六變而後魏後周六曆不預焉 唐三百年曆凡九變 五代調元次及欽天而曆法始弊 自建隆迄紹熙二百五十年曆十四變上距黃帝之曆凡五十變○（李心傳朝野雜記）

漢魏三曆

鄧平（大初）劉洪（乾象）楊偉（景初）○（宋書志三人漢魏之善曆者）

九天九地

九天之上六甲子 九地之下六癸酉○（後漢書注玄女三宮戰法）

地中

周在洛邑 漢在穎川陽城 唐在浚儀○（司馬文正公日景圖）

（日行黃道每歲有差地中當𣇈而轉移）

太衍數五十

河圖中宮天五乘地十而得之（朱子本義）　數始於一備於五小衍之而成十大衍之而為五十五十數之成〻則不動故損一以為用（程子易說）　生數自一二三四而極於五成數自七八九六而極於十故大衍之數五十取天地之極數以立本也而美者生數至四而止還五則變而為一成數至九而止還十則變而為一故其用四十有九取天地之變數以起用也（易玩辭項氏）　參天兩地而為五故十者兩其五也五十者十其五也（呂氏）　一者體

太極不動之數四十九者用兩儀四象分太極之數（朱子啓蒙）

參伍以變

凡占之法有變有數每爻三揲為三變每揲有象兩象三象時象閏象再閏為五小變此參伍以變也三揲之奇分而計之則得三少三多一少兩多一多兩少之數去三揲之奇以左右手之正策合而計之則得四九四六四七四八之數此錯綜其數也　通六爻之變得十有八遂成初二三四五上以為剛柔相雜之文極六爻之數得七八九六遂定重單交拆以為內外兩卦之象

（易玩辭）

七日來復

姤陽之始消也七變而成復（程子易傳）　自五月姤而一陰始生至此七爻而一陽來復（易本義）　姤（午一陰坤初六）遯（未）否（申）觀（酉）剝（戌）坤（亥）復（子一陽坤初九）七日來復（陽言日）臨至于八月有凶（陰言月）

甲庚三日

蠱先甲三日後甲三日　巽九五先庚三日後庚三日

○（易本義甲日之始事之端也先甲三日辛也後甲三日丁也前事過中而將壞則可自新以為後事之端而不使至於大壞後事方始而尚新然便當致其丁寧之意以監前事之失而不使至於速壞庚更也事之變

也先庚三日丁也後庚三日癸也丁所以丁寧於其變之前癸所以揆度於其變之後易玩辭甲者日之首事之始也庚更也續也甲庚者十日十二辰之綱也戊己分王四時自甲歷乙丙丁三日而至庚自庚歷辛壬癸三日而至甲故取以為三日之象甲庚之先後皆稱三日先後者上下卦也三日者三爻也）

一之日　二之日

一之日周正月也（建子）　二之日殷正月也（建丑）　三之日夏正月也（建寅）　四之日周四月也（夏之二月建卯）（毛詩傳）　七月九月陰生矣則言月一之日二之日陽生矣則言日與易臨至于八月有凶七日來復同意四月正陽言月陰生也陰始于四月生于五月（王氏詩義）　孟春之月以元日祈穀又擇元辰躬耕帝籍盧植云郊天陽也故以日籍田

陰也故以辰（日甲至癸也辰子至亥也亥者辰之末故記稱元辰法曰吉亥）蔡邕月令章句云日幹也辰支也有事于天用日有事于地用辰（元善也南齊禮志）

三代尺

夏十寸為尺　殷九寸為尺　周八寸為尺○（蔡邕獨斷）禹十寸為尺　湯十二寸為尺　武王八寸為尺○（通鑑外紀）

古法七品

一姑洗玉律　二小呂玉律　三西京銅望臬
四金錯望臬　五銅斛　六古錢　七建武銅尺○（晉律志泰始十年考古器校今尺所校古法有七品）

兩尺

漢章帝時冷道舜祠下得玉律度以為尺謂之漢官尺
晉始平得古銅尺○（晉律志兩尺長短度同大戴禮記布指知寸布手知尺舒肘知尋公羊傳注側手為膚案指為寸投壺注鋪四指曰扶一指案寸國語注五尺為墨倍墨為丈八尺為尋倍尋為常）

七閏一章

日與天會而多五日九百四十分日之二百三十五為氣盈月與日會而少五日九百四十分日之五百九十二為朔虛合氣盈朔虛而閏生焉十有九歲七閏氣朔分齊是為一章（朱文公書說）　十九年七閏天之償也（太玄）

易四變

單拆交重○（唐六典易之策四十有九其變有四十八變而成卦內卦為貞朝占用之外卦為悔暮占用之）
三少為重（九）　三多為交（六）　兩多一少單（七）　兩少一多為拆（八）○（儀禮疏古用木畫地今用錢）

八會

堪輿大會有八小會亦有八（周禮占夢注今八會其遺象也疏云云）

四占

星時數辭○（太玄占有四旦則用經一五七夕則用緯三四八）
亥有二首六身

襄公三十年三月癸未絳縣老人曰臣生之歲正月甲子朔（夏正月）四百四十有五甲子矣其季於今三之一也（三分六甲之一得甲子甲戌盡癸未奇二十日）師曠曰郤成子會于承匡之歲也（文公十一年）七十三年矣史趙曰亥有二首六身下二如身是其日數也（亥字二畫在上并三六為身如筭之六也下亥上二畫豎置身旁下二畫使就身）士文伯曰然則二萬六千六百有六旬也（左傳說）

文衆

八能（漢）

調黃鍾　調六律　調五音　調五聲　調五行
調律曆　調陰陽　調正德所行○（月令正義易通卦驗云夏至冬至人）

（主從八能之士續漢禮儀志冬至夏至八能之士八人）

四象（唐）

陽七之靜始於坎　陽九之動始於震

陰八之靜始於離　陰六之動始於兌（唐太衍曆卦議四象之變皆兼六爻而中節之應備矣）

曆議十篇

曆本議　中氣議　合朔議　卦候議　卦議

日度議　九道議　日蝕議　五星議　○（唐一行大衍曆議十篇志載其九）

曆術七篇

步中朔　發斂　步日躔　步月離　步軌漏

步交會　步五星○（大衍曆術七篇）

曆聖人之德六

以本氣者尚其體　以綜數者尚其文

以考類者尚其象　以作事者尚其時

以占往者尚其源　以知來者尚其流○（續漢晉志）

六十律

六十律相生之法以上生下皆三生二以下生上皆三生四陽下生陰陰上生陽終於中呂而十二律畢矣中呂上生執始執始下生去滅上下相生終於南事而六十律畢矣（續漢志漢京房受學焦延壽云云十二律之變至於六十猶八卦之變至於六十四也）

三百六十律

一律而生五音十二律而為六十音因而六之故三百六十音以當一歲之日（淮南子）

宋錢樂之因京房南事之餘引而伸之更為三百律終於安運合舊為三百六十律日當一管（隋志）

十二笛

晉荀勗以五聲十二律還相為宮之法制十二笛黃鍾之笛正聲應黃鍾下徵應林鍾以姑洗為清角大呂之笛正聲應大呂下徵應夷則以外諸均例皆如是

三宮

天宮夾鍾（圜鍾圜丘）　地宮林鍾（函鍾方丘）　人宮黃鍾（宗廟）　○（周禮大司樂注）

（伏孔未詳）

正聲　下徵　清角○（晉律志笛三宮二十一變宮有七声備綜用之○伏孔四曰正角倍角變宮變徵）

二十八調

正　高　中呂　道調　南呂　仙呂　黃鍾○（為七宮）

越調　大食調　高大食調　雙調　小食調

歇指調　林鍾○（為七商）　大食　高大食　雙　小食

歇指　林鍾　越○（為七角）　中呂調　正平調　高平調

仙吕調　黃鍾　般涉調　高般涉○（為七羽）○（唐樂志俗樂二十有八調皆從濁至清迭更其声下則益濁上則益清徐景安樂書俗樂調有宮商角羽而無徵調）

龜八命

征　象　與　謀　果　至　雨　瘳○（周禮大卜以邦事作龜之八命占人以八簭占八頌以八卦占簭之八故征行役征討象天象變動與共事謀圖事果有為至有行雨小時之雨瘳卜疾之瘳筮有八故龜有八命）

三代卜筮

塗山之兆從而夏啓世　飛燕之卜順故殷興

百穀之筮吉故周王○（史記龜策傳）

五德

潤　暵　生　成　動○（周世宗觀泗州大水記以周竇儼以為天地有五德）

四和

子午卯酉得東西南北之中（周髀注）

崐崘四方其氣和暖（三禮義宗）

三伏

伏者金氣伏藏之日立秋以金代火金畏火故庚日必伏（後漢志注德公始為伏祠）

反支日戌亥朔一日申酉朔二日午未朔三日辰巳朔四日寅卯朔五日子丑朔六日（後漢王符潛夫論明帝時公車以反支日不受章奏注陰陽書反支日用月朔為正）

七宗

黃鍾為宮（為土）　大蔟為商（為金）　姑洗為角（為木）　林鍾為徵（為火）　南呂為羽（為水）　應鍾為變宮（為月）　蕤賓為變徵（為日）○（五代會要王仁裕曰三正合天地之美天地人七宗因陰陽之序）

五繇

卜征五年歲習其祥（班固典引五繇之碩慶注云）

四如

大明在亥水始也　四牡在寅木始也　嘉魚在巳火始也　鴻鴈在申金始也○（詩正義詩緯汎歷樞云）

二至

日長至陰陽爭死生分君子齋戒處必掩身無躁止聲色毋或進薄滋味毋致和節嗜欲定心氣百官靜事毋刑以定晏陰之所成（夏至）　日短至陰陽爭諸生蕩君子齋戒處必掩身身欲寧去聲色禁耆欲安形性事欲靜以待陰陽之所定（冬至）○（月令）

四序

孟序　仲序　叔序　季序○（北史黃帝四序經文）

歲差二術

宋祖冲之於歲周之末創設差分冬至漸移不循舊軌每四十六年却差一度梁虞劆歷法嫌冲之所差太多因以一百八十六年冬至移一度隋張胄玄以比二術

年限懸隔追檢古注所失極多遂折中兩家以為度法冬至所宿歲別漸移八十三年却行一度上合堯時日永星火次符漢歷宿起牛初（隋書）

古曆日有常度天周為歲終故係星度于節氣其說似是而非故久而益差虞喜覺之使天為天歲為歲乃立差以追其變使五十年退一度何承天以為太過乃倍其年而反不及皇極取二家中數為七十五年蓋近之矣（唐大衍曆議）

五曹筭經

田曹　兵曹　集曹　倉曹　金曹

二始　二終　二中

天數始於一地數始於二合二始以位剛柔天數終於九地數終於十合二終以紀閏餘天數中於五地數中於六合二中以通律曆（唐大衍曆議）

立端於始（立首氣於初節之日）表正於中（示斗建於月半之辰）推餘於終（退餘閏於相望之後）○（素問）

六日

冬至子午夏至卯酉冬至加三日則夏至之日也歲遷六日終而復始（淮南子高誘曰遷六日今年以子冬至後年以午冬至）（文選陸倕刻漏銘六日無辨五夜不分注云云）

晷漏四法

銅壺　香篆　圭表　輥彈○（薛季宣云今之為晷漏者其法有四）

十二聲

高　正　下　陂　險　達　微　回　侈　弇　薄　厚○（周禮典同以十有二声為之齊量）

五兆

直上向背為木兆　直下向足為水兆

邪向背為火兆　邪向下為金兆

横為土兆○（周禮占人疏灼龜五兆）

後學　村瀨誨輔季悳校正

小學紺珠卷第一

小學紺珠卷第二

宋浚儀王應麟伯厚甫輯

地理類

五帝三王都

少昊都曲阜 顓頊都濮陽 帝嚳都亳 堯都冀

舜都蒲 夏都安邑 湯都亳 周都雍洛○（文中子中國五帝三王所自立也注云）

四極（八極）

泰遠（東） 邠國（西邠說文作汃） 濮鈆（南濮山海經作僕） 祝栗（北）

（○爾雅四方極遠之國 晉地理志八紘之外名為八極八極之廣東西二億三萬壹千三百里南北二億三萬一千三百里）

四荒（八荒）

觚竹（北） 北戶（南） 西王母（西） 日下（東）○（爾雅四方昏荒之國）

（八荒八方荒忽極遠之地列子云遠在八荒之外淮南子四海之外有八澤八澤之外曰八埏八埏之外曰八荒）

四表（堯典注四外）

嵎夷（東表） 南交（南表） 昧谷（西表） 幽都（北表）

四方

東（震） 西（兌） 南（離） 北（坎）○（詩四國四方之國也并中央為五方）

丹穴（南） 空桐（北） 太平（東） 太蒙（西）○（爾雅）

四維（八方）

東南（巽） 東北（艮） 西南（坤） 西北（乾）○（并四方為八方又曰八荒八寓八極八區）

（淮南子九州外有八紘八紘外有八極揚雄傳八紘注八方之綱維八區注八方也東京賦威震八寓注八方區宇八鄰四方與內角八靈八方之神校獵賦八鎮四方四隅一與在中天子君之司馬相如傳八方之外）

六極（又曰六合 六區 六漠）

上下四方○（荀子宇中六指謂之極注上下四方莊子天有六極注四方上下呂氏春秋神通乎六合注四方上下楚辭遠遊周流六漠注謂六合漢郊祀歌紛云六幕張衡思玄賦六區注六合班固典引光被六幽注六合幽遠之地六幕要天地四方曰六合四方上下謂之宇往古來今謂之宙）

八埏

地之八際（埏音延司馬相如傳下泝八埏淮南子作八殥）

五方

四方 中國○（爾雅內則六年教方名注東西南北漢志八歲學五方注辨五方之名）

中國 夷 蠻 戎 狄○（王制五方之民）

九州

東南神州曰農土 正南次州曰沃土

西南戎州曰滔土 正西弇州曰并土

正中冀州曰中土 西北台州曰肥土

正北濟州曰成土 東北薄州曰隱土

正東陽州曰申土○淮南子（周禮疏曰自神農已上有大九州柱州迎州神州之等至黃帝德不及遠惟於神州之內分為九州騶衍曰中國名曰赤縣神州赤縣神州內自有九州禹之序九州是也中國外如赤縣神州者九乃所謂九州也有裨海環之一區中為一州如此者九有大瀛海環其外　春秋命曆序人皇氏分九州神農始立地形甄度四海　癸法共工氏霸九州）

五屬十連

五國以為屬屬有長　十國以為連連有帥　三十國以為卒卒有正　二百一十國以為州州有伯　八州八伯五十六正百六十八帥三百三十六長○王制（漢刑法志州有牧漢表注九伯九州之伯）

九州九牧

冀（堯所都）兗（濟河）青（海岱）徐（海岱及淮）揚（淮海）荊（荊及衡陽）豫（荊河）梁（華陽黑水）雍（黑水西河）○（書禹貢禹別九州左傳九牧九州之牧　始冀次兗而終于雍言治水之序　禹貢有青徐梁而無幽并營爾雅有徐幽營而無青梁并職方有青幽并而無徐梁營三代不同故也　朱子曰中古之地但為九州禹治水作貢亦因其舊舜即位分十有二州）

十二州　十二牧

冀兗青徐荊揚豫梁雍幽并營○（舜典肇十有二州咨十有二牧吳氏曰在禹治水之後分冀州為幽州并州分青州為營州　書正義曰禹登王位還置九州）

殷九州　又曰九有　九圍

冀（兩河間）豫（河南）雍（河西）荊（漢南）揚（江南）兗（濟河）徐（濟東）

幽（燕）營（齊）○（爾雅注此蓋殷制　商書九有之師　商頌奄有九有帝命式于九圍注九州　之外　文王三分天下有其二荊梁雍豫徐揚惟青兗冀屬紂）

周九州

揚（東南）荊（正南）豫（河南）青（正東）兗（河東）雍（正西）幽（東北）冀（河內）并（正北）○（周禮職方氏辨九州之國　職方氏始揚次荊而終于并言遠近之序）

豫（周）冀（晉）兗（衛）青（齊）徐（魯）揚（越）荊（楚）雍（秦）幽（燕）○（呂氏春秋　後漢贊九疇　注九州也）

五服（虞夏　周）

甸侯綏要荒○（書益稷禹貢　每服五百里　五服二千五百里南北東西

相距五千里　益稷篇言弼成五服至于五千）

侯甸男采衛○（書周官六年五服一朝康誥曰云云　國語祭公謀父曰先王之制邦內甸服邦外侯服侯衛賓服蠻夷要服戎翟荒服）

九服（周）又曰九畿

侯甸男采衛蠻夷鎮藩○（周禮職方氏辨九服之邦國方千里曰王畿其外方五百里大司馬九畿之籍方千里曰國畿　自商以前并畿內為五服　周公致太平除畿內更制天下為九服）

六服（周）

侯甸男采衛并王畿○（書周官六服羣辟罔不承德　禹貢五服通畿內周制五服在王畿外）

五嶽

岱（在兗州）衡（在荊州）華（在豫州）嶽（在雍州）恒（在并州）○（周禮大司樂注）

泰山（東兗州又曰岱宗岱山）華山（西華州）衡山（南衡州爾雅霍山為南嶽即天柱山按霍山在今壽州六安路天柱山在漢廬江郡灊縣）恒山（北定州又曰常山漢文帝諱改）嵩山（中河南府爾雅嵩高太室山）

東岱 南霍 西華 北恒 中泰室○（說文爾雅河南華河西嶽吳嶽河東岱河北恒江南衡）

四嶽

岱（東在兗州）華（西在雍州）衡（南在荊州）恒（北在冀州）○（左傳注）

四瀆

江（出岷山茂州）河（出崑崙西域）淮（出桐柏唐州）濟（沇水出王屋東流以為濟河南漢志作淛）○（爾雅四瀆者發源注海者也）

四海

東海（徐揚神勾芒）西海（西域神蓐收）南海（交廣神祝融）北海（青滄神顓頊）○（太公金匱禮記祭義）

九夷（東）八狄（北）七戎（西）六蠻（南）○（爾雅詩蓼蕭箋）

北至于幽陵 南至于交趾 西濟于流沙

東至于蟠木○（大戴禮五帝德高陽乘龍而至四海）

禹使大章步東極至西垂二億三萬三千五百里七十一步又使豎亥步南極盡北垂二億三萬三千五百里七十五步四海之內東西二萬八千里南北二萬六千里○（帝王世紀山海經）

西不盡流沙 南不盡衡山 東不盡東海

北不盡恒山○（王制凡四海之內斷長補短方三千里）

九河

徒駭 太史 馬頰 覆鬴 胡蘇 簡 絜（鄭氏以簡絜為二其一則河之經流也）鉤盤 鬲津○（爾雅孟子禹疏九河徒駭是河之本道一分為八枝許商得其三杜佑通典得其六歐陽忞輿地記又得其二或新河而載以舊名或一地而互為兩說鄭氏以為齊桓塞其八流以自廣漢王橫言九河之地為海水所淪酈道元謂九河碣石苞淪於海）

九山

會稽 泰山 王屋 首山 太華 岐山 太行

羊腸 孟門○（淮南子呂氏春秋）

汧 壺口 砥柱 太行 西傾 熊耳 嶓冢

內方 汶○（史記正義道九山書說自汧岐至敷淺原國語禹封崇九山注九州之山）

會稽 衡山 華山 沂山 岱山 嶽山 醫無閭

霍山 恒山○（職方氏九州山鎮）

九川

弱水 黑水 河 漾（秦國濮） 江 沇 淮 渭 洛

○（史記正義道九川禹貢正義所導九水自北為始）

九州名川（書禹貢九川注）

三江　江漢　滎雒　淮泗　涇汭　河泲

漳　虖池嘔夷〇（職方氏九州川）

九江

烏白江　蚌江　烏江　嘉靡江　畎江　源江

廩江　提江　箘江〇（禹貢釋文尋陽地記）

三里江　五州江　嘉靡江　烏土江　白蚌江

白烏江　箘江　沙提江　廩江〇（張須元緣江圖始於鄂陵終於江州會於桑落州）

劉歆以爲湖漢九水入彭蠡澤（太康地記）　漢志於廬江郡

之尋陽縣　水經在長沙下雋西北　胡氏以洞庭爲

九江　曾氏謂過九江至于東陵東陵今之巴陵巴陵

之上即洞庭也考之前志沅水漸水無水辰水敘水酉

水醴水湘水資水皆合洞庭中東入于江（賈誼書曰禹鑿江而導之九路）

三江

吳松江　錢唐江　浦陽江〇（禹貢釋文韋昭云越語吳三江環之注）（云云）

松江東北行七十里得三江口東北入海爲婁江東南

入海爲東江幷松江爲三（吳地記庾仲初揚都賦注）

北江　中江　南江〇（顏師古注漢地理志）

岷江　浙江　松江〇（郭景純云）

一江自義興一江自毗陵一江自吳縣（王介甫云）

岷山之江爲中江嶓冢之江爲北江豫章之江爲南江

（蘇子瞻云）　北江中江皆禹所導南江乃其故道故經

不之志（曾氏云）　江至尋陽南合爲一東行至揚州入

彭蠡復分爲三道入海（周禮職方氏揚州其川三江疏云）

五湖

滆湖　洮湖　射湖　貴湖　太湖〇（後漢馮衍傳注虞翻云太湖有五湖故謂之五湖太湖之小支俱連太湖故兼得五湖之名在今湖州東）

長塘湖　太湖　射貴湖　滆湖〇（水經注江南東注于具區謂之五湖口國語越伐吳戰于五湖范蠡返至五湖而辭越虞翻曰是湖有五道韋昭曰今太湖也書謂之震澤爾雅以爲具區禹貢疏即震澤）

游　莫　貢　蔆　胥〇（史記正義並太湖東岸五灣吳錄五湖太湖別名周五百餘里故曰五湖職方氏揚州其浸五湖河渠書具通渠三江五湖太史公曰上姑蘇望五湖地理志注五湖在吳說文選釋一名具區其派有五故曰五湖）

太湖　射貴湖　上湖　洮湖　滆湖〇（史記正義或說）

具區　洮滆　彭蠡　青草　洞庭〇（史記索隱郭璞江賦云）

太湖（湖州）　射陽（楚州）　青草（岳州）　丹陽（潤州）　宮亭（洪州）

二南

周南　召南　○周國本在岐山之陽（岐周今鳳翔府天興縣）文王辟國寖廣徙都于豐而分岐周故地為周公旦召公奭之采邑（扶風雍縣南有召亭）且使周公為政於國中而召公宣布於諸侯於是德化大成於内而南方諸侯之國江沱汝漢之間莫不從化（南南方諸侯之國也即今興元府京西湖北諸州）周公相成王制作禮樂其得之國中者雜以南國之詩謂之周南言自天子之國而被於諸侯不但國中而已也其得之南國者直謂之召南言自方伯之國被於南方而不敢以繫于天子也（朱子詩傳）

兩周

平王東遷之後西周豐鎬也東周東都也　威烈王之後西周河南也（王城）東周洛陽也（成周）○（呂氏大事記解題）考王封其弟于河南是為桓公以續周公之官職惠公封其少子于鞏以奉王於是有東西二周

十藪

大野（魯）大陸（晉）楊陓（秦淮南子陽紆）孟諸（宋）雲夢（楚）具區（吳越）海隅（齊）昭余祁（燕）圃田（鄭）焦護（周）○（爾雅）

九藪

具區（越）雲夢（楚）陽華（秦淮南子陽紆）大陸（晉）圃田（梁記文甫田）孟諸（宋）海隅（齊）鉅鹿（趙）大昭（燕淮南子昭余）○（呂氏春秋漢書八藪有大野無鉅鹿大昭國語周豐雅九藪）

九澤

九澤既陂（禹貢注九州之澤國語陂障九澤）具區（揚）雲夢（荊）圃田（豫）孟諸（青）大野（兗）弦蒲（雍）貕養（幽）揚紆（冀）昭餘祁（并）○（職方氏九州澤藪）

七澤

楚有七澤其一曰雲夢（司馬相如子虛賦）

萬國　州十二師

州十有二師每一師領百國每州千二百國畿外八州總九千六百國其餘四百國在畿内（鄭康成說漢地理志黃帝方制萬里畫埜分州得百里之國萬區左傳子服景伯曰禹會諸侯於塗山執玉帛者萬國今存者無數十戰國策顏斶曰大禹之時諸侯萬國及湯之時諸侯三千合乃二十四）八家為鄰三鄰為朋三朋為里五里為邑十邑為都十都為師州十有二師（晉地理志帝堯叶和萬邦制云云）

周千八百國

八州州二百一十國天子縣内九十三國凡九州千七百七十三國（王制）　周葢千八百國而太昊黃帝之後唐虞侯伯猶存至春秋時尚有數十國至戰國分而為七（漢地理志）　春秋之初尚有千二百國見經傳者百七十國（晉地理志）　戰國存者十餘列國唯有燕衛秦楚而已齊及三晉皆篡亂（帝王世紀）

三條四列

導岍北條（岍隴州吳山縣吳嶽山） 西傾中條（山在洮州臨潭縣）

嶓冢南條（山在興元府西縣三泉縣）○（禹貢馬融王肅三條）

導岍陰列　西傾次陰列　嶓冢次陽列

岷山正陽列（在茂州汶山縣）○（鄭康成四列）

名川　支川

名川三百　支川三千○（莊子）

桑欽水經天下之水百三十七江河在焉（江河大川其餘百三十五是為中川）酈善長注枝流一千二百五十二（為小川○唐六典注天下水泉三億三萬三千五百五十有九）

九州之險

四嶽　三塗　陽城　大室（大音泰）　荆山　中南

○（左傳司馬侯對晉侯漢郊祀志自崤以東名山五太室恒山泰山會稽湘山自華以西名山七華山薄山嶽山岐山吳山鴻冢瀆山）

三川

涇　渭　洛○（國語西周三川皆震）

河　洛　伊○（秦置三川郡）

華池水　黑水　洛水○（唐志鄜州三川縣）

二渠

一出貝丘西南　一漯川○（溝洫志禹釃二渠以引河）

五地（五土）

山林　川澤　丘陵　墳衍　原隰○（周禮大司徒辨五地之物生）

（孝經因地之利注分別五土視其高下）

三壤

田上中下　冀中中　兗中下　青上下　徐上中

揚下下　荆下中　豫中上　梁下上　雍上上

○（禹貢厥則三壤楚辭天問地方九則注九州之地有九品）

三亳

北亳（蒙湯所受命亦曰景亳）　南亳（穀熟湯所都）　西亳（偃師盤庚所遷）○

（書立政三亳阪尹皇甫謐云一在梁國一在河洛）

四裔

幽洲（史記幽陵北裔共工窮奇）　崇山（南裔在今澧州驩兜渾敦）

三危（西裔在燉煌三苗饕餮）　羽山（東裔在今海州朐山縣鯀檮杌）

（舜典左傳東都賦嚴四裔而抗稜）

五嶺

大庾　始安　臨賀　桂陽　揭陽（漢書秦南有五嶺之戍注）

（裴氏廣州記郡縣志）

大庾　桂陽騎田　九真都龐　臨賀萌諸

始安越城○（南康記）

五溝

遂溝洫澮川○（周禮司險設國之五溝五涂　爾雅水注川曰谿注谿曰谷注谷曰溝注溝曰澮注澮曰瀆）

五涂

徑畛涂道路○（同上　爾雅一達謂之道路二達謂之歧旁三達謂之劇旁四達謂之衢五達謂之康六達謂之莊七達謂之劇驂八達謂之崇期九達謂之逵　王制男子由右婦人由左車從中央注道有三塗達別也）

三農

原隰平地○（周禮太宰三農生九穀鄭康成注）

平地山澤○（鄭司農注）

上中下農夫○（朱子詩傳三事就諸）

六鄉　六遂

百里內為六鄉外為六遂　鄉州黨族閭比○（鄉之屬別）　遂縣鄙酇（作管友）里鄰（遂之屬別）

○（周禮地官注遂人主六遂若司徒之於六鄉自五家之比積之為萬二千五百家之鄉自五家之鄰積之為萬二千五百家之遂　費誓三郊三遂　天子六軍六鄉六遂大國三軍三鄉三遂）

井田

九夫為井　四井為邑　四邑為丘　四丘為甸（音乘）

四甸為縣　四縣為都○（周礼小司徒　有不易有一易有再易通率二而當一）

六尺為步　步百為畮　畮百為夫　夫三為屋

屋三為井（方一里）　井十為通　通十為成（方十里）

十成為終　十終為同（方百里）　同十為封　封十為畿（方千里）○（漢志司馬法　通典商鞅佐秦以制二百四十步為畝　王制古者以周尺八尺為步今以周尺六尺四寸為步）

方里而井井九百畝其中為公田八家皆私百畝同養公田（孟子　注公田八十畝其餘二十畝為廬宅園圃家二畝半）

九采

九州之牧典貢賦者（明堂位九采之國）

四塞（四衛）

夷服鎮服蕃服在四方為蔽塞（明堂位四塞）

四方諸侯守衛者蠻服以內（周禮巾車四衛）

九塞

大汾　澠阸（呂氏春秋寘阸）荊阮　方城　殽阪　井陘

令疵　句注　居庸○（淮南子　呂氏春秋）

五山　三丘

岱輿　員嶠　方壺　瀛洲　蓬萊○（列子湯問渤海之東其中有五山）

蓬萊　方丈　瀛洲○（東海中三山　張衡思玄賦問三丘呼句芒　秦紀海中有三神山　王子年拾遺記三山曰三壺方壺蓬壺瀛壺　爾雅天下有名丘五其三在河南其二在河北）

十二土　九等

分野十二邦上繫十二次（周禮大司徒以土宜之灋辨十有二土之名物注辨十有

（二壤之名物注壤亦土也）
騂剛　赤緹　墳壤　渴澤　鹹潟　勃壤　埴壚
彊㯺　輕爂○（以土均之灋辨五物九等五物五地之物爂音低墳壚上声爂爭昭反）

三采

家邑大夫之采地　小都卿之采地　大都公之采地
王子弟所食邑○（載師注畿內三等采地顏師古曰采官也因官食地故曰采地小司
徒注采地食者皆四之一其制三等百里五十里二十五里）

九野

八方　中央○（淮南子通九野經十門八方上下）
兩都（漢）又曰二京

西都（長安高祖）　東都（洛陽光武）○（班固賦兩都張衡賦二京）

三輔

京兆尹（長安以東）　左馮翊（長陵以北）　右扶風（渭城以西）

三河

河南　河內　河東○（漢高祖取三河土史記唐人都河東殷人都河內周人都河
南在天下之中若鼎足王者所更居也）
河南　河北　河東○（後漢光武紀贊三河未澄注）

五邦（商）

湯遷亳　仲丁遷囂　河亶甲居相　祖乙居耿
遷邢○（書盤庚不常厥邑于今五邦）

商丘　亳　囂　相　耿○（馬氏說相土徙商丘）

八遷（商）

契始封商　昭明居砥石　相土徙商丘　湯居亳
○（書序自契至于成湯八遷湯始居亳從先王居正義見于經傳者凡四遷其餘四遷未詳）

七國形勢

秦四塞之國被山帶渭東有關河西有漢中南有巴蜀
北有代馬　燕東有朝鮮遼東北有林胡樓煩西有雲
中九原南有嘑沱易水南有碣石鴈門之饒　趙西有
常山南有河漳東有清河北有燕國　韓北有鞏洛成
皋之固西有宜陽商阪之塞東有宛穰洧水南有陘山

魏南有鴻溝陳汝南許鄢昆陽召陵舞陽新都新郪
東有淮潁煑棗無胥西有長城之界北有河外卷衍酸
棗　齊南有泰山東有瑯邪西有清河北有勃海　楚
西有黔中巫郡東有夏州海陽南有洞庭蒼梧北有陘
塞郇陽○（史記蘇秦說七國）

百縣

千里百縣縣有四郡（左傳注周書作雒篇縣方百里郡方五十里）
鄉遂之屬地（月令百縣注呂氏曰春秋之時郡屬於縣趙簡子誓衆所謂上大夫受縣下大夫
受郡是也戰國之時縣屬於郡秦紀魏納上郡十五縣是也）

四郊

郊四郊去國百里　野甸稍也甸去國二百里稍三百里縣四百里都五百里○（周禮司會注）

邑外曰郊郊外曰野野外曰林林外曰坰（毛詩傳）

三都

費（季氏）郈（叔孫氏）成（孟氏）○（左傳仲由爲季氏宰將墮三都注三家之邑）

成都　廣都　信都○（水經注蜀有三都）

蜀　吳　魏○（左思三都賦）

三秦

雍（章邯都廢丘）塞（司馬欣都櫟陽）翟（董翳都高奴）○（項羽三分關中立秦三將爲王）

三楚

南楚（江陵）　東楚（吳）　西楚（彭城）○（漢書注）

楚文王都郢　昭王都鄀　考烈王都壽春○（文選三楚多秀士注）

三齊

齊　濟北　膠東○（田榮并王三齊之地注）

即墨（右）臨淄（中）平陸（左）○（三齊記）

四齊

膠東　膠西　濟南　齊○（漢五行志注）

九國

齊　楚　荆（吳）　淮南　燕　趙　梁　代　淮陽

○（漢諸侯王表尊王子弟大啓九國）

十三部

司隷（七郡察三輔三河弘農）　豫州（三郡二國）　冀州（四郡六國）　兗州（五郡三國）

徐州（三郡三國）　青州（六郡三國）　荆州（六郡一國）　揚州（五郡一國）　益州（八郡）

凉州（九郡）　幷州（九郡）　幽州（十郡一國）　交州（七郡）○（漢武帝元封五年初置刺史部十三州改雍曰凉改梁曰益東漢改交趾曰交州司隷部治河南十二州每州刺史一人朔方刺史不在十三州之限東漢省屬并州）

五河

紫　碧　絳　青　黄○（司馬相如大人賦載五河注五色之河仙經說）

五都

洛陽　邯鄲　臨淄　宛　成都○（西都賦五都之貨殖鮑明遠詩五都矜財雄）

五陵

長陵（高祖）　安陵（惠帝）　陽陵（景帝）　茂陵（武帝）　平陵（昭帝）

○（西都賦游俠傳注西京賦五縣謂五陵也）

八川

霸　滻　涇　渭　灃　鎬　潦　潏（司馬相如上林賦）

五都（魏）

長安　譙　許昌　鄴　洛陽

兩京（唐又曰兩都）

西京（京兆）東京（河南）

三都

京兆（西都）河南（東都）太原（北都）

四京

中京（京兆）東京（河南）北京（太原）西京（鳳翔）○（肅宗元年停四京）

五都

上都（京兆）東都（河南）西都（鳳翔）南都（江陵）北都（太原）

○（寶應元年詔）

十九州（晉）

司兗豫冀并青徐荊揚涼雍

秦益梁寧幽平交廣○（晉十九州及永嘉南渡九州之地有其二義熙以後復青兗司豫梁益）

十道（唐）

關內　河南　河東　河北　山南　隴右　淮南

江南　劍南　嶺南○（太宗因山川形便分天下為十道凡州府三百五十八）

十五道（唐）

京畿　關內　都畿　河南　河東

河北　隴右　山南東　山南西　劍南

淮南　江南東　江南西　黔中　嶺南

（開元因十道分山南江南為東西道增置黔中道及京畿都畿為十五道置採訪使凡部府三百二十）

四輔（唐）

同　華　岐（鳳翔府）蒲（河中府）○（唐開元）

澶（開德府）鄭　許（潁昌府）拱○（宋崇寧）

四鎮

揚州會稽　青州沂山　幽州醫無閭　冀州霍山

○（周禮大司樂注山之重大者）

沂山（東沂州）會稽（南越州）吳山（西隴州）醫無閭（北營州）○（唐志）

三峽

廣溪峽　巫峽　西陵峽○（水經注瞿塘峽不在三峽之數）

四關（秦四塞）

東函谷（陝州）南武關（商州）西散關（鳳翔府）北蕭關（原州）

○（史記正義在四關中故曰關中）

長安四塞之國（後漢光武紀注張儀曰秦地被山帶河四塞以為固）

八關（後漢）

函谷　廣城　伊闕　大谷　轘轅　旋門　小平津

孟津

三城（魏）

東置合肥　南守襄陽　西固祁山○（魏明帝曰賊來輒破於三城之下者地有所必爭也）

三關

陽平 江關 白水○（漢南紀蜀漢三關吳賀邵曰劉氏據三關之險）

平靖 武陽 黃峴○（郡縣志義陽三關）

上黨 壺口 石陘○（馮衍傳上黨三關）

兩關漢

玉門 陽關○（西域傳列四郡據兩關）

七關唐

石門 驛藏 木峽 制勝 六盤 石峽 蕭（○唐大中三年吐蕃以三七關歸于有司）

二十六關

上關六 中關十三 下關七○（唐六典關二十六為上中下之差）

四國

管 蔡 商 奄○（詩周公東征四國是皇注）

密 阮 徂 共○（皇矣詩彼四國箋）

五國

大夷 密須 耆 邘（音于） 崇○（後漢伏湛傳文王受命征伐五國）

八國

庸 蜀 羌 髳 微 盧 彭 濮○（書牧誓注八國皆蠻夷戎狄屬文王者）

九國

齊 楚 燕 趙 韓 魏 宋 衛 中山

（過秦論九國之師）

泗上十二諸侯

宋 魯 滕 薛 諸小國在淮泗之上○（史記索隱邾莒宋魯之比齊威王泗上十二諸侯皆來朝）

五諸侯

常山（張耳） 河南（申陽） 韓（鄭昌） 魏（豹） 殷（司馬卬）○（漢王以五諸侯兵伐楚）

八國漢

齊（韓信後王楚） 韓（韓王信） 燕（盧綰） 梁（彭越） 趙（張耳） 淮南（英布） 臨江（共敖） 長沙（吳芮）○（史記表高祖定天下非同姓而王者八國唯吳芮傳五世）

三監

管 蔡 霍○（鄭康成詩譜王制天子使大夫為三監監於方伯之國國三人）

管 蔡 商○（孔安國書傳漢地理志邶封武庚鄘管叔尹之衛蔡叔尹之以監殷民謂之三監夏氏書說云當從康成蔡仲之命言管蔡霍林氏曰武王封武庚而使三叔監之）

三十六郡秦

內史 三川 河東 南陽 南郡 九江 鄣

會稽 潁川 碭 泗水 薛 東郡 琅邪 齊

上谷 漁陽 右北平 遼西 遼東 代 鉅鹿

邯鄲 上黨 太原 雲中 九原 鴈門 上郡

隴西 北地 漢中 巴 蜀 黔中 長沙

其後置 桂林 南海 象郡 閩中（合四十郡）
○（三川河東在諸郡之首所以陪輔関中即漢所謂三河也）
初郡十七（漢）
南海 蒼梧 鬱林 合浦 交阯 九真 日南
珠崖 儋耳 武都 牂柯 越巂 沈黎 汶山
犍為 零陵 益州○（食貨志誅羌滅兩粵番禺以西至蜀南置初郡十七）

十節度（唐）
安西 北庭 河西 朔方 河東 范陽 平盧
隴右 劍南 嶺南○（通鑑通典十節度陸贄曰控禦西北兩蕃唯朔方河西隴右
三節度賈耽十道錄凡三十一節度）

關內朔方 河東 河北幽州 河西 隴右
劍南 磧西 嶺南○（六典八節度）

河朔三鎮
成德（鎮州）魏博（魏州）盧龍（幽州）

河曲六州
豐 勝 靈 夏 朔 代

二十四都督
揚 益 并 荊○（四州為大都督） 汴 兗 魏 冀
蒲 綿 秦 洪 潤 越○（十州為中都督） 齊 鄜
涇 襄 安 潭 遂 通 梁 夔○（十州為下都督）

○（景雲二年置）

六都護
單于 安西 安北（大）○ 安南 安東 北庭（中）○

兩畿
京畿（治西京城） 都畿（治東都城）○（開元十七年置京都兩畿按察使）

嶺南五府
廣 桂 邕 容 安南○（通鑑五府亦曰五管皆隸嶺南節度使）

六鎮
河東 盟津 滑臺 大梁 彭城 東平○（唐杜牧戰論六鎮之師厥數三億）

四履（漢）
東樂浪 西敦煌 南日南 北鴈門 西南永昌
○（通典後漢四履之盛建安十八年復禹貢九州冀雍荊益豫徐兗青揚）

地圖六體
分率 準望 道里 高下 方邪 迂直○（晉裴秀作禹貢地域圖制圖之體有六）

參國伍鄙
參其國（郊以內三分國鄉以為三軍） 制國五家為軌十軌為里四里
為連十連為鄉（五鄉一帥故萬人為一軍） 伍其鄙（郊以外五分其鄙以為五屬）
制鄙三十家為邑十邑為卒十卒為鄉三鄉為縣十縣

爲屬（五屬故立五大夫五正）○齊語　管子

九土　九地

度山林　鳩藪澤　辨京陵　表淳鹵　數疆潦

規偃豬　町原防　牧隰皐　井衍沃○（左傳楚蔿掩書土田注云九土）

涉泥　澤地　沚崖　下田　中田　上田　下山

中山　上山○（太玄九地高下有差而別其名詩信南山南東其畝注云其遂東入于溝則畝南其遂南入于溝則畝東）

九等田

廛里　場圃　宅田　士田　賈田　官田　牛田

賞田　牧田○（周禮載師疏云六鄉之外有九等之田）

九畡

九州之極數（國語計億事材兆物收經入行姟極王者居九畡之田收經入以食兆民注數極於姟萬萬曰姟）

十二州（魏）

司隸　豫　兖　青　徐　凉　秦　冀　幽　并

揚　雍○（有郡國六十八）　蜀置益梁二州（有郡二十二）　吳置交

廣荆郢揚五州（有郡四十三）○　通典

十鎮（吳）

建平　西陵　樂鄉　南郡　巴丘　夏口　武昌

皖城　牛渚圻　濡須塢○（通典並為重鎮元和郡縣志十鎮並為重鎮）

五屬（漢）

安定　上郡　天水　五原　張掖○（武帝元狩二年置）

四鎮（唐）

龜茲　于闐（一曰毗沙）　焉耆　疏勒（會要咸亨曰焉耆長壽曰碎葉）

三晉

魏　趙　韓○（周威烈王二十三年初命晉大夫魏斯趙籍韓虔為諸侯　史記三晉多權變之士）并知范中行為六晉○（韓非子）

三越

吳越　南越　閩越○（文選注）

西粵　南粵　閩粵○（漢書）

三吳

吳興　吳郡　會稽○（水經注）

吳郡　吳興　丹陽○（通典）

三蜀

蜀郡　廣漢　犍為○（蜀都賦注三蜀本一蜀國漢高祖分置廣漢武帝分置犍為）

三荆

北荆州（河南伊陽縣）　東荆州（唐州）　荆州（郢州）○（通典西魏三荆）

三巴

巴郡（今重慶府）　巴東（今夔州）　巴西（今合州）○（華陽國志）

三魏

魏郡　東西部都尉○（水經注　晋劉毅三魏稱焉　魏以東部為陽平郡西部為廣平郡）

四京（宋朝）

東京（開封府　汴）西京（河南府　洛）南京（應天府　宋）北京（大名府　魏）

四河

汴河　黄河　惠民河　廣濟河

二十三路

京東東　京東西　京西南　京西北　河北東

河北西　永興　秦鳳　河東　淮南東

淮南西　兩浙　江南東　江南西　荊湖南

荊湖北　成都　梓　利　夔

福建　廣南東　廣南西○（九域志　建隆元年始以知州易方鎮太平興國二年罷節鎮領支郡之制）

六川

河水　赤水　遼水　黑水　江水　淮水○（呂氏春秋淮南子云六水）

兩渠

鄭國　白公○（溝洫志　杜佑謂秦漢鄭渠溉田四萬頃白渠溉田四千五百頃唐永徽中兩渠灌浸不過萬頃大曆初減至六千畝）

河兩源

一出葱嶺東流　一出于窴南山下北流與葱嶺河合

東注蒲昌海○（後漢西域傳　河有兩源）

河西五郡

張掖　酒泉　敦煌　武威　金城○（漢置河西五郡）

二江

汶江　流江○（江水出岷山分為二江經成都南　漢溝洫志蜀守李冰穿二江成都中）

九淵

鯢旋　止水　流水　濫水　沃水　氿水　雍水

汧水　肥水○（列子）

三湘　五渚

江　湘　沅○（文選注三湘謂三江也）

湘水沅水微水澧水四水同注洞庭北會大江名五渚（水經注　戰國策秦襲郢取洞庭五渚）

河陽三城

北城　南城　中潬城○（通典）

五名山

華山　首山　太室　太山　東萊○（史記封禪書天下名山八而三在蠻夷中五在中國云云此五山黃帝之所常遊與神會　山海經天下名山五千三百七十）

諸州五品

上品二十州　次品十州　次品八州　次品二十三

州　下品二十一州○（梁朱昇請分為五品五品之外又有二十餘州凡一百七州）

縣邑七等

赤　畿　望　緊　上　中　下○（唐陸贄奏議縣邑有七等之異）

州府九等

京府　都督都護府　四輔　六雄　十望　十緊

上州　中州　下州○（陸贄奏議州府有九等之差）

淮南三鎮（南齊）

壽陽　盱眙　淮陰○（元魏高閭曰三鎮淮南之本原）

河南四鎮（元魏）

碻磝　滑臺　洛陽　虎牢○（通鑑）

齊十二郡（漢）

城陽　琅邪　高密　膠東　東萊　北海　齊

千乘　濟南　平原　泰山　臨菑○（後漢耿弇平齊樹十二郡旗鼓）

七國

吳　楚　趙　膠西　濟南　菑川　膠東

兩銅柱

馬援植兩銅柱於象林南界與西屠國分漢之南境（林邑國記）

二羊腸坂

上黨壺關（漢書地理志）　太原北九十里（皇甫士安隋地理書崔贊問一如二）

河潼十一州（唐）

瓜　沙　伊　肅　鄯　甘　河　西　蘭　岷　廓

○（唐大中五年張義潮以十一州歸于有司）

四摠管（隋）

并　揚　益　荆○（隋天下唯有四摠管以晉秦蜀三王及韋世康為之）

二華

太華　少華○（張衡西京賦綴以二華注二山）

二崤

殽有二陵焉其南陵夏后皐之墓也其北陵文王之所

辟風雨也（左傳）　二崤之阻（西都賦）

上林十池

初池　麋池　牛首池　蒯池　積草池　東陂池

西陂池　當路池　犬臺池　郎池○（三輔黃圖漢少府有上林中十池監）

鹵池（唐）

安邑　解○（唐食貨志有鹽池五總曰兩池）

土五色

王者封五色土為社建諸侯各割其方色土與之使立

社燾以黃土苴以白茅（禹貢徐州貢土五色注）

天子有泰社東方青南方赤西方白北方黑上方黃（史記）（春秋大傳　尚書緯上冒以黃土　獨斷云天子泰社封諸侯者取其土苞以白茅授之以立社）

三苑（唐）

西內苑　東內苑　禁苑

四苑（宋）

玉津　瓊林　瑞聖　宜春

六輔

京兆　馮翊　扶風　河東　河南　河內○（文選六輔承風）（注見兒寬開六輔渠韋昭謂云云）

太行八陘

軹關陘　太行陘　白徑陘○（三陘在河內）　滏口經（鄴西）

井陘　飛狐陘　蒲陰陘○（三陘在中山）　軍都陘（在幽州）

○（元和郡縣志述征記曰太行山首始於河內自河內北至幽州凡有八陘）

三陽

山陽　東陽　暨陽○（世說注）

三餘

餘干　餘姚　餘杭

三山

閩山（西）　九僊山（東）　粵王山（北）○（南豐道山亭記福州城中三山）

五峯

紫蓋　天柱　石廩（一名石國）　祝融　芙蓉○（衡山五峯）

十洲

祖　瀛　玄　炎　長　元　流　生　鳳麟　聚窟

○（東方朔十洲記）

五溪

雄　樠　酉　潕　辰○（水經注武陵有五溪）

洛陽四關

東成皋　南伊闕　西函谷　北孟津○（文選洛陽記）

錢塘六井

相國井　西井　金牛池　方井　白龜池　小方井

○（李泌引西湖水以足民用）

三河

黃河　析支河　湟中河○（通典羌爰劍入三河閒）

二津

白馬盟　盟津○（曹社裴傳）

兩河

河南（淄青淮西）　河北（成德魏博盧龍）○（唐憲宗曰兩藩數十州政令所不及　爾雅兩河閒曰冀州　通典西則龍門之河東則漳水大陸之河）

燕代十六州

幽薊瀛莫涿檀順新嬀儒武

雲應寰朔蔚○（石晉割十六州賂契丹）

三關

益津（霸州） 瓦橋（雄州） 淤口（霸州）信安○（周世宗取三關）

關中十二道

萬年 長安 富平 醴泉 同州 華州 寧州

岐州 豳州 西麟州 涇州 宜州○（唐兵志武德初析關中爲十二道皆置府三年更爲十二軍）

三川

劒南西川（成都） 東川（梓州） 山南西道（興元）○（通鑑三川）

四夷

東夷 西戎 南蠻 北狄○（王制 蠻夷戎狄總名四夷猶公侯伯子男皆號諸侯）

東方曰寄 南方曰象 西方曰狄鞮 北方曰譯○（同上）

南方蠻閩从虫 北方狄从犬 東方貉从豸

西方羌从羊○（說文）

四翟

蠻（南） 閩（南） 夷（東） 貉（東北）○（周禮司隸帥四翟之隸）

九夷

玄菟 樂浪 高驪 滿飾 鳧更 索家 東屠

倭人 天鄙○（爾雅疏）

畎夷 于夷 方夷 黃夷 白夷 赤夷 玄夷

風夷 陽夷○（通典九夷）（後漢書夷有九種孔子欲居明堂位九夷八蠻六戎五狄）

（職方氏四夷八蠻七閩九貉五戎六狄）

八蠻

天竺 咳首 僬僥 跂踵 穿胸 儋耳 狗軹

旁春○（爾雅疏 書旅獒通道于九夷八蠻）

六戎

僥夷 戎夫 老白 耆羌 鼻息 天剛○（爾雅疏）

五狄

月支 穢貊 匈奴 單于 白屋○（爾雅疏）

三胡

林胡 樓煩 東胡○（史記趙世家備燕三胡）

三韓

馬韓 辰韓 弁辰○（後漢東夷傳韓有三種）

六詔

蒙巂 越析 浪穹 邆睒 施浪 蒙舍○（唐開元末合六詔爲一 南詔傳）

西山八國

女　訶陵　南水　白狗　逋租　弱水　清遠

咄霸○（唐西山羌八國嘗入朝）

西戎三國

昆崘　析支　渠叟○（禹貢地理志注三國名皆織皮毛）

西域三十六國

婼羌　且末　精絶　戎盧　渠勒　皮山　烏秅

西夜　蒲犂　依耐　無雷　捐毒　桃槐　休循

疏勒　尉頭　烏貪　卑陸　渠類谷　郁立師

單桓　蒲類　西且彌　劫國　狐胡　山國　車師

○（凡二十七國小國）杅彌　于闐　難兜　莎車　温宿

龜茲　尉犂　危須　焉耆○（凡九國次大國）○（荀悦漢紀後分為五十四國皆在匈奴之西）

三衆

中國人衆　大秦寶衆　月氏馬衆○（外國傳）

五胡

劉淵匈奴　石勒羯　慕容皝鮮卑　苻洪氏

姚萇羌

六胡州

魯州　麗州　含州　塞州　依州　契州○（唐調露元年置）

六夷

東夷　南蠻　西南夷　西羌　西域　南匈奴　烏桓

鮮卑○（後漢書傳　范曄曰六夷諸序論筆勢縱放實天下之奇作）

三方

西南夷發於唐蒙司馬相如　兩粵起嚴助朱買臣

朝鮮由涉何○（漢書贊三方之開皆自好事之臣）

三邊

幽　并　涼○（三州後漢鮮卑寇三邊）

海東三國

新羅（弁韓苗裔）　高麗　百濟（扶餘別種）○（唐東夷傳）

三域

自葱嶺以東流沙以西為一域　姑墨以南月氏以北為一域　兩海之間水澤以南為一域（後魏董琬使西域言其地為三域）

小學紺珠卷第二

小學紺珠卷第三

宋浚儀王應麟伯厚甫輯

人倫類

九族

上自高祖下至玄孫○（堯典以親九族孔氏傳詩序棄其九族鄭氏箋）

（宋文公書說高祖至玄孫之親舉近以該遠五服異姓之親亦在其中）

親親以三為五（己上親父下親子三也以父親祖以子親孫五也）以五為九（以祖

親高祖以孫親玄孫九也）○（禮記）

父族四母族三妻族二○（異義夏侯歐陽說異姓有親屬者白虎通）

（朱文公從孔傳夏氏從夏侯歐陽）

外祖父 外祖母 從母子 妻父 妻母 姑之子

姊妹之子 女子之子 己之同族○（左傳親其九族杜氏注）

（與孔鄭不同）

九屬

玄孫 曾孫 仍孫 子 身 父 祖父 曾祖父

高祖父○（太玄注九族之序）（亦孔）

三族

父 子 孫○（周禮小宗伯掌三族之別注仲尼燕居注）

父族 母族 妻族○（漢書注）

父昆弟 己昆弟 子昆弟○（儀禮注昏禮注）

六親

父 子 兄 弟 夫 婦○（老子注後漢馮衍傳注）

父 母 兄 弟 妻 子○（漢賈誼以奉六親注云呂氏春秋謂六戚）

父 子 從父昆弟 從祖昆弟 曾祖昆弟

族昆弟○（漢禮樂志賈誼書云）

父子 兄弟 姑姊 甥舅 昏媾 姻亞○（左傳注）

五宗

大宗一（別子為祖繼別為宗百世不遷之宗）小宗四（繼高祖繼曾祖繼祖繼禰

五世則遷之宗）○（禮記大傳白虎通別子為祖如魯桓公生四子莊公既立為君則慶父叔牙季

友為別子繼別為宗如公孫敖繼慶父是為大宗繼禰者為小宗如季武子立悼子悼子之兄曰公彌悼

子既為大宗則繼公彌者為小宗謂之繼禰者蓋自繼其父為小宗不繼祖故也）

上至高祖下及孫（後漢書注五宗）

適子為小宗次者為貳宗（左傳注）

五屬

斬衰 齊衰 大功 小功 緦麻○（漢韋玄成傳天序五行人親五

屬注云同族之五服學記師無當於五服注斬衰至緦麻之親）

五品

父子有親 君臣有義 夫婦有別 長幼有序

朋友有信○（孟子堯舜使契為司徒教以人倫舜典曰契百姓不親五品不遜汝作司徒敬敷）

（五教在寬朱文公注五品父子君臣夫婦長幼朋友五者之名位等級也五教父子有親至朋友有信　五典克從注同　程子曰五者人倫也言長幼則兄弟尊卑皆備矣言朋友則鄉黨賓客備矣）

父　母　兄　弟　子○（鄭玄謂五品　王肅曰五常）

五教

父義　母慈　兄友　弟恭　子孝○（左傳舜舉八元使布五教舜典五典克從孔氏注同五品不遜敬敷五教在寬孔氏注五典謂五常五教五常之教皐陶謨五典君牙弘敷五典孔氏注五常之教周書五義紀官注同左傳五教）

七教

父子　兄弟　夫婦　君臣　長幼　朋友　賓客○（王制司徒明七教以興民德）

六順

君義　臣行　父慈　子孝　兄愛　弟敬○（左傳石碏曰所謂六順也）

十義又曰十教

父慈　子孝　兄良　弟弟　夫義　婦聽　長惠　幼順　君仁　臣忠○（禮運十者謂之人義）

君令　臣共　父慈　子孝　兄愛　弟敬　夫和　妻柔　姑慈　婦聽○（晏子曰禮也　荀子立太學設庠序修六禮明十教注十教即十義）

五達道

君臣　父子　夫婦　昆弟　朋友○（中庸天下之達道五）

三綱

君臣　父子　夫婦

君爲臣綱　父爲子綱　夫爲妻綱○（白虎通禮緯含文嘉太玄曰三綱得于中極○漢谷永曰勤三綱之嚴）

六紀

諸父有善　昆弟有親　族人有敘　諸舅有義　師長有尊　朋友有舊○（白虎通礼緯）

四正

君　臣　父　子○（管子）

天無二日　土無二王　家無二主　尊無二上○（坊記）

四德

庸勳　親親　暱近　尊賢○（左傳富辰云）

七德

尊賢　明賢　庸勳　長老　愛親　禮新　親舊○（國語富辰云）

三達尊

爵　齒　德○（孟子）

三友

友直　友諒　友多聞○（論語益者三友）

三樂

父母俱存兄弟無故一樂也　仰不愧於天俯不怍於人二樂也　得天下英才而教育之三樂也○（孟子）

五致

君則致其敬　養則致其樂　病則致其憂　喪則致其哀　祭則致其嚴○（孝經五者備矣然後能事親彭忠肅公龜年集楷書為五致錄）

四行

事君忠　事親孝　交友信　處鄉順○（孔叢子）

婦德　婦言　婦容　婦功○（班昭女誡女有四行）

爲人子孝　爲人弟弟　爲人臣忠　爲人少順○（冠義將責四者之行於人）

九兩

牧以地得民　長以貴得民　師以賢得民　儒以道得民　宗以族得民　主以利得民　吏以治得民　友以任得民　藪以富得民○（周禮大宰以九兩繫邦國之民兩猶耦也）

六本俗

微宮室　族墳墓　聯兄弟　聯師儒　聯朋友　同衣服○（大司徒以本俗六安萬民）

三事

父　師　君○（國語欒共子曰民生於三事之如一父生之師教之君食之）

事親有隱而無犯　事君有犯而無隱　事師無犯無隱○（禮記）

三孝　三道

大孝尊親　其次弗辱　其下能養

小孝用力　中孝用勞　大孝不匱○（祭義曾子曰孝有三）

養順　喪哀　祭敬時○（祭統孝子事親有三道）

始於事親　中於事君　終於立身○（孝經）

五養

養體　養目　養耳　養口　養志○（呂氏春秋曾子曰養有五道）

四禮

冠　昏　喪　祭○（文中子弟擬正家以四礼）

雞初鳴咸盥漱櫛縰笄總而朝君臣之道也

惻隱之恩父子之道也　會計有無兄弟之道也

閨閫之內朋友之道也○（白虎通婦事夫有四礼）

六禮

納采　問名　納吉　納徵　請期　親迎○（士昏礼文中子婚娶必具六礼）

二戒

命　義○（莊子天下有大戒二子之愛親命也臣之事君義也）

四教　四德　四行

婦德貞順　婦言辭令　婦容婉娩　婦功絲枲○（周禮九嬪掌婦學之法礼記昏義古者婦人教以婦德婦言婦容婦功後漢論九嬪掌教四德班昭女誡曰女有四行婦德婦言婦容婦功予賓習紀論闡四教於古）

六德

柔順　清潔　不妬　儉約　恭謹　勤勞○（司馬文正公家範曰為人妻者其德有六）

四科

容悅凡臣　社稷股肱　天民行道　大人正身○（孟子章指凡此四科優劣之差）

六位

君　臣　父　子　夫　婦○（莊子音義云）

三善

父子之道　君臣之義　長幼之節○（禮記文王世子行一物而三善皆得世子齒於學）

五行

貴賤明　隆殺辨　和樂而不流　弟長而無遺　安燕而不亂○（鄉飲酒義五行）

三本

天地者生之本　先祖者類之本　君師者治之本○（荀子禮論禮有三本故禮上事天下事地尊先祖而隆君師）

三恕

事君　報親　敬兄○（荀子君子有三恕有君不能事有臣而求其使非恕也有親不能報有子而求其孝非恕也有兄不能敬有弟而求其聽令非恕也）

三行

正君臣　親父子　和長幼○（冠義三行）

五義

父義　母慈　兄友　弟恭　子孝○（國語五義紹宣注云）

服術有六

親親　尊尊　名　出入　長幼　從服○（大傳）

四戚

內姓　外婚　朋友　同里○（周書政有四戚）

四隱

交友　故舊　邑里　門郭○（呂氏春秋）

四民

士　農　工　商○（齊語管子曰四民者勿使雜處漢食貨志學以居位曰士闢土殖穀曰農作巧成器曰工通財鬻貨曰商）

五民

遊民樂其俗不復歸故有五方之民（漢地理志齊地具五民）

五儀

庸人　士人　君子　賢人　聖人○（家語孔子曰人有五儀又荀子）

秀士　選士　俊士　造士　進士○（王制）

六正

聖臣　良臣　忠臣　智臣　貞臣　直臣○（說苑人臣之行有六正）

七屬

國任貴　鄉任正　官任長　學任師　族任宗　家任主　先任賢○（大戴礼文王官人篇倫有七屬）

十際　十數（十等）

君臣　父子　兄弟　朋友　夫妻○（呂氏春秋十際）

王臣公　公臣大夫　大夫臣士　士臣皁　皁臣輿　輿臣隸　隸臣僚　僚臣僕　僕臣臺○（國語史伯曰合十數以訓百体注自王以下位有十等左傳人有十等）

三老五更

三老國老也五更庶老也（月令章句）　三公老者為三老　鄉大夫老者為五更（盧植礼記注）　老人更知三德五事（鄭康成注）　父事三老兄事五更（漢書注陳用之曰古者建国立三三卿鄉飲酒立三賓礼曰三公在朝三老在學三公非一人則三老五更亦非二人矣）

三擯

卿為上擯　大夫為承擯　士為紹擯○（聘礼）

天子見公擯者五人見侯伯擯者四人見子男擯者三人（覲礼注皆宗伯為上擯）

上公七介　侯伯五介　子男三介○（聘義）

五不名　四不名

諸父　兄　上大夫　盛德之士　老臣（公羊傳注礼君於臣不名者有五）

諸父　諸兄　先王之臣　盛德之士○（說苑伊尹曰君之所不名臣者四）

七族

父之姓　姑之子　姊妹之子　女之子　母之姓　從子　妻父母○（史記索隱張晏曰上至曾祖下至曾孫）

羣昭羣穆（昭如字）

同宗父子（祭統注）　宗廟之次左為昭右為穆子孫亦以為序　羣昭南向取其向明羣穆北向取其深遠（中庸章句）

或問　父昭子穆孫復為昭一昭一穆相次而下（國語注）

父南面曰昭（明也）子北面曰穆（順也）○（決疑要注）

四擇

擇術然後學之　擇師然後傳之　擇友然後親之

擇君然後事之（劉敞弟子記君子有四擇）

五孝

天子　諸侯　卿大夫　士　庶人○（孝經序雖五孝之用則別而百行之源不殊）

天子（虞舜　夏禹殷高宗　周文主）諸侯（周公旦　魯孝公河間惠王）

卿大夫（孔子　孟莊子潁考叔）士（高柴　樂正子春孔奮　黃香）

庶人（江革　康范○陶淵明汝郁　殷陶　孝傳贊）

五遂

居處莊　事君忠　涖官敬　朋友信　戰陳勇○（發義曾子言孝　張猊公名方耕道堂曰五遂）

三言

夫婦別　父子親　君臣嚴○（礼記哀公問願聞所以行三言之道）

九序

孟孟仲季　仲孟仲季　季孟仲季○（太玄）

三從

父　夫　子○（儀礼婦人有三從之義無專用之道）

六輔

公輔天子　卿輔公　大夫輔卿　士輔大夫

京師輔君　諸夏輔京師○（何休春秋例）

十五儒

自立　容貌　備豫　近人　特立　剛毅　自立仕

憂思　寬裕　舉賢援能　任舉　特立獨行

規爲　交友　尊讓○（礼記儒行其尊讓有如此者注云此兼上十五儒蓋聖人之儒行也）

五致

致反始　致鬼神　致物用　致義　致讓○（祭義合此五者以治天下之禮也）

三老

上壽　中壽　下壽○（左傳杜氏注）

工老　商老　農老○（服氏注）

三壽

三卿（詩三壽作朋如岡如陵或曰壽與岡陵等而爲三）　三老（張衡東京賦送迎拜於三壽注三老也）

三類

孝行著於家門　仁恕稱於九族　義斷行於鄉黨○（魏夏侯玄議三者之類取於中正）

隱者三槩

上焉者身藏而德不晦　其次絜治世具弗得伸持誚行

不可屈于俗　末焉者資稿薄樂山林（唐隱逸傳）

七等

州國氏人名字子○（何休春秋例湖氏傳王朝公卿書官大夫書字上士中士書名下士書人）

九等

上上聖人（始於伏羲）上中仁人　上下智人　中上

中中　中下　下上　下中　下下愚人（始於蚩尤○漢古今人表列九等之序）

五人曰茂　十人曰選　百人曰俊　千人曰英

倍英曰賢　萬人曰傑　萬傑曰聖○（白虎通礼別名記）

德萬人者謂之俊　德千人者謂之豪

德百人者謂之傑○（鶡冠子）

俗人　俗儒　雅儒　大儒○（荀子）

大儒者天子三公也　小儒者諸侯大夫士也

衆人者工農商賈也○（同上）

五政

天子　公　卿　大夫　士○（大戴禮德五政注）

三名

公　卿　大夫○（周礼疏易通卦驗云輔有三名）

三世

所見　所聞　所傳聞○（公羊傳）

自祖至孫（曲礼三世注）

什伍

五人爲伍　二伍爲什○（周禮宮正會其什伍注　周書大聚篇五户爲伍以首爲長十夫爲什以年爲長）

四常道

親親　尊尊　長長　男女有別○（禮記大傳　注四者人道之常）

四名

天人　神人　至人　聖人○（莊子　注凡此四名一人耳所自言之異）

三親

夫婦　父子　兄弟○（顏氏家訓一家之親此三者而已至于九族皆本於三親）

四制

恩　禮　節　權○（禮記喪服四制）

三忠

大忠（周公之於成王）　次忠（管仲之於桓公）　下忠（子胥之於夫差）○（荀子）

二物

夫治外　婦治內○（左傳子大叔曰爲夫婦外內以經二物注各治其物）

三德

禮賓　親親　善善○（晉語衛甯莊子曰）

五等親

周　大功　小功　緦麻　袒免○（唐百官志宗正寺凡親有五等）

三行

孝如曾參孝己　信如尾生高　廉如鮑焦史鰌○（戰國策蘇代謂燕昭王曰兼此三行以事王）

四行

事親孝　事君忠　交友信　居鄉悌○（呂氏春秋尹文曰有此四行可謂士乎）

三順

臣事君　子事父　妻事夫○（韓非子三者順則天下治）

六職

王公　士大夫　百工　商旅　農夫　婦功○（考工記國有六職百工與居一焉）

鄉約四事

德業相勸　過失相規　禮俗相交　患難相恤○（藍田呂氏）

性理類

四德

元（善之長　春仁）　亨（嘉之會　夏禮）　利（義之和　秋義）　貞（事之幹　冬智）○（易乾文言）

罔（北冬）　直（東春）　蒙（南夏）　酋（西秋）　冥（北）○（太玄）

四端

惻隱之心仁之端　羞惡之心義之端

辭讓之心禮之端　是非之心智之端○（孟子人有四端）

五常

仁（木春）　義（金秋）　禮（火夏）　智（水冬）　信（土季夏）○（漢書注信水知土　中庸白虎通曰五性仁義禮智信五德之言　益稷注）

五事

貌（木恭　肅）　言（金從　乂）　視（火明　哲）　聽（水聰　謀）　思（土睿　聖）○（書洪範　蘇子由云貌土言金視木聽水思火　蔡氏云貌水言火視木聽金思土）

四維

禮　義　廉　恥○（管子）

四教

文　行　忠　信○（論語子以四教）

六德

知仁聖義忠和○（周礼大司徒鄉三物一曰六德）

六行

孝友睦婣任恤○（周禮大司徒鄉三物一曰六行）

三德

正直　剛克　柔克○（洪範剛柔正直三德之俊曰三俊）

至德以為道本　敏德以為行本　孝德以知逆惡○（周礼師氏以三德教國子）

義以生利　祥以事神　仁以保民○（國語富辰曰明王不失此三德）

忠信　調和　均辨○（荀子三德者誠乎上）

三行

孝行以親父母　友行以尊賢良　順行以事師長○（周礼師氏教三行）

三達德

知　仁　勇○（中庸）

仁者不憂　知者不惑　勇者不懼○（論語君子道者三）

九德

寬而栗　柔而立　愿而恭　亂而敬　擾而毅

直而溫　簡而廉　剛而塞　彊而義（皋陶謨亦行九德）

（上九字人之性質下九字以輔成其德明其德之不偏三德有家六德有邦九德之中有其三有其六也）

堯四德

欽　明　文　思○（堯典欽之一字此書中開卷第一義）

文王九德

心能制義曰度　德正應和曰莫　照臨四方曰明

勤施無私曰類　教誨不倦曰長　賞慶刑威曰君

慈和徧服曰順　擇善而從之曰比　經緯天地曰文

○左傳

九思

視思明　聽思聰　色思溫　貌思恭　言思忠

事思敬　疑思問　忿思難　見得思義○（論語君子有九思）

三思

少思學　老思教　有思施○（荀子云孔子曰君子有三思）

九容

足容重　手容恭　目容端　口容止　聲容靜

頭容直　氣容肅　立容德　色容莊○（禮記玉藻）

四勿

非禮勿視　非禮勿聽　非禮勿言　非禮勿動○

（勿者禁止之辭論語顏淵問仁子曰克己復禮為仁請問其目子曰云云　伊川先生作四箴）

四毋

毋意　毋必　毋固　毋我○（子絕四毋史記作無程子曰此毋字非禁止之辭聖人絕此四者何用禁止　慈湖楊先生有絕四說　集定為八圖）

三畏

畏天命　畏大人　畏聖人之言（論語君子有三畏和靖尹先生一室名）

（三畏齊一）

爲仁五者

恭　寬　信　敏　惠○（論語）

三戒

少戒色　壯戒鬬　老戒得○（論語君子有三戒）

五福

壽　富　康寧　攸好德　考終命○（洪範）

四教

勤　儉　恭　恕○（文中子弟子御家以四教）

四重

重言（有法）　重行（有德）　重貌（有威）　重好（有觀）○（揚子法言取四重去四輕則可謂之人）

三有

慈　儉　不敢爲天下先○（老子三寶　文中子三有）

七情

喜　怒　哀　懼　愛　惡　欲○（礼運）

六情　六志

喜　怒　哀　樂　愛　惡○（白虎通六情）

好　惡　喜　怒　哀　樂○（左傳子大叔云六志）

好（北方貪狼申子）　怒（東方陰賊亥卯）　惡（南方廉貞寅午）　喜（西方寬大巳酉）　樂

（上方姦邪辰未）　哀（下方公正戌丑）○（漢翼奉封事六情）

三子言性

孟子言人性善　荀子言人性惡　楊子言人性善惡混

性三品

上焉善　中焉可上下　下焉惡○（韓文公原性）

五至

志之所至詩亦至焉　詩之所至禮亦至焉　禮之所至樂亦至焉　樂之所至哀亦至焉○（禮記）

夫子五德

溫　良　恭　儉　讓○（論語注夫子行此五德）

九言

無始亂　無怙富　無恃寵　無違同　無敖禮　無驕能　無復怒　無謀非德　無犯非義○（左傳子大叔語趙簡子九言　古者以一句爲一言二言蔽之曰思無邪揚之水卒章之四言秦漢以來衆儒訓詁乃有句稱）

樂六德

中　和　祗　庸　孝　友○（周禮大司樂以六德教國子　大師教六詩以六德爲之本王氏解云中和祗庸孝友）

鄉三物

六德　六行　六藝○（周礼大司徒教萬民而賓興之）

諫五義

譎諫　戇諫　降諫　直諫　諷諫○（家語忠臣之諫有五義）

諷諫　順諫　闚諫　指諫　陷諫○（大戴礼公羊傳注三曰直諫）

（四曰爭諫五曰戇諫　大戴礼　戇陟降反）

君子五教

有如時雨化之者　有成德者　有達財者（財與材同）

有答問者　有私淑艾者○孟子

師術有四

尊嚴而憚　耆艾而信　誦說而不陵不犯

知微而論○荀子

二知

生而知之　學而知之　困而知之○中庸（困而學之）論語

知命　知禮　知言○論語

知遠之近　知風之自　知微之顯○中庸注（三知）

三行

安而行之　利而行之　勉強而行之○中庸

三近

好學近乎知　力行近乎仁　知耻近乎勇○同上

五本

柔以仁　誠以信　富貴無敢以驕人　恭以敬

寬以靜○說苑

信　德　孝　悌　讓○晉王祥訓子孫（五者立身之本）

五守

聰明廣智守以愚　多聞博辯守以儉

武力勇毅守以畏　富貴廣大守以狹

德施天下守以讓○文子（此五者先王所以守天下也）

四教

禁於未發之謂豫　當其可之謂時

不陵節而施之謂孫　相觀而善之謂摩

（學記大學之法此四者教之所由興也）

興道　諷　誦　言　語○周礼大司樂以（樂語教國子）

六生

公生明　偏生闇　端慤生通　詐偽生塞

誠信生神　夸誕生惑○荀子（此六生者君子慎之而禹桀所以分也）

六有

言有教　動有法　晝有為　宵有得　息有養

瞬有存○（橫渠先生云和靖尹先生一室名六有）

四益

無益之言勿聽　無益之事勿為　無益之文勿觀

無益之友勿親○（張魏公浚戒子）

四德

忠則順天　孝則生福　勤則業進　儉則心逸○（同上四德銘）

孝德之始　弟德之序　信德之厚　忠德之正○（大戴礼孔子曰參乎中夫四德者）

養生四印

忍　默　平　直○（黃魯直詩）

四可

可勉者行　可信者言　可委者命　可記者天○（康節邵先生四可吟）

曲禮四箴

敖不可長　欲不可縱　志不可滿　樂不可極○（張文定公方平以曲礼四句為四箴）

四持

持容　持忍　持默　持謙○（崔鶠德符四持銘）

三善

見人之一善而忘其百非　見人有善若己有之

聞善必躬親行之然後道之○（說苑曾子曰吾學夫子之三善而未能行）

四易

簡而易行　要而易守　炳而易見　法而易言○（楊子君子之道有四易）

七無

無諸責　無財怨　無專利　無苟說　無伐善

無棄人　無蓄憾○（文中子仇璋謂薛收）

大學三綱領　八條目

明明德　新民　止於至善○（大學章句三者大學之綱領）

格物　致知　誠意　正心　修身　齊家　治國

平天下○（八者大學之條目）

爲學之序

博學之　審問之　慎思之　明辨之　篤行之○

（中庸朱子白鹿洞書院示學者）

修身之要

言忠信　行篤敬　懲忿窒慾　遷善改過○（同上）

處事之要

正其誼不謀其利　明其道不計其功○（董子曰同上）

接物之要

己所不欲勿施於人　行有不得反求諸己○（同上）

六言六蔽

好仁不好學其蔽也愚　好知不好學其蔽也蕩

好信不好學其蔽也賊　好直不好學其蔽也絞

好勇不好學其蔽也亂　好剛不好學其蔽也狂○（論語）

益者三樂（五教反）

樂節禮樂　樂道人之善　樂多賢友○（論語）

三立

立德（黃帝堯舜）　立功（禹稷）　立言（史佚周任臧文仲○左傳穆叔曰）

五德

聰明睿知（生知之資）　寬裕溫柔（仁）　發强剛毅（義）

齊莊中正（禮）　文理密察（知○中庸章句云五者之德）

三好

衆人好己從　賢人好己正　聖人好己師（楊子天下有三好）

三省

謀不忠　交不信　傳不習○（論語曾子曰吾日三省吾身）

五慎

强　勞　忠　信　恭○（說苑子路將行仲尼贈以言劉子曰季路抱五慎之誠）

四經

德　仁　義　禮○（文子）

人六等

善　信　美　大　聖　神○（孟子注人有是六等樂正子二之中四之下）

十一德

敬　忠　信　仁　義　知　勇　教　孝　惠　讓

○（國語單襄公曰此十一者晉周皆有焉悼公）

三患

未之聞患弗得聞　既聞之患弗得學

既學之患弗能行○（禮記雜記君子有三患）

二名

無名天地之始　有名萬物之母○（老子孫綽天台山賦釋二名之同出）

一謙四益

天道虧盈而益謙　地道變盈而流謙

鬼神害盈而福謙　人道惡盈而好謙○（漢藝文志易一謙而四益）

仁有三

安仁　利仁　强仁○（表記）

九年大成

比年入學（每歲）　中年考校（間歲）　一年視離經辨志

三年視敬業樂羣（樂五教反）　五年視博習親師　七年視論學取友謂之小成　九年知類通達强立而不反謂之大成○（學記）

三就

大成 次成 小成○（大戴禮子貢曰夫子之門人蓋三就焉注云）

立傳之道六

知慮不躁 身行寬惠 威嚴不易 重利不變 恭於教 和於下○（戰國策趙立周紹為傅周紹曰云云）

六謙德

德行寬裕而守之以恭者榮 土地廣大而守之以儉者安 位尊祿重而守之以卑者貴 人衆兵強而守之以畏者勝 聰明睿智而守之以愚者哲 博聞強記而守之以淺者不溢○（韓詩外傳此六者皆謙德也）

人事類

君子四時

朝以聽政 晝以訪問 夕以修令 夜以安身○（左傳子產曰）

士朝而受業 晝而講貫 夕而習復 夜而計過○（國語公父文伯母曰）

四氣

春夜臥早起（廣步於庭） 夏夜臥早起（無厭於日） 秋夜臥早起（與雞俱興） 冬夜臥晚起（必待日光）○（素問四氣調神論）

三命

上壽百二十 中壽百年 下壽八十○（文選注養生論）

行善得善曰受命 行善得惡曰遭命 行惡得惡曰隨命○（孝經援神契孟子注）

六夢

正 噩 思 寤（列子作覺） 喜 懼○（周禮占夢列子夢有六候太卜三夢之法致夢觭夢咸陟）

五藏 五氣

肺氣熱（金言魄藏） 心氣次之（火思神藏） 肝氣涼（木視魂藏） 脾氣溫（土貌志藏） 腎氣寒（水聽精藏）○（周禮疾醫注）

膽（金為雲） 肺（火為氣） 肝（木為風） 腎（水為雨） 脾（上為雷）

心（土）為五行之主○（淮南子）

心通舌 肝通目 肺通鼻 腎通耳 脾通口○（子華子曰脾腎心肝肺五官之司口舌鼻耳目五官之候）

九藏（又曰九紀）

正藏五 胃 旁胱 大腸 小腸○（周禮注國語史伯曰建九紀以立純德注九藏也正藏五又有胃膀胱腸膽莊子釋文身則有九藏氣天候頭角之氣人候耳目之氣地候口齒之氣三部各有天地人神藏五形藏四故九五營五藏之脇）

六府

喉咽（量腸之府）胃（五穀之府）大腸（轉輸之府）小腸（受盛之府）膽（積精之府）

旁胱（津液之府○韓詩外傳）

大腸 小腸（心府）胃（脾府）膀胱（肺府）三焦（腎府）膽（肝府）○（白虎通）

大小腸 旁胱 三焦○（莊子釋文）

九竅

陽竅七 陰竅二○（周禮注）

一六為前為耳水 二七為目火 三八為鼻木

四九為口金 五五為後土○（太玄易咸主心故言拇言股言心言頰舌皆在前者艮主背故言趾言限言躬言輔皆在後者）

四關

心 口 耳 目○（文子淮南子四關）

四佐

脾 腎 肝 肺○（周禮心有四佐）

五官

耳 目 鼻 口 形○（荀子心居中虛以治五官夫是之謂天君聖人清其天君正其天官）

三宮 君子道三

食 視 聽○（淮南子三宮文爭）

容貌 顏色 辭氣○（論語曾子曰君子所貴乎道者三）

七體

目為心視 耳為心聽 口為心談 鼻為心芳○（國語史伯曰正七體以役心注七竅也）

五指

巨指 食指 將指 無名指 小指（又曰季指）○（春秋正義手五指之名）

五綦（又曰五鑿）

目欲綦色 耳欲綦聲 口欲綦味 鼻欲綦臭（氣香亦謂之臭）心欲綦佚○（綦極也荀子此五綦者人情所必不免也又曰五鑿為正心從而壞）

五慮

耳 目 鼻 口 心○（管子）

五性

肝（靜仁甲乙） 心（躁禮丙辛） 脾（力信戊癸） 肺（堅義乙庚） 腎（敬知丁壬） ○（漢翼奉傳五性注）

五性

喜 怒 欲 懼 憂 ○（大戴禮民有五性 文選注文子曰人有五情）

九捧（音拜）

稽首 頓首 空首 振動 吉捧 凶拜 奇捧（[illegible]之哥） 褒捧（音報） 肅捧 ○（周禮大祝辨九捧以享右祭祀）

三不惑

酒 色 財 ○（漢楊秉）

四無妄

耳無妄聽 目無妄顧 口無妄言 心無妄慮 ○

（康節先生四無妄吟）

五聲

宮聲和 商聲剛 角聲清 徵聲疾 羽聲弱 ○（周禮疾醫注）

九候

三部寸關尺 九候浮中沉 ○（素問難經）

三門

由於情欲入自禽門 由於禮義入自仁門 由於獨智入自聖門 ○（楊子天下有三門）

三變

望之儼然 即之也溫 聽其言也厲 ○（論語子夏曰君子有三變）

八體

乾為首（首會諸陽屬乾） 坤為腹（腹藏衆陰屬坤） 震為足 巽為股（足動股隨雷風相與） 坎為耳 離為目（耳目通竅水火相逮） 艮為手 兌為口（口與鼻通山澤通氣○說卦以身之八体擬八卦足主下六經為震手主上六經為艮耳輪内陷為坎目睛附外為離巽下開為股兌上開為口覺則用目而視離日主晝也寐則用耳而寤坎月主夜也一身之榮衛環周會于手太陰一日之陰陽曉昏會于艮時故艮時在人其象為手）

三始

正容體 齊顏色 順辭令 ○（冠義禮儀之始注三始既備服未備者未可求以三始也）

四代尚齒

有虞氏貴德而尚齒 夏后氏貴爵而尚齒

殷人貴富而尚齒 周人貴親而尚齒 ○（祭義）

升階四等

連步 栗階（亦名散等） 歷階 越階 ○（儀礼燕礼疏升階之法有四等漢礼云五武成步步六尺國語注云六尺為步半步為武）

九體

手足 臂脛 股肱 要 腹 肩 喉咶（音衰怗謂唇胡） 面

顙 ○（太玄）

六辭

將叛者其辭慙 中心疑者其辭枝 吉人之辭寡

躁人之辭多　誣善之人其辭游　失其守者其辭屈○（易繫辭吉一而已）

八徵

問之以言以觀其辭　窮之以辭以觀其變

與之閒謀以觀其誠　明白顯問以觀其德

使之以財以觀其廉　試之以色以觀其貞

告之以難以觀其勇　醉之以酒以觀其態○（六韜）

（八徵皆備則賢不肖別矣）

故　爲　得　喪　哀　樂　生　死○（列子覺有八徵）

九徵

遠使之而觀其忠　近使之而觀其敬

煩使之而觀其能　卒然問焉而觀其知

急與之期而觀其信　委之以財而觀其仁

告之以危而觀其節　醉之以酒而觀其則

雜之以處而觀其色○（莊子九徵至不肖人得矣）

神　精　筋　骨　氣　色　儀　容　言○（劉邵人物志九徵皆至純粹之德）

五至

伯己　什己　若己　厮役　徒隸○（鶡冠子博選篇道凡四稽天地人命人有五至北面事君則伯己者至先趨而後息先問而後默則什己者至人趨己趨則若己者至憑几據杖指麾而使則厮役者至詬譖誒咄則徒隸者至矣故帝者與師處王者與友處亡主者與徒處韓文公讀鶡冠子云四稽五至之說當矣）

十二材

清節　法　術　國體　器能　臧否　伎倆　智

意　文章　儒學　口辯　雄傑○（劉邵人物志）

四事

飲食　衣服　居處　言語○（呂成公曰爲學自四事起）

小學紺珠卷第三

小學紺珠卷第四

宋浚儀王應麟伯厚甫輯

藝文類

六藝

禮（五）　樂（六）　射（五）　御（五）　書（六）　數（九）　○（周禮大司徒保氏）

五經（又曰五學）

易　書　禮　詩　春秋　○（揚子法言惟五經為辯）

詩　書　禮　樂　春秋　○（漢藝文志五者五常之道易為之原五學世有變改）

周易　尚書　毛詩　左氏春秋　禮記　○（唐五經博士）

書　詩　禮　易　春秋（公羊）　○（漢建元五年立五經博士）

六經（又曰六藝　六學　六籍）

詩　書　樂　易　禮　春秋　○（禮記經解記六藝政教得失）

易　書　詩　禮　樂　春秋　○（漢武帝表章六經[illegible]章六學藝文志并論語孝經小學為九種　樂經亡　莊子孔子治詩書禮樂易春秋六經　六經之名始見　又曰詩以導志書以導事禮以導行樂以導和易以導陰陽春秋以導名分　史記孔子曰六藝於治一也禮以節人樂以發和書以道事詩以達意易以神化春秋以義　漢儒林傳古之儒者博學六藝之文六學者王教之典籍　經解以詩為首七略藝文志七録易居前七志孝經為初　陸龜蒙曰六籍者聖人之海也）

九經

易　書　詩　周禮　儀禮　禮記　春秋　孝經　論語　○（經典釋文序録）

易　書　詩　禮　樂　春秋　論語　孝經　小學　○（漢志六藝九種　唐谷那律稱為九經庫九經之名始見　韋表微著九經師授譜　後唐校九經鏤本于國子監）

七經

易　書　詩　三禮　春秋　○（秦宓曰文翁遣相如東受七經還教吏民傅咸七經詩　隋樊深七經義綱　七經論）

詩　書　春秋　周禮　儀禮　禮記　論語　○（劉敞七經小傳）

四術（四教）

詩　書　禮　樂　○（王制樂正崇四術立四教春秋教以禮樂冬夏教以詩書四術詩書禮樂四教春夏秋冬春夏陽也詩樂者声声亦陽也秋冬陰也書禮者声声亦陰也　文王世子春誦夏弦秋學禮冬讀書）

三史

書　春秋　○（文中子聖人述史三焉）

二經

春秋　孝經　○（中庸注孔子曰吾志在春秋行在孝經固足以明之　公羊傳序曰孔子有云云云此二學者聖人之極致治世之要務也　孝經緯孝經鉤命決云志在春秋行在孝經）

大經　中經　小經

禮記　春秋左氏傳（為大經）詩　周禮　儀禮（為中經）

易　尚書　春秋公羊傳　穀梁傳（為小經）○（唐選舉志孝經論語兼通　百官志論語孝經爾雅附中經）

立身以力學為先力學以讀書為本今取六經及論語孟子孝經以字計之毛詩三萬九千一百二十四字尚書二萬五千七百字周禮四萬五千八百六字禮記九萬九千二十字周易二萬四千二百七字春秋左氏傳一十九萬六千八百四十五字論語一萬二千七百字孟子三萬四千六百八十五字孝經一千九百三字大小九經合四十八萬四千九十五字且以中才為率若

日誦三百字不過四年半可畢或以天資稍鈍減中才之半日誦一百五十字亦止九年可畢苟能熟讀而溫習之使入耳著心久不忘失全在日積之功耳里諺曰積絲成寸積寸成尺寸尺不已遂成丈匹此語雖小可以喻大後生勉之（鄭耕老勸學）

古之學者耕且養三年而通一藝存其大體玩經文而已是以用日少而畜德多三十而五經立（漢藝文志）

五經正義

周易　尚書　毛詩　禮記　春秋○（唐孔穎達與諸儒撰定五經義疏凡一百七十卷詔改為正義）

十二經

詩書禮樂易春秋六經又加六緯　一說易上下經幷十翼　一云春秋十二公經（莊子孔子西藏書於周室繙十二經以說老聃）

四經

易（皇春）（皇帝王霸體　意言象數用）書（帝夏）（虞夏商周體　仁義禮智用）

詩（王秋）（文武周召體　性情形體用）春秋（霸冬）（秦晉齊楚體　聖賢才哲用）

（邵子皇極經世）

十經

左氏穀梁春秋　古文尚書毛詩○（後漢建初八年詔選高才生受四經）

周易　尚書　毛詩　禮記　周官　儀禮

春秋左氏　公羊穀梁○（各為一經）　論語孝經（為一經合十）

（經助教分掌）○（宋百官志國子助教十人）

五經　五緯（南史周續之通十經）

六緯

五經及樂緯○（漢書注易緯稽覽圖乾鑿度坤靈圖通卦驗是類謀辨終備書緯璇璣鈐考靈耀刑德放帝命驗運期授詩緯推度災汜歷樞含神務礼緯含文嘉稽命徵斗威儀樂緯動聲儀稽耀嘉斗圖徵春秋緯演孔圖元命包文耀鉤運斗樞感精符合誠圖考異郵保乾圖漢含孳佐助期握誠圖潛潭巴說題辭）

七緯

易　書　詩　禮　樂　孝經　春秋○（後漢書注　隋志七經緯）

（三十六篇援神契鈎命决孝經緯）

河圖

七前 六後 八左 九右○（閔子明云）

伏羲氏王天下龍馬出河遂則其文以畫八卦（孔安國云 邵子曰圖者河圖之數方者洛書之文 朱子曰河圖之位一與六共宗而居乎北二與七為朋而居乎南三與八同道而居乎東四與九為友而居乎西五與十相守而居乎中）

洛書

九前 一後、三左 七右 四前左 二前右 八後左 六後右○（閔子明云）

禹治水時神龜負文而列於背有數至九禹遂因而次第之以成九類（孔安國云）

易大傳曰河出圖洛出書聖人則之（閔子明洞極經邵康節皆以十為河圖九為洛書劉牧以九為河圖十為洛書又引大傳以為二者皆出于伏羲之世姚氏曰戴九履一之圖乃易乾鑿度九宮之法劉牧以為河圖又以生數就成數依五方圖之以為洛書洞極經兩易之）

三易

連山（始艮夏）歸藏（始坤殷亦曰坤乾）周易（始乾周）○（周禮大卜掌三易之法其經卦皆八其別皆六十四歐陽文忠公曰易至漢分為三有田何之易焦贛之易費直之易）

八索

八卦之說謂之八索（左傳書序國語史伯曰八索以成八注八体以應八卦乾為首坤為腹震為足巽為股離為目兌為口坎為耳艮為手 馬融說八索八卦賈逵云八王之法）

十言

伏羲作十言之教曰乾坤震巽坎離艮兌消息（左傳正義）

八卦

乾（天健一南）坤（地順八北）震（雷動四）巽（風入五）坎（水陷六）離（火麗三）艮（山止七）兌（澤說二）○（伏羲始作八卦因而重之為六十四文王作卦辭周公作爻辭文王八卦離南坎北乾坤三畫以初相易而成震巽以中相易而成坎離以三相易而成艮兌）

六十四卦

乾 坤 屯 蒙 需 訟 師

比 小畜 履 泰 否 同人 大有

謙 豫 隨 蠱 臨 觀 噬嗑

賁 剝 復 無妄 大畜 頤 大過

坎 離○（右上經）咸 恒 遯 大壯

晉 明夷 家人 睽 蹇 解 損

益 夬 姤 萃 升 困 井

革 鼎 震 艮 漸 歸妹 豐

旅 巽 兌 渙 節 中孚 小過

既濟 未濟○（右下經）

四象

太陽一九 少陰二八 少陽三七 太陰四六○（兩儀之上各生一奇一偶而為二畫者四乾老陽震坎艮少陽坤老陰巽離兌少陰）

七（少陽單）八（少陰拆爻不變）九（老陽重）六（老陰交爻變）○（繫辭兩儀生四象四象生八卦易本義云四象者次為二畫以分太少乾兌艮坤生於二太為矣之四象離震巽坎生於二少爲此之四象）

三陳九卦

履謙復恒損益困井巽○（繫辭三陳九卦以明處憂患之道○初陳履德之基謙德之柄復德之本恒德之固損德之修益德之裕困德之辨井德之地巽德之制○再陳履和而至謙尊而光復小而辨於物恒雜而不厭損先難而後易益長裕而不設困窮而通井居其所而不遷巽稱而隱○三陳履以和行謙以制禮復以自知恒以一德損以遠害益以興利困以寡怨井以辨義巽以行權○先釋卦名次言兩卦之体末推卦用）

四營

分而為二以象兩　掛一以象三　揲之以四

歸奇於扐○（繫辭四營而成易十有八變而成卦易變也謂一變也三變成爻十八變則成六爻易之策數萬物備焉而經營之者不出於四其初左右手數之以四其次得三少一多及一少一多亦止於四其終即三少三多之餘以四除之得九與六積萬一千五百二十策一少一多之餘以四除之得七與八亦積萬一千五百二十策二蓍之策皆四之所成也是故八卦為四者二六十四卦為四四者四故曰四營而成易此言揲蓍之法也三揲之餘然後畫卦以小變言之每一揲其五小變以三揲合十五小變為十有八變而畫二爻以大變言之每一揲為一大變合十八揲為十八大變而畫二卦八卦與六十四卦皆十八之所成也是故上經三十卦反對為十八卦下經三十四卦反對亦為十八卦故曰十有八變而成卦此言求卦之法也）

六位

初　二　三　四　五　上○（易以爻為位以卦為時天道大明於元氣既行之後始於子午終於巳亥各以六辰而成一氣而三百六十五度分焉易象大明於奇畫既生之後始於復姤終於乾坤各以六位而成卦而三百八十四爻列爲六虛六位也　史記自序八卦位曰八位）

二萬之策

二篇三百八十四爻陰陽各半合萬一千五百二十策（繫辭注）

上經起乾坤至坎離三十卦下經起咸恒至既未濟三十四卦　雜卦無上下經之分然自乾坤至困亦三十卦自咸恒至夬亦三十四卦○（鄭東卿云）

二用

用九者乾之坤　用六者坤之乾　乾爻七九九變而七無為易占其變用九不用七　坤爻八六六變而八無為用六不用八○（於乾坤見之其餘可知九六變七八不變者揲蓍之法遇純則變）

（參同契二用無爻位周流行六虛）

十三卦

罔罟取離（包犧）　耒耨取益　為市取噬嗑（神農）

衣裳取乾坤　舟楫取渙　服牛乘馬取隨

重門擊柝取豫　臼杵取小過　弧矢取睽

宮室取大壯　棺槨取大過　書契取夬（黃帝堯舜）

○（易繫辭正義曰象卦制器皆取卦之爻象之体）

十翼

上彖　下彖　上象　下象　上繫　下繫　文言

說卦　序卦　雜卦○（孔子作鄭康成始以彖象連經文王弼又以文言附乾坤二卦）

易三義

易一名而含三義易簡一也變易二也不易三也（鄭康成易贊）

古易十二篇

上經　下經○（伏犧畫文王周公辭）　十翼（孔子所作傳）○（呂成公祖謙定經二卷傳十卷）

易聖人之道四

以言者尚其辭　以動者尚其變　以制器者尚其象

以卜筮者尚其占　○（繫辭　君子居則觀其象而玩其辭動則觀其變而玩其占讀易之法盡於此）

易三家

施讎　孟喜　梁丘賀○（藝文志）

易學啓蒙四篇

本圖書　原卦畫　明耆策　考變占○（朱文公　五贊　原象　述旨　明筮　稽類　警學）

三墳

伏羲神農黃帝之書（言大道）○（左傳書序）

山　氣　形○（張商英得於比陽民家山墳連山氣墳歸藏形墳坤乾）

三禮禮爲人防墳大防也（張平子說）

三氣天地人之氣（馬融說）

五典

少昊顓頊高辛唐虞之書（言常道）○（同上　周礼外史掌三皇五帝之書　張平子說五典五帝之常道　馬融說五典五行）

九丘

九州之志謂之九丘（左傳　書序　劉原父云即九共九編古文丘與共相近故誤爲共　禹貢言形質九丘言情性　馬融說九州之數　賈逵說九州亡國之戒　張平子說周礼之九刑）

九疇（又曰九章　九法）

一五行　二五事　三八政　四五紀　五皇極

六三德　七稽疑　八庶徵　九五福六極○（洪範　劉歆云河圖洛書相爲經緯八卦九章相爲表裏）

書五十七篇

伏生得二十九篇教于齊魯之間（儒林傳）　堯典　皐陶謨　禹貢　甘誓　湯誓　盤庚　高宗肜日　西伯戡黎　微子　牧誓　洪範　金縢　大誥　康誥　酒誥　梓材　召誥　洛誥　多方　多士　立政　無逸　君奭　顧命　呂刑　文侯之命　費誓　秦

誓（○凡二十八篇漢儒以為今文）泰誓（武帝世始得為二十九篇）古文增多伏生二十五篇（書序）大禹謨　五子之歌　胤征　仲虺之誥　湯誥　伊訓　太甲三篇　咸有一德　說命三篇　泰誓三篇　武成　旅獒　微子之命　蔡仲之命　周官　君陳　畢命　君牙　冏命、復出者舜典　益稷　盤庚二篇　康王之誥（○凡五篇）又序一篇　共五十九篇（四十二篇亡）為例有十典謨貢歌誓誥訓命征範

六誓

甘誓　湯誓　泰誓　牧誓　費誓　秦誓

七誥

湯誥　大誥　康誥　酒誥　召誥　洛誥　康王之誥

七觀

六誓可以觀義　五誥可以觀仁　甫刑可以觀誠　洪範可以觀度　禹貢可以觀事　皋陶謨可以觀治　堯典可以觀美（○尚書大傳孔子曰文心雕龍云書標七觀）

六詩（又曰六義）

風　賦　比　興　雅　頌（○周礼大師教六詩　詩序詩有六義　漢礼樂志國子誦六詩　風雅頌詩之体賦比興詩之用　三經三緯）

嘉慶本無支字

四始

關雎之亂為風始　鹿鳴為小雅始　文王為大雅始　清廟為頌始（○詩序　史記　學記宵雅肄三　鹿鳴四杜　皇皇者華）

四詩

魯詩（申公）齊詩（轅固）韓詩（韓嬰）毛詩（毛萇○藝文志詩分為四支）

二南

周南　召南

三頌

周　魯　商

三類

風　雅　頌（○左傳晏子曰一氣二体三類四物五声六律七音八風九歌　朱子曰二南正風房中之樂也鄉樂也二雅之正雅朝廷之樂也商周之頌宗廟之樂也）

二雅

小雅　大雅

九能

建邦能命龜　田能施命　作器能銘　使能造命　升高能賦　師旅能誓　山川能說　喪紀能誄　祭祀能語（○毛詩傳君子能此九者可謂有德音可以為大夫也）

五禮（礼五經）

吉（十有二）凶（五）賓（八）軍（五）嘉（六）○（舜典修五礼注吉凶賓軍嘉）

（嘉皋陶謨自我五相有庸哉注公侯伯子男五等之禮春官注曲禮五其別三十有六祭統禮有五經謂吉凶賓軍嘉大司徒以防萬民之僞而教之中唐五禮吉賓軍嘉凶）

三禮

天神地祇人鬼之類○（舜典伯夷作秩宗典三禮注班固幽通賦養本支序三止注止禮記鄭玄說天事地事人事之禮林上祭禮以郊廟祭祀爲主禮之本也）

周禮 儀禮 禮記○（後漢儒林傳鄭玄注通爲三禮唐明經有三禮科聶崇義考正三禮圖崔靈恩三禮義宗）

六禮

冠 昏 喪 祭 鄉 相見○（王制修六禮以節民性荀子立大學設庠序脩六禮）

九禮

冠 婚 朝 聘 喪 祭 賓主 鄉飲酒 軍旅

○（大戴禮記此之謂九禮）

六儀

祭祀之容 賓客之容 朝廷之容 喪紀之容

軍旅之容 車馬之容○（周禮保氏）

六典

治典（天官冢宰） 教典（地官司徒） 禮典（春官宗伯） 政典（夏官司馬）

刑典（秋官司寇） 事典（冬官司空）○（周禮大宰建六典周官經六篇司空之篇亡以考工記補之）

儀禮十七篇

士冠 士昏 士相見 鄉飲酒 鄉射 燕 大射

聘 公食大夫 覲 喪服 士喪 既夕 士虞

特牲饋食 少牢饋食 有司徹○（漢高堂生博士禮十七篇禮古經多三十九篇）

禮三家

戴德 戴勝 慶普○（藝文志皆后倉弟子三家立於學官）

禮經三百

謂冠婚吉凶（藝文志禮經三百威儀三千臣瓚曰禮經三百謂冠婚吉凶）

謂周禮六篇其官三百六十（禮器經禮三百曲禮三千注經禮謂周禮中庸禮儀三百）

經禮制之凡也曲禮文之目也（禮記說）

禮記四十九篇

禮記百三十一篇（藝文志七十子後學者所記） 戴德刪爲八十五篇 戴聖又刪爲四十六篇馬融又益月令明堂位樂記合四十九篇○（隋志）

周禮致太平論五十一篇

內治七 國用十六 軍衛四 刑禁六 官人八

教道九○（李泰伯撰 劉子駿鄭康成皆以周禮爲周公致太平之迹）

周禮綱領三

養君德 正朝綱 均國勢○（陳傅良君舉說）

周禮三家

杜子春　鄭大夫（興）　鄭司農（衆）（○周礼疏鄭康成所存注者三家二鄭皆康成之先故言官不言名字）

五射

白矢（矢貫侯過見其鏃白）　參連（前放一矢後三矢連續而去）　剡注（羽頭高鏃低而去剡剡然）

襄尺（臣與君射不與君並立襄君一尺而退音讓）　井儀（四矢貫侯如井之容儀）

（周礼保氏注）

五馭

鳴和鸞（和在式鸞在衡升車則馬動馬動則鸞鳴鸞鳴則和應）　逐水曲（御車隨逐水勢屈曲而不墜水）

過君表（毛詩傳曰褐纏旃以爲門君表即褐纏旃也）　舞交衢（衢道

也謂御車在交道車旋應於舞節）　逐禽左（御驅逆之車逆驅禽獸使左當人君以射之）

（○周礼保氏注）

六樂（六代楽）

雲門（黃帝大司楽雲門大卷）　大咸（堯咸池）　大韶（舜大司楽作韶）　大

夏（禹）　大濩（湯）　大武（武王）（○周所存六代之楽周礼保氏注大司楽以楽舞

教國子大司徒以防萬民之情而教之和疏云保氏教六楽教以書大司楽教以舞）

葛天氏八闋

載民　玄鳥　遂草木　奮五穀　敬天常　達帝功

依地德　總萬民之極（○呂氏春秋）

樂記二十三篇

樂本　樂論　樂施　樂言　樂禮　樂情　樂化

樂象（一云象法）　賓牟賈　師乙　魏文侯（○十一篇合爲一篇）

奏樂　樂器　樂作　意始　樂穆　說律　季札

樂道　樂義　昭本　昭頌　竇公（○十二篇名存書亡○礼記正義）

八樂

雲門　五英　六莖　大卷　韶　護　夏　武（○易通卦驗舞八楽）

雅樂四曲

鹿鳴　騶虞　伐檀　文王（○魏杜夔傳舊雅楽四曲）

樂語五均

河間獻王樂元語云天子取諸侯之士以立五均則市

不二賈四民常均（漢食貨志注）

魯四代樂

象箾南籥（文王）　大武（武王）　韶濩（湯）　大夏（禹）　韶箾（舜）（○

左傳吳公子札來聘請觀周樂注魯用四代楽正義云不得用雲門大咸）

鄉飲樂十七章

鹿鳴三奏　南陔一奏　南有嘉魚四奏　崇丘一奏

關雎五奏　鵲巢三奏（○唐會要）

升歌三終

工歌鹿鳴四牡皇皇者華（○儀礼鄉飲酒礼大射乃歌鹿鳴三終乃管新宮三）

（終其篇亡）

笙入三終

笙入樂南陔白華華黍○（鄉飲酒礼）

間歌三終　合樂三終

乃間歌魚麗笙由庚歌南有嘉魚笙崇丘歌南山有臺笙由儀（間代也謂一歌則一吹）　乃合樂周南關雎葛覃卷耳召南鵲巢采蘩采蘋（合樂謂歌樂與眾声俱作）○（同上燕礼遂歌鄉樂鄉飲酒義工告樂備）

九招樂（招音韶）

舜樂簫韶九成故曰九招（史記帝舜紀禹乃興九招之樂　大司樂九磬之舞）

（劉原父曰招有九名識其名焉祈徵角之謂也）

五樂

琴瑟（春）　笙竽（夏）　鼓（季夏）　鐘（秋）　磬（冬）○（漢祀志舜修五樂注）

鼓鐘鐸磬鞀○（鬻子禹以五声聽治）

九夏

王夏　肆夏　昭夏　納夏　章夏　齊夏（側皆反）　族夏　祴夏（古哀反）　驁夏（五羔反）○（周礼鐘師以鐘鼓奏九夏夏大也樂之大歌有九　九夏皆詩篇名頌之族類也）

三夏

二曰肆夏一名樊（國語作繁）　三曰韶夏一名遏　四曰納夏一名渠○（左傳金奏肆夏之三　三夏天子所以享元侯也　國語金奏肆夏繁遏渠　周礼注呂叔玉云肆夏時邁也繁遏執競也渠思文也　樊遏渠左傳國語注分為三夏之別名）

文王之三

大雅之首文王　大明　緜○（左傳工歌文王之三兩君相見之樂也）

鹿鳴之三

小雅之首鹿鳴　四牡　皇皇者華○（左傳歌鹿鳴之三）

禹歌四章

大化　大訓　六府　九原○（尚書大傳注四章皆歌禹之功）

春秋三傳　五傳

左氏（丘明魯太史）　公羊（高齊人）　穀梁（赤一名喜一名俶魯人）　鄒氏　夾氏為五傳（鄒氏無師夾氏未有書）○（藝文志春秋分為五武帝立五傳士春秋公羊孝宣立穀梁平帝立左氏）

五始

元者氣之始　春者四時之始　王者受命之始　正月者政教之始　公即位者一國之始○（漢書注春秋正月書王者九十二　二月書王者二十三　三月書王者十九）

四繫

以事繫日　以日繫月　以月繫時　以時繫年○（杜預春秋左傳序）

五例
一曰微而顯　二曰志而晦　三曰婉而成章
四曰盡而不汙　五曰懲惡而勸善○（左傳序發傳之体有三為例之情有五）
五家穀梁說
尹更始　劉向　周慶　丁姓　王亥○（漢賈逵兼通五家穀梁說）
三國史記
晉乘　楚檮杌　魯春秋○（孟子）
春秋綱領七家
孟子　莊子　董子　文中子　邵子　張子　程子

○（胡文定公春秋傳）
春秋五十凡
稱凡者五十其別四十有九（釋例母弟二凡其義不異）
三科九旨
新周故宋以春秋當新王此一科三旨也　所見異辭
所聞異辭所傳聞異辭此二科六旨也　內其國而外
諸夏內諸夏而外夷狄此三科九旨也○（何休說）
百二十國寶書
孔子制春秋之義使子夏等十四人求周史記得百二
十國寶書（公羊傳疏○史通如檮晉鄭志魯之春秋魏之紀年此其可得言者）

國語二十一篇
周　魯　齊　晉　鄭　楚　吳　越
四譜
國譜　年譜　地譜　人譜○（鄧明世春秋四譜）
三傳疏
左氏正義（孔穎達）　公羊疏（徐彥）　穀梁疏楊士勛
古易五家
呂大防（十二篇）　晁說之（并十二為八）　睢陽王氏　東萊呂
氏（各定爲十二篇）　周燔（又改更次序）○（續書目言古易者為五家）
易九家

荀爽　京房　馬融　鄭玄　宋衷　虞翻　陸績
姚信　翟子玄○（釋文序錄荀爽九家集解）
易九師說
淮南王安聘明易者九人號九師說（漢藝文志）
易九圖
河圖　洛書　伏羲八卦次序　八卦方位
六十四卦次序　六十四卦方位○（伏羲四圖其說出邵氏）
文王八卦次序　八卦方位　卦變○（朱文公易本義易之圖九）
四易
有天地自然之易　有伏羲之易　有文王周公之易

有孔子之易（易本義）

易有四體一周三伏羲先天體也連山天易歸藏地易周易人易用也（張行成云）

易百有餘家所可取者古先天圖揚雄太玄關子明洞極魏伯陽參同契邵堯夫皇極經世而已四家之學皆兆於先天圖（鄭東卿云）

書三家

歐陽（字和伯） 大小夏侯（勝 建）○（漢儒林傳）

補亡詩六篇

南陔 白華 華黍 由庚 崇丘 由儀○（晉束晳肄修鄉

飲之禮補著其文劉原父曰六篇有聲無詩故云笙不云歌非亡失乃無也 朱文公曰鄉飲酒燕禮曰笙曰樂曰奏而不言歌則有聲而無辭明矣）

三禮圖

冠冕衣服見吉凶之象宮室車旗見古今之制弓矢射侯見尊卑之別鐘鼓管磬見法度之均祭器祭玉見大小之數圭璧繅藉見君臣之序喪葬飾具見上下之紀（聶崇義重集三禮圖二十卷）

禮五傳弟子

高堂生傳蕭奮 孟卿 后蒼 戴德戴聖○（鄭康成六藝論）

儀禮經傳通解

朱文公以儀禮為經取禮記及諸經史書所載附本經之下具列注疏諸儒之說為經傳通解二十三卷（家禮五鄉禮三學禮十邦國禮四）集傳集注十四卷（王朝禮十四）喪祭二禮屬之門人黃榦類次

三朝記

孔子三見哀公言成七卷（七略曰孔子三見哀公作三朝記七篇）

三家禮範

司馬氏 程氏 張氏○（張宣公拭所次）

孝經六家

孔安國（古文二十二章） 鄭康成（十八章） 韋昭 王肅 虞翻

劉邵○（孝經序舉六家之異同 古文庶人章分為二曾子敢問章分為三又多閨門一章）

孝經二家

孔安國 鄭氏（或云鄭玄）○（隋志梁代二家並立國學唐劉子玄上孝經注議云孝經非鄭玄所注其驗十二條行孔廢鄭於義為允司馬貞請鄭孔並行明皇纂諸說自注以壽二家）

論語三家

古論（二十一篇分堯曰下章有兩子張） 魯論（二十篇） 齊論（二十二篇有問王知道）

論語十三家

衛瓘 繆播 欒肇 郭象 蔡謨 袁宏 江惇 蔡系 李充 孫綽 周懷 范甯 王珉○（皇侃疏列十三）

（人云兆十三家江熙所集）

四子

大學 論語 孟子 中庸（○朱文公曰四子六經之階梯近思錄四子之階梯先讀大學次及論孟而後會其歸于中庸）

孟子音釋二家

張鎰 丁公著（○孫奭等刊正二家爲成音義一卷）

爾雅十九篇

釋詁 釋言 釋訓 釋親 釋宮 釋器 釋樂

釋天 釋地 釋丘 釋山 釋水 釋草 釋木

釋蟲 釋魚 釋鳥 釋獸 釋畜（許六反）○（疏云釋詁一篇蓋周公所作釋言以下或言仲尼所增子夏所足叔孫通所益梁文所補）

小爾雅十三章（孔鮒撰）○（晁氏曰先儒謂爾雅周公訓成王之書）

鄭氏九書

周易 尚書 尚書中候 尚書大傳 毛詩 周禮

儀禮 禮記 論語（○唐劉子玄曰晉中經簿凡九書皆曰鄭氏注名玄）

五說

詩 書 春秋 禮 樂（○唐劉迅）

三經

書 詩 周禮（○龜山先生三經義辯 王安石三經義之失）

羣經音辯

辯字同音異 辯字音清濁 辯彼此異音

辯字音疑混 辯字訓得失（○賈昌朝辨正凡五門）

河洛六藝

河洛五九 六藝四九 謂八十一篇（後漢張衡傳注）

百名

百名以上書於策不及百名書於方（聘礼名書文也今謂之字策簡也方板也）

三字石經

古 篆 隸（○水經注魏正始中立）

六書

象形（日月之類）會意（武信之類）轉注（考老之類）處事（上下之類說文云指事漢志云象事）

假借（令長之類）諧聲（江河之類說文云形声漢志云象声）○（周礼保氏注）

九數

方田（以御田疇界域）粟米（以御交質變易）差分（一名衰分以御貴賤禀稅）

少廣（以御積冪方圓）商功（以御功程積實）均輸（以御遠近勞費）

盈朒（一云盈不足以御隱雜互見）方程（以御錯糅正負）句股（一云旁要以御高深廣遠）○（即九章周礼保氏注內則十年學書計謂六書九數）

三蒼

蒼頡篇（李斯作）訓纂篇（楊雄作）滂喜篇（賈滂作）（隋志）

蒼頡籀爰歷篇作趙高博學篇胡毋敬作通謂之三蒼（說文藝傳）

六體書

古文 奇字 篆書 隸書（說文曰佐書） 繆篆 蟲書○（說文甄豐等改定古文時有六書）

大篆 小篆 八分 隸書 行書 草書○（張懷瓘六体論）

八體書

大篆 小篆 刻符 蟲書 摹印 署書 殳書

隸書○（說文秦書有八体）

古文 大篆 小篆 隸 飛白 八分 行 草○（周越書苑八体）

四體書

古文 篆 隸 草○（衛恒四体書勢）

十體書

古文 大篆 八分 小篆 飛白 倒薤 散隸

懸針 鳥書 垂露○（唐玄度十体）

古文 大篆 籀文 小篆 八分 隸書 章草

行書 飛白 草書○（張懷瓘十体）

書學

石經三體（古文 篆隸） 說文 字林（唐志）

書五變

古文（蒼頡） 大篆（史籀） 小篆（李斯） 隸書（程邈） 草書（漢初）○（唐志）

字五體

古文（廢而不用） 大篆（石經載之） 小篆（印璽旛碣所用） 八分（石經碑碣所用）

隸書（典籍表奏及公私文疏所用 庾肩吾曰隸書今之正書）○（唐六典）

三體

古文 秦篆 漢隸○（句中正書孝經）

俗 通 正○（顏氏干祿字書）

算學

九章 海島 孫子 五曹 張丘建 夏侯陽

周髀 五經算 綴術 緝古 記遺 三等數○（唐志）

七畧

輯畧 六藝畧 諸子畧 詩賦畧 兵書畧

術數畧 方技畧○（劉歆總羣書奏七畧）

七志（宋）

經典 諸子 文翰 軍書 陰陽 術藝 圖譜○（道佛附見 王儉傳 唐韋述續七志）

七錄（梁）

經典 記傳 子兵 文集 技術 佛 道○（阮孝緒）

（隋許善心放七錄更制七林）

四部 四類

甲（六藝小學）乙（諸子兵書術數）丙（史記舊事）丁（詩賦圖讚汲冢書）○（晉荀勗分四部）

經甲 史乙 子丙 集丁 ○（唐志分為四類四庫書本有正有副 元行冲上羣書四類 康節先生勸學曰二十歲之後三十歲之前朝經暮史晝子夜集）

九流

儒家（出於司徒之官） 道家（出於史官） 陰陽家（出於羲和之官） 法家（出於理官） 名家（出於礼官） 墨家（出於清廟之官） 從橫家（出於行人之官） 雜家（出於議官） 農家（出於農稷之官） 幷小說為十家（小說家出於稗官）○（藝文志）

六家

陰陽 儒 墨 法 名 道 ○（司馬談論六家要指）

八儒

子張氏 子思氏 顏氏 孟氏 漆雕氏 仲良氏 孫氏 樂正氏 ○（韓非子孔子之後儒分為八 陶淵明聖賢羣輔錄仲梁氏公孫氏）

三玄

天玄二十七首（中至事） 地玄二十七首（更至昆） 人玄二十七首（咸至養）○（揚雄太玄三方九州二十七部八十一家七百二十九贊為天地人三玄 首衝錯測攡瑩數文棿圖告凡十一篇）

文中子六經

禮論 樂論 續書 續詩 元經 讚易 ○（續書以存漢晉之實續詩以辨六代之俗修元經以斷南北之疑贊易道以申先師之旨正礼樂以旌後王之失）

四子

老子（道德經） 莊子（南華真經） 文子（通玄真經） 列子（冲虛真經） ○（唐崇玄學習老莊文列曰道學）

三墨

相里氏 相夫氏 鄧陵氏 ○（韓非子墨子之後墨離為三 莊子相里勤之弟子鄧陵之屬相謂別墨）

宋鈃尹文 相里勤五侯子 苦獲已齒鄧陵子 ○（陶淵明集三墨）

八覽

有始 孝行 慎大 先識 審分 審應 離俗 恃君 ○（呂氏春秋八覽）

六論

開春 慎行 貴直 不苟 似順 士容 ○（呂氏春秋六論）

十二紀

紀十二月（呂氏春秋十二紀 礼記月令是紀之首）

三端

文士之筆端 武士之鋒端 辯士之舌端 ○（韓詩外傳君子避三端）

兵書四種

權謀家（十三）　形勢家（十一）　陰陽家（十六）　技巧家（十三）○（漢志兵書五十三　李靖問對太公謀八十一篇言七十一篇兵八十五篇）

七書

孫子　吳子　六韜　司馬法　三略　尉繚子

李靖問對

兵法三等

道　天地　將法○（李靖問對）

六韜

文　武　龍　虎　豹　犬○（莊子金板六弢　漢志周史六弢　後漢注霸典文論文師武論龍韜主將虎韜偏裨豹韜校尉犬韜司馬）

三教

儒（周孔之教）　道（老氏之教）　釋（佛氏之教）○（文中子程元曰三教何如子曰政惡多門久矣　後周武帝定三教先後以儒為先道為次釋為後遂禁佛道二教）

二氏

老　釋　韓文

史二體

編年（始左氏）　紀傳（始司馬遷）○（呂氏曰論一時之事紀傳不如編年論一人之終始編年不如紀傳）

三史

司馬遷史記　班固漢書　范曄後漢書○（唐殷侑言三史並於六經　後魏劉延明以三史文繁著畧記百三十篇）

史記八書

禮　樂　律　歷　天官　封禪　河渠　平準

漢書十志

律歷　禮樂　刑法　食貨　郊祀　天文　五行

地理　溝洫　藝文

八志

律歷　禮儀　祭祀　天文　五行　郡國　百官

輿服○（司馬彪續漢書）

十七史

史記（司馬遷）　漢書（班固）　後漢書（范曄）

三國志（陳壽）　晉書（房玄齡等）　宋書（沈約）

南齊書（蕭子顯）　梁書（姚思廉）　陳書（姚思廉）

後魏書（魏收）　北齊書（李百藥）　後周書（令狐德棻）

隋書（顏師古等）　南史（宋至陳李延壽）○　北史（魏至隋李延壽）○

唐書（歐陽修）　五代史（歐陽修）

唐書十三志

禮樂　儀衛　車服　曆　天文　五行　地理　選舉　百官　兵　食貨　刑法　藝文

史三長
才學識○（唐劉知幾曰史有三長）
五志
達道義 章法式 通古今 著功勲 表賢能○（荀悅漢紀序立典有五志）
刑法四書
律令格式○（唐志）
律十二篇
名例 衛禁 職制 戶婚 廐庫 擅興 賊盜
鬪訟 詐僞 雜律 捕亡 斷獄○（同上）

離騷二十五篇
離騷經 九歌（東皇太一 雲中君 湘君 湘夫人 大司命 少司命 東君 河伯 山鬼） 國殤 禮魂 天問 九章（九篇） 遠遊 卜居 漁父
十代樂歌
網罟（伏羲） 豐年（神農） 雲門（軒轅） 九淵（少昊） 五莖（顓頊）
六英（高辛） 咸池（陶唐） 大韶（有虞） 大夏（夏） 大濩（商）○（元結補樂歌）
古琴五曲
鹿鳴 伐檀 騶虞 鵲巢 白駒
十二操

將歸 猗蘭 龜山（孔子） 越裳（周公） 拘幽（文王） 岐山（周公）
履霜（伯奇） 雉朝飛（牧犢子） 別鶴（商陵穆子） 殘形（曾子） 水仙 懷陵（一作懷伯牙）○（韓文公取十操創伯牙二操）
九引
烈女（楚樊妃） 伯妃（魯伯妃） 貞女（魯次室女） 思歸（衛女） 霹靂（楚商梁） 走馬（樗里牧恭） 箜篌（霍子高卽公無渡河） 琴引（秦屠門高）
楚引（楚龍丘子）○（風俗通）
五曲
遊春 淥水 坐愁 秋思 幽居○（嵇康琴賦注俗傳蔡氏五曲）
文三變

相如形似（司馬相如） 二班情理（彪固） 子建仲宣氣質（曹植王粲）
王揚綺繪（王勃楊炯） 燕許雄渾（張說蘇頲） 韓柳法度森嚴（韓愈倡之柳宗元李翶皇甫湜等和之）○（唐書論文章三變）
文選六臣注
李善 五臣（呂延濟 劉良 張銑 呂向 李周翰）
四賦
甘泉 河東 校獵 長楊○（揚雄作四賦）
二賦
許都 洛都○（魏劉劭作二賦諷諫）
詩八病

平頭　上尾　蜂腰　鶴膝　大韻　小韻　旁紐
正紐○（詩苑類格沈約云詩有八病）
帝書有四　漢
策書　制書　詔書　誡敕○（後漢書注漢制度）
羣臣書四品
章　奏　表　駁議○（同上漢雜事）
王言之制有七
冊書　制書　慰勞制書　發敕　敕旨　論事敕書
敕牒○（唐制中書省）
下通上有六

奏鈔　奏彈　露布　議　表　狀○（唐志門下省）
上逮下有六
制　敕　冊（天子）　令（太子）　教（親王公主）　符（省下州州下縣縣下鄉）
○（唐制尚書省）
下達上有六
表　狀　牋　啓　辭　牒○（唐志同上）
諸司相質有三
關　刺　移○（唐志同上）
丹扆六箴
宵衣　正服　罷獻　納誨　辨邪　防微○（唐書李德裕上）

二銘
西銘頂頑　東銘砭愚○（橫渠先生作）
郊祀歌十九章　漢
練時日　帝臨　青陽　朱明　西顥
玄冥　惟泰元　天地　日出入　天馬
天門　景星　齋房　后皇　華爗爗
五神　朝隴首　象載瑜　赤蛟○（漢志）
鼓吹鐃歌十八曲　漢
朱鷺　思悲翁　艾如張　上之回　擁離
戰城南　巫山高　上陵　將進酒　君馬黃

芳樹　有所思　雉子　聖人出　上邪
臨高臺　遠如期　石留○（宋志）
鐃歌十二曲　唐
晉陽武　獸之窮　戰武牢　涇水黃　奔鯨沛
苞枿　河右平　鐵山碎　靖本邦　吐谷渾
高昌　東蠻○（柳宗元作）
經世四象
太陽　日　暑　性　目　元　皇
太陰　月　寒　情　耳　會　帝
少陽　星　晝　形　鼻　運　王

少陰 辰 夜 體 口 世 霸

少剛 石 雷 木 色 歲 易

少柔 土 露 草 聲 月 書

太剛 火 風 飛 氣 日 詩

太柔 水 雨 走 味 辰 春秋

數術六種

天文 歷譜 五行 蓍龜 雜占 刑法○（漢藝文志）

通志二十畧

氏族 六書 七音 天文 地里 都邑 諡

器服 樂 藝文 校讎 圖譜 金石 災祥

昆蟲草木 禮 職官 選舉 刑法 食貨○（鄭樵）

（漁仲著通志總天下學術名曰畧）

通典九門

食貨 選舉 職官 禮 樂 兵刑 州郡

邊防○（杜佑撰宋白等續）

諡法六家

周公 春秋 廣諡 沈約 賀琛 扈蒙○（蘇洵編定）

四範 七業 四名

制 詔 志 策○（文中子續書天子之義列于範者四）

命 訓 對 讚 議 誡 諫○（大臣之義載于業者七）

化 政 頌 歎○（文中子續詩有四名）

潛虛七圖

氣 體 性 名 行 變 解○（司馬文正公玄以準易虛以擬玄）

小學書

立教 明倫 敬身 稽古 嘉言以廣之 善行以實之○（朱文公）

佩觿三科

造字 四聲 傳寫○（郭忠恕佩觿三卷上卷列三科）

通釋 部敘 通論 袪妄 類聚 錯綜 疑義

系述○（徐鍇說文繫辭）

文字之學有三體制謂點畫有衡縱曲直之殊（說文之類）訓詁謂稱謂有古今雅俗之異（爾雅方言之類）音韻謂呼吸有清濁高下之不同（沈約四声譜及西域反切之學）始一終亥形也始東終法聲也

五體千文

篆 八分 真 行 草○（范度）

寶章集十篇

王方慶上十世從祖羲之十一世祖導十世祖洽九世祖珣八世祖曇首七世祖僧綽六世祖仲寶五世祖騫高祖規曾祖褒九世從祖獻之等凡二十八人書（唐武后求）

（義之書方慶奏詔崔融序其伐閱號寶章集復以賜方慶）

百家

諸子百六十九家言百家舉全數也（後漢書注）

三子

孟子好詩書荀子好禮揚子好易孟子之文直而顯荀子之文富而麗揚子之文簡而與（司馬文正公注法言序）

曾子七篇

內篇一　外篇雜篇各三○（劉清之子澄集錄）

莊子七篇

逍遙遊　齊物論　養生主　人間世　德充符

大宗師　應帝王○內篇（沈約宋書論在昔中興玄風獨扇為學窮於柱下博物止乎七篇）

孫子十三篇

始計　作戰　謀攻　軍形　兵勢　虛實　軍爭

九變　行軍　地形　九地　火攻　用間○（孫武三家孫子曹公杜牧陳皞注）

素書六章

原始　正道　本德宗道　求人之志　遵義　安樂（○黃石公）

三畧

上略　中略　下略○（黃石公）

申鑒五篇

政體　時事　俗嫌　雜言上下○（後漢荀悅作申鑒本傳載政體篇）

中論二十篇

治學　法象　脩本　虛道　貴驗　貴言　藝紀

覆辯　智行　爵祿　考偽　譴交　曆數　別壽夭

說藝　審大臣　謹所從　亡國　賞罰　民數○

（魏徐幹著中論別本有復三年制役二篇）

七術

威神（法五龍）五　養志（法靈龜）　實意（法螣蛇）　分威（法伏熊）

散勢（法鷙鳥）　轉圓（法猛獸）　損兌（法靈蓍）○（鬼谷子陰符七術）

列女傳八篇

母儀　賢明　仁智　貞慎　節義　辯通　孼嬖（七篇）

頌圖○（劉向）

女誡七章

卑弱　夫婦　敬慎　婦行　專心　曲從　和叔妹

○（後漢班昭作）

戰國策三十三篇

東周　西周　秦　齊　楚　趙　魏　韓　燕　宋

衛　中山○（孔衍春秋後語除二周及宋衛中山所留者七國）

宗寺四書（宋朝）

玉牒　僊源積慶圖　宗藩慶系錄　宗枝屬籍

圖書十志

李淑藏書二萬八百十一卷　十志　五十七類

八目○（晁公武讀書志分為四部每讀之書敘撮其大旨論之）

會要二十一類（宋朝）

帝系　后妃　禮（分為五）　樂　輿服　儀制　崇儒

運曆　瑞異　職官　選舉　道釋　食貨　刑法

兵　方域　蕃夷

冊府元龜三十一部

帝王　閏位　僭偽　列國君　儲宮　宗室　外戚

宰輔　將帥　臺省　邦計　憲官　諫諍　詞臣

國史　掌禮　學校　刑法　卿監　環衛　銓選

貢舉　奉使　內臣　牧守　令長　宮臣　幕府

陪臣　總錄　外臣○一千一百四門

三大典

開元禮　通典　會要○（周實儀言三者經國之大典）

鴻烈二十篇

原道　俶真　天文　地形　時則　覽冥　精神

本經　主術　繆稱　齊俗　道應　氾論　詮言

兵略　說山　說林　人間　修務　泰族○（漢淮南王安）

三經

孝經　道德經○（東京記崇慶坊司空李勣宅有三經堂）

陰符三百言

百言演道　百言演法　百言演術○（陰符經李筌曰上有神僊抱一之道中有富國安民之法下有強兵戰勝之術）

黃帝九經

黃帝內經十八卷　九卷素問（第七一卷師氏藏之今唯八卷）九卷

靈樞鍼經

皇甫謐曰黃帝創制於九經

山海經十八篇

南西北東中山經為五篇海內海外大荒三經南西北東各一篇海內經一篇（總十八篇相傳以為夏禹所記漢志山海經十三篇劉歆所校凡三十二篇定為十八篇）

五家史

周　齊　梁　陳　隋（唐令狐德棻建言修五家史）

歷年圖

起共和庚申訖顯德己未凡一千八百年（司馬文正公為五圖每圖為五重每重為六十行每行記一年之事）

古史

七本紀　十六世家　三十七列傳（蘇子由）

通鑑綱目

表歲以首年　因年以著統　大書以提要　分注以備言　綱倣春秋而參取羣史之長　目倣左氏而稽合諸儒之粹（朱文公）

十流

偏記　小録　逸事　瑣言　郡書　家史　別傳　雜記　地理　都邑簿（劉知幾史通偏記小說其流有十）

四類

年表　官閥　政迹　凡例（汪藻修元符以来日曆為四類求之）

讀史六事

儆戒　擇善　閫範　論事　處事　治體（呂成公祖謙教）

（又讀史分六事）

史録十三類

正史　編年　偽史　雜史　起居注　故事　職官　雜傳記　儀注　刑法　目録　譜牒　地理（唐藝文志）

八圖

太極　三才正性　天文　地理　王伯學術　九流學術　帝王紹運　百官文式（黄忠文公震為翊善作八圖獻）

文章三易

易見事　易識字　易讀誦（顏氏家訓沈約曰文章當從三易）

文有二道

著述（出於書之謨訓易之象係春秋之筆削）　比興（出於虞夏之詠歌殷周之風雅）○柳文

三多

看讀多　持論多　著述多（揚文莊公言學者當取三多三多之中持論尤難）

辭賦十家

荀卿　宋玉　枚乘兎園　相如上林　賈誼鵩鳥

子淵洞簫　孟堅兩都　張衡二京　子雲甘泉　延壽靈光（文心雕龍凡此十家辭賦之英傑）

八詩

天成　玄澤　維南有山　楊之華　二月　英英有蘭　和風　嘉木（唐玄宗時宰相蕭嵩會百官賦詩八篇雖雅頌体）

百一詩

應璩（休璉序云時謂曹爽曰公今聞周公巍巍之稱安知百慮有一失乎百一之名蓋興於此）

宋頌九篇

皇祖　聖神　湯湯　莫醜　金陵　聖文

六合齋壇　聖武　明道○（石介作）

百篇

松風雪月天花竹鶴雲烟詩酒春池雨山僧道柳泉（唐有日試百篇宋太平興國五年趙隣幾百篇科自陳求試上親出五言四句詩凡二十字為五篇率四韻至晚僅成數十首特賜及第）

五題

賦　詩　制　書　批答○（金鑾密記唐翰林學士入院試文五　藝文志杜元頴五題一卷）

詩評三品

鍾嶸詩評自漢以來能詩者一百二十二人分三品爲詩評

評

三謝詩

靈運　惠連　玄暉○（唐子西取六十四篇為三謝詩）

詩二十四名

賦　頌　銘　贊　文　誄　箴　詩　行　詠　吟

題　怨　嘆　章　篇　操　引　謠　謳　歌

曲　詞　調○（元稹樂府古題序詩之流為二十四名皆詩人六義之餘）

三十六體

李商隱　温庭筠　段成式○（唐書用儷偶相夸號三十六体三人皆行第十六）

二友

陶淵明柳子厚二集（東坡謂之南遷二友）

四科

玄　儒　文　史○（宋泰始六年初置總明觀四科科置學士各十人）

奏議宜雅　書論宜理　銘誄尚實　詩賦欲麗○（魏文帝典論論文此四科不同故能之者偏）

詩三變

自書傳所記虞夏以來下及漢魏為一等　自晉宋間顔謝以後下及唐初為一等　自沈宋以後定著律詩下及今日為一等○（朱文公曰古今之詩凡有三變）

江西詩社宗派圖二十五人

黄庭堅（宗派之祖）　陳師道　潘大臨　謝逸

洪朋　洪芻　饒節　祖可　徐俯

林敏脩　洪炎　汪革　李錞　韓駒

李彭　晁冲之　江端本　楊符　謝薖

夏倪　林敏功　潘大觀　王直方　善權

高荷　呂本中（本中作圖）

博學宏辭十二體

制　誥　詔　表　露布　檄　箴　銘　記　贊

頌　序

詩六對

正名對（天地日月） 同類對（花葉草芽） 連珠對（蕭蕭赫赫）

雙聲對（黃槐綠柳） 疊類對（彷徨放曠） 雙擬對（春樹秋池）○

（詩苑類格唐上官儀云）

詩八對

的名 異類 雙聲 疊韻 聯綿 雙擬 迴文

隔句○（同上）

賦二十體

叙事 頌德 紀功 替序 緣情 明道 祖述

論理 詠物 述詠 引類 指事 析微 體物

假象 旁喻 叙體 總數 雙關 變態○（范文正公賦林）

（衡鑑析二十門以分其体勢）

墨義十條

五經取通五 明經通六○（唐選舉志）

集録三類

楚詞 別集 總集○（舊唐志丁部）

四庫

經庫（馬懷素） 史庫（沈佺期） 子庫（武平一） 集庫（薛稷）

（景龍文館記）

六閣

經典 史傳 子書 文集 天文 圖書○（景德二年龍圖閣下列六閣）

羣書六例

六籍瓊華 信史瑤英 玉海九流 集苑金鑾

絳闕蕊珠 鳳首龍編○（南唐朱遵度羣書麗藻目録選古今文章著為六例總雜文一萬三千八百首）

百將傳

起周太公至五代劉詞凡百人（張預選）

十國紀年

吳 唐 蜀 後蜀 吳越 閩 漢 楚 荊南

北漢○（劉恕十國紀年四十卷）

百官公卿表（宋朝）

自建隆元年至治平四年依司馬遷法記大事於上方

（司馬光趙彥若修） 起建隆迄靖康（李燾續）

元和制策

元稹 獨孤郁 白居易○（唐藝文志三卷）

歌詩四章

日重光 月重輪 星重輝 海重潤○（古今注漢明帝為太子樂人作歌詩贊太子之德）

五詩

明堂 辟雍 靈臺 寶鼎 白雉○（班固東都賦五篇之詩）

五頌

班固 賈逵 傅毅 楊終 侯諷○（論衡永平中詔上神雀頌百官文皆瓦石唯五頌金玉孝明覽焉）

十二州箴

荊 揚 兗 豫 徐 青 幽 冀 并 雍 益

交○（揚雄十二州箴箴莫善於虞箴作州箴）

三都賦

蜀都 吳都 魏都○（晉左思賦三都張載為注魏都劉逵注吳蜀）

四子講德論

微斯文學 虛儀夫子 浮遊先生 陳丘子○（漢王褒既為益州刺史王襄作中和樂職宣布之詩又作傳名曰四子講德）

四論

帝王好尚 選任賢能 近名 推委臣下○（范文正公為四論以獻）

小學紺珠卷第四

小學紺珠卷第五

宋浚儀王應麟伯厚甫輯

歷代類

三皇

太昊伏羲氏 炎帝神農氏 黃帝有熊氏○（孔安國書序）

（皇甫謐帝王世紀）

伏羲 女媧 神農○（鄭康成）

伏羲 神農 祝融○（白虎通）

燧人 伏羲 神農○（宋均　譙周風俗通云遂皇戲皇農皇）

天皇 地皇 人皇○（皇王大紀）

天皇 地皇 泰皇○（史記秦紀 索隱炎黃二帝雖相承帝王世紀中間隔八帝五百餘年）

五帝

少昊金天氏（史記有黃帝無少昊） 顓頊高陽氏 帝嚳高辛氏

帝堯陶唐氏 帝舜有虞氏○（書序帝王世紀）

黃帝 顓頊 帝嚳 帝堯 帝舜○（史記大戴禮家語）

太皞木 炎帝火 黃帝土 少皞金 顓頊水○（月令家語）

包犧 神農 黃帝 堯 舜○（皇王大紀）

二帝
堯（甲辰即帝位） 舜
黄帝 炎帝○（國語）
三代
夏 商（又曰殷） 周○（漢書注三季三代之末 左傳注二叔夏殷之叔世）
三王
夏禹 商湯 周文王○（孟子注 孔子閒居注）
四代
虞 夏 商 周○（學記注）
五代

黄帝 堯 舜 禹 湯○（祭法并顓頊嚳爲七代）
唐 虞 夏 殷 周○（魯靈光殿賦）
八代
五帝 三王○（陸機五等論崔寔政論 八世注謂三王五帝）
二代
夏 殷○（論語周監於二代）
殷聖賢之君六七作
湯 太甲 太戊 祖乙 盤庚 武丁○（孟子）
三宗（殷）
太宗太甲 中宗太戊 高宗武丁○（漢劉歆曰周公爲毋逸之戒舉殷三宗以勸成王）
三后（周）
大王 王季 文王（詩三后在天）
禹 湯 文王（離騷三后之純粹）
二后
文王 武王○（詩昊天有成命二后受之二后文武也）
四王 六君
禹 湯 文 武○（左傳四王之王也注）
堯 舜 禹 湯 文 武○（陸贄奏議此六君者天下之盛王也莫不從諫以輔德詢衆以成功）

五伯（又曰五霸）
夏伯昆吾 商伯大彭豕韋 周伯齊桓晉文
齊桓 晉文 宋襄 秦穆 楚莊○（左傳五伯之霸也注 孟子五伯者三王之罪人也注齊桓晉文秦穆宋襄楚莊 漢地理志注同）
齊桓 晉文 楚莊 吳闔閭 越句踐○（荀子五伯）
齊桓 宋襄 晉文 秦穆 吳夫差○（漢諸侯王表注）
二文
晉文侯仇 文公重耳○（左傳復二文之業）
詩十五國風
周南 召南○（正風） 邶 鄘 衛 王 鄭 齊 魏

唐秦陳檜曹豳○（今詩之次第）

豳齊衛檜陳唐秦鄭魏曹○（變風之先後）

周召邶鄘衛王鄭齊豳秦魏

唐陳檜曹○（未刪詩之前季札所聽樂歌次第）

周召邶鄘衛王檜鄭齊魏唐

秦陳曹豳○（鄭氏詩譜次第歐陽子詩譜序周召王豳同出於周邶鄘並於衛檜魏無世家其可考者陳齊衛晉曹鄭秦封國之先後）

六王

夏啓有鈞臺之享　商湯有景亳之命

周武有孟津之誓　成有岐陽之蒐

康有酆宮之朝　穆有塗山之會○（左傳椒舉言六王之事）

二皇

伏羲　神農○（張衡東京賦軆二皇之遐武）

五王

堯取人以狀　舜取人以色　禹取人以言

湯取人以聲　文王取人以度○（大戴記此四代五王之取人）

十二氏

容成氏　大庭氏　柏皇氏　中央氏　栗陸氏

驪畜氏　軒轅氏　赫胥氏　尊盧氏　祝融氏

伏戲氏　神農氏○（莊子注十二氏皆古帝王漢曆志元命包乾鑿度皆以為開闢至獲麟二百七十六萬歲）

九主

三皇　五帝　夏禹○（史記伊尹言素王及九主之事索隱云或曰謂九皇）

春秋魯十二公

隱（十一）　桓（十八）　莊（三十二）　閔（二）　僖（三十三）　文（十八）

宣（十八）　成（十八）　襄（三十一）　昭（三十二）　定（十五）　哀（十四）○（二百四十二）

封禪七十二君

管仲曰古封泰山禪梁父者七十二家夷吾所記者十有二　無懷氏　虙羲　神農氏　炎帝（神農後）　黃帝

顓頊　帝嚳　堯　舜　禹　湯　周成王○（史記漢郊祀志班固典引曰作者七十有四人注自古封禪七十二君并漢武帝光武　韓詩外傳古封泰山禪梁甫者萬餘人仲尼觀焉不能盡識）

十二諸侯

魯齊晉秦楚宋衛陳蔡曹鄭

燕○（史記　漢書東方朔傳注十二國謂魯衛齊楚宋鄭魏燕趙中山秦韓　史記表十二諸侯首魯訖吳實十三國不數吳　劉向戰國策序萬乘之国七千乘之国五）

六國

燕（召公奭始封）　楚（熊繹始封）　魏（魏斯分晉）　趙（趙籍分晉）　韓（韓虔分晉）

齊（田和并齊）　并秦為七國（又曰七雄）　并宋（微子始封）　衛（康叔始封）　中山

鮮虞為九國（賈誼過秦論云九國之師）

七制　五宗

高祖　太宗文帝　世宗武帝　中宗宣帝

世祖光武　顯宗明帝　肅宗章帝○（文中子續書有七制皆漢之賢君）

太宗　世宗　中宗　顯宗　肅宗○（楊賜傳二祖五宗）

二祖

高祖　世祖○（漢二祖）

三祖

太祖（武帝）　高祖（文帝）　烈祖（明帝）○（魏三祖）

三國

漢（劉備昭烈）　魏（曹丕文帝）　吳（孫權大帝）

六朝

吳　東晉（司馬）　宋（劉）　齊　梁（蕭）　陳（陳）○（皆都建康）

六代

晉　宋　後魏（拓跋）　北齊（高）　後周（宇文）　隋（楊）○

（文中子續詩備六代）

夏　殷　周　秦　漢　魏○（曹元首六代論）

三宗（唐）

太宗　玄宗　憲宗○（范祖禹曰貞觀之治幾於三代開元之治幾於貞觀元和之政號為中興）

五代（又曰五季）

梁　唐　晉　漢　周○（五十六年更八姓十有四君）

十六國

前趙（劉淵稱漢曜號趙）　後趙（石勒冉閔號魏）　前秦（苻洪）

後秦（姚萇）　西秦（乞伏國仁）　前燕（慕容皝）　後燕（慕容垂）　南燕（慕容德）

北燕（馮跋）　前涼（張軌）　後涼（呂光）　南涼（禿髮烏孤）　西涼（李暠）

北涼（沮渠蒙遜）　夏（赫連勃勃）　蜀（李雄壽稱漢）

十國

吳（楊行密）　南唐（李昪後稱江南）　前蜀（王建）

後蜀（孟知祥）　南漢（劉隱）　楚（馬殷）　吳越（錢鏐）

閩（王審知延政號殷）　南平（高季興）　東漢（劉崇）

（邵子曰三皇春也五帝夏也三王秋也五霸冬也七國冬之餘冽也漢王而不足晉霸而有餘三國霸之雄者也十六國霸之叢者也南五代霸之借乘者也北五朝霸之傳舍者也隋晉之子也唐漢之弟也隋季諸郡之霸江漢之餘波也唐季諸鎮之霸日月之餘光也後五代之霸日未出之星也）

十八王

西楚（項籍）　衡山（吳芮）　臨江（共敖）　九江（英布）　常山（張耳）

代（趙歇）　臨淄（田都）　濟北（田安）　膠東（田市）　雍（章邯）

塞（司馬欣）翟（董翳）燕（臧荼）遼東（韓廣）魏（魏豹）
殷（司馬卬）韓（韓成）河南（申陽）○（漢表講十八王）

十紀

九頭 五龍 攝提 合雒 連通 序命 循飛
因提 禪通 流訖○（廣雅自開闢至獲麟二百七十六萬歲分為十紀大率一紀二十七萬六千年 後漢曆志元命苞乾鑿度皆以開闢至獲麟二百七十六萬歲）

六紀

九頭紀 五龍紀 攝提紀 合洛紀 連通紀
序命紀○（六藝論遂皇之後歷六紀九十一代）

二周

西周 東周○（大事記顯王二年趙與韓分周為二東西周各為列國又見前 世本西周桓公揭居河南東周惠公班居洛陽）

十五王（周）

后稷 不窋 鞠陶 公劉 慶節 皇僕 差弗
毀隃（音踰）公非 高圉 亞圉 公祖 太王
王季 文王 十八王加武王 成王 康王○（周語太子晉曰自后稷之始基靖民十五王而文始平之十八王而康克安之 衞彪傒曰后稷勤周十有五世而興）

六君

禹 湯 文 武 成王 周公○（礼運）

二公 二伯

齊桓有召陵之師 晉文有踐土之盟○（左傳 椒舉言二公之事）
（漢志二伯齊桓晉文）

五龍

皇伯 皇仲 皇叔 皇季 皇少○（春秋命曆序五姓同期俱駕龍號曰五龍）

五世

唐 虞 夏 殷 周○（王符潛夫論）

四聖

顓頊 帝嚳 堯 舜○（史記自序維昔黃帝法天則地四聖遵序各成法度）

四人地哲

殷王中宗 高宗 祖甲 周文王○（無逸）

五聖

堯 舜 禹 湯 周文王○（淮南子）

秦六世

孝公 惠文王 武王 昭襄王 孝文王 莊襄王
○（賈生過秦論曰始皇奮六世之餘烈）

四代

北朝（魏）周齊 南朝陳○（文中子除四代之法）

聖賢類

三聖

伏羲　文王　孔子○（漢藝文志易道深矣人更三聖世歴三古伏羲爲上古文王爲中古孔子爲下古）

禹　周公　孔子○（孟子曰禹抑洪水而天下平周公兼夷狄驅猛獸而百姓寧孔子成春秋而亂臣賊子懼）

堯　舜　禹○（董仲舒曰禹繼舜舜繼堯三聖相授而守一道　漢功臣表易法三聖）

文王　武王　周公○（漢諸侯王表三聖制法）

三子

伯夷（清）聖之　伊尹（任）聖之　栁下惠（和）聖之○（孟子三子者不同道其趨

一也）

二老

伯夷　太公○（孟子二老者天下之大老也）

老子　老萊子○（孫綽天台山賦躡二老之玄蹤）

四科　十哲

德行　顏淵（回）　閔子騫（損）　冉伯牛（耕）　仲弓（冉雍）

言語　宰我（予）　子貢（端木賜）

政事　冉有（求）　季路（仲由）

文學　子游（言偃）　子夏（卜商）

○論語（顏子配享升曾子爲十哲　曾子配享升子張爲十哲）

孔子弟子七十二人

十哲　曾參（子輿）　顓孫師（子張）　澹臺滅明（子羽）

宓不齊（子賤）　原憲（子思）　公治長（子長）　南宮括（子容）

公晳哀（季次）　曾蒧（皙）　顏無繇（路）　商瞿（子木）

高柴（子羔）　漆彫開（子開）　公伯寮（子周）　司馬耕（子牛）

樊須（子遲）　有若　公西赤（子華）　巫馬施（子期）

梁鱣（叔魚）　顏辛（子柳）　冉孺（子魯）　曹邱（子循）

伯虔（子析）　公孫龍（子石）　冉季（子產）　公孫句茲（子之）

秦祖（子南）　漆彫哆（子斂）・顏高（子驕）　漆雕徒父

壤駟赤（子徒）　商澤（子季）　石作蜀（子明）　任不齊（子選）

公良孺（子正）　后處（子里）　秦冉（開）　公夏首（乘）

奚容蒧（子晳）　公肩定（子中）　顏祖（襄）　罕父黑（子索）

鄡單（音善　子家）○句井疆　秦商（子丕）　申黨（周）

顏之僕（叔）　榮旂（子祺）　縣成（子祺）　左人郢（行）

燕伋（思）　鄭國（子徒）　秦非（子之）　施之常（子恒）

顏噲（子声）　步叔乘（子中）　原亢（籍）　樂欬（子声）

廉潔（庸）　叔仲會（子期）　顏何（冉）　狄黑（皙）

邽巽（子斂）　孔忠（子蔑）　公西輿（子上）　公西蒧（子上）

○（史記列傳孔子曰受業身通者七十七人皆異能之士也蘇氏古史云秦冉顏何不載於家語琴牢陳亢不録恐史記二書不可偏廢而琴張陳亢又見論語并録之凡七十九人）

二儒

孟子（軻）　荀卿（況）　（韓文公進學解）

孔子四友

顔回（胥附）　端木賜（奔輳）　顓孫師（先後）　仲由（禦侮○尚書大傳孔叢子孔子曰吾有四友）

六侍

仲尼志意不立子路侍　儀服不修公西華侍

禮不習子貢侍　辭不辨宰我侍

亡忽古今顔回侍　節小物冉伯牛侍

（○尸子曰吾以夫六子自厲也）

作者七人

伯夷　叔齊　虞仲　夷逸　朱張　柳下惠

少連（○論語七人皆逸民之賢者王弼注朱張字子弓荀卿以比孔子）

長沮　桀溺　荷蓧丈人　晨門　荷蕢　儀封人

楚狂接輿（○同上旧說）

伏羲　神農　黄帝　堯　舜　禹　湯（○張子曰）

二十二賢

左丘明　卜子夏　公羊高　穀梁赤　伏勝

高堂生　戴聖　毛萇　孔安國　劉向　鄭衆

賈逵　杜子春　馬融　盧植　鄭玄　服虔

何休　王肅　王弼　杜預　范甯（○貞觀二十一年配享孔子廟）

六先生

濂溪（周惇頤茂叔）　明道（程顥伯淳）　伊川（程頤正叔）　康節（邵雍堯夫）

横渠（張載子厚）　涑水（司馬光君實）（○朱文公作贊胡文定公奏西都有邵雍程顥頤關中有張載四人道學德行名於當世請加封號載在祀典）

四先生

謝良佐（顯道）　游酢（定夫）　呂臨（與叔）　楊時（中立○二程先生門人）

漢諸儒

言詩於魯則申培公於齊則轅固生於燕則韓太傅言尚書自濟南伏生言禮自魯高堂生言易自菑川田生言春秋於齊魯自胡毋生於趙自董仲舒（史記儒林傳）先師若漢禮有高堂生樂有制氏詩有毛公書有伏生（文王世子注）

五賢

孟軻　荀卿　楊雄　王通　韓愈（○孔道輔繪五賢於兗州夫子廟）

（元豐七年孟子配享荀楊韓從祀）

五先生

周　二程　張　朱（熹元晦○淳祐元年列于從祀）

二聖一賢

禹　孔　墨○（韓文公爭臣論）

四子

回之信（顏淵）　賜之敏（子貢）　由之勇（子路）　師之莊（子張）○（家語）

三子

子路　冉有　公西華○（三子言志）

由也果　賜也達　求也藝○（論語）

宰我　子貢　有若○（孟子言孔子注三）

子路（勇士）　子貢（辨士）　顏淵（聖士）○（韓詩外傳）

子路（士）　子貢（士君子）　顏淵（明君子）○（荀子）

命世數公

孟軻　荀況　董仲舒　司馬遷　劉向　揚雄

○（漢書贊此數公皆博物洽聞通達古今傳曰聖人不出其間必有命世者豈近是乎）

八翁

築巖翁　釣溪翁　卜年翁　感麟翁　伯陽翁

漆園翁　竺乾翁　臥龍翁○（橫渠先生八翁吟）

名臣類上

燧人四佐

明由　必育　成博　隕丘○（論語摘輔象燧人出入四佐出洛）

伏羲六佐

金提　烏明　視默　紀通　仲起　陽侯○（論語摘輔象）

（敘古蒙求云賢庸六輔）

黃帝六相

蚩尤為當時（天通鑑外紀云風后）　太常為廩者（地）

蒼龍為土師（東）　祝融為司徒（南）　太封為司馬（西）

后土為李（北）○（管子黃帝得六相）

七輔

風后　天老　五聖　知命　窺紀　地典　力墨（或作牧）○（論語摘輔象）

黃帝三公

風后配上台　天老配中台　五聖配下台（帝王世紀謂之三公）

四史

沮誦　蒼頡　隸首　孔甲○（黃帝四史官）

少皞氏四叔　三正

重為句芒（木正）　該為蓐收（金正）　脩及熙為玄冥（水正）○

（左傳蔡墨云漢張衡云四叙三正）

九職又曰九佐

舜為司徒　契為司馬　禹為司空　后稷為田疇

夔為樂正　倕為工師　伯夷為秩宗　皐陶為大理

益掌毆禽○（說苑堯知九職之事戰國策堯有九佐淮南子堯之佐九人）

九官

伯禹宅伯揆　棄后稷　契作司徒　皐陶作士

垂共工　益作朕虞　伯夷作秩宗　夔典樂

龍納言○（舜典咨汝二十有二人注禹垂益伯夷夔龍六人新命有職四岳十二牧凡二十有二人薛氏曰四岳十二牧九官也四岳為一人漢劉更生曰舜命九官濟濟相讓）

二官

南正重司天屬神　火正黎司地屬民○（史記顓頊命重黎其後之二官咸廢所職堯復還重黎之後不忘舊者使復典之而立羲和之官）

四岳（羲和四子○四伯）

羲仲春　羲叔夏　和仲秋　和叔冬○（堯典注重黎之後羲氏和氏世掌天地四時之官四岳即羲和四子分掌四岳之諸侯國語四伯謂四岳也漢食貨志堯命四子以敬授民時朱文公說四岳一人摠四岳諸侯之事馬融云羲氏掌天官和氏掌地官四子掌四時）

八愷（舜典注八凱）

高陽氏有才子八人　蒼舒　隤敳　檮戭　大臨

尨降　庭堅　仲容　叔達○（左傳文十八年太史克曰齊聖廣淵明允篤誠）

（天下之民謂之八愷垂益禹皐陶之倫水經注隤敳益左傳皐陶庭堅）

八元

高辛氏有才子八人　伯奮　仲堪　叔獻　季仲

伯虎　仲熊　叔豹　季貍○（同上忠肅共懿宣慈惠和天下之民謂之八元）

（稷契朱虎熊羆之倫）

十六相

八愷　八元○（同上十六族世濟其美舜舉十六相）

五臣

禹　稷　契　皐陶　伯益○（論語舜有臣五人而天下治）

四士

禹為司空　契為司徒　皐陶為李　后稷為田疇○（管子舜四士）

石户之農　北人無擇　卞隨　務光○（呂氏春秋四士之節）

八伯

伯夷為陽伯　羲仲之後為羲伯　棄為夏伯

羲叔之後為羲伯　咎繇為秋伯　和仲之後為和伯

垂為冬伯　闕一人○（尚書大傳）

三后（堯　周）

伯夷降典　禹平水土　稷降播種○（書呂刑堯命三后恤功于民）

周公　君陳　畢公○（畢命三后協心）

禹 契 后稷○（淮南子）

八師（堯 舜）

禹 稷 卨 皐陶 伯夷 垂 益 夔○（楚辭東方朔七諫注）

七友（舜）

雄陶（一作雒） 方回 續牙 伯陽 東不訾

秦不虛 靈甫 ○（尸子逸士傳戰國策顏斶曰堯有九佐舜有七友禹有五承湯有三輔）

三公

禹 皐陶 后稷○（史記殷紀）

二十官

大撓作甲子 黔如作虜首 容成作曆

羲和作占日 尚儀作占月 后益作占歲

胡曹作衣 夷羿作弓 祝融作市

儀狄作酒 高元作室 虞姁作舟

伯益作井 赤冀作臼 乘雅作駕

寒哀作御 王冰作服牛 史皇作圖

巫彭作醫 巫咸作筮 ○（呂氏春秋此二十官者聖人所以治天下也）

奚仲作車 蒼頡作書 后稷作稼 皐陶作刑

昆吾作陶 夏鯀作城○（同上此六者所作當矣）

倕作弓 浮游作矢 奚仲作車 乘杜作乘馬（世本云相土○荀子）

殷六臣

伊尹 伊陟 臣扈 巫咸 巫賢 甘盤○（書君奭）

（注伊尹至甘盤六臣）

十一聖人師

黃帝學乎太真 顓頊學乎綠圖

帝嚳學乎赤松子 堯學乎尹壽（荀子作君疇）

舜學乎務成跗（荀子作昭） 禹學乎西王國

湯學乎威子伯 文王學乎鉸時子斯

武王學乎郭叔 周公學乎太公

仲尼學乎老聃 ○（新序子夏曰此十一聖人未遭此師則功業不著乎天下）

神農學悉老 黃帝學太真 顓頊學伯夷父 帝嚳學伯招 帝堯學州支父 帝舜學許由 禹學大成執 湯學小臣 文王武王學太公望周公旦 齊桓公學管夷吾隰朋 晉文公學咎犯隨會 秦穆公學百里奚公孫支 楚莊王學孫叔敖沈尹竺 吳王闔閭學伍子胥文之儀 越王句踐學范蠡大夫種○（同上）

（呂子曰此皆聖人之所學也）

四俊

臯陶 稷 契 史皇（蒼頡○淮南子）

湯二相

伊尹右 仲虺左（○晉志成湯初置二相以伊尹仲虺為之 左傳仲虺為湯左相伊尹為右相 孟子伊尹萊朱 注萊朱一曰仲虺是也）

湯七佐

慶誧 伊尹 湟里且 東門虛 南門蠕 西門疵

北門側（○鬻子湯得七大夫佐以治天下）

殷三仁

微子（去之） 箕子（為之奴） 比干（諫而死○論語）

文王四友（又曰四臣 四佐 四鄰）

閎天 太公望（左傳釋文云太顛） 南宮适 散宜生（○尚書大傳 詩疏附先後奔奏禦侮 孔叢子文王胥附奔輳先後禦侮謂之四鄰 率下親上曰疏附 相道前後曰先後 喻德宣譽曰奔奏 武臣折衝曰禦侮 周書維人四佐 左傳注文王有四臣）

周八士

伯達 伯适 仲突 仲忽 叔夜 叔夏 季隨

季騧（○論語周有八士 國語文王詢於八虞注周八士皆在虞官 鄭玄以為成王時劉向馬融以為先王時 周書注武王賢臣）

十亂（武王）

周公旦 召公奭 大公望 畢公 榮公 大顛

閎天 散宜生 南宮适 文母（劉原父謂子無臣母之義蓋邑姜也）

○（論語泰誓予有亂臣十人 或曰亂本作亂古治字）

四子（成王） 又曰四聖 四輔

周公在前 召公在後 畢公在左 史佚在右（○後漢書）

周公立於前謂之道 太公立於後謂之充

召公立於右謂之弼 史佚立於左謂之承（○大戴禮）

三公（成王）

召公為太保 周公為太傅 太公為太師（○賈誼傳）

二公

召公 太公（○書金縢） 召公 畢公（○顧命注二公為二伯）

五佐（武王）

周公 召公 太公 畢公高 蘇公忿生（○呂氏春秋武王之佐五人注）

太公 周公 召公 畢公 毛公（○淮南子注）

五臣（文武）

虢叔 閎天 泰顛 散宜生 南宮适（○孔叢子五臣察比德以贊文武 書君奭注五臣佐文王為胥附奔走先後禦侮之任 書大傳散宜生閎夭南宮括三子學乎太公武王立虢叔先死故曰惟茲四人）

二伯（二相）

東伯（周公畢公代） 西伯（召公）○（書正義王制八伯各以其屬屬於天子之老二人分天下為左右曰二伯 公羊傳自陝以東周公主之自陝以西召公主之 史記宣王即位二相輔之注召公周公）

晉五士（文公） 又曰五臣 五賢

狐偃 趙衰 顛頡 魏武子（犨） 司空季子（胥臣臼季）○

左傳叔向曰文公生十七年有士五人袁宏云五臣顯而重耳霸 劉越石詩重耳任五賢

三材

狐偃 趙衰 賈佗○（晉語三才侍之卿才三人也）

二國士

里克 荀息○（晉語丕鄭曰二國士之所圖無不遂也）

八卿

荀罃（將中軍知武子） 士匄（佐范宣子） 荀偃（將上軍中行獻子）

韓起（佐宣子） 欒黶（將下軍桓子） 士魴（佐彘恭子）

趙武（將新軍文子） 魏絳（佐莊子） ○（左傳襄八年鄭子展曰晉君方明四軍無闕八卿和睦）

三卿

知莊子（荀首） 范文子（士燮） 韓獻子（厥）○（欒武子曰三卿為主可謂衆矣注皆晉之賢人）

齊五子（桓公）

管夷吾 甯戚 隰朋 賓胥無 鮑叔牙○（齊語）

甯戚（為田官） 隰朋（為大行） 東郭牙（為諫臣） 弦甯（為大理）

王子成甫（為大司馬）○新序

齊三賢

管仲 鮑叔牙 隰朋○（袁宏曰三賢進而小白興）

三良

秦奄息 仲行 鍼虎○（詩 左傳 子車氏三子）

鄭叔詹 堵叔 師叔○（左傳僖七年管仲曰三良為政未可間也）

晉王導 郗鑒 庾亮

衛多君子

蘧瑗（伯玉） 史狗（文子） 史䲡（史魚） 公子荆 公叔發（文子）

公子朝○（左傳襄二十九年吳公子札適衛曰衛多君子未有患也）

晉多君子

趙孟為大夫（文子） 伯瑕為佐（士文伯） 史趙 師曠而咨度焉 叔向 女齊以師保其君○（左傳襄三十年季武子曰晉未可媮也其朝多君子）

楚多賢臣

令尹子西 大宗子敖 葉公子高 司馬子反 昭奚恤 ○（新序秦欲伐楚使使者往觀楚之寶器昭奚恤曰楚國所寶者賢臣也秦使者曰楚多賢臣未可謀也）

八大夫（晉）

祁午　張趯　籍談　女齊　梁丙　張骼　輔躒（力狄反）　苗賁皇（扶云反）○（左傳楚薳啓彊曰羊舌肸之下入大夫皆諸侯之選也）

二守（齊）

國子　高子○（左傳管仲有天子之二守國高在天子所命為齊守臣皆上卿也　守手又反）

四賢（鄭）

裨諶　世叔（游）吉　行人子羽　東里子産○（論語為命裨諶草創之世叔討論之行人子羽脩飾之東里子産潤色之注更此四賢而成故鮮有敗事）

秦五子

由余　百里奚　蹇叔　丕豹　公孫支○（史記李斯上書曰昔繆公求士西取由余於戎東得百里奚於宛迎蹇叔於宋來丕豹公孫支於晉此五子者不産於秦而繆公用

之）

魯二臣

仲孫蔑（孟獻子）　季孫行父（文子）○（左傳子叔声伯曰二人者魯国社稷之臣也）

孟獻子五友

樂正裘　牧仲　其三人忘之孟子

衛三臣

仲叔圉治賓客（孔文子）　祝鮀治宗廟　王孫賈治軍旅○

論語

越五大夫

舌庸　苦成　大夫種　范蠡　皐如○（國語越王句踐召五大夫）

問戰

趙三士（烈侯）

牛畜　荀卿　徐越○（公仲連三人）

魏三士（文侯）

子夏　田子方　段干木○（新序白圭曰文侯師子夏友田子方敬段干木三士墹之）

魏三大夫

徒師沼　郄辛　世卯○（説苑魏太子曰此三大夫魏國之大宝）

齊四臣（威王）

檀子（守南城）　盼子（守高唐）　黔夫（守徐州徐音舒）　種首（備盜賊）○（史記魏王問曰

王亦有寶乎）

四豪

孟嘗君（田文）　魏信陵君（公子無忌）　趙平原君（趙勝）

楚春申君（黄歇）○（賈誼曰四賢皆明智而忠信寬厚而愛人　游俠傳序游談者以四豪為稱首）

楚三大夫

子良　昭常　景鯉○（戰國策）

楚五臣

令尹子文　葉公子高　莫敖大心　棼冒勃蘇

蒙穀○（戰国策莫敖子華）

小學紺珠第五

小學紺珠卷第六

宋浚儀王應麟伯厚甫輯

名臣類　下　名士

漢三傑

留文成侯張良（子房）　酇文終侯蕭何　淮陰侯韓信○（新序曰漢祖驂三龍而乘雲路）

十八侯

酇侯蕭何　平陽侯曹參　宣平侯張敖　絳侯周勃　舞陽侯樊噲　曲周侯酈商　魯侯奚涓　汝陰侯夏

侯嬰　潁陰侯灌嬰　陽陵侯傅寬　信武侯靳歙　安國侯王陵　棘蒲侯陳武　清河侯王吸　廣平侯薛歐　汾陰侯周昌　陽都侯丁復　曲成侯蟲達○（功臣表高祖論功定封侯者百四十有三人作十八侯之位次班固泗水亭銘十八侯之次有留侯張良曲逆侯陳平襄平侯紀通而無奚涓薛歐丁復）

中興輔佐十一人

霍光（子孟大司馬大將軍博陸侯）　張安世（子孺衛將軍富平侯）　韓增（車騎將軍龍頟侯）　趙充國（翁孫後將軍營平侯）　魏相（弱翁丞相高平侯）　丙吉（少卿丞相博陽侯）　杜延年（幼公御史大夫建平侯）　劉德（路宗正陽城侯）　梁丘賀（長翁少府）　蕭望之（長倩太子太傅）　蘇武（子卿典屬国）○（宣帝思股

肱之美圖畫其人於麒麟閣明著中興輔佐列於方叔召虎仲山甫凡十一人）

三儒

董仲舒（江都相）　公孫弘　兒寬（內史）○（循吏傳序三人皆儒者通於世務以經術潤飾吏事）

七相

丞相車千秋（長陵人）　黃霸　王商（杜陵人）　韋賢　平當　魏相　王嘉（平陵人）○（班固西都賦七相五公）

五公

太尉田蚡（長陵人）　大司馬張安世　大司空朱博（杜陵人）　大司徒平晏　大司馬韋賢（平陵人）○（西都賦）

山西將十五人秦漢

白起（郿）　王翦（頻陽）　王圍　甘延壽（郁郅）　公孫賀　傅介子（義渠）　李廣　李蔡（成紀）　蘇建　蘇武（杜陵）　上官桀　趙充國（上邽）　廉褒（襄武）　辛武賢　慶忌（狄道[illegible]辛父子著節）

漢高祖功臣三十人

蕭何　曹參　張良　陳平　韓信　彭越　黥布　張耳　韓王信　盧綰　吳芮　劉賈　王陵　周勃　樊噲　酈商　夏侯嬰　灌嬰　傅寬　靳歙　酈食其　劉敬　陸賈　叔孫通　魏無知　隨何　董公

轅生 紀信 周苛 侯公○（陸機作頌）

武宣名臣（武二十七人宣二十四人）

孝武 儒雅則公孫弘董仲舒兒寬 篤行則石建石慶 質直則汲黯卜式 推賢則韓安國鄭當時 定令則趙禹張湯 文章則司馬遷相如 滑稽則東方朔枚皐 應對則嚴助朱買臣 歷數則唐都洛下閎 協律則李延年 運籌則桑弘羊 奉使則張騫蘇武 將率則衛青霍去病 受遺則霍光金日磾

孝宣 蕭望之梁丘賀夏侯勝韋玄成嚴彭祖尹更始以儒術進 劉向王褒以文章顯 將相則張安世趙充國魏相丙吉于定國杜延年 治民則黃霸王成龔遂鄭弘召信臣韓延壽尹翁歸趙廣漢嚴延年張敞之屬○（漢書贊）

名卿

張廷尉之平（釋之） 雋京兆之見（不疑） 尹扶風之絜（翁歸） 王子貢之介（尊）○（楊子法言近世名卿）

名將

條侯之守（周亞夫） 長平冠軍之征伐（衛青霍去病） 博陸之持重（霍光）○（法言）

輔政四人

蕭望之（前將軍） 周堪（光祿大夫） 劉更生（宗正） 金敞（侍中）○（元帝初四人同心輔政）

二李

李固 李膺○（皆師宗荀淑 贊曰二李師淑）

二疏

太子太傅疏廣（字仲翁） 太子少傅疏受（字公子廣兄子）○（宣帝時以老告退）

二耆艾

龔勝 邴漢○（策曰光祿大夫大中大夫耆艾二人）

魯兩生

叔孫通徵魯諸生共起朝儀魯有兩生不肯行 法言曰齊魯有大臣史失其名

二逸民

谷口鄭子真（樸） 蜀嚴君平（遵）○（楊雄著書稱此二人近古之逸民也）

三王

京兆尹王尊（子贛） 王章（仲卿） 王駿○（先是有趙廣漢張敞京兆稱曰前有趙張後有三王 後漢邉鳳延篤為京兆尹有能名郡中語曰前有趙張三王後有邉延二君 唐賈敦頤張仁愿為洛州長史時人語曰洛有前賈後張敵京兆三王）

河西五守

武威太守梁統 金城太守庫鈞 張掖太守史苞

酒泉太守竺曾 燉煌太守辛肜○（五人共推竇融爲河西大將軍）

二十八將

鄧禹（高密侯字仲華） 吳漢（廣平侯字子顏） 賈復（膠東侯字君文）

耿弇（好畤侯字伯昭） 寇恂（雍奴侯字子翼） 岑彭（舞陽侯字君然）

馮異（夏陽侯字公孫） 朱祐（鬲侯字仲先） 祭遵（潁陽侯字弟孫）

景丹（櫟陽侯字孫卿） 蓋延（安平侯字巨卿） 銚期（安成侯字次況）

耿純（東光侯字伯山） 臧宮（朗陵侯字君翁） 馬武（楊虛侯字子張）

劉隆（慎侯字元伯） 馬成（全椒侯字君遷） 王梁（阜城侯字君岩）

陳俊（祝阿侯字子昭） 杜茂（參蘧侯字諸公） 傅俊（昆陽侯字子衛）

堅鐔（合肥侯字子伋） 王霸（淮陽侯字元伯） 任光（阿陵侯字伯卿）

李忠（中水侯字仲都） 萬脩（槐里侯字君游） 邳肜（靈壽侯字偉君）

劉植（昌成侯字伯先）○（河北二十八將光武所與定天下明帝圖畫於南宮雲臺又益四人）

王常（山桑侯字顏卿） 李通（固始侯字次元） 竇融（安豐侯字周公）

卓茂（宣德侯字子康一作褒德）○（合三十二人馬援以椒房之親不與）

兩將

岑彭 馮異○（建方面之號自函谷以西方城以南兩將之功爲大）

八使（號曰八俊）

杜喬 周舉 郭遵 馮羨 欒巴 張綱 周栩

劉班○（順帝所遣循行風俗）

三侯

高密侯鄧禹 固始侯李通 膠東侯賈復○（光武時列侯唯三侯與公卿參議國家大事）

二守

任延（九真） 錫光（交阯）○（嶺南華風始傳二守）

四長

荀淑當塗長（季和） 韓韶嬴長（仲黃） 陳寔太丘長（仲弓） 鍾皓林慮長（季明）○（皆潁川人循吏傳序潁川四長並以仁信篤誠使人不欺）

三捄

劉向 谷永 耿育○（漢敘傳陳湯挺節救在三捄）

三將軍

周亞夫（細柳） 劉禮（霸上） 徐厲（棘門）○（文帝備匈奴）

二十四賢

杜喬（叔榮） 張奐（然明） 向詡（甫興後漢作栩） 陳蕃（仲舉）

施延（君子） 李膺（元禮） 朱寓（季陵） 杜密（周甫）

韓融（元長） 荀爽（慈明） 房植（伯武） 姜肱（伯淮）

陳球（伯真） 王暢（叔茂） 申屠蟠（子龍） 張儉（元節）

鄭玄（康成） 冉璆（孟玉） 李固（子堅） 郭泰（林宗）

朱穆（公叔） 魏朗（少英） 徐稺（孺子） 皇甫規（威明）○（魏文帝旌表）

八賢

漁父 屈原 季主 賈誼 楚老 龔勝 孫登

嵇康○（晉謝萬叙四隱四顯為八賢論以處者為優出者為劣世說注）

六賢

漢李昭 虞承賢 李叔才 郭子瑜 楊孝祖

和陽士治○（汝南先賢傳）

楚接輿 老萊子 黔婁先生 於陵子 王仲孫

梁鴻○（唐李瀚撰古聯德高蹈者六人圖象讚其行）

三賢

後漢王充（仲任） 王符（節信） 仲長統（公理）○（韓文公作贊）

唐元德秀（紫芝文行先生） 蕭穎士（茂挺文元先生） 劉迅（捷卿）○（李華作論）

三名儒

董仲舒 劉向 楊雄○（劉歆作贊 伊川先生曰漢有三儒毛公董仲舒楊雄）

兩龔

龔勝字君賓 龔舍字君倩（楚人皆清節）○（法言曰楚兩龔之絜其清矣乎）

二良史

司馬遷文直而事覈 班固文贍而事詳○（後漢論二子有良史之才）

三名卿

馮野王 陳咸 逢信○（翟方進傳御史大夫缺三人皆名卿俱在選中）

六君子

漢汲黯 蕭望之 李固 吳張昭 唐魏鄭公

狄仁傑○（東坡王元之贊足以追配此六君子）

三名臣

管仲 樂毅 諸葛亮○（唐李翰三名臣論諸葛自比管樂）

兩伏波

路博德 馬援○（漢兩伏波將軍）

五伯

鄧彪字智伯與同郡宗武伯 翟敬伯 陳綏伯 張弟伯 齊名（南陽號曰五伯）

五處士

後漢徐穉（孺子） 彭城姜肱（伯淮） 汝南袁閎（夏甫） 京兆韋著（休明） 潁川李曇（子雲）○（陳蕃胡廣薦五處士）

四皓

園公 綺里季 夏黃公 甪（音祿）里先生○（漢書避秦入商雒山）

二仲

求仲 羊仲○（蔣詡元卿還杜陵舍中有三逕二人從之游見高士傳）

二子孝養

毛義 薛包○（後漢二子能以孝養）

四子

逄萌（子康）徐房（平原）李曇（子雲）王遵（君公）○（不仕亂世相與爲友）

（時人號四子高士傳）

三君

竇武（天下忠誠竇游平）陳蕃（天下義府陳仲舉）劉淑（天下德弘劉仲承）○

（言一世之所宗）

八俊（言人之英猶古之八元八凱）

李膺（天下模楷李元禮）王暢（天下英秀王叔茂）杜密（薛瑩漢書杜楷天下良輔杜周甫）

朱寓（天下冰稜朱季陵）魏朗（天下忠貞魏少英）荀昱（薛瑩漢書荀緄天下好交荀伯脩）

劉祐（天下稽古劉伯祖）趙典（天下才英趙仲經）

張儉　檀彬　褚鳳　張肅　薛蘭　馮禧　魏玄

徐乾

八顧（言以德行引人）

郭泰（天下和雍郭林宗）夏馥（天下慕恃夏子治）尹勳（天下英藩尹伯元）

羊陟（天下清苦羊嗣祖）劉儒（天下珪金劉叔林）蔡衍（天下雅志蔡孟喜）

巴肅（天下卧虎巴恭祖）宗慈（天下通儒宗孝初）○（後漢書無劉儒有范滂）

八及（言導人追宗）

田林　張隱　劉表　薛郁　王訪　劉祗　宣靖

公緒恭

陳翔（海內貴珍陳子麟）張儉（海內忠烈張元節）范滂（海內謇諤范孟博）

檀敷（海內通士檀文友）孔昱（海內才珍孔世元）苑康（海內彬彬苑仲真）

岑晊（海內珍好岑公孝）劉表（海內所稱劉景升）○（後漢書無范滂有翟超）

朱楷　田槃　疏耽　薛敦　宋布　唐龍　嬴咨

童褒

八厨（言以財救人）

王商（海內賢智王伯義）蕃嚮（海內修整蕃嘉景）秦周（海內貞良秦平王）

胡毋班（海內珍奇胡毋季皮）劉翊（海內輝光劉子相）王孝（海內依怙王文祖）

張邈（海內嚴恪張孟卓）度尚（海內清明度博平）○（後漢書無劉翊有劉儒）

六子

桓梁　晉馮　李育　郭基　王雍　殷肅○（班固奏記東平）

（王蒼曰此六子皆有殊行絕才）

二烈士

臧洪　陳容

汝南六孝廉

周子居　黃叔度　艾伯堅　鄧伯向　封武興

盛孔叔○（太守李倀選六人應歲舉）

三休

金尚（元休）第五巡（文休）韋端（休甫）○（號京兆三休）

二穉

周澤（字穉都）孫堪（字子穉）○（京師號二穉）

三達

韋彪孟達 公孫伯達 魏仲達○（並平陵人同時齊名決錄）

三明

涼州三明 張奐（然明） 皇甫規（威明） 段熲（紀明）

晉中興三明 諸葛恢 蔡謨 荀闓（皆字道明）

建安七子

孔融字文舉 陳琳字孔璋 王粲字仲宣 徐幹字偉長

阮瑀字元瑜 應瑒字德璉 劉楨字公幹○（建安獻帝年號魏文帝典論論文七子者於學無所遺於辭無所假）

四賢

蜀司馬相如 王褒 嚴君平 楊子雲○（元魏常景以四賢皆有高才而無重位託意讚之）

魏四友（文帝）

司馬懿 陳羣 朱鑠 吳質○（號太子四友）

吳四友（太子登）

諸葛恪（左輔瑾之子） 張休（右弼昭之子） 顧譚（輔正雍之子）

陳表（翼正武之子）○（皆為中庶子）

褚炫 劉俁 謝朏 江斅○（宋）

王濛 王敦 庾敳 胡毋輔之○（晉王衍四友一云王敦謝鯤庾敳阮脩）

宋謝靈運與族弟惠連何長瑜荀雍羊璿之（時謂四友）

五君

顧邵 諸葛瑾 步騭 嚴畯 張承○（吳周昭著書稱五君）

四英（蜀漢 又曰四相）

諸葛亮 蔣琬 費禕 董允

四子

諸葛孔明曰昔初交州平（崔）屢聞得失後交元直（徐庶）勤見啓誨前參事於幼宰（董和）每言則盡後從事於偉度（胡濟）數有諫止（與此四子終始好合亦足以明其不疑於直言也）

竹林七賢

阮籍（嗣宗） 嵇康（叔夜） 山濤（巨源） 劉伶（伯倫）

阮咸（仲容） 向秀（子期） 王戎（濬冲）○（魏嘉平中並居河內山陽共為竹林之游號竹林七賢 宋顏延年五君詠述七賢山濤王戎以貴顯被黜 袁宏作竹林名士傳）

正始名士（三人）

夏侯太初（玄） 何平叔（晏） 王輔嗣（弼）○（袁宏作傳）

中興名士（八人） （晉）

裴叔則（楷） 樂彥輔（廣） 王夷甫（衍） 庾子嵩（敳）

王安期（承） 阮千里（瞻） 衛叔寶（玠） 謝幼輿（鯤）○

（袁宏作傳世說）

東京士二十人（後漢）

李固周舉之淵謨 左雄黃瓊之政事 桓焉楊厚儒學 崔瑗馬融文章 吳祐蘇章种暠欒巴牧民 龐參虞詡將帥 王龔張皓推士 張綱杜喬糾違 郎顗陰陽 張衡機術（○順帝時東京之士於茲盛焉）

三傑 蜀漢

諸葛亮 張飛 關羽（○三國志注傅子曰以劉備之畧三傑之才）

魏佐命臣二十一人

曹真 曹休 夏侯尚 桓階 陳羣 鍾繇 張郃
徐晃 張遼 樂進 華歆 王朗 曹洪 夏侯淵
朱靈 文聘 臧霸 李典 龐德 典韋 荀攸（○正始六年祫祭大祖廟始祀佐命臣二十一人不及荀彧以彧末年異議）

江表諸將 吳

程普 黃蓋 韓當 蔣欽 周泰 陳武 董襲
甘寧 凌統 徐盛 潘璋 丁奉（○吳志皆江表之虎臣孫氏所厚待也）

二君子

張昭 周瑜（○陸機辯亡論二君子弘敏而多奇雅達而聰哲）

三國名臣二十人

魏九人 荀彧文若 攸公達 袁渙曜卿 崔琰季珪 徐邈景山 陳羣長文 夏侯玄泰初 王經承宗 陳泰玄伯 蜀四人 諸葛亮孔明 龐統士元 蔣琬公琰 黃權公衡 吳七人 周瑜公瑾 張昭子布 魯肅子敬 諸葛瑾子瑜 陸遜伯言 顧雍元歎 虞翻仲翔（○晉袁宏彥伯序贊）

三偉人 魏

鍾繇太尉 華歆司徒 王朗司空（○文帝此三公乃一代之偉人後世殆難繼矣）

五雋 晉

薛兼 紀瞻 閔鴻 顧榮 賀循

三俊

顧榮 陸機 陸雲（○榮與機兄弟同入洛時人號為三俊）

二子

顧榮 賀循（琅邪王至建業王導曰榮循此土之望宜引之以結人心二子既至則無不來矣）

八公

安平王孚太宰 鄭沖太傅 王祥太保 義陽王望大尉 何曾司徒 荀顗司空 石苞大司馬 陳騫大將軍（○晉武帝初八公同辰攀鱗附翼○漢淮南八公左吳李尚蘇飛田由毛被雷被晉昌伍被）

中朝八達

董昶仲道 王澄平子 阮瞻千里 庾敳子嵩 謝鯤幼輿 胡毋輔之彥國 于法龍沙門 光逸孟祖

三康

孔愉敬康　丁潭世康　張茂偉康○（時謂會稽三康○晉陽秋）

百六掾

琅邪王睿（元帝）辟掾屬百餘人時人謂之百六掾

刁協（軍諮祭酒）王承（從事中郎）諸葛恢（行參軍）陳頵（軍）

庾亮（西曹掾）○（通鑑）

兩哲

劉頌　李重○（贊曰樹哉兩哲邦家之基）

江表偉人

謝安　桓沖

二妙

衛瓘為尚書令與尚書郎索靖俱善草書時人號為一臺二妙

唐韋維為戶部郎中善裁判員外郎宋之問善詩時稱戶部二妙

二郎

杜軫（成都人）李驤○（涪人為尚書郎齊名號蜀有二郎）

八伯

阮放為宏伯　郗鑒為方伯　胡毋輔之為達伯

卞壺為裁伯　蔡謨為朗伯　阮孚為誕伯

劉綏為秀伯　羊曼為兼伯○（號兗州八伯蓋擬古之八雋）

五公

始興（王導）　廬陵（謝安）　始安（温嶠）　長沙（陶侃）

康樂（謝玄）○（宋武帝改晉封爵獨置五公奉導安嶠侃玄之祀）

江左羣士

周伯仁之正（顗）　鄧伯道之清（攸）　卞望之之節（壺）○（或問顏含江左羣士優劣荅曰）

三忠臣

周處（梓潼太守）　丁穆（順陽太守）　吉挹（魏興太守）○（秦王苻堅歎曰周孟威不屈於前丁彥遠絜已於後吉神沖閉口而死何晉氏之多忠臣也）

中興名士

王承（安期）　衛玠（叔寶）○（為當時第一）

四賢　五臣　宋

王華　劉湛　王曇首　殷景仁○（俱為侍中文帝曰四賢一時之秀黃門侍郎謝弘微與華等號曰五臣）

謝混謝晦同在武帝前帝目之曰一時頓有兩玉人

二義士

過榮　程邕之　宋

袁昂　馬仙琕　齊

八友　齊

范雲　蕭琛　任昉　王融　蕭衍　謝朓　沈約
陸倕（○竟陵王子良開西邸八友以文學見親待）

二協　梁

顏協　顏協

兩賢相

徐勉　周捨（○兩人俱稱賢相梁世言賢相者稱范雲徐勉）

二驥　齊

劉繪　王諶（○豫章王嶷曰閤下自有二驥）

二超

郗超　檀超（○檀超自比晉郗超言高平有二超）

二少　梁

謝覽　王暕（○武帝詩二少實名家）

逸民七人　後魏

盧玄　崔綽　李靈　邢穎　高允　游雅　張偉（○通鑑詔舉逸民）

二鴻

崔鴻　李志字鴻道（○為二鴻於洛陽）

輔相六人

長孫嵩　奚斤　安同（為左相）　崔浩　穆觀　丘堆（為右弼○後魏太宗立子燾為太子監國以六人輔相太子）

三哲　四儒

王遵業　袁翻　王誦（○並領黃門郎號三哲）
崔浩　張偉　劉芳　邢子才（○顏氏家訓四儒以才博擅名）

三才　三儁

魏收　溫子昇　邢子才（○時號三才晉東海王越府有三才潘滔大才劉輿長才裴邈清才）

三徽

李瑾　王遵業　盧觀（○臨淮王彧曰三儁共掌帝儀）

張烈字徽之　崔徽伯　房徽叔（○並有令譽號三徽北史）

六儒　隋

馬光　張仲讓　孔籠　竇士榮　張黑奴　劉祖仁
（○並授太學博士時號六儒）

八俊

格虔仁　王孝逸　繁師元　靖君亮　鄭祖咸
鄭師善　李行簡　盧協（○號陳留八俊）

荊州十一人　吳

諸葛瑾　陸遜　朱然　程普　潘濬　裴玄
夏侯承　衛旌　李肅　周條　石幹（○吳太子登駐武昌陳條事業在荊州界者十一人甄別行狀）

二將　梁

韋敞　曹景宗○（武帝曰二將和師必濟矣）
十八學士（唐文學館）
杜如晦　房玄齡　于志寧　蘇世長　薛收（收卒劉孝孫補
之）褚亮　姚思廉　陸德明　孔穎達　李玄道
李守素　虞世南　蔡允恭　顏相時　許敬宗
薛元敬　蓋文達　蘇勗○（天下慕向謂之登瀛洲）
開元十八學士（集賢院）
張説　徐堅　賀知章　趙冬曦　馮朝隱
康子元　侯行果　韋述　敬會真　趙玄默
東方顥　李子釗　呂向　毋煚　陸去泰

咸廙業　余欽　孫季良○（集賢注記）
勳臣二十四人（太宗詔圖形凌煙閣）
長孫無忌（趙公）　河間孝王恭　杜如晦（萊公）　魏徵（鄭公）
房玄齡（梁公）　尉遲敬德（鄂公）　李靖（衛公）　蕭瑀（宋公）
段志玄（褒公）　劉弘基（夔公）　屈突通（蔣公）　殷開山（鄖公）
許紹（譙公兩京記柴紹）　長孫順德（邳公）　張亮（鄖公）　侯君集（陳公）
張公謹（郯公）　程知節（盧公）　虞世南（永興公）　劉政會（渝公）
唐儉（莒公）　李勣（英公）　高士廉（申公）　秦叔寶（胡公）
○（大中初李峴至李憕三十七人續圖凌煙閣）
五王（又曰五龍）

桓彥範（士則扶陽）　敬暉（仲曄平陽）　崔玄暐（博陵）　張柬之（孟將
漢陽）　袁恕己（南陽）○（呂溫頌狄仁傑曰取日虞淵洗光咸池潛授五龍夾之以飛　李邕
以仁傑五王爲六公篇）
三傑
開元中右丞相宋璟左丞相張説太子少傅源乾曜（同日
拜明皇賜三傑詩　富嘉謨吳少微魏谷倚亦稱北京三傑）
七愛
房杜（真相）　李晟（真將）　盧鴻（真隱）　元德秀（真吏）
李白（真放）　白居易（真才）○（文粹皮日休七愛詩）
三賢

鄭絪　李吉甫　裴垍○（韓文公釋言）
三君
魏鄭公（徵）　郭代公（元振）　狄梁公（仁傑）○（高適三君詠）
四夔
崔造　韓會　盧東美　張正則○（自謂王佐才號四夔）
何長師　李華　盧東美　衛衢○（摭言四夔）
卓行五人
元德秀（紫芝）　權皋（士繇）　甄濟（孟成）　陽城（亢宗）
司空圖（表聖）○（卓行傳節義爲天下大閑士不可不勉）
四傑

王勃 楊炯 盧照隣 駱賓王
十才子
盧綸 吉中孚 韓翃 錢起 司空曙 苗發
崔峒 耿湋 夏侯審 李端〇（皆能詩齊名號大曆十才子）
四士
包融 賀知章 張旭 張若虛〇（號吳中四士）
三俊
李紳 李德裕 元稹〇（同時為翰林學士號三俊）
五相
裴垍 王涯 杜元穎 崔羣 李絳〇（白居易上李絳詩云同時
大學士五相一漁翁）

龍虎榜
歐陽詹與韓愈李絳崔羣王涯馮宿庾承宣聯第皆天
下選時稱龍虎榜
六俊（後周）
唐瑾為吏部尚書有人倫之稱時六尚書皆一時之秀
號為六俊
十友（唐）
陸餘慶 趙貞固 盧藏用 陳子昂 杜審言
宋之問 畢構 郭襲微 司馬承禎 釋懷一〇

（號方外十友一云承禎與陳子昂盧藏用宋之問王適畢構李白孟浩然王維賀知章為仙宗十友）
四友
杜審言（必簡） 李嶠（巨山） 崔融（安成） 蘇味道〇（為文章四
友）
三良將
李晟 馬燧 渾瑊
一龍
賈會（里中號一龍） 魏華歆管寧邴原時人以三人為一龍
（歆為龍頭原為龍腹寧為龍尾）
十一刺史

許景先（虢州） 源光裕（鄭州） 冦泚（宋州） 鄭溫琦（邠州）
袁仁敬（杭州） 崔志廉（襄州） 李昇期（邢州） 鄭放（定州）
蔣挺（湖州） 裴觀（滄州） 崔誠（兗州）〇（開元十三年明皇自擇刺史十
一人祖道賦詩）
觀風俗使十三人
蕭瑀 李靖 楊恭仁 王珪 竇靜 李大亮
劉德威 皇甫無逸 韋挺 李襲譽 張亮
杜正倫 趙弘智〇（貞觀八年遣大使十三人觀風俗）
三師
長孫無忌（太子太師） 房玄齡（太傅） 蕭瑀（太保）〇（貞觀十七年立晉王為太

（子定太子見三師儀）

開元八相

姚崇尚通　宋璟尚法　張嘉貞尚吏　張說尚文

李元紘杜暹尚儉　韓休張九齡尚直〇（通鑑玄宗所用相）

四公

房魏姚宋〇（文粹劉軻書言貞觀則房魏言開元則姚宋）

宰相兼文武

李靖　郭元振　唐休璟　張仁愿

二隱

臧榮緒　關康之〇（南齊京口二隱）

三高

漢　王霸　摯恂　申屠蟠〇（陸龜蒙三高士贊）

宋　何胤與兄求點〇（謂何氏三高）

范蠡（鴟夷子皮）　張翰（季鷹江東步兵）　陸龜蒙（魯望甫里先生）〇（吳江三高祠）

三高士

五代鄭遨隱華山與道士羅隱之李道殷〇（世目以為三高士）

雙廟（唐）

張巡　許遠（廟在睢陽）

二壽

宋潘綜　吳逵〇（王韶之有詩）

唐侯知道　程俱羅〇（李華作贊）

九老　唐

胡杲（八十九）　吉旼（八十六）　鄭據（八十四）　劉真（一作嘉）

盧真（皆八十二）　張渾　白居易（皆七十四）　狄兼謨

盧貞（年未七十）〇（唐書皆年高燕集人繪為九老圖）

四賢　宋朝

范仲淹　余靖　尹洙　歐陽脩〇（景祐中蔡襄作四賢一不肖詩一不肖高若訥也）

彥國之言鋪陳（富弼）　晦叔之言簡當（呂公著）

君實之言優游（司馬光）　伯淳之言條暢（程顥）〇（熙寧間康節先生雍四賢吟）

四真

富弼真宰相　歐陽修真學士　包拯真中丞

胡翼之真先生（瑗）〇（嘉祐中）

洛陽耆英十二人

富弼（七十九）　文彥博（七十七）　席汝言（七十七）　王尚恭（七十六）

趙丙　劉几　馮行己（皆七十五）　楚建中（七十三）

王慎言（七十二）　張問　張燾（皆七十）　司馬光（未七十預會）

武成王廟十哲

白起　韓信　諸葛亮　李靖　李勣（列款左）

張良　田穰苴　孫武　吳起　樂毅（列於右）

八僊

賀知章　汝陽王璡　李適之　崔宗之　蘇晉

李白　張旭　焦遂○（號飲中八仙）

二文公

韓愈　李翺

四俊

苗延嗣　呂太一　員嘉靜　崔訓之○（張嘉貞所薦皆位清要當時語曰令君四俊）○（張喬　許棠　張蠙　周繇　九華四俊）

三諫臣

張符　趙璘　牛叢○（宣宗曰諫臣舉職三人足矣）

六逸

孔巢父　韓準　裴政　李白　張叔明　陶沔○（同隱徂徠山號竹溪六逸）

清節三人

開元後治廣有清節者宋璟李朝隱盧奐三人

二良

陸長源（汴州）　鄭通誠（徐州）○（白居易哀二良文）

四真

莊子（南華真人）　文子（通玄真人）　列子（冲虛真人）　庚桑子（洞靈真人）○（韓文公詩四真）

三隱

周續之　劉遺民　陶淵明○（宋潯陽三隱）

阮孝緒　劉訏　劉歊○（梁都下謂之三隱）

李伯時（公麟）　德素（象）　元中（元）○（宋龍眠三隱）

三儒

燉煌張湛　金城宗欽　武威段承根○（後魏崔浩曰三人皆儒者）

三賢（五代）

桑維翰　李濤　王朴○（王元之懷賢詩）

全節三士

王彥章　裴約　劉仁贍○（五代史全節之士三）

五君（宋）

徐鉉　李昉　石熙載　王祐　李穆○（李至為五君詠）

五鳳

李穆　宋白　賈黃中　呂蒙正　李至○（同入翰林扈蒙詩五鳳齊飛入禁林）

四御史

曹修古　郭勸　楊偕　段少連○（天聖末）

三諫官

歐陽修　余靖　王素○（慶曆中蔡襄以詩諫亦除諫官當時号為四諫）

三得人

富弼（宰相彥国） 歐陽修（翰林學士永叔） 張昇（御史中丞杲卿）○（至和中）

六御史

呂誨 呂大防 范純仁 趙瞻 傅堯俞 龔鼎臣

○（治平中）

三舍人

宋敏求（次道） 蘇頌（子容） 呂大臨（才元）○（熙寧中）

四先生

陳襄（述古） 陳烈（季慈） 周希孟（公闢） 鄭穆（閎中）○（閩人号為四先生劉彝執中與四人為友鄉人目為五先生）

四學士

黃庭堅 秦觀 張耒 晁補之○（皆游蘇軾之門陳無已云蘇公之門有客四人黃魯直秦少游晁無咎則長公之客也張文潛則从公之客也張文潛詩云長公波濤萬里陂少公峻秀千尋麓黃郎蕭蕭日下鶴陳子峭峭霜中竹秦文倩麗舒桃李晁論峥嵘走珠玉）

三老

文彥博 張方平 范鎮○（元祐初蘇軾言国之元老歷事四朝耄期稱道者獨三人而已）

三友

高擇 張巽 許勃○（從仲放号南山三友）

四友

韓維（持国） 司馬光（君實） 呂公著（晦叔） 王安石（介甫）

馮元 孫質 陸參 夏侯圭

二龍

呂晦叔 司馬君實○（明道先生詩二龍閑卧洛波清）

三傑

程顥（鄠縣簿） 張少甫（武功簿） 朱光庭（万年簿）○（關中号為三傑）

四賢

杜衍清謹而守規矩 范仲淹慨廓自信而不疑

韓琦純正而質直 富弼明敏而果銳○（歐陽修上書云此四人者可謂公正之賢也）

三人並登兩府

王堯臣（伯庸第一） 韓琦（稚圭第二） 趙槩（叔平第三）○（天聖五年榜）

王珪（禹玉第二） 韓絳（子華第三） 王安石（介甫第四）○（慶曆二年楊寘榜）

龍首四人

呂蒙正（聖功） 李廸（復古） 王曾（孝先） 宋庠（公序）○

（石揚休詩皇朝四十三龍首身到黃扉止四人）

五賢

王十朋（龜齡） 馮方圓仲 胡憲原仲 查籥（元章）

李浩（德遠）○（紹興中大學為五賢詩）

三元

孫何（漢公） 王曾（孝先） 楊寘（審賢） 馮京（當世）

七王

韓世忠（蘄） 劉光世（鄜） 張俊（循） 岳飛（鄂） 楊存中（和） 吳玠（涪） 吳璘（信）○（中興將）

四將

劉錡 岳飛 李顯忠 魏勝○（章穎士四將傳）

六朝勳臣

曹彬至邵曄二百四人○（慶曆三年定）

范質至藍元振一百十六人○（致和三年增）

二俊

王文正（曾） 劉子儀（筠）○（陳恕領春官以文正為舉首歲中拔子儀于常選云吾得二俊名世才也）

陳襄薦三十三人

司馬光 韓維 呂公著 蘇頌 孫覺 李常 范純仁 蘇軾 曾鞏 孫洙 王存 顧臨 林希逸 李師中 傅堯俞 胡宗愈 王安國 劉摯 虞太熙 程顥 劉載 薛昌期 張載 蘇轍 孔文仲 吳貴 吳恕 林英 孫奕 林旦 鄭何 唐坰 鄭俠○（宋熙寧間紹興元年詔云德行言語政事文學皆所具備）

慶曆衆賢

得象殊相 衍樞密使 弼仲淹琦樞密副使 修靖素襄諫官○（石介聖德頌衆賢之進如茅斯拔惟仲淹弼一夔一契）

盛德五人

富文忠 司馬文正 趙清獻 范忠文（鎮） 張文定（方平）○（蘇文忠公曰軾於天下未嘗誌墓獨銘五人皆盛德故）

配饗功臣二十四人

皇武殿（趙普 曹彬） 大定殿（薛居正 石熙載 潘美）

熙文殿（李沆 王旦 李繼隆） 美成殿（王曾 呂夷簡 曹瑋）

治隆殿（韓琦 曾公亮） 大明殿（富弼）

重光殿（司馬光） 承元殿（韓忠彥）

皇德殿（呂頤浩 趙鼎 韓世忠 張俊） 柔隆殿（陳康伯 史浩）

美明殿（葛邲） 垂光殿（趙汝愚）

太祖將帥十四人

李漢超屯關南 馬仁瑀守瀛州 韓令坤鎮常山

賀惟忠守易州 何繼筠鎮棣州（以距北虜） 郭進控西山

武守琪戍晉州 李謙溥守隰州 李繼勳鎮昭義（以禦北漢）

趙贊屯延州 姚內斌守慶州 董遵誨屯環州

王彥昇守原州 馮繼業鎮靈武（以備西戎）

元祐三黨

洛黨（程頤為領袖朱光庭賈易等為羽翼） 蜀黨（蘇軾為領袖呂陶等為羽翼）

頭黨（劉摯為領袖）

七從官

韓忠彥　李清臣　黃履　陸佃　郭知章　曾肇

龔原○（元符二年尚書從官除二七人謂之快活差除）

二名臣

向敏中　張詠○（淳化中飛白書二名付宰相曰此名臣也）

二相

文彥博　富弼○（士大夫相慶得人仁宗語歐陽修曰朕用二相人情如此豈不賢於夢卜哉）

四人傑

韓范　富　歐陽○（東坡范文正公集序）

二將

狄青　种世衡○（歐陽公言兵興以來惟得邊將二人）

二卿

劉可久　張仁瑑○（國史贊劉張二卿用法持平）

名臣言行錄

五朝起趙普至蘇洵凡五十五人　三朝起韓琦至陳師道凡四十人○（朱文公撰）

三詞人

李邴漢老　汪藻彥章　樓鑰大防○（西山真文忠公云南渡以來詞人三人）

五君子

漢諸葛亮忠武侯　唐杜工部　顏文忠公　韓文公　宋范文正公○（朱文公序王龜齡集此五君子其心光明正大踈暢洞達）

十賢

吳隱之　宋璟　李尚隱　盧奐　李勉　孔戣　盧鈞　蕭倣　滕脩　王綝○（廣州十賢八人增二人特之奇為贊）

元祐建中列傳

元祐黨籍建中上書邪等名在兩籍者三百九人龔頤正訪求闕遺成列傳譜述一百卷書見於編者三百五人

不可詳者四人

謚文正三人

王曾　范仲淹　司馬光○（李昉王旦皆謚文貞）

制策入三等四人

吳育　蘇軾　范百祿　孔文仲

至道九老

張好問（年八十五）　李運（年八十）　宋琪　武名成（皆七十九）　僧贊寧（年七十八）　魏丕（年七十六）　楊徽之（年七十五）　朱昂　李昉（皆七十一）

南都五老

杜祁公（衍） 王渙 畢世長 朱貫 馮平

文潞公（西京五老） 范景仁（鎮） 張仲巽 史中煇（炤） 劉伯壽

九

三卿老

逸老（王覲） 拙老（任粹） 野老（士建中○鄆州人學易集）

三老

傅堯俞 范純仁 劉摯（○皆守和州有三老堂）

洛中七友

歐陽永叔 張堯夫（汝士） 尹師魯（洙） 楊子聰

梅聖俞（堯臣） 張太素 王幾道

三君子

王文貞公（旦 天下謂之大雅） 寇萊公（準 天下謂之大忠） 馬正惠公（知節 天下謂之至直）

制科十五人

何泳 富弼 蘇紳 吳育 張方平 田況

錢明逸 錢彥遠 吳奎 夏噩 陳舜俞 錢藻

蘇軾 王介 蘇轍（○仁宗時）

四明五先生

楊適 杜醇 王致 樓郁 王說

四先生

舒璘（元質） 沈煥（叔晦） 楊簡（敬中） 袁燮（和叔）

三林

林栗 枅 大中（○四明鄞守有声）

三賢

謝絳（希深） 范仲淹（希文） 孫甫（之翰）（○守鄧州皆號循吏翰林學士賈黯鄧人也創三賢堂於百花洲）

曾肇（子開） 劉攽（貢父） 孔文仲（經父）（○東坡和三舍人詩三賢起江右）

五賢

陶潛（淵明） 劉渙（凝之） 李常（公擇） 劉恕（道原） 陳瓘（瑩中）○

（朱文公守南康祠五賢）

三忠

歐陽文忠公（脩） 楊忠襄公（邦乂） 胡忠簡公（銓）（○廬陵三忠堂周益公記）

三友

李舒 李展 張舜儀（○李子長守郴州得其善士三人圖其像於學館名堂曰三友浮休集）

三豪

石曼卿（延年）詩 歐陽永叔文 杜師雄（默）歌（○石守道三豪詩）

四賢

程正叔 黃魯直 尹彥明（焞） 譙天授（定）（○涪州四賢樓在北岩）

宋元憲 景文 連庶 庠（○安州四賢堂）

三絕

才絕 畫絕 癡絕（晉顧愷之）

謝瞻喜霽詩 靈運寫 混詠○宋

梁元帝圖宣尼像爲贊而書之

鄭虔自寫詩并畫○（唐玄宗曰三絕）

宋令文富文辭工書有力（子之問文章之悌趫勇之遜草隸皆得父一絕）

李揆門地 人物 文學

韋嵩著判（蒲州司戶） 李亘工書（司士） 徐彥伯屬辭（司兵）

○（河東三絕）

李白歌詩 裴旻劍舞 張旭草書○（文宗詔以為三絕）

李邈（有曾閔之行） 孫樵（有楊馬之文） 司空圖（有巢由之風）○（僖宗在蜀行在）

薛稷畫鶴 郎餘令畫鳳 賀知章草書○（秘書省三絕）

四絕

李華為元德秀碑 顏真卿書 李陽冰篆額○（號四絕碑）

詩 楚辭 草書 畫○（宋文同）

五絕 六絕

虞世南德行 忠直 博學 文辭 書翰○（太宗稱有五絕）

李邕文章 書翰 正直 辭辯 義烈 英邁○（時號六絕）

六絕

八絕○（吳）

吳範相風 劉惇占氣 趙達算 皇象書 嚴子卿棊 宋壽占夢 曹不興畫 鄭嫗相

三妙

舌 力 筆○（吳沈文有三妙）

二寶

謝靈運詩 書○（宋文帝稱爲二寶）

胡伸 汪藻○（有聲太學中為之語曰江左二寶）

二絕

顧野王畫古賢 王褒書贊○（梁）

伏曼容 袁粲○（宋一臺二絕）

宋世軌（廷尉少卿） 蘇珍之（大理正）○（北齊時人以為寺中二絕）

三服

韓雲卿文辭 李陽冰篆書 韓擇木八分○（唐韓文公科斗書後記）

二始 三始

阮咸始平 顏延之始安○（宋顏延之出為始安太守謝晦謂曰昔阮咸斥為始平郡今卿又為始安可謂二始梁裴邃左遷始安太守與呂僧珍書曰阮顏有二始之歎吾才不逮古人今為三始非其願也）

兩儁

何妥　蕭謹○（隋何妥傳時人語曰世有兩儁白楊何妥青楊蕭謹）

三素望

阮萬齡　袁豹　江夷○（為孟昶長史司馬時人謂府有三素望宋書）

四友

子祀　子輿　子犂　子來○（四人相與為友莊子）

三友

子桑戶　孟子反　子琴張○（三人相與友莊子）

三大夫

宋孔父義形於色　仇牧不畏彊禦　晉荀息不食其言○（春秋公羊傳春秋通言曰三大夫聖人取其死節）

五大夫

吳起　西門豹　北門可　樂羊　李克○（說苑魏翟黃進五大夫）

三師

卻克　士燮　欒書○（晉）

百里孟明視　西乞術　白乙丙○（秦左傳）

四子

王倪　齧缺　被衣　許由○（莊子堯見四子藐姑射之山汾水之陽注）

龍逢　比干　宮之奇　屈原○（陸贄奏議四子既去四君亦危）

龍逢　比干　韓非　陳蕃○（劉賁對策四子）

商君　白起　吳起　大夫種○（戰國策四子成功而不去）

四士

子胥　輔果　穆生　鄒陽○（文選阮元瑜詩）

四生

程元　仇璋　董常　薛收○（文中子太原府君曰夫子得程仇董薛而六經益明對問之作四生之力也）

六子

墨子蔽於用而不知文　宋子蔽於欲而不知得

慎子蔽於法而不知賢　申子蔽於勢而不知知（音智）

惠子蔽於辭而不知實　莊子蔽於天而不知人

（荀子解蔽篇　蘇氏曰荀卿譏六子之蔽而荀卿之蔽不下於六子）

二子

北宮黝　孟施舍○（孟子曰二子之勇）

魏成　翟璜○（史記文侯謂李克曰二子何如）

司馬相如　枚皐○（梁張率奏賦武帝曰相如工而不敏枚皐速而不工卿可謂兼二子於金馬矣）

李栖筠　李鄘○（唐書贊二子其剛者歟）

小學紺珠卷第六

小學紺珠卷第七

宋浚儀王應麟伯厚甫輯

氏族類

黃帝十二姓

姬　酉　祁　已　滕　箴　任　荀　僖　姞　儇　依○（晉語黃帝之子二十五宗其得姓者十四人為十二姓注十四人二人為姬二人為已故十二姓左傳衆仲曰天子建德因生以賜姓胙之土而命之氏）

祝融八姓

已　董　彭　禿　妘　曹　斟　芊○（鄭語）

虞二妃

娥皇　女英○（後漢劉毅曰有虞二妃周室三母二妃堯二女）

周三母

大姜（大王之妃）　大任（王季之妃）　大姒（文王之妃）○（崔琦外戚箴周興三母）

后稷母姜嫄　文王母大任　武王母大姒○（並後漢書注）

十子

伯邑考　武王　管叔鮮　周公旦　蔡叔度　曹叔振鐸　成叔武　霍叔處　康叔封　冉季載（冉一作聃）○（史記武王同母兄弟十人毛詩注大姒十子）

二虢

虢仲　虢叔○（文王弟國語文王敬友二虢）

七姓十二國

晉　魯　衛　鄭　曹　滕（姬姓）　邾　小邾（曹姓）　宋（子姓）　齊（姜姓）　莒（已姓）　杞（姒姓）　薛（任姓）○（左傳襄十一年注云實十三國）

十六族

高陽氏八愷　高辛氏八元○（左傳文十八年大史克曰十六族世濟其美）

三叔（周）

魯公伯禽　康叔　唐叔○（左傳三者皆叔也而有令德故昭之以分物）

遂四族

因氏　頜氏　工婁氏　須遂氏○（左傳莊十七年注四族遂之彊宗）

（頜烏紺反）

齊二惠

公孫竈子雅　公孫蠆子尾（皆惠公之孫）○（左傳昭三年晏子曰二惠競爽猶可欒高二族皆出惠公）

鄭七穆（七子）

鄭穆公十一子（子然二子孔三族已亡子羽不為卿故唯言七穆）

子罕公子喜　子展公孫舍之罕氏　子駟公子騑　子西公孫夏駟氏　子國公子發　子產公孫僑國氏　子良公子去疾　伯有良霄良氏（子良孫子耳子）　子游公子偃　子大叔游吉游氏（子游孫子蟜子）　子豐　子石公孫段豐氏

子印　伯石　印段印氏（子印孫子張子）○（左傳襄二十六年叔向曰鄭七穆罕氏其後亡者也子展儉而壹罕駟國良游豐印七人子孫並有才名世任鄭國之政焉）

子展賦草蟲　伯有賦鶉之賁賁　子西賦黍苗　子產賦隰桑　子大叔賦野有蔓草　印段賦蟋蟀　公孫段賦桑扈○（二十七年鄭伯享趙武于垂隴子展伯有子西子產子大叔二子石從趙孟曰七子從君以寵武也請皆賦亦以觀七子之志）

六卿

子齹賦野有蔓草（子皮子嬰齊子皮罕虎子展子）　子產賦鄭之羔裘

子大叔賦褰裳　子游賦風雨（駟帶也子駟偃）　子旗賦有女同車（公孫段之子豐施）　子柳賦蘀兮（印段之子印癸）○（左傳昭十六年鄭六卿餞韓宣子於郊宣子曰二三君子請皆賦起亦以知鄭志）

宋六卿三族

皇緩為右師　皇非我為大司馬　皇懷為司徒　靈不緩為左師　樂茷為司城　樂朱鉏為大司寇○（三族皇靈樂左傳哀二十六年）

晉二公子

重耳　夷吾○（左傳）

魯三桓　又曰三家　三臣

慶父為仲孫氏（亦曰孟氏）至彘九世　叔牙為叔孫氏至舒八世　季友為季孫氏至肥八世○（魯桓公三子世秉魯政左傳論語檀弓云三臣）

三都

費季氏　郈叔孫氏　成孟氏○（自季武子始專國政歷悼平桓子凡四世季文子初得政至桓子五世）

晉六族　又曰六卿

趙（趙衰成子始為卿至襄子無恤七世）　范（士會武子始為卿至昭子吉射五世）

知（荀首莊子始為卿至襄子瑤六世）　中行（荀林父桓子始為卿至文子寅五世）

魏（魏絳莊子始為卿至襄子曼多四世）　韓（韓厥獻子始為卿至簡子不信四世）

四公族大夫

荀家惇惠　荀會文敏　欒黶果敢　韓無忌鎮靜（晉語悼公使四人為公族大夫）

十一族

胥　籍　狐　箕　欒　郤　柏　先　羊舌　董　韓○（晉語文公昭舊族十一族晉之舊姓實掌近官）

九宗

懷姓九宗一姓為九族○（左傳翼九宗五正頃父之子嘉父逆晉侯于隨注唐叔始封受懷姓九宗職官正遂世為晉強家）

四卿

知　趙　韓　魏○（史記世家四卿分范中行故地）

羊舌四族

銅鞮伯華（赤）　叔向（肸）　叔魚（鮒）　叔虎（世本季夙○左傳）
同姓五十五
武王成康所封數百而同姓五十五（史記表）
兄弟之國十有五人姬姓之國四十人（左傳○荀子立七十一國姬姓五十三人）
二十六國
管　蔡　郕　霍　魯　衛　毛　聃　郜　雍　曹
滕　畢　原　酆　郇（文之昭也）　邘　晉　應　韓（武之穆也）　凡　蔣　邢　茅　胙　祭（周公之胤也）
（左傳富辰云周公封建親戚以蕃屏周○正義文武周公之子孫為二十六國）

九皇六十四氏
上古無名號之君○（周禮小宗伯都宗人注　漢郊祀志注九皇上古有人皇者九人）
（春秋命曆序皇伯皇仲皇叔皇季皇少五姓同期俱駕龍號曰五龍）
鄭三族
洩氏　孔氏　子人氏（左傳僖七年）
楚二穆
子重　子辛（皆出穆王○左傳）
子重　子反（二卿）
宋二華
華元　華喜

三閭
昭　屈　景（楚屈原為三閭大夫掌王族三姓曰昭屈景　至漢皆徙關中）
漢三王
齊王閎　燕王旦　廣陵王胥○（史記三王世家武帝同日封三子作策申戒）
五侯
王譚（平阿）　商（成都）　立（紅陽）　根（曲陽）　逢時（高平）○（成帝舅五人同日封世謂之五侯）
竇氏二君
長君　廣國字少君○（竇氏兄弟○能稱曰竇氏二君以淳淑時道成名）

七貴
呂　霍　上官　王　趙　丁　傅○（潘岳西征賦窺七貴於漢庭譸一姓之或在汪后族也○度帝曰西京七族東京六姓二竇鄧　閻梁何）
四姓
樊　郭　陰　馬○（漢明帝為四姓小侯之學）
吳四姓　八族
張文　朱武　陸忠　顧厚○（世說吳四姓）
陳　桓　呂　竇　公孫　司馬　徐　傅○（吳錄○八族）○
（陸機吳趨行八族未足侈四姓實名家）
會稽四族

孔　魏　虞　謝○（世說會稽孔沈魏顗虞球虞存謝奉並四族之雋）

後魏四姓（五姓）

范陽盧敏　清河崔宗伯　滎陽鄭羲　太原王瓊○（孝文重門族四姓衣冠所推　并趙郡李為五姓趙郡諸李人物尤多世言高華者以五姓為首）

唐四姓

滎陽鄭　崗頭盧　澤底李　土門崔○（國史補皆為鼎甲太原王亦四姓之匹）○（甲姓　乙姓　丙姓　丁姓　柳芳論得入者謂之四姓）

七姓

後魏隴西李寶　太原王瓊　滎陽鄭溫　范陽盧學遷盧渾盧輔　清河崔宗伯崔元孫　前燕博陵崔懿

晉趙郡李楷○（唐高宗詔七姓十家不得自為昏先是後魏太和中定四海望族以寶等為冠）

三騶子

騶忌　騶衍　騶奭○（史記齊有三騶子）

七葉

王導　洽　珣　曇首　僧虔　揖　筠○（梁王筠與諸子書吾門七葉名德重光爵位相繼人人有集）

應順子疊　疊生郴　郴生奉　奉生邵　邵弟珣

珣子瑒璩○（後漢應四子有才名至璩七世通顯應奉至璩五葉著作）

八柱國

宇文泰（安定公）　廣陵王欣　李弼（趙公）　李虎（隴西公）

獨孤信（河內公）　趙貴（南陽公）　于謹（常山公）　侯莫陳崇（彭城公）○（西魏八人為柱國號八柱國家稱門閥者咸推八柱國家）

五馬

瑯邪　西陽　汝南　南頓　彭城○（晉五王渡江太安之際童謠云五馬浮渡江一馬化為龍元帝自瑯邪登大位）

萬石

漢石奮（及四子建甲乙慶皆二千石景帝號奮為萬石君）　嚴延年（兄弟三人皆二千石東海號其母曰萬石嚴嫗）　馮揚（八子皆為二千石號為萬石君）　秦襲（與羣從同時為二千石者五人三輔號曰萬石秦氏）　唐張文瓘（為侍中四子皆至三品時謂萬石張家）

三柱

唐劉仁軌位將相封樂城縣公子及兄子授上柱國者三人州黨號所居為樂城鄉三柱里

三戟

唐張儉兄弟三人門皆立戟時號三戟張家

李峴峘嶧門列三戟

崔琳與弟珪瑤俱列棨戟世號三戟崔家

韋陟斌由縚四第同時列棨

三喜

唐楊敬之兼太常少卿是日三子戎戴登科時號楊家

三喜

三眷

裴氏自晉魏爲名族居燕者號東眷居涼者西眷居河東者中眷○（五代史）○（唐宰相世系表東眷有居道休徽洎晃度西眷有寂贄矩中眷有光庭遵度桓○韋氏潛號西眷移號東眷）

八院

唐裴寬兄弟八人皆擢明經任臺省刺史於東都治第八院相對

六郡良家

隴西　天水　安定　北地　上郡　西河○（漢六郡良家子）

（選給羽林期門名將多出焉）

七業

晉劉殷有七子各授一經一子授太史公一子授漢書一門之內七業俱興

一門二史

崔孝伯修國史　鴻撰十六國春秋○（後魏）

五姓

宮　商　角　徵　羽○（按堪輿經黃帝對天老始言五姓春秋以陳衛秦爲水姓齊衛宋爲火姓或所出之祖所分之星所居之地）張王爲商武庚爲羽（以音相諧附至擲爲宮趙爲商則又不然其間一姓而兩屬復姓數

字不得所歸呂才卜宅篇）

始祖爲正姓高祖爲庶姓（禮記大傳注正姓若姜姬庶姓若三桓七穆）

孔子後襲封

褒成侯（漢平帝封孔均）褒亭侯（永元四年損徙封）宗聖侯（魏文帝封孔羨）奉聖亭侯（晉武帝封孔震）崇聖大夫（後魏封孔乘）崇聖侯（孝文封孔珍）恭聖侯（北齊改）鄒國公（周武帝隋仍舊）紹聖侯（煬帝改）褒聖侯（唐貞觀十一年封孔德倫）文宣公（開元二十七年封孔璲之）衍聖公（宋至和二年封孔宗愿）

二王後

杞　宋○（詩振鷺箋周封夏殷之後郊特牲天子存二代之後）

殷紹嘉公（漢成帝封孔子世孔吉平帝改宋公）　周承休公（武帝始封姬嘉爲周子南

君元帝尊爲周承休侯成帝進爵爲公平帝改鄭公）

介　酅○（唐以周隋爲二王後封酅公武后玄宗以周漢爲二王後後復舊）

酅　萊○（後梁以介公爲三恪以酅公唐宗子李崧爲萊國公爲二王後）

八氏　九事

氏於國則齊魯秦吳（風俗通晉魯宋衛）　氏於諡則文武成宣

氏於官則司馬司徒　氏於爵則王孫公孫

氏於字則孟孫叔孫　氏於居則東門北郭

氏於志則三烏五鹿（潛夫論青牛白馬）　氏於事則巫乙匠陶（風俗通巫卜）

○（唐柳芳論氏族）

凡氏之興九事　號（書虞夏殷）　諡　爵　國　官　字

居事職○（風俗通氏姓篇）

黃帝四妃

西陵氏（纍祖） 方雷氏（女節） 彤魚氏 嫫母（皇甫謐世紀）

帝嚳四子

帝嚳卜其四妃之子皆有天下 有邰氏姜嫄生后稷 有娀氏簡狄生契 陳鋒氏生帝堯 娵訾氏生帝摯○（大戴禮帝繫）

五宗

景帝子十三人為王而母五人同母者為宗榮德 閼于（栗） 餘 非 端（程） 彭祖 勝（賈） 發（唐） 越

寄 乘 舜（王○史記五宗世家）

八姓 後魏

穆 陸 賀 劉 樓 于 嵇 尉（代人○魏遷洛有八氏）

（十姓三十六族九十二姓）

五王宅 唐

睿宗五子 宋 申 楚（玄宗） 岐 薛

十王宅

慶 忠 棣 鄂 榮 光 儀 潁 永 延 盛 濟○（唐開元後以十舉全數）

壽 信 義 陳 豐 恒 涼○（七王就封亦居十宅）

三宮

長信宮（王太后） 永信宮（傅太后） 中安宮（丁姬）○（漢哀帝時）

興慶宮（郭太后） 義安殿（王太后） 大內（蕭太后）○（唐文宗時）

六人三品 唐

崔邠 酆 郾 郇 鄯 鄲 兄弟六人至三品邠郾鄲凡為禮部五吏部再 酆司農卿 郇大理卿 鄯右金吾將軍 鄲相宣宗 宣宗曰鄲一門孝友可為士族法題曰德星堂京兆民即其里為德星社

劉氏九王 漢

楚 齊 吳 淮南 燕 梁 淮陽 趙 代○

（酈寄曰劉氏所立九王）

四王

楚元王（惠人） 河間獻王（智人） 東平王蒼（仁人）

東海王彊（義人）○（文中子法云言四王善終有惠智仁義）

三揖

上揖庶姓（無親者勳勞） 時揖異姓（婚姻甥舅之國） 天揖同姓（兄弟之國）○（周禮司儀東京賦三揖之禮）

同姓從宗合族屬 異姓主名治際會○（大傳）

殷民六族 七族

條氏 徐氏 蕭氏 索氏 長勺氏 尾勺氏

六族　魯

陶氏　施氏　繁氏　錡氏　樊氏　饑氏　終葵氏

七族　衛○（左傳）

五名

有信（以名生若唐叔虞）　有義（以德命若文王武王）　有象（以類命若孔子）

有假（取於物若伯魚）　有類（取於父若子同）○（左傳申繻對）

晉八姓

欒　郤　胥　原　狐　續　慶　伯○（左傳叔向曰注八姓晉旧臣之族）

荊四子

伯霜　中雪　叔熊　季紃○（國語荊子熊嚴生子四人）

五世相韓

張良大父開地相韓昭侯宣惠王襄哀王　父平相釐王悼惠王○（史記五世謂相五王）

一門忠孝　晉

卞壼　二子眕盱○（忠孝之道萃于一門）

謝琰　二子○（父子忠孝萃于一門）

鄭六卿

公子騑（子駟）　公子發（子國）　公子嘉（子孔）　公孫輒（子耳）　公子蠆（子蟜）　公孫舍之（子展）○（左傳襄九年同盟于戲）

兩獻　漢

河間獻王德　沛獻王輔○（晉書齊王以兩獻之親弘二南之化）

四王

沛王輔　濟南王康　東平王蒼　中山王焉○（肅宗詔四王贊皆勿名）

金張七葉珥貂

張安世子孫相繼自宣元以來為侍中中常侍諸曹散騎列校尉十餘人　金日磾世名忠孝七世內侍（七世自武至平○功名之世在有金氏張氏左思詩金張七葉珥漢貂）

二方

陳紀字元方　諶字季方○（大丘長寔之子後漢贊曰二方承則）

三義

韋權（孔衡）　弟瓚（孔玉）　矩（孔規）○（三輔決錄韋子才三子兄弟孝友逢盜俱死時人號韋三義）

中山五王

王元才（北平侯）　益才（安憙侯）　顯才（蒲陰侯）　仲才（新市侯）　季才（唐侯）○（水経注王譚北平侯不同王莽子興生五子並避亂隱居涿郡故安縣西山其舊居世以為五大夫城光武即位封為五侯所謂中山五王也）

齊楚五姓

昭氏　屈氏　景氏　懷氏　田氏○（漢高祖紀九年徙齊楚大族五）

（姓閩中）

兩夏侯

夏侯勝　建

三君　後漢

韋順　韋豹　韋義○（文高三序號韋氏三君京兆督郵）

陳寔（仲弓）　子紀　諶○（並著高名號三君）

三姜

姜肱（字伯淮）　二弟仲海　季江○（友愛天常常共卧起梁韋放於諸弟篤睦同一宅卧起時比之三姜）

二馮

馮野王（君卿）　弟立（聖卿）○（相代為上郡太守治行相似吏民歌曰大馮君小馮君兄弟繼踵相因循周公康叔猶二君）

唐馮宿（拱之）　定（介夫）○（方漢二馮）

梁蕭昌再為兗州弟昂來代時人方之馮氏

劉之亨代兄之遴為南郡太守武帝曰豈直大馮小馮

而已

荀氏二仁

荀彧（文若）　荀攸（公達）○（文中子曰生以救時死以明道）

兩唐

唐林（子高）　尊（伯高）

二蘇

蘇章（孺文）　蘇不韋（公先）○（後漢贊曰二蘇雙烈）

四世宗正

劉辟彊　德　向　歆○（叙傳四世宗正子政博學三世成名德向歆）

楊氏四公

楊震字伯起　震子秉字叔節　秉子賜字伯獻

賜子彪字文先　詔總為三公四世太尉德業相繼○

（贊曰楊氏載德仍世柱國震畏四知秉去三惑賜亦無諱彪誠匪忒孔融曰楊公四世清德）

袁氏五公

袁安字邵公　安子敞字叔平　敞子湯字仲河

湯子逢字周陽　逢弟隗字次陽○（四世五公六世九公荀氏家傳）

二班

班彪字叔皮　子固字孟堅

二鮑

鮑永（為司隸校尉）　鮑恢（為都官從事）○（光武曰貴戚宜斂手避二鮑）

鮑宣　永　昱○（三世司隸）

二卿

馬嚴（威卿）　馬敦（孺卿）○（號鉅下二卿）

八世博士

自歐陽生傳伏生尚書至歙八世為博士

父子宰相三家

周勃　亞夫　○韋賢　玄成　○平當　晏

三張　晉

張載孟陽　協景陽　元季陽　（二陸入洛三張減價亦曰三陽）

二玄

謝玄　張玄之○（時稱南北二玄）

二謝

謝安　謝萬○（世說）

二陸　二俊

陸機士衡　雲士龍○（張華曰伐吳之役利獲二俊）

陳陸瑜　玠○（並以文學侍東宮時人以二陸比二應）

後魏陸暐　弟恭之○（孫惠蔚曰二陸復在坐矣）

二范

范宣　范甯○（江州人士並好經學化二范之風）

二王

王戎　衍○（時人語曰二王當國羊公無德）

王羲之逸少　子獻之子敬○晉

王銓　弟錫○（梁時人謂銓錫可謂玉昆金友）

三王

王璵　珣　瑨○（以文學稱時號二王）

二傅

傅琰父子山陰令○（二傅沈劉不如二丘沈憲劉玄明丘仲孚○南史）

六龍　晉

卞粹字玄仁兄弟六人並登宰府世稱卞氏六龍玄仁無雙

溫恭兄弟六人並知名號六龍

三龍　蜀

李朝兄弟三人號李氏三龍

七龍

陸微兄弟七人號七龍　崔徵兄弟七人號七龍

九龍

後魏崔長瑜子樞等九人號九龍

北齊王昕母生九子皆醞籍號王氏九龍

十龍

魏張魯有十子時人語曰張氏十龍儒雅溫恭○（語林）

八龍　又曰八慈　後漢

荀淑有子八人儉字伯慈　緄字仲慈　靖字叔慈　燾字慈光　汪字孟慈　爽字慈明　肅字敬慈　旉字幼慈○（潁川語曰荀氏八龍慈明無双潁陰令苑康改其里曰高陽里以高陽氏有才子八人）（贊曰八慈綏塵　唐崔璟生八子皆有才世以擬漢荀氏八龍瑋珣琭珙瑛瑨球其一闕　陳賀德仁兄弟八）

人時比漢荀氏太守改所居里為高陽　唐劉知幾兄弟八人有名鄉人號其鄉曰高陽　伏氏譜伏羲兄弟八人世号八龍

五龍

周燕五子　子輿　子羽　子仲　子明　子良○（汝南先賢傳号曰五龍）

公沙穆五子　紹　孚　恪　逵　樊○（並有令名京師號曰公沙五龍天下無双）

齊北汜昭　戴祁　徐晏　夏隱　劉彬○（濟北英賢傳並有異才皆稱神童郡人號為五龍）

晉　索靖　汜衷　張魁　索紒　索永○（號燉煌五龍）

宋張裕五子　演　鏡　永　辯　岱（號張氏五龍）

涼辛攀兄鑒曠弟寶迅○（秦雍為之語曰五龍一門金友玉昆）

二龍

許劭子將與兄虔子政俱知名汝南人謝甄稱平輿淵有二龍

劉岱孫（陶王洪曰御二龍於長塗）

齊柳氏二龍　悅　惔

唐韓門二龍　烏承玼　承恩

南唐徐氏二龍　鉉　鍇

四龍

李脩　子亮　叔　訓　秀○（號四龍皆為牧守）

荀諶四子　諫　坦　邃　熙○（號四龍）

三虎　後漢

賈彪字偉節兄弟三人並有高名而彪最優天下稱曰賈氏三虎偉節最怒

北齊陸暑弟亮兄弟並有才呼為三虎

五常　蜀漢

馬良字季常兄弟五人並有才名鄉里諺曰馬氏五常白眉最長○（蜀志）

三鳳　唐

薛收　薛德音　薛元敬○（世稱河東三鳳收為長雛德音為鸑鷟元敬年最少為鵷雛）

兩鳳

北齊崔㥄為侍中弟仲文為銀青光祿大夫同日拜受時云兩鳳連飛

隋魏長義長禮有才行鄉人呼為雙鳳

五世盛德

魏王昶（字文舒）　子湛（字處沖）　湛子承（字安期）　承子述（字懷祖）　述子坦之（字文度）○（世說注中興書曰自王渾至坦之六世盛德）

杜畿（字伯侯）　子恕（字務伯）　恕子預（字元凱）　預子錫（字世嘏）　錫子文（字弘若）○（各稱五世盛德）

濩周揚防舉緫恂○（六世知名）

八達

司馬朗伯達　懿仲達　孚叔達　馗季達　恂顯達

進惠達　通雅達　敏幼達○（司馬防八子時號爲八達）

諸葛誕鄧颺等更相題表以夏侯玄等爲四聰誕輩爲

八達

五荀　五陳

五荀方五陳　荀淑方陳寔　荀靖方陳諶　荀爽方

陳紀　荀彧方陳羣　荀顗方陳泰○（世說）

二荀　晉

荀邃（道玄）　闓（道明）○（明帝問王廙曰二荀兄弟孰賢廙荅以闓才明過邃）

八裴　八王

八裴方八王　裴徽方王祥　裴楷方王衍　裴康方

王綏　裴綽方王澄　裴瓚方王敦　裴遐方王導

裴頠方王戎　裴邈方王玄○（世說裴王二族盛於魏晉之世）　裴康

兄黎弟楷綽並有盛名謂四裴

三諸葛

諸葛瑾　弟亮　從弟誕○（並有盛名各在一國時以爲蜀得其龍孔明吳得其虎子瑜魏得其狗公休○世說）

三娵　晉

劉粹（純嘏）　宏（終嘏）　漢（冲嘏）○（時人語曰洛中雅々有三嘏）

五之

王凝之（叔平）　渙之　徽之（子猷）　操之（子重）　獻之（子敬）○

（羲之有子七人五人書迹傳世玄之肅之二人未見東萊詩羲之生五之）

三少

王羲之（逸少）　王應（安期）　王悅（豫之）○（阮裕目爲王氏三少）

唐李嗣真（直弘文韶）　劉獻臣　徐昭（學士）○（皆少有名號三少）

李師　盧公順　崔君洽○（北齊同志友善謂之康寺三少）

九世清德

羊祜世吏二千石九世並以清德聞

奕世令望

王洽爲中書令子珉復繼之

六世名德

王覽　導　洽　珣　曇首　僧綽○（文選王儉集序晉中興以來六世名德海內冠冕）

二何

何充　弟準○（世說）

二吳

吳坦之　隱之○（世說）

吳通微　通玄○（唐兄弟爲翰林學士）

兩到

到溉 洽 兄弟比二陸 ○（世祖贈詩云魏下二陸何如兩到）

二孫 三周 三何 （梁）

東莞二孫 謙 廉

周弘正 弘讓 弘直 ○（或問三周孰賢曰若弟康矣）

何思澄 遜 子朗 ○（時人語曰東海三何子朗最多）

二安

建安王偉 安成王秀 ○（好人物世以二安重士方西豪）

弈世忠義

傅彤 子僉○（蜀漢父子弈世忠義）

歷世名節

袁淑 顗 粲 昂 憲 承家○（唐表論曰歷世名節為天下所高）

文中子七世

述著春秋義統 玄則述時變論 煥述五經決錄

虬述政大論 彥述政小論 傑述皇極讜議

隆述興衰要論○（文中子家傳七世皆有經濟之道而位不逹）

四李杜

李固 杜喬 李雲 杜衆

李膺 杜密○（後漢） 李白 杜甫○（唐）

三蘇李

蘇武 李陵○（漢） 蘇味道 李嶠

蘇頲 李乂○（唐）

三茅

盈 固 衷○（皆漢景帝中元間人茅君碑）

二母

陳嬰母（知廢） 王陵母（知興）○（班彪王命論）

三陸 （南齊）

陸慧曉三子 僚 任 倕 （並有美名時人謂三陸）

四皓

徐伯珎兄弟四人白首相對時人呼為四皓

三李 （後魏）

李謐 靈 遐○（高允徵士頌山嶽所鍾挺生三李）

四黃

李晃（仲黃） 棻（季黃） 勁（少黃） 歆 黃○（以友弟著名時號四）

黃

三靈

傅融三子靈慶 靈根 靈越○（謂之三靈）

二高 二蘇

高允 高閭○（稱二高） 蘇亮 綽○（世稱二蘇）

四栝

李平（伯括）　機（仲括）　隠（叔括）　保（季括）○（北史兄弟以儒素著名府謂四括並仕晉）

兩邢　二魏

邢子明　子才　魏季景　收○（洛中號兩邢二魏）

四使　北齊

李渾　弟繪　緯（俱聘）　子湛（為使副）○（趙郡人士目為四使之門）

三馬

馬子結　兄子廉　子尚○（陽休之詩云三馬皆白眉）

二柳　隋

柳機　昂

五十九族　唐

光帝一族　景帝六　元帝三　高祖二十一

太宗十三　高宗六　中宗四　睿宗五○（唐六典九廟子孫其族五十有九河間孝恭之功江夏道宗之畧可謂宗室標約）

九十八族

宰相三百六十九人凡九十八族○（宰相世系表）

一門三相

王播　起　鐸

三世相輔

杜元穎　審權　讓能

八蕭

蕭瑀（時文）　萬　華　復（履初）　寘　俛（思謙）　倣（思道）　遘（得聖）

○（八葉宰相名德相望）

再世賢相

蘇瓌　子頲○（再世稱賢宰相）

三張

張嘉貞　延賞　弘靖○（三世宰相號三相張家）

張廷珪　張九齡　張休○（皆牧兆州有三張之稱文學）

二鄭

鄭從讜（河東）　鄭畋（鳳翔）○（以忠義號二鄭）

二蓋

蓋文達　文懿○（以儒學稱號二蓋）

二衡

武元衡（伯蒼）　儒衡（庭碩）○（舊傳贊曰平一辭榮鍾在二衡）

二韋

韋處厚　表微○（為翰林學士）

三岑

岑羲（金壇令）　仲翔（長洲令）　仲休（溧水令）○（號江東三岑）

五竇　五龍

竇常（中行）　牟（貽周）　羣（丹列）　庠（胄卿）　鞏（友封）○（為聯珠集義張兄弟若五

（星然）
五代竇禹鈞五子 儀 儼 侃 偁 僖○（皆登進士第號）
（竇氏五龍）
三楊
楊憑（居履道坊） 於陵（居新昌坊） 汝士（居靖恭坊）○（時稱三楊皆為盛門靖恭尤著）
憑善文辭與弟凝凌皆有名時號三楊
二呂 四崔
李遜（友道） 建（杓直） 崔邠 鄯 郾 鄲○（舊唐）
（書贊二李英英四崔濟〻）
八崔

崔珙父頲生八子皆有才世以擬漢荀氏八龍
三崔 二張
北齊時人語曰三崔（暹昂季舒）二張（亮徽纂）不如一康（陳元康）
三高 二包
高鈙（翹之） 銶（權仲） 鍇（弱金）○（三高北秀）
包何 佶（融二子齊名世稱二包）
三羅 二皇甫
羅虬與宗人隱鄴齊名時號三羅
皇甫冉（茂政） 曾（孝常） 時號二皇甫
三獻

張獻誠 獻恭 獻甫○（舊唐書三獻軍謀臣節克紹家風）
宗室九相
李適之 峴 勉 夷簡 程 石 回 知柔
林甫○（傳贊唐宰相以宗室進者九人 宗室表宰相十一人福宗閔親王宰相四人秦齊平雍）
三裴
裴休兄弟三人有盛名世謂休不如儔〻不如休
一門三秀才
杜正玄 正藏 正倫○（隋世重舉秀才天下不十人而正倫一門三秀才皆高第）
（後周蘇亮弟湛一家舉二秀才）
三列宿

韋叔楷（庫部） 弟叔謙（考功） 兄季武（主爵）○（皆為郎中同省時號三列宿）
三珠樹
王福時三子 勔（音緬） 勮（音遽） 勃○（皆著才名杜易簡稱三珠樹）
花萼集
李乂 尚一 尚貞○（兄弟俱以文章知名同為一集號李氏花萼集）
二郗
晉郗愔 弟曇
郗純 士美○（士美言十二父友蕭穎士顏真卿柳芳曰異日當交二郗之間）
三世掌誥
李德林 百藥 安期○（三世掌制誥義仲又為中書舍人）

徐齊聃　堅　嶠（三世中書舍人）

孫逖　宿　簡（三世掌誥）

張說　均　濛（三代自中書舍人拜侍郎　卓異記）

四代掌誥

張嘉貞　延賞　弘靖　次宗（四代掌綸誥　卓異記）

二世脩史

蔣乂　子係　伸　偕（二世蟬修國史世稱良筆）

五明經

張知謇　知玄　知晦　知泰　知默（兄弟五人皆明經高第）

一時三侯

韓弘　弟充　子公武（弘公武田弘正布父子同時為節度）

四子秉節

李晟四子　愿　憲　愬　聽（皆秉旄節　卓異記）

溫顏二家兄弟

大雅在隋與思魯俱在東宮　弟彥博與愍楚同直內史省　彥將與遊秦並典校祕閣（二家兄弟各為一時人物之盛學業顏氏為優職位溫氏為盛）

三世益州（晉）

周訪子撫　撫子楚（三世為益州四十九年）

三世國師（梁）

王儉　暕　承（梁王承為國子祭酒祖儉父暕皆為國職三世為國師前代未之有）

三世傳東宮（晉）

薛宗　榮　兼（晉薛兼傳）

三世司業（唐）

孔穎達　志　惠元

五世吏部　三世選部

何尚之　偃　戢　昌寓　敬容（五世為吏部尚書　南史）

謝莊　瀹　覽（自祖至孫三世居選部）

劉林甫　祥道　齊賢（唐三世典選）

二賢（唐）　隋二郎（楚之蔚之）

郎餘令　從父知年（霍王元軌曰郎家二賢皆入眉不意培塿而松柏為孫也）

二虞（五代）

後周虞家　載（兄弟並掌內外制號二虞）

三陳（宋）

陳堯叟（唐夫）　堯佐（希元）　堯咨（嘉謨）（叟與堯咨兄弟狀元）

陳宗召（景南）　貴謙（益父）　貴誼（正父）（父子宰執）

二宋

宋庠（公序　元憲公）　宋祁（子京　景文公）

二蘇

蘇軾（子瞻）　蘇轍（子由）（父洵號為三蘇）

三孔

孔文仲（經父） 武仲（常父） 平仲（毅父）

四洪

洪朋（龜父） 芻（駒父） 炎（玉父） 羽（鴻父）○（黃庭堅四甥）

三洪

洪适（景伯） 遵（景嚴） 邁（景盧）○（兄弟以詞）

三呂

呂蒙正（聖功文穆） 夷簡（坦夫文靖） 公著（晦叔正獻）○（三世宰相夷簡公著父子平章 五代三呂侍郎琦之後端夢奇後蒙正夷簡公著成休之後大防）

四韓

韓綜（仲文） 絳（子華） 維（持國） 縝（玉汝）○（億八世以上同陽里目之三子位公府綜知制誥）

二吳

吳育（春卿） 充（沖卿）

三范

范純仁（堯夫） 純禮（彝叟） 純粹（德孺）○（仲淹三子自謂純仁得其忠純禮得其靜純粹得其畧）

范鎮 百祿 祖禹○（祖禹詩玉堂三世見題名）

二劉

隋劉焯 炫 唐劉懿之 禕之

凤賓之 胡復之 宋劉敞（仲原父） 攽（叔貢父）

○（敞攽奉世為三劉） 靖之（子和） 清之（子澄）

爚 炳

三曾

曾鞏（子固） 布（子宣） 肇（子開）

二李

李柬之 李受○（致仕命賦詩送之王珪序云二李遠過二疏）

李柟（和伯） 樗（迂仲）

二杜

杜純（孝錫） 紘（君章）

三沈

沈遘（文通） 括（存中） 遼（叡達）○（文通孫晦元明祖孫紫元）

二程

明道顥 伊川頤 二先生

三王

王安石（介甫） 安國（平甫） 安禮（和甫）

王回（深父） 向（子直） 同（容季）

二任

任孜（遵聖） 伋（師中）○（當時謂大任小任）

五身

唐垌 祖肅 父詢 叔介 兄淑問○（繼為御史）

四賢良

錢易（希白） 子彥遠（子高） 明逸（子飛） 彥遠子勰 穆父

四世絲綸

胡宿 宗愈 交修 世將○（交修哀次為四世絲綸集）

四謝

謝懋 岐 舉廉 世充○（同榜登科號臨江四謝）

三世學士

李昉 宗諤 昭述○（昭述言我家三世學士）

三少

石悉 憑 悠○（號鶴林三少）

三世司空

呂文穆 文靖 正獻○（蘇魏公詩五朝京兆尹三世大司空）

父子狀元三家

安德裕子守亮 張去華子師德 梁顥子固

二孫

孫何（漢公） 僅（鄰幾）○（兄弟狀元）

三孫

孫立節（介夫） 子勰（志康） 勵（志舉）○（父子知名號梅江三孫）

三倘

陳公弼 兄之子庸 諭○（俱中進士第里人表其閭曰三雋坊）

渚公二疎

朱昂 弟協○（皆享眉壽謂之渚宮二疎陳堯咨表其居為東西致仕坊）

三人鳳閣 唐

王擇從 易從 朋從 言從○（昆弟四人擢進士第至鳳閣舍人者三人號鳳閣王氏）

穆氏四子

贊 質 貟 賞○（穆寧四子皆以守道行謹顯崔祐甫為穆氏四子講藝記兄弟皆和粹世人以珍味目之贊為酪質為酥貟為醍醐賞為乳腐）

家法二門

韓休 穆寧○（言家法者尚韓穆二門 梁韋叡裴邃二門子弟各著名節）

世本十五篇

世本錄黃帝以來至春秋時帝王公侯卿大夫祖世所出

三世譜學

賈弼 匪之 淵（字希鏡）○（三世傳譜學凡十八州士族合百袠七百餘卷 南齊書）

百氏譜

凡三百五十八姓漢姓三百七蕃姓一百二十五○（唐裴揚休百氏譜）

世氏三十二類

國邑鄉亭地姓字名次族官

爵凶德 吉德 技 事 諡 爵系 國系

族系 名氏 國爵 邑系 官名 邑諡 諡氏

爵諡 代北複姓 關西複姓 代北三字姓 代北

四字姓 諸方複姓（鄭樵通志氏族畧）

南都五姓 宋

杜正獻（衍） 趙康靖（槩） 王文忠（堯臣） 蔡文肅（挺）

張文定（方平）（寓睢陽者五族王仲勇南都賦）

二林

林敏功（子仁） 敏脩（子來）

四呂

呂大忠（進伯） 大防（微仲） 大鈞（和叔） 大臨（與叔）

五桂

范致君 致明 致虛 致祥 致厚○（相繼登第有五桂堂）

二管

管師復 師常○（兄弟齊名號二管）

三世忠義

劉韐 子羽 珙

四后

光獻（曹后） 宣仁高后 欽聖向后 昭慈孟后

○（張宣公曰家法之美無如宋四后以啓[illegible]之德爲宗社之福）

兩龔

龔夬 弟大壯

三世尹京

梁顥 適 子美

崔李鄭薛三祖

崔殷子雙爲東祖 邯爲西祖 寓爲南祖（亦號中祖）

李楷五子啟爲東祖 芬與弟勁共稱西祖

輯與弟晃共稱南祖

鄭溫子曄爲北祖 簡爲南祖 恬爲中祖

薛懿三子恢號北祖 雕南祖 興西祖○（唐世系表）

二宗二相 吳

陸遜 凱○（世說陸凱一宗二相五侯）

一門五侯 晉

周札 懋 贊 緭 勰

一門三公 後周

（于謹爲太師二子寔爲司空翼爲太尉）

父子三相 唐

韋仁約子承慶嗣立 鄭珣瑜子覃朗

六世封石泉

王方慶自褒至孫俌六世封石泉（褒齊弘直綝字方慶）

（略備）
三代執金吾
趙道興父才子皎三代執金吾
三王　後魏
濟南王彧　安豐王延明　中山王熙○（時人語曰三王楚琳琅未若濟南備圓方）宗室
五世侍中　南齊
陸玩　萬載　仲元○（陸慧曉傳）
一家三節度　唐
趙犨　弟昶　子珝

三世左丞
韋仁約　濟　弘景
三中丞
盧懷慎　子奐　奕○（三居中丞官清節似之）

附[illegible]
三桁
韋顧　昆吾○（商頌苞有三蘖）
魏齊韓　○（漢敘傳三桁之起）
三長史　漢
朱買臣　王朝　邊通○（張湯傳三長史）
三欒　晉
欒書　黶　盈○（班固幽通賦三欒同於一体）
三郤
錡　犨　至

三公子
申生　重耳　夷吾○（晉語三公子）
三子
子頹　叔帶　子朝○（陸機五等論周之衰於位者三子）
六后　漢
章德竇　和熹鄧　安思閻　順烈梁　桓思竇
靈思何　（東都臨朝六后）
三王
邛成　樂昌　陽平○（外戚三王）
六齊

齊王將閭 濟北王志 菑川王賢 膠東王雄渠

膠西王卬 濟南王辟光（齊悼惠王六子為王鄒陽傳云六齊）

三淮南

淮南王安 衡山王勃 廬江王賜（淮南厲王三子為王鄒陽傳曰三淮南）

八司馬 唐

韋執誼 韓泰 韓曄 柳宗元 劉禹錫 陳諫

凌準 程异（王叔文之黨）

三楊

楊駿 弟珧 濟（晉）

楊虞卿 汝士 漢公（唐）

八關十六子

張又新 李續 張權輿 劉栖楚 李虞

程昔範 姜洽 李訓（李逢吉黨八人而傳會又八人皆任要劇號八關十六子）

六臣

張文蔚 楊涉 薛貽矩 蘇循 張策 趙光逢（五代史唐六臣傳為冊寶使副朝梁）

二十四友 晉

郭彰 石崇 陸機 陸雲 和郁 潘岳 崔基

歐陽建 繆徵 杜斌 摯虞 諸葛詮 王粹

杜育 鄒捷 左思 劉瓌 周恢 牽秀 陳眕

許猛 劉訥 劉輿 琨（皆附賈謐）

八王

汝南王亮 楚王瑋 趙王倫 齊王冏 長沙王乂

成都王穎 河間王顒 東海王越（西晉八王）

外戚十餘族 漢

呂（高帝） 上官（昭帝） 霍（宣帝） 趙（成帝） 王（平帝） 竇（章帝） 鄧（和帝）

閻（安帝） 竇（桓帝） 梁（順帝） 何（靈帝）（後漢論後世外戚自東西京十有餘族注）

外戚二十有餘人保位全家者唯文景武帝之后及卬

成后四人（漢外戚傳贊文帝薄景帝竇武帝王卬成后）

六貴

始安王遙光 徐孝嗣 江祏 蕭坦之 江祀

劉暄（蕭衍曰六貴同朝）

四貴

穰侯（魏冉） 華陽君（芊戎宣太后之異父同母弟） 涇陽君 高陵君

（昭王同母弟）（秦范雎曰四貴）

蕭道成 袁粲 褚淵 劉秉（宋更日入直決事號為四貴）

孫騰 司馬子如 高岳 高隆之（東魏鄴中謂之四貴）

廣平王雄 高熲 虞慶則 蘇威（隋稱為四貴）

四伯（晉）

江泉（穀伯） 史疇（笨伯） 張嶷（猾伯） 羊聃（瑣伯）○（擬古之四凶）

九節度（唐）

郭子儀（朔方） 魯炅（淮西） 李奂（興平） 許叔冀（滑濮）

李嗣業（鎮西北庭） 李廣琛（鄭蔡） 崔光遠（河南） 李光弼（河東）

王思禮（關內澤潞）○（肅宗以子儀光弼皆元勳難相統屬故不置元帥九節度之兵潰於相州）

八貴（北齊）

和士開 婁定遠 趙彥深 元文遙 唐邕

綦連猛 高阿那肱 胡長粲

七貴（隋）

牛弘 蘇威 宇文述 張瑾 虞世基 裴蘊

裴矩○（牛弘為吏部尚書威等參掌選事時人謂之選曹七貴）

四王（漢）

韓 彭 英 盧

小學紺珠卷第七

小學紺珠卷第八

宋浚儀王應麟伯厚甫輯

職官類

五官

木正句芒 火正祝融 金正蓐收 水正玄冥

土正后土○（左傳蔡墨曰五行之官是謂五官楚語觀射父曰天地神民類物之官謂之五官）

三公（周後魏唐曰三師宋政和二年為三公又曰三吏三事）

太師 太傅 太保○（周官左傳三吏注三公也詩三事大夫王肅以三事為三公賈誼曰保保其身體傅傅之德義師道之教訓此三公之職也禮注三公內與王論道中參六官之事）

（外與六師之數漢百官表或說司馬司徒司空為三公）

三孤（又曰三少宋政和為三孤）

少師 少傅 少保○（賈誼置三少皆上大夫也）

六卿（又曰六官并三孤為九卿）

天官冢宰（治） 地官司徒（教） 春官宗伯（禮） 夏官司馬（政） 秋官司寇（禁） 冬官司空（土）○（周禮六卿分職考工記外有九室九卿朝焉注六卿三孤為九卿周語外官不過九品周禮注六官皆總屬於冢宰六官之屬三百六十）

四輔（四鄰）

前疑 後丞 左輔 右弼○（書益稷帝曰欽四鄰史記云敬四輔臣注尚書大傳四鄰疑丞輔弼孔叢子謂之四近文王世子虞夏商周有師保有疑丞設四輔及三公不必備）

太師　太傅　太保　少傅○（漢四輔以帝時）

八職

正（官法治要）　師（官成治凡）　司（官法治目）　旅（官常治數）　府（官契治藏）
史（官書贊治）　胥（官敘治敘）　徒（官令徵令）○（周禮宰夫辨八職）

五爵（五等　五侯）

公　侯（皆方百里）　伯（七十里）　子　男（五十里）○（孟子書武成列爵惟五分土惟三注同孟子陸機五等論曰五等之制始於黃唐）

公（方五百里）　侯（方四百里）　伯（方三百里）　子（方二百里）　男（方百里）○（周禮書孟子指邦國實封之地而言之周禮兼附庸之地而言之漢諸侯王表序周立爵五等封國八百史記三王世家周爵五等春秋三等公侯伯漢表注云侯五等諸侯）

三圭

公　侯　伯　公執桓圭　侯執信圭　伯執躬圭○（鄭康成曰殷有三等莊子三珪之位一作三珪謂諸侯三卿皆執珪）

六事

天子六軍其將皆命卿各有軍事曰六事○（甘誓乃召六卿曰六事之人注云　周禮王六軍大國三軍次國二軍小國一軍）

百二十官

天子置三公九卿二十七大夫八十一元士凡百二十
官下應十二子○（公羊傳注）

虞官五十　夏官百　殷二百　周三百○（明堂位）

唐虞建官惟百夏商官倍○（周官）

千品

民之徹官百王公之子弟之質能言能聽徹其官者而
物賜之姓以監其官是為百姓　姓有徹品十於王謂
之千品　五物之官陪屬萬為萬官　官有十醜為億
醜（醜類也）○（楚語觀射父曰）

百尹（百官之長）○（書顧命）

九命

壹命受職　再命受服　三命受位　四命受器
五命賜則　六命賜官　七命賜國　八命作牧

九命作伯○（周禮太宗伯以九儀之命正邦國之位後周九命每命為二以正為上凡十八命）

五儀

上公九命為伯　侯伯七命　子男五命○（典命掌諸侯之五儀注公侯伯子男之儀）
王之三公八命其卿六命其大夫四命出封皆加一等
○（同上注王之三公有德者加命為二伯　大夫為子男卿為侯伯　四命中下大夫　王之上士三命中士再命下士一命）

五等之命

公之孤四命其卿三命其大夫再命其士一命
侯伯之卿大夫亦如之

子男之卿再命其大夫壹命其士不命○（典命諸臣之五等之命注五等謂孤以下四命三命再命一命不命左傳注古制公為大國侯伯為次國子男為小國）

三命

士　大夫　卿○（莊子正考父三命釋文云左傳三命茲益共注三命上卿也）

三揖

卿　大夫　士○（左傳衛公子郢曰三揖在下注云）

三相

天子三公者何天子之相也天子之相則何以三自陝而東者周公主之自陝而西者召公主之一相處乎內○（公羊傳）

六屬

天官其屬六十掌邦治　地官其屬六十掌教

春官其屬六十掌禮　夏官其屬六十掌政

秋官其屬六十掌刑　冬官其屬六十掌事

○（周禮小宰以官府之六屬舉邦治今治官之屬六十三教官之屬七十八禮官之屬七十政官之屬六十九刑官之屬六十六意者簡編脫落司空之屬錯雜五官之中）

六職

治職　教職　禮職　政職　刑職　事職○（小宰以官府之六職辨邦治）

九儀

命者五　公侯伯子男　爵者四　孤卿大夫士○（大行人以九儀辨諸侯之命等諸臣之爵掌交九禮之親注九儀之禮　秦漢設九賓）

九牧

九州之牧○（周禮掌交九牧之維）

五史　二史

大史　小史　內史　外史　御史○（唐志周天子之史有五　禮記動則左史書之言則右史書之漢志右史記事左史記言）

九府

大府　玉府　內府　外府　泉府　天府　職內

職金　職幣○（漢食貨志太公為周立九府圜法）

三宅

宅乃事（常任）　宅乃牧（常伯）　宅乃準（準人）○（書立政宅以位言俊以德言）

爭臣七人

三公　左輔　右弼　前疑　後丞（孝經鄭氏注）

三恪

舜後（陳）　夏後（杞）　殷後（宋）○（杜氏左傳注）

黃帝後（薊）　堯後（祝）　舜後（陳）○（鄭康成說尊於諸侯卑於二王後　唐天寶七載以魏周隋為三恪九載以商周漢為三恪十二載復魏周隋為三恪韓介鄰）

六大

大宰　大宗　大史　大祝　大士　大卜○（曲禮天子建天

（官先六大典司六典注殷制）

五官

司徒　司馬　司空　司士　司寇○（同上天子之五官典司五衆注殷制史記古公作五官有司）

六府

司土　司木　司水　司草　司器　司貨○（同上天子之六府典司六職注殷制）

三官

大司徒　大司馬　大司空○（王制）

大樂正　大司寇　市（司市也）○（同上）

諸侯三卿

司徒（農父主民）司馬（圻父主兵）司空（宏父主土）○（酒誥）

（齊語臣立三宰注三卿詩擇三有事魯頌三壽）

五長　五正

外薄四海咸建五長○（益稷）五國為屬屬有長○（王制）

分唐叔職官五正○（左傳五官之長）

漢三公

丞相　太尉　御史大夫

大司徒　大司馬　大司空

大尉　司徒　司空○（後魏　唐　後周　宋　唐武德七年定令以太尉

司徒司空為三公宋政和二年罷依周制立三孤）

九卿（又九列）

太常（奉常）光祿勳（郎中令）衛尉（中大夫令）大僕

廷尉（大理）大鴻臚（典客大行令）宗正（宗伯）大司農（治粟內史大農令）

少府

三臺

尚書為中臺　御史為憲臺　謁者為外臺○（後漢書注）

謁者　符節　御史○（魏三臺文選注）

謁者　司隸　御史○（隋三臺）

三獨坐

御史中丞　司隸校尉　尚書令○（宣秉拜御史中丞光武特詔與司隸

尚書令會同並專席而坐京師號曰三獨坐）

十四博士

易（施讎梁丘賀孟喜京房）書（歐陽和伯夏侯勝建）詩（申公轅固韓嬰）

春秋（嚴彭祖顏安樂）禮（戴聖戴德）

尚書五曹（六曹）

三公曹　尚侍曹（吏曹）二千石曹　民曹　客曹○

（成帝置尚書五人一人為僕射四人分四曹又有三公曹為五曹六人後又分客曹為南北主客為六曹）

七校　五校

中壘　屯騎　步兵　越騎　長水　胡騎

射聲 虎賁○（凡八校尉胡騎不常置故云七）

屯騎 步兵 射聲 越騎 長水○（南齊志五校）

二十爵

一公士 二上造 三簪裊 四不更 五大夫 六官大夫 七公大夫 八公乘 九五大夫 十左庶長 十一右庶長 十二左更 十三中更 十四右更 十五少上造 十六大上造 十七駟車庶長 十八大庶長 十九關內侯 二十徹侯○（漢百官表皆秦制以賞功勞避武帝諱曰通侯列侯）

王 列侯○（史記漢書漢晉二等）

王 侯 亭侯○（漢三等）

王 公 侯 伯 子 男 縣侯 鄉侯 亭侯 關內侯○（理道要訣魏十等）

王一 嗣王郡王二 國公三 開國郡公四 縣公五 侯六 伯七 子八 男九○（唐志爵九等）

國王 郡王 國公 郡公 縣公 侯 伯 子 男○（隋九等）

八座

尚書令 僕射 六曹尚書○（後漢）

五曹尚書 二僕射 一令○（魏）

左右僕射 六尚書○（唐）

令 左右僕射 吏部 禮部 兵部 都官 度支 工部六曹○（隋）

三郎 （三署郎）

中郎 侍郎 郎中○（秦漢三郎）

五官郎 左署郎 右署郎○（漢三署郎續志光祿勳主諸郎謂之郎衛衛尉主衛士謂之兵衛）

十二卿

春卿（太常宗正司農） 夏卿（太府少府太僕） 秋卿（衛尉廷尉大匠） 冬卿（光祿鴻臚大舟）○（梁天監七年凡十二卿）

唐三省

中書（中書令） 門下（侍中） 尚書（尚書令）

漢政歸尚書 魏歸中書 元魏歸門下○（三省之長宰相職也）（唐代宗以前中書在上憲宗以後門下在上）

六部 二十四司

吏（司封考功） 司勳 户（度支倉部） 金部 禮（祠部主客） 膳部

兵（職方庫部） 駕部 刑（都官司門） 比部 工（屯田水部） 虞部

○（中書舍人六員分押尚書六曹錄令僕射揔理六尚書事謂之都省隋志唐貞元二年六曹皆宰相分領齊映判兵部李勉判刑部劉滋吏禮二部崔造判户工二部）

五省 （隋）

嘉慶本無皆字

尚書　門下　內史　秘書　殿內
尚書　門下　集書　中書　秘書
二大（後魏　北齊）
大司馬　大將軍○（典司武事）
二傳
太子太傅　少傅○（晉明帝為太子賀循太傅周顗少傅蔡謨常李座俱傳東宮）
六傅
太子太師　太傅　太保　少師　少傅　少保
六尚書
吏部　左民　客曹　五兵　度支○（魏五曹）

吏部　三公　客曹　駕部　屯田　度支○（晉六曹）
吏部　殿中　五兵　田曹　度支　左民○（晉太康六曹）
吏部　祠部　五兵　左民　度支○（晉五尚書宋又有都官為六）
（尚書起部與立宮廟權置事畢省）
吏部　祠部　度支　左戶　都官　五兵○（梁起部事畢省）
殿中（劉納）　吏部（劉頊）　金部（孔奐廖）　左右戶（蕭勅）
中兵（王顒）○（梁天監九年尚書五都）
吏　禮　兵（左僕射判三部事）　民　刑　工（右僕射判三部事）
吏　戶　禮（左丞總焉）　兵　刑　工（右丞摠焉）
兵吏為前行　刑戶為中行　工禮為後行（行摠四司本行為頭）

（司爵為子司）○唐
五府
大傅　太尉　司徒　司空　大將軍○（後漢樊準傳注太傅則謂之四府前漢趙充國段會宗杜鄴傳五府謂左右前後將軍二人及三公）
二司
司徒　司空○（劉愷傳頌歷二司）
六卿
右師　左師　司馬　司徒　司城　司寇○（左傳文七年六卿和公室宋以武公廢司空）
二宰

大宰　少宰○（左傳成十五年宋向帶為太宰魚府為少宰宋朝政和中左僕射為太宰右僕射為少宰）
二國史
薛瑩為左　華覈為右○（史通吳有左右二國史之職）
九寺
太常　光祿　衛尉　宗正　太僕　大理　鴻臚
司農　太府○（隋　唐）
五監
國子　少府　將作　軍器　都水○（唐）
國子　少府　將作　都水　長秋○（隋）

七學　六學

國子　太學　廣文　四門　律　書　算〇（韓文公表七館）（選舉志六學無廣文又曰六館隋太學國子四門書算）

十六衛

左右衛　左右驍騎　左右武衛　左右威衛　左右領軍衛　左右金吾衛　左右監門衛　左右千牛衛（南衙諸衛兵〇北衙禁軍）

三衛　五衛

親衛（府一）　勳衛（府二）　翊衛（府二）〇（凡五府五使）（三衛分為供奉親勳翊散手號衛內五衛）

三館

弘文館（武德置）　史館（正觀置）　集賢殿（開元置）〇（弘文館避隆初改昭文因唐故事宰輔兼領三館太平興國中崇文院東廡為昭文館南廡為集賢院西廡為史館）

三院

臺院（侍御史）　殿院（殿中侍御史）　察院（監察御史）

八貂

左散騎常侍二人與侍中二人為左貂右散騎常侍二人與中書令二人為右貂（皆金蟬珥貂謂之八貂應劭曰金取堅剛蟬居高飲絜貂內勁外溫胡廣曰趙武靈王效胡服以金璫飾首前插貂尾）

三銓

尚書銓　中銓　東銓〇（文選吏部主之武選兵部主之皆為三銓尚書侍郎分主之乾元中改中銓為西銓三品以上官冊授五品以上制授六品以下敕授六典以三銓分其選尚書為尚書銓侍郎二人分為中銓東銓）

四監

主山林川澤之官〇月令

三司

鹽鐵　度支　戶部〇（通鑑天祐三年以朱全忠為鹽鐵度支戶部三司都制置其名始于此三司使始後唐張延朗）

御史大夫　中書　門下〇（唐志凡冤而無告者三司詰之）

太子監國則詹事庶子為三司〇（唐志）

六尚

尚食　尚藥　尚衣　尚乘　尚舍　尚輦〇（唐殿中省其屬有六屬）

尚宮　尚儀　尚服　尚食　尚寢　尚功〇（內官六尚）

四選

尚書左選（舊審官東院）　尚書右選（舊審官西院）　侍郎左選（舊流內銓）　侍郎右選（舊三班院）〇（宋元豐五年吏部令選有四并司封司勳考功為七司）

兩省

門下（侍中審侍郎省給事中讀）　中書（令宣侍郎奉舍人行）〇（通典敘職官以三師三公門下中書兩省為先）

五使

宣諭五使　劉大中　胡寅　朱異　明櫜　薛徽言
〇（紹興二年按吏七十九人薦士五十七人）

兩制

翰林學士（內制）　中書舍人（外制）

二相

尚書左右僕射改左右丞相虞允文左梁克家右〇（乾道
八年）

六省　唐

尚書　中書　門下　秘書　殿中　內侍〇（通監武德七年

定令）

兩臺　六察

左臺知百司監軍旅　右臺察州縣省風俗〇（武后改御史臺
曰肅政臺分左右）

監察御史第一人察吏禮部　第二人察兵工部　第
三人察戶刑部

九品　十八班　十八品

漢自中二千石至百石凡十六等　後漢十三等　魏
更置九品　梁定九品更置十八班增置爲卄品凡二
十四品　後魏置九品品各置從凡十八品自四品以
下每品分爲上下階凡三十階〇（通典）

唐文散階二十九武散階四十五

九博士　晉

周易（王氏）　尚書（鄭氏）　古文尚書（孔氏）　毛詩（鄭氏）　周官禮
記（鄭氏）　春秋左傳（杜氏服氏）　論語孝經（鄭氏）〇（晉元帝置博士九人又增
儀禮春秋公羊合爲十一人）

三侍　唐

侍講學士（王起許康佐）　侍書學士（柳公權）〇（謂之三侍學士文宗召入便殿
顧問）

修文館二十四學士

大學士四員（李嶠宗楚客趙彥昭韋嗣立）　學士八員（李適劉憲
鄭愔盧藏用李乂岑羲劉子玄崔湜）　直學士十二員（薛稷馬懷素
宋之問武平一杜審言沈佺期閻朝隱徐堅韋元旦徐彥伯劉允濟）

象四時八節十二月〇（景龍二年置）

三寺

家令　率更　僕〇（掌東宮官屬事執三寺十率府之政）

十率

左右率　左右司禦　左右清道　左右監門
左右內率

上林三官　漢

均輸　鍾官　辨銅三令。（平準書上林三官鑄錢）
三將
中郎有五官左右　郎中有車戶騎。（百官表）
四將軍
大將軍　驃騎將軍　車騎將軍　衛將軍。（續漢志比公者四）
前後左右。（南齊志四軍）
七司馬
南屯　蒼龍　玄武　北屯　朱爵　東明　朔平。
（官掖七門每門七人）

三法官　秦
殿中　御史　丞相。（商子定分篇天子置三法官）
正　監　平（廷尉三官。梁制法冠玄衣元會監東西中華門）
二師
宋右師左師。（左傳襄公九年）
里中之老有道德者為里右師其次為左師。（白虎通）
大夫退老歸其鄉里大夫為父師士為少師。（書傳說）
六正
晉六正（三軍六卿）之五吏文職三十師武職。（左傳皆軍卿之屬）
武功爵十一級　漢

造士　閑輿衛　良士　元戎士　官首　秉鐸
千夫　樂卿　執戎　政戾庶長　軍衛○（食貨志武帝置賞官）
勳級十二轉　唐
上柱國　柱國　上護軍　護軍　上輕車都尉　輕
車都尉　上騎都尉　騎都尉　驍騎尉　飛騎尉
雲騎尉　武騎尉○（宋政和三年罷之）
七曹　北齊
法　墨　田　水　鎧　集　士○（三公府七曹）
賞功六等　魏
名號侯（爵十八級）關中侯（爵十七級）關外侯（十六級）五大夫（十五級）與舊列侯關內侯凡六等○（魏志建安二十年置以賞軍功令之虛封自此始）

三官
田　賈　器○（荀子農精於田而不可以為田師賈精於市而不可以為賈師工精於器而不可以為器師有人也不能此三技而可使治三官曰精於道）
二丞
尚書左丞　右丞○（梁天監九年詔曰二丞）
命秩有四
職事官　散官　勳官　爵號○（唐陸宣公奏議命秩載于甲令者其秩有四然掌務受俸唯執事一官其勳散爵號三者止於服色資蔭　百官志辨貴賤敘勞能有品有爵有勳有階）
省郎五等

前中後行　郎中　員外。（階官分奏議郎直五等之號）

諫官三等

諫議大夫　補闕　拾遺。（同上諫官有三等之別）

十二衛

翊　驍騎　武　屯　禦　候。（為左右皆有將軍以分統諸府之兵）

秘書五屬　宋

修纂日曆則著作郎佐郎主之　刊寫集賢院史館昭文館秘閣圖籍則秘書郎主之　編校正誤則校書郎正字主之。（職官志秘書省其屬有五）

三衙

殿前司　侍衛司馬軍步軍。（兩司三衙合上二員分天下兵領之）

兩使

節度　觀察

三班

供奉官　左右班殿直。（為三班隷宣徽院端拱以後分東西供奉又置左右侍禁及承旨借職皆領于三班雍熙四年置三班院）

四廂

捧日　天武　龍衛　神衛

兩府

中書　樞密

文階二十八　唐

自開府至將仕郎二十八階為文散官。（武德七年定令通鑑百官志文散階二十九）

武階三十一

自驃騎至陪戎三十一階為武散官。（武德七年六典二十九階百官志四十有五）

十將軍

輔國至游擊十將軍為散號將軍

文武定員

文武定員六百四十有三。（通典正觀六年大省內官曹確傳通鑑同百官志云太宗省內外官定制為七百三十員官司之別曰省曰臺曰寺曰監曰衛曰府）

二館

弘文館（門下省）　崇文館（東宮）。（選舉志太宗置）

兩監

國子監　東都國子監。（選舉志舉人皆重兩監）

十銓

蘇珽　韋抗　盧從愿　徐堅　宇文融　崔琳

崔沔　韋虛心　賈曾　王丘。（開元十三年分吏部為十銓以十人掌之明年復故）

五房

吏 樞機 兵 戶 刑禮○（百官志開元中書門下列五房于後分曹主衆務）

二坊

東宮 門下坊曰左春坊（庶子以比侍中中允以比門下侍郎司儀郎以比給事中贊善大夫以比諫議大夫論德以比散騎常侍）典書坊曰右春坊（庶子以比中書令中舍人以比中書侍郎太子監國則庶子比尚書令）○（百官志）

中書三官

令旨 侍郎奉 舍人行○（舊唐貞元十一年賜南詔敕書節列中書三官宣奉行復舊制也）

治道類

八政

食 貨 祀 司空 司徒 司寇 賓 師○（洪範）

飲食 衣服 事為（百工技藝） 異別（五方用器不同） 度（丈尺）

量（斗斛） 數（百十） 制（布帛幅廣狹）○（王制齊八政以防淫）

三事

正德 利用 厚生○（大禹謨）

天地人之三事○（立政作三事注）

三農之事○（詩常武三事就緒箋）

天事武 地事文 民事忠信○（國語楚觀射父對）

九功 九德 九歌

九功之德皆可歌謂之九歌 六府三事謂之九功○（大禹謨九功惟敘九敘惟歌 周禮大司樂九德之歌瞽矇掌九德之歌 左傳九德之歌 漢禮樂志周官國子學歌九德其注云九功之德也）

七德

禁暴 戢兵 保大 定功 安民 和衆 豐財○（左傳武有九德）

三王四事

禹惡旨酒好善言 湯執中立賢無方 文王視民如傷望道而未之見 武王不泄邇不忘遠 周公思兼

三王以施四事○（孟子）

舜大功二十

舉十六相 去四凶○（左傳）

八灋

官屬 官職 官聯 官常 官成 官灋 官刑 官計○（周禮大宰以八法治官府）

八則

祭祀（馭神）灋則（馭官）廢置（馭吏）祿位（馭士）賦貢（馭用）禮俗（馭民）刑賞（馭威）田役（馭衆）○（周禮以八則治都鄙）

八柄

爵（馭貴）祿（馭富）予（馭幸）置（馭行）生（馭福）奪（馭貧）廢（馭罪）誅（馭過）○（周禮以八柄詔王馭羣臣）

爵 祿 廢 置 殺 生 予 奪○（內史八枋）

八統

親親 敬故 進賢 使能 保庸 尊賢 達吏 禮賓○（同上以八統詔王馭萬民）

九職 九功

三農生九穀 園圃毓草木 虞衡作山澤之財 藪牧養蕃鳥獸 百工飭化八材 商賈阜通貨賄 嬪婦化治絲枲 臣妾聚斂疏材 間民轉移執事○（以九職任萬民大府九功謂九職掌交九税之利注所税民九職也）

九賦

邦中 四郊 邦甸 家削（所教切） 邦縣 邦都 關市 山澤 幣餘○（以九賦斂財賄小司徒九比）

九式

祭祀 賓客 喪荒 羞服 工事 幣帛 芻秣 匪頒 好用○（以九式均節財用司書九事謂九式）

九貢

祀貢 嬪貢 器貢 幣貢 財貢 貨貢 服貢 斿貢 物貢○（以九貢致邦國之用司書九正謂九賦九貢正税正音征）

六聯

祭祀 賓客 喪荒 軍旅 田役 斂弛○（小宰以官府之六聯合邦治）

八成

聽政（音征）役以比居 聽師田以簡稽 聽閭里以版圖 聽稱責以傅別（音附） 聽祿位以禮命 聽取予以書契 聽賣買以質劑（子隨反） 聽出入以要會○（同上以官府之八成經邦治）

六叙

正位 進治 作事 制食 受會 聽情○（同上以官府之六叙正羣吏）

六計

廉善 廉能 廉敬 廉正 廉灋 廉辨○（以六計弊羣吏之治）

十二教

以祀禮教敬 以陽禮教讓 以陰禮教親 以樂教和 以儀辨等 以俗教安 以刑教中 以誓教恤 以度教節 以世事教能 以賢制爵 以庸制祿○（大司徒）

六功

王功曰勳（若周公） 國功曰功（若伊尹） 民功曰庸（若后稷）

事功曰勞（若禹） 治功曰力（若咎繇） 戰功曰多（若韓信陳平）○（司勳　唐會要韋挺議曰周禮六功之官皆配大烝）

九灋

制畿封國 設儀辨位 進賢興功 建牧立監 制軍詰禁 施貢分職 簡稽鄉民 均守平則 比小事大○（大司馬建邦國之九法　掌交九禁注九法之禁）

九經

脩身 尊賢 親親 敬大臣 體羣臣 子庶民 來百工 柔遠人 懷諸侯○（中庸為天下國家有九經）

五美

惠而不費 勞而不怨 欲而不貪 泰而不驕 威而不猛○（論語尊五美斯可以從政矣）

宥其罪戾 赦其過失 救其菑患 賞其德刑 教其不及○（左傳子產曰大適小有五美）

三務

春 夏 秋三時之務○（左傳三務成功　管子民有三務春夏秋務農）

擇人 因民 從時○（左傳晉士文伯曰務三而已）

五先

治親 報功 舉賢 使能 存愛○（禮記大傳聖人南面而聽天下所宜者五）

貴有德 貴貴 貴老 敬長 慈幼○（祭義先王所以治天下者五）

七事

天 地 民 四時之務○（國語楚觀射父曰先王之祀以七事）

六事

政不節 使民疾 宮室榮 女謁盛 苞苴行 讒夫昌○（成湯遭旱以六事自責　後漢鍾離意上疏又荀子）

七教

敬老 尊齒 樂施 親賢 好德 惡貪 廉讓○（家語孔子曰七教者治民之本）

三至

至禮不讓而天下治　至賞不費而天下士悅

至樂無聲而天下民和○（家語）

至彊　至辨　至明○（荀子此三至者非聖人莫之能盡）

不可使處不完　不可使擊不勝　不可使欺百姓○（荀子議兵為將三至至謂三守而不變）

五法

仁義禮智信之法○（家語）

五則

象天　儀地　和民　順時　共神○（國語周太子晉曰蔑棄五則）

三代所尚

夏尚忠　殷尚質　周尚文○（漢董仲舒曰夏上忠殷上質周上文　杜欽曰殷因於夏尚質周因於殷尚文　郊特牲虞祭尚用氣殷尚聲周尚臭　考工記虞上陶夏上匠殷上梓周上輿　檀弓夏尚黑殷尚白周尚赤）

三代取民

夏五十而貢　殷七十而助（考工記注作耡）　周百畝而徹○（孟子其實皆什一也　周制畿內用夏之貢法稅夫無公田邦國用殷之耡法制公田不稅夫考工記注）

五刑

墨　劓　剕　宮　大辟○（書舜典注　呂刑　周公之五刑其屬二千五百穆王之五刑其屬三千　周禮疏漢文帝除肉刑宮刑至隋乃赦）

野　軍　鄉　官　國○（周禮大司寇刑萬民）

墨　劓　宮　刖　殺○（司刑）

甲兵　斧鉞　刀鋸　鑽笮　鞭朴○（國語臧文仲曰）

杖　鞭　徒　流　死○（後周大律）

笞　杖　徒　流　死○（唐用刑有五）

九刑

正刑五　流宥　鞭　扑　贖（左傳周公制禮曰在九刑不忘鄭康成注尚書云叔向曰周有亂政而作九刑韋昭說同　正刑一議刑八服虔注）

三典

刑新國用輕典　刑平國用中典　刑亂國用重典○（周禮大司寇建邦之三典）

五禁

宮　官　國　野　軍○（周禮士師掌五禁之法以左右刑法）

六約（於妙反）

治神　治民　治地　治功　治器　治摯○（周禮司約〻言語之約束）

八議

親　故　賢　能　功　貴　勤　賓○（律疏曰令之八議周之八辟也　漢刑法志周官有八議　周禮小司寇以八辟麗邦法附刑罰親者王之親故者王之故舊賢有德行能有道藝功有大勳力貴大夫以上勤勞王事賓三恪二代之後　張平子說八索周禮八議之州）

五聽

辭色氣耳目○（小司寇以五聲聽獄訟求民情）

五罰

墨（百鍰）劓（惟倍二百鍰）剕（倍差五百鍰）宮（六百鍰）大辟（千鍰）○（呂刑五刑）

（不簡正于五罰　罰贖也）

五戒

誓（軍旅）誥（會同）禁（田役）糾（國中）憲（都鄙）○（周禮士師以五戒先後刑罰）

鄉八刑

不孝　不睦　不婣　不弟　不任　不恤　造言

亂民○（大司徒糾萬民）

五教

祀明堂（教諸侯孝）食三老五更於大學（教弟）礼賢於西學（教德）耕藉（教養）朝覲（教臣）○（祭義五者天下之大教）

十倫

事鬼神之道　君臣之義　父子之倫　貴賤之等　親疏之殺　爵賞之施　夫婦之別　政事之均　長幼之序　上下之際○（祭統祭有十倫）

三重

三王之禮○（中庸王天下有三重焉　呂與叔云謂議禮制度考文）

祼　升歌　武宿夜○（祭統祭有三重）

五善　三善

訪問於善為咨　咨親為詢　咨禮為度　咨事為諏　咨難為謀○（左傳穆叔如晉〻侯享之歌鹿鳴之三三拜曰皇〻者華君教使臣曰必咨於周臣獲五善敢不重拜穆叔〻孫豹國語重之以六德謂詢謀度詢咨周）

恭敬以信　忠信以寬　明察以斷○（家語子路治蒲孔子三稱其善）

保息六

慈幼　養老　振窮　恤貧　寬疾　安富○（周禮大司徒以養萬民）

荒政十有二

散利　薄征　緩刑　弛力　舍禁　去幾　眚禮　殺哀（殺所界反）　蕃樂　多昏　索鬼神　除盜賊○（同上以蕃萬民）

十二職

稼穡（三農）樹藝（園圃）作材（虞衡）阜蕃（藪牧）飭材（百工）通財（商賈）化材（嬪婦）斂材（臣妾）生材（閒民）學藝　世事○（同上頒執事十有二以登萬民　九職加三事）

九合

會鄭　又會鄭　會幽　又會幽　會檉　會貫　會首戴（左氏作首止）會甯母　會葵丘○（論語齊桓公九合諸侯不以兵）

（車謂衣裳之會也　穀梁傳云衣裳之會十有一不歃北杏及陽穀爲九論語疏　史記漢志注兵車之會三北杏　陘　新城　乘車之會六　鄄二　幽　首止洮　葵丘　齊語兵車之會六北杏　鄄二　檉鹹　淮　乘車之會三　陽穀　首止　葵丘　左傳晉悼公八年之中九合諸侯謂會戚　會城棣　會鄬會邢丘　盟戲　會柤　戍虎牢　同盟亳城北　會蕭魚）

三寶

土地　人民　政事○（孟子諸侯之寶三）

大農　大工　大商○（六韜三寶）

六柄　二柄

生　殺　貧　富　貴　賤○（齊語慎用其六柄　管子六柄者主之所操）

刑　德○（韓子二柄）

三常

愛親明賢政之幹　禮賓矜窮禮之宗　禮以紀政國之常○（國語傳負羈云）

君以舉賢爲常　官以任賢爲常　士以敬賢爲常○（周書陰符治國有三常）

三選

鄉長所進　官長所選　公所訾相○（齊語訾量也相視也）

三適

古者諸侯貢士壹適謂之好德　再適謂之賢賢　三適謂之有功○（尚書大傳　漢書適得其人）

七法

則　象　法　化　決塞　心術　計數○（管子）

五輔

德有六興　義有七體　禮有八經　法有五務

權有三度○（管子注五者可以輔弼國政）

六務

節用　賢佐　法度　必誅　天時　地宜○（管子明主六務）

九惠

老老　慈幼　恤孤　養疾　合獨　問疾　通窮

振困　接絕○（管子九惠之教）

四順

民惡憂勞我佚樂之　民惡貧賤我富貴之

民惡危墜我存安之　民惡滅絕我生育之

○（管子曰順政之所興在順民心）

三材

官人使吏之材　士大夫官師之材　卿相輔佐之材

○（荀子能論官此三材無失其次人主之道也）

六親

以家爲家　以鄉爲鄉　以國爲國　以天下爲天下

如地如天　如日如月（管子）

三本

德當位　功當祿　能當官（管子）

四位

文　武　成　德○（管子曰四位者主之所處）

三德

得百姓之力者富　得百姓之心者強　得百姓之譽者榮○（荀子三德具而天下歸之）

三節

平政愛民　隆禮敬士　尚賢使能○（荀子君人者之大節也）

勸賞　畏刑　恤民○（左傳声子曰三者禮之大節也）

三具

仁　義　威○（荀子王者仁眇天下義眇天下威眇天下知此三具者欲王而王欲霸而霸欲強而強）

四統

善生養人　善班治人　善顯設人　善藩飾人○（荀子君道）

九變

明天　道德　仁義　分守　形名　因任　原省

是非　賞罰○（莊子古之語大道者五變而形名可舉九變而賞罰可言也文中子化至九變王道其明乎注子曰二年有成九成二十七年漢武帝詔曰詩云九變復貫知言之選）

七賦

五穀　桑麻○（揚子七賦之所養）

五論

臣下職　君法明　刑稱陳　言有節　上通利○（荀子成相君論有五約以明）

三不欺

子產治鄭民不能欺　子賤治單父民不忍欺

西門豹治鄴民不敢欺○（史記）

六律

生　殺　子　奪　賞　罰○（文子淮南子）

三登

進業者登（九歲）　再登者平　三登曰太平（二十七歲）○（漢食貨志）

三道

明國家大體　通人事終始　能直言極諫○（漢文帝策賢良三道之要鼂錯對）

六守

仁　義　忠　信　勇　謀○（人君有六守六韜）

五事

道（民與上同意）　天（陰陽寒暑時制）　地（遠近險易廣狹死生）　將（智信勇嚴）　法（曲制官道主用）○（孫子經之以五事）

六德　五德

禮仁信義勇智○（司馬法六德）

智信仁勇嚴○（劉子兵術五德）

敬老　慈幼　救疾　恤孤　賑貧窮　任失業○（唐陸

贄說黜陟使六德）

五材

勇智仁信忠○（六韜將有五材）

三勢　三隧

氣勢　地勢　因勢○（淮南子兵有三勢）

上知天道　下習地形　中察人情○（淮南子將有三隧）

五政

興農桑以養其生　審好惡以正其俗　宣文教以章

其化　立武備以秉其威　明賞罰以統其法○（荀悅

申鑒揚子五政之所加注五常之政）

四善

德義有聞　清謹明著　公平可稱　恪勤匪懈○（唐考功）

二十七最

近侍　選司　考校　禮官　樂官　判事　宿衛

督領　法官　校正　宣納　學官　軍將　政教

文史　糾正　句檢　監掌　役使　屯官　倉庫

曆官　方術　關津　市司　牧官　鎮防○（同上一最四善

為上上一最三善為上中一最二善為上下）

五事

身治正　閨門治　左右正　功賞得　德厚吏良○

（漢谷永對五者王事之綱紀）

八科

措刑　官人　知賢　去疑　招諫　勸賞　息兵

安宗子○（唐陳子昂奏八科）

十事

教太子正邦本　封諸王固磐石　出宮人　嫁宗女

時召宰相講庶政　次對羣臣廣聰明　復正衙奏事

許方幅糾彈　禁非時貢獻　省出畋游○（元稹上奏十事）

四齊

其治法　其佐賢　其民愿　其俗美○（荀子王霸偏四者齊注

齊謂無所闕）

四禁

漏洩　稽緩　違失　忘誤○（唐志中書舍人）

十思

見可欲則思知足　將興繕則思知止　處高危則思

謙降　臨滿盈則思挹損　遇逸樂則思撙節　在宴

安則思後患　防壅蔽則思延納　疾讒邪則思正己

行爵賞則思因喜而僭　施刑罰則思因怒而濫○（唐魏徵上疏）

兵體三章

得地形　卒服習　器用利○（漢鼂錯上書言兵體三章）

六條

清心　敦教化　盡地利　擢賢良　恤獄訟

均賦役（西魏蘇綽六條詔書）

律入例

以　准　皆　各　其　及　即　若○（范蜀公云若春秋之凡）

六綱

明禮　崇孝　厲政　正刑　勸農　經武○（後周竇儼上疏）

文武七條

清心　奉公　修德　責實　明察　勸課　革弊（文臣）

脩身　守職　公平　訓習　簡閱　存恤　威嚴（武臣）

○真宗作

修心三要

仁　明　武○（司馬文正公）

治國三要

官人　信賞　必罰○（司馬文正公）

六事

慈　儉　勤　慎　誠　明○（蘇文忠公）

五規

保業　惜時　遠謀　重微　務實○（司馬文正公）

十事

畏天　愛民　脩身　講學　任賢　納諫　薄歛

省刑　去奢　無逸○（呂文獻公）

明黜陟　抑僥倖　精貢舉　擇官長　均公田　厚

農桑　修武備　減徭役　覃恩信　重命令○（范文正公）

師傅　六官　經界　鄉黨　貢士　兵役　民食

四民　山澤　分數○（明道先生）

三先務

立志　責任　求賢○（伊川先生曰當世之務所尤先者三三者之中復以立志為本）

三科

德　才　勞○（唐沈既濟言古今選用之法九流常敘有三科）

力役有上中下○（論語注）

茂異　賢良　幹蠱○（陸贄說黜陟使以三科登俊乂）

賢良方正能直言極諫　經學優深可為師法

詳閑吏理達於教化○（後周制舉三科）

六條

忠恪匪躬　孝敬盡禮　友于兄弟　潔身勞謙
信義可復　學以為己○（晉武帝令諸郡中正以六條舉淹滯）

九品　九班

魏尚書陳羣立九品官人之法○（州郡皆置中正擇有識鑒者為之區別人物第其高下）（晉劉頌轉吏部尚書為九班之制）

二先

治身莫先於孝　治國莫先於公○（司馬文正公）

五禁

初命曰誅不孝無易樹子無以妾為妻　再命曰尊賢

育材以彰有德　三命曰敬老慈幼無忘賓旅　四命曰士無世官事無攝取士必得無專殺大夫　五命曰無曲防無遏糴無有封而不告○（孟子桓公葵丘之會今之諸侯皆犯此五禁）

六術

制號政令欲嚴以威　慶賞刑罰欲必以信　處舍收藏欲周以固　徙舉進退欲安以重欲疾以速　窺敵觀變欲潛以深欲伍以參　遇敵决戰必道吾所明無道吾所疑○（荀子議兵臨武君問為將曰是謂六術）

五權

無欲將而惡廢　無怠勝而忘敗　無威內而輕外　無見利而不顧害　慮事欲孰而用財欲泰○（同上是之謂五權）

八觀

通觀其所禮　貴觀其所進　富觀其所養　聽觀其所行　止觀其所好　習觀其所言　窮觀其所不受　賤觀其所不為○（呂氏春秋賢主所以論人）

三勤

民勤於力則功築罕　民勤於財則貢賦少　民勤於食則百事廢○（穀梁傳古之君人者必時視民之所勤）

政善而吏惡　吏善而政惡　政吏駢惡○（楊子民有三勤）

五要

廢兵之冗食　獨法之撓人　省官之不急　去物之不用　罷事之非要○（唐陸贄說德宗使以五要簡官事）

均節六條

兩稅之弊　兩稅以布帛為額　長吏以增戶加稅闢田為課績　稅限迫促　以稅茶錢置義倉備水旱　兼并之家私斂重於公稅○（陸贄奏均節財賦六條）

三君問政

葉公問政夫子曰政在說近來遠　魯哀公問政夫子

曰政在選賢　齊景公問政夫子曰政在節財　○（說苑）
（韓子三君問政於夫子夫子對之不同）

兩科

縉紳之儒守和親　介冑之士言征伐　○（漢匈奴傳贊）

五事

革命之日市不易肆　克服天下在即位後　未嘗戮一無罪　百年方四葉　百年無腹心患　○（東鄭先生謂李朝五事自唐虞以下所未有）

四條（四事）

仁惠　公直　明敏　廉謹　○（紹興中舉薦詞條）

律己以廉　撫民以仁　存心以公　涖事以勤　○（真文忠公四事守潭州以勵其僚）

三言

結人心　厚風俗　存紀綱　○（蘇文忠公）

三辟

夏禹刑　商湯刑　周九刑　○（左傳晉叔向曰三辟之興皆叔世也）

三策

周得中策　漢得下策　秦無策　○（漢書嚴尤）
周得上策　秦得其中　漢無策　○（唐劉貺）
上策自治　中策取魏　下策浪戰　○（杜牧罪言）

販魏未詳

治河有上中下策　○（漢賈讓）

五兵

義兵王　應兵勝　忿兵敗　貪兵破　驕兵滅　○（文子用兵有五漢魏相上書）

三征

布縷　粟米　力役　○（孟子君子用其一緩其二）

法經六篇

盜律　賊律　囚捕　二雜　具律　○（魏李悝著法經商鞅改為律）

九章

漢蕭何加李悝所造戶興廄三篇（謂之九章之律）　魏律十

八篇（漢九篇）　晉律二十篇（就漢九章增十一篇）　梁律二十篇
北齊律十二篇　後周律二十五篇　隋律十二篇
唐因隋舊　宋建隆重定刑統三十卷　設於此而逆彼之至曰格　設於此而使彼效之曰式　禁其未然之謂令　治其已然之謂敕　○（神宗云）

九典

祇道　稱賢　典師　四威　伍長　羣長　羣醜
什長　戒卒　○（周書文政篇順九典）

八成

邦汋　邦賊　邦諜　犯邦令　撟邦令　為邦盜

為邦朋　為邦誣○（周禮士師掌士之八成注行事有八篇）

三灋

三刺（訊羣臣　訊萬民）　訊羣吏　三宥（不識　遺忘）　過失　三赦（幼弱　老耄）　惷愚○（周禮司刺以此三法求民情折民中）

四達

夫家衆寡　六畜車輦　稼穡耕耨　旗鼓兵革○（周禮遂大夫以四達戒其功事注治民之事大通者有四）

君子道四

行己恭　事上敬　養民惠　使民義○（論語謂子產有君子之道四）

六畏

賢士藏匿　四民遷業　上下相徇　廉恥道消

毀譽亂真　直言不聞○（後唐康澄言深可畏者六）

功五品

以德立宗廟定社稷曰勳　以言曰勞　用力曰功

明其等曰伐　積日曰閱○（史記功臣表古者人臣功有五品）

三賞

軍伐　善君（以道事其君）　能其官○（晉語趙衰曰先且居有三賞）

即位三策

天子即位上卿進曰能除患則為福授天子一策　中

卿進曰先事慮事先患慮患授天子二策　下卿進曰

敬戒無怠授天子三策○（荀子）

七福

民不鑄錢　縣罪不積　偽錢不蕃　民不相疑

采銅鑄作反於耕田　輕重歛散貨物必平

多少有制　用別貴賤　官富貴而末民困

制棄財則敵必壞○（漢賈誼諫除盜鑄錢令七福可致）

三足

足食　足兵　得士○（唐盧景亮三足記）

三名

命物之名（方圓白黑）　毀譽之名（善惡貴賤）　況謂之名（賢愚愛憎）○（尹文子名有三科）

刑名從商　爵名從周　文名從禮○（荀子正名）

三擇

義立而王　信立而霸　權謀立而亡○（荀子王霸三者明主之所謹擇也）

三物

解狐得舉　祁午得位　伯華得官○（左傳祁奚能舉善建一官而三物成一官單謂物事也）

三駕

師於牛首　師於向　觀兵於鄭東門○（左傳晉悼公三駕而楚不
能與爭注三興師鄭遂服）

三無

無聲之樂　無體之禮　無服之喪○（禮記孔子閒居）

二急務

守邊備塞　勸農力本○（漢鼂錯言當世急務二事）

九伐　（九戎）

青伐　壇（音善）　削　侵　正　殘　杜　滅○（周禮大司
馬九伐之法　掌交九戎之威注九伐之戎）

五物

萬民之利害為一書　禮俗政事教治刑禁之逆順為
一書　悖逆暴亂作慝猶犯令者為一書　札喪凶荒
厄貧為一書　康樂和親安平為一書○（周禮小行人此五物每國
辨異之）

三資

欲富國者務廣其地　欲彊兵者務富其民
欲王者務博其德○（史記司馬錯曰三資者備而王隨之矣）

四式　三術

校能　記功　任賢　叙常○（唐元稹對策設四式以任人）
拔擢以旌其異能　黜罷以糾其失職　序進以謹其
守常○（陸贄奏覈才取吏有三術）

六急務

輔翊太子　選任大臣　振舉綱維　變化風俗　愛
養民力　修明軍政○（朱文公封事天下之大本心也今日之急務六者是也）

審官六議

相臣　庶官　京司闕官　考課　遺滞　藩府官屬
○（唐趙憬）

四術

忠愛　無私　用賢　簡能○（文選注尸子曰治國有四術）

為國五要

文德　武功　法度　防固　刑賞○（後魏高閭上表為國之道其要
有五）

姚崇十事

政先仁恕　不倖邊功　法行自近　宦豎不與政
絕貢獻　戚屬不任臺省　接大臣以禮　羣臣得犯
忌諱　絕道佛營造　推此鑒戒為萬代法○（唐姚崇以十事
要說而後輔政）

二柄

文　武○（魏元忠言天下之柄有二文武而已）

小學紺珠卷第八

小學紺珠卷第九

宋浚儀王應麟伯厚甫輯

制度類

五瑞　又曰五玉　五器

公執桓圭（九寸）　侯執信（音身）圭　伯執躬圭（各七寸）

子執穀璧　男執蒲璧（各五寸）○（舜典輯五瑞注公侯伯子男之瑞圭璧修五禮五玉三帛五玉即五瑞如五器注謂圭璧五玉禮終復還諸侯以物言曰玉以寶言曰瑞以形言曰器周禮大行人上公執桓圭九寸諸侯執信圭七寸諸伯執躬圭諸子執穀璧五寸諸男執蒲璧大國之孤執皮帛以繼小國之君）

六瑞

王執鎮圭（下同五瑞）○（周禮大宗伯以玉作六瑞以等邦國　小行人成六瑞）

三帛

諸侯世子執纁　公之孤執玄　附庸之君執黃○（舜典注）

高陽氏之後用赤繒　高辛氏之後用黑繒

其餘用白繒○（鄭氏注）

二精

玉　帛（楚語注明絜為精　周禮大祝注幣號玉云嘉玉幣云量幣）

六摯

孤執皮帛　卿執羔　大夫執鴈（生二）　士執雉（死一）

庶人執鶩（音木）　工商執雞○（大宗伯以禽作六摯以等諸臣　曲禮凡摯天子鬯諸侯圭卿羔大夫鴈士雉庶人之摯匹婦人之摯椇榛脯脩棗栗）

六器

蒼璧（天）　黃琮（地）　青圭（東）　赤璋（南）　白琥（西）

玄璜（北）○（大宗伯以玉作六器以禮天地四方）

六幣

圭以馬　璋以皮　璧以帛　琮以錦　琥以繡

璜以黼○（小行人合六幣）

九鼎

禹收九牧之金鑄九鼎象九州○（漢郊祀志）

武王克商遷九鼎于雒邑○（左傳）

二球

小球（尺二寸之鎮圭）　大球（三尺之珽）○（商頌正義天子所服所守唯此二玉）

五服

十二章（天子）　九章（公侯自山而下）　七章（伯自華蟲而下）

五章（子男自藻而下）　三章（卿大夫自粉米而下）○（書皋陶謨鄭康成注）

十二章

日（一）　月（二）　星辰（三）　日（四）　龍（五）　華蟲（六雉）

（六者繪之於衣）　宗彝（七虎蜼）　藻（八水草）　火（九）　粉米（十說文粉

粉　黼十一（白與黑）　黻十二（黑與青）　（六者絺之於裳○書益稷鄭康成說）

（衣之六章其序自上而下裳之六章其序自下而上）

九文

山一　龍二　華三　蟲四　藻五　火六　粉米七

黼八　黻九○（左傳杜預注以華蟲為二）

九章

龍一　山二　華蟲三　火四　宗彝五（衣畫以為繢登龍於山登火於宗彝）　藻六　粉米七　黼八　黻九（裳絺以為繡○）

（周禮司服注周制以日月星辰畫於旂而袞冕九章以龍為首鷩冕七章華蟲為首毳冕五章虎蜼為首希冕三章玄冕一章）

九服

冕服六（大裘至玄冕）　弁服三（韋弁皮弁冠弁）○（周禮屨人注王吉服有九舄有三等）

六冕　五冕

大裘　袞　鷩　毳　希（又作絺）　玄○（司服五冕大裘之冕弁師言無旒不聯數六服同冕者首飾尊也公自袞而下侯伯自鷩而下子男自毳而下孤自希而下卿大夫自玄而下）

王后六服　三翟

褘衣（玄）　揄狄（青音搖）　闕狄（赤）　鞠衣（黃）　展（白張彥反）

緣衣（黑吐亂反）○（內司服狄當為翟雉名三翟褘衣畫翬褕翟畫搖闕翟刻而不畫三者皆祭）

服

三服

皮弁素積　玄衣素裳　緇衣玄端○（三禮義宗吉服并六冕有九）

三舄

赤舄為上（冕服之舄）　白舄（韋弁皮弁）　黑舄（冠弁）

后玄舄為上（褘衣之舄）　青舄　赤舄（鞠衣以下皆屨）

○（屨人注複下曰舄襌下曰屨）

冠禮三加

始加緇布冠　次加皮弁　次加爵弁○（士冠禮冠義三加彌尊諭其志也大戴禮記公冠篇云公冠四加玄冕南齊志）

六采　六色

青（東）　白（西）　赤（南）　黑（北）　玄（天）　黃（地）○（左傳鄭子太叔曰九文六采五章以奉五色考工記畫繢之事六色繢以為衣雜用于天地四方之色青與白赤與黑玄與黃皆相次謂之六色）

五章

青與赤（文）　赤與白（章）　白與黑（黼）　黑與青（黻）

五色備（繡）○（左傳考工記畫繢之事繡以為裳）

深衣五法

袂圜以應規　曲袷如矩以應方　負繩及踝以應直

下齊如權衡以應平○（禮記深衣五法已施故聖人服之）

三弁

爵弁（兵事）皮弁（眡朝）冠弁（田獵）○（周禮司服）

四代服（魯）

虞韍 夏山 殷火 周龍章○（明堂位）

三代冠

夏毋（音牟）追（多雷反） 殷章甫 周委貌

夏收 殷冔 周弁○（郊特牲）

虞皇 夏收 殷冔 周冕○（王制）

齊三服

春献冠幘縰為首服 紈素為冬服 輕綃為夏服○

（漢元帝罷齊三服官）

羣臣二十一服

袞冕 鷩冕 毳冕 絺冕 玄冕 平冕 爵弁

武弁 弁服 進賢冠 遠遊冠 法冠 高山冠

委貌冠 却非冠 平巾幘 黑介幘 介幘 平紗

緑幘 具服 從省服○（唐志）

五玉

春服蒼玉 夏服赤玉 季夏服黃玉 秋服白玉

冬服玄玉○（月令謂冠飾及所佩之衡璜）

弘璧 琬琰 大玉 夷玉 天球○（書顧命玉五重）

五路

玉建大常 金建大旂 象建大赤 革建大白 木建大麾○（周禮巾車王之五路 書大輅玉輅也綴輅金輅也先輅木輅也次輅象輅革輅也 月令春乘鸞路夏乘朱路季夏乘大路秋乘戎路冬乘玄路 五非輅）

王后五路

重翟 厭翟（於涉反） 安車 翟車 輦車○（巾車）

重翟 厭翟 翟車 安車 四望 金根○（唐皇后之車六）

四代路

虞鸞車 夏鉤車 殷大路 周乘路○（明堂位）

四代禮樂

行夏之時 乘殷之輅（輅大車） 服周之冕 樂則韶舞○（論語）

四載（禹）

水乘舟 陸乘車 泥乘輴（史記作毳昌芮反漢書作橇音蕝尸子作蕝說文澤行乘制） 山乘樏（力追反史記作橋一作檋○書注漢書作梮說文作欙）

五戎（周）

戎路 廣車 闕車 苹車 輕車○（周禮車僕）

車六等

軫 戈 人 殳 戟 酋矛○（考工記車有六等之數兵車也）

六建

五兵與人也○（盧人六建既備）

千乘

車一乘甲士步卒合七十五人馬氏之說八百家出車一乘包氏之說八十家出車一乘○（論語或問疑千乘馬氏為可據）大國之賦成方十里出革車一乘甲士三人左持弓右持矛中人御步卒七十二人將重車者二十五人○（詩集傳○千乘之地三百十六里有奇車千乘法當用十萬人為步卒者七萬二千人大國三軍為車三百七十五乘三萬七千五百人其為步卒不過二萬七千人坊記制國不過千乘都城不過百雉家富不過百乘注古者方十里其中六十四井出兵車一乘）

三代戎車

夏鉤車（先正）　殷寅車（先疾）　周元戎（先良）○（司馬法詩元戎十乘注）

三駕

大駕　法駕　小駕○（後漢志三駕鹵簿　隋志梁三駕法天二仗法地槊仗隊仗）

五時車

青　赤　黃　白　黑　立安車合十乘○（漢志坐乘者安車倚乘者立車）

十二屬車

指南　記里鼓　白鷺　鸞旗　辟惡（宋改崇德）　皮軒

耕根　安車　四望（宋改明遠）　羊車　黃鉞　豹尾

○唐

六節

虎（山國用）　人（土國用）　龍（澤國用）○以金為之

旌（道路用）　符（門關用）　管（都鄙用）○以竹為之　○（周禮小行人達六節）

九旗

日月為常（王）　交龍為旂（諸侯青龍）　通帛為旜（孤卿）

雜帛為物（大夫士）　熊虎為旗（師都）　鳥隼為旟（州里朱雀）

龜蛇為旐（縣鄙玄武）　全羽為旞（道車）　析羽為旌（斿車）

○（司常掌九旗）

五旗

東曰旗　西曰典　南曰徽　北曰旂　中央曰常○（黃帝五旗河圖）

四代旌旗（魯）

虞旂　夏綏（當為緌）　殷大白　周大赤○（明堂位注虞緌夏旂）

九章

日（晝行）　月（夜行）　龍（行水）　虎（行林）　鳥（行陂）

蛇（行澤）　鵲（行陸）　狼（行山）　韓（翰也載食而駕）○（管子兵法九章著明）

五鐘

青鐘大音　赤鐘重心　黃鐘洒光　景鐘昧其明

黑鐘隱其常」○（管子黃帝作五鐘」）

六舞

雲門大卷　大咸　大磬　大夏　大濩　大武○（周禮大司樂以樂舞教國子以六舞大合樂　明堂位朱干玉戚冕而舞大武周舞皮弁素積裼而舞大夏夏舞大胥以六樂之會正舞位」）

帗舞（音拂）　羽舞　皇舞（故書作䍿）　旄舞　干舞　人舞○（樂師教國子小舞」　內則曰十三舞勺成童舞象二十舞大夏」　西方以翢　宗廟以人　山川以干　旱暵以皇　社稷以帗　辟雍以旄　漢礼樂志周官國子習六舞」）

三舞

雅（萬舞）　南　籥○（詩鼓鐘箋三舞不僭）

二體（舞者有文武」）○（左傳）

文始舞（本舜招舞高祖更名）　五行舞（本周舞秦始皇更名）　四時（孝文作）○（漢樂志諸帝廟常奏文始四時五行舞」）

八佾

佾舞列也　天子八　諸侯六　大夫四　士二（每佾人數如其佾數」○論語注　左傳服虔注天子八八諸侯六八大夫四八士二八劉原父曰士無舞穀梁傳舞夏天子八佾諸公六佾諸侯四佾文舞羽籥武舞干戚舊舞干羽兩階」）

三皇樂

伏羲扶來（立基）　神農扶持（下謀）　祝融屬續○（孝經緯）

五帝三王樂

黃帝咸池　少昊九淵　顓頊六莖（樂緯五莖）

帝嚳五英（樂緯六英）　堯大章　舜招（讀曰韶）　禹夏

湯濩　武王武　周公勺○（漢志周存六代之樂至秦唯韶武二樂存　莊子云文王有辟雍之樂武王周公作武　淮南子周武象）

四代樂器　魯

拊搏　玉磬　揩擊（揩居八反）　大琴　大瑟　中琴

少瑟○（明堂位）

四夷樂

東方韎　南方任　西方株離　北方禁○（周禮鞮鞻氏掌四夷之樂注）

東夷曰韎　南夷曰南　西夷曰株離」　北夷曰禁○（毛詩傳）

南夷曰兜　西夷曰禁　北方曰昧　東夷曰離○（白虎通　班固東都賦禁作伶昧作侏）

六鼓

雷鼓（八面祀）　靈鼓（六面祭）　路鼓（四面享）　鼖鼓（軍）

鼛鼓（役）　晉鼓（金奏）○（周禮鼓人）

夏足鼓　殷楹鼓　周縣鼓○（明堂位魯三代鼓）

四金

錞（和）　鐲（節）　鐃（止）　鐸（通）○（周礼鼓人）

三大舞　唐

七德（本秦王破陣樂武舞）　九功（本功成慶善樂文舞）　上元（高宗作○樂志）

雅樂二十器

金二（鎛鐘編鐘）　石一（磬）　絲四（琴瑟筑箏）　竹三（簫篪笛）

匏二（笙竽）　土一（塤）　革五（建鼓靈鼓靈鼗雷鼓雷鼗路鼓路鼗節鼓）　木二（柷敔○隋志）

武六成

始而北出　再成而滅商　三成而南　四成而南國是疆　五成而分周公左召公右　六成復綴以崇（綴丁劣反○樂記注每奏武曲一終為一成）

六音

鼗　鼓　椌　楬　壎　篪○（樂記此六者德音之音也注以其声質椌楬謂柷敔椌苦江反楬苦瞎反）

左右五鐘

天子將出撞黃鐘之鐘右五鐘皆應入則撞蕤賓之鐘左五鐘皆應○（尚書傳右五鐘林鐘至應鐘右陰主靜左五鐘大呂至中呂左陽主動）

三器

牘　應　雅○注（周礼笙師）

六代舞

大夏　大濩　大武　正德　武德　山雲○（隋志後周武帝造山雲舞以備六代）

鐘磬三等　宋

王朴樂（太高）　李照樂（太重）　胡瑗阮逸樂（弁勢）（劉几請下王朴三律）

八音樂器

鎛鐘　編鐘　歌鐘　錞　鐃　鐲　鐸（金）

大磬　編磬　歌磬（石）　壎　[illegible]（土）　雷鼓　靈鼓

路鼓　建鼓　鼗鼓　縣鼓　節鼓　拊相（革）　琴

瑟　頌瑟　阮咸　筑（絲）　柷　敔　雅

應（木）　笙　竽　巢　和　匏　簫　管

篪　笛　舂　牘（竹）○（唐樂志）

樂六變

凡六樂一變致羽物及川澤之示　再變致臝物及山林之示　三變致鱗物及丘陵之示　四變致毛物及墳衍之示　五變致介物及土示　六變致象物及天神○（大司樂）

樂八變　九変

樂六變天神皆降　樂八變地示皆出　樂九變人鬼皆得而禮○（同上節奏俱備謂之成備而更新謂之変三禮義宗樂九変者舞九終八変者舞八終六変者舞六終）

二樂

緩樂　燕樂○（郡師注）

六璽　漢

皇帝行璽　之璽　信璽　天子行璽　之璽　信璽

○（秦制也）

八寶　唐

八璽（皆王爲之）　神璽　受命璽（餘同前○武后改諸璽名爲寶中宗復爲璽開元復爲寶）

九寶　宋

鎭國　受命　定命（併六璽爲九寶）

六彝

雞　鳥　斝（音稼）　黄　虎　蜼（音誄）○（周禮司尊彝掌六彝小宗伯辨六彝）

三代尊

夏雞夷（讀爲雞彝）　殷斝　周黄目○（明堂位　灌尊曾有三代灌尊及勺　夏龍勺殷疏勺周蒲勺）

六尊

獻（音犧）　象　著（直畧反）　壺　大（音泰）　山　○（司尊彝掌六尊小宗伯辨六尊）

四代尊

泰　虞　山罍　夏　著　殷　犧象　周○（明堂位魯四代尊）

欹器

虛則欹　中則正　滿則覆○荀子

四類

日　月　星　辰　○（周禮小宗伯注兆日於東郊兆月與風師於西郊兆司中司命於南郊兆雨師於北郊）

四望

日　月　星　海　○（大宗伯鄭司農注）

五嶽四鎭四瀆　○（鄭康成注）

魯三望　泰山　河　海　○公羊傳

海　岱　淮　○（穀梁傳注）

分野之星國中山川　○（左傳注皆因郊而望祭）

七廟

三昭　三穆　太祖之廟　○（王制書七世之廟可以觀德祭法王立七廟穀梁傳天子七廟諸侯五大夫三士二禮器云士一荀子曰有天下者事七世夏五廟禹二昭二穆殷六廟契湯二昭二穆周后稷文王武王親廟四漢韋玄成議晉宋齊梁皆立親廟周祫論云晉宋齊梁立七廟）

六享

肆（他歷反）獻祼　饋食　祠（春）　禴（夏爾雅作礿）　嘗（秋）　烝（冬）○（周禮大宗伯）

四時祭

春礿　夏禘　秋嘗　冬烝○（王制夏殷祭名祭統祭有四時祭義春禘秋嘗夏殷禮爾雅春祭曰祠夏祭曰礿秋祭曰嘗冬祭曰烝詩正義周公制禮改夏為禴禘為大祭）

八蜡

先嗇　司嗇　農　郵表畷　貓虎　坊　水庸

昆蟲○（孔記郊特牲王肅分貓虎為二無昆蟲横渠先生曰百種八也昆蟲是為害者不常祭）

五祀

句芒（重木正）　蓐收（該金正）　玄冥（脩熙水正）　祝融（犂火正一作黎）

后土（句龍土正）○（左傳蔡墨對五祀大宗伯五祀注五官之神）

門秋　行冬　戶春　竈夏　中霤（中央季夏）○（月令曲礼注周礼）

（小祀注）

司命　中霤　門　行　厲○（王制大夫祭五祀注）

門　井　戶　竈　中霤○（白虎通漢郊祀志後漢社祀志）

（注太玄淮南子唐月令冬祀井不祀行）

禘　郊　宗　祖　報○（國語展禽曰此五者國之典祀）

七祀

司命春　中霤（季夏）　國門秋　國行冬　泰厲秋

戶春　竈夏○（祭法諸侯五祀曰公厲無戶竈大夫三祀曰族厲門行）

六宗

在天地四方六者之間助陰陽變化（實一而名六宗大小夏侯說歐陽說在天地四方之中為上下四方之宗後漢立祀從李郃議）

乾坤六子水火風雷山澤○（孔光劉歆說王莽立祠魏王肅亦以為易六子故不廢顏師古曰乾坤六子其最通乎）

天地間遊神○（孟康說）　天地四時○（馬融說）

天宗三（日月星）　地宗三（河海岱）○（賈逵說）

星（五緯）　辰（十二次）　司中　司命（文昌第四第五星）　風師（箕）　雨師（畢）

○（鄭康成說）

天宗（日月星辰寒暑之屬）　地宗（社稷五祀之屬）　四方之宗（四時五帝之屬）○（司馬彪說）

三昭　三穆○（張髦說）　○（孔氏說見天類書舜典禋于六宗先儒有九說）

太極冲和之氣為六氣之宗○（魏劉邵議王氏程氏從之）

天皇大帝及五帝○（後漢孝文曰恭帝故稱禋通典取其說）

三社　二社

大社　王社　亳社○（通典周制天子立三社禮三正記王者二社太社王社）

國社　侯社　亳社○（諸侯立二三社）

社土神　稷穀神　句龍棄配食○（孝經說天子社廣五丈諸侯半之白虎通朱子曰社實山林川澤丘陵墳衍原隰五土之示而后土句龍氏其配也稷專為原隰之示能生五穀者而后稷周棄氏其配也）

兩社

周社　亳社○（左傳間于兩社為公室輔注兩社之間朝廷執政所在）

三代社

夏以松　殷以柏　周以栗○（哀公問社於宰我注各以其土所宜之木公羊）

（傳注松猶容也主人正柏猶迫也主地正栗猶戰栗主天正）

五社

大社松（中門外）東社柏（八里）南社梓（七里）

西社栗（九里）北社槐（六里）○（白虎通尚書逸篇云續漢志注馬融周礼注王者五社）

六祝（之秀反）

順祝（順豐年）年祝（求永貞）吉祝（祈福祥）化祝（弭災兵）

瑞祝（逆時雨寧風旱）筴祝（遠罪疾）○（周禮大祝掌六祝之辭）

六祈

類 造（七報反）禬 禜 攻 說 ○（同上掌六祈以同鬼神示）

九祭

命祭 衍祭 炮祭 周祭（皆祭鬼神示之事）振祭

擩祭（擩而泉反）絕祭 繚祭 共（音恭）祭（皆主人祭食之禮）○（大祝辨九祭）

六辭

祠（當爲辭）命 誥 會 禱 誄 ○（周禮大祝作六辭以通上下親疏遠近皆有文雅辭令）

七郊 漢

天地 五帝（後漢曹充議立七郊）南郊（雒陽城南）北郊（雒陽城北）

五郊（雒陽四方中兆在未）

五時

鄜時（秦文公作祭白帝）密時（秦宣公作祭青帝）上時（秦靈公作祭黃帝）

下時（同上祭炎帝）北時（漢高祖作祠黑帝）○（漢志在右扶風雍縣文帝始幸雍）

（郊見五時）

五供

南郊 北郊 明堂 高廟 世祖廟 ○（續漢志）

三大禮

朝獻太清宮 朝享太廟 有事南郊 ○（杜甫賦）

養老三禮

虞以燕禮 夏以饗禮 殷以食禮（周兼有之）○（王制）

三朝

燕朝（路門內路寢大僕掌之）內朝 治朝（路門之外司士掌之）中朝

外朝（庫門之外朝士掌之）○（周禮注周天子諸侯皆有三朝外朝一內朝二內朝之在路門內者或謂之燕朝）

五門

皐 雉 庫 應 路（路門一曰畢門）○（周禮注王有五門明堂位注魯有庫雉路則諸侯三門歟）

九門

路 應 雉 庫 皐 城 近郊 遠郊 關（天子九門）○（月令注）

六寢

路寢一　小寢五○（周禮宮人主六寢　公羊傳注天子諸侯皆有三寢　高寢　路寢　小寢）

六宮

正寢一　燕寢五○（内宰昏義后立六宮諸侯夫人三宮　祭義注半王后也　注後五前一）

三靈

靈臺　靈囿　靈沼○（詩正義辟廱及三靈皆同處在郊）

四代明堂

黃帝合宮　有虞總期　堯衢室　夏世室○（唐陳子昂上言）

黃帝合宮　虞總章　殷陽館　周明堂○（漢書注應劭曰）

夏世室　殷重屋　周明堂○（考工記匠人）

唐虞天府　夏世室　殷重屋　周明堂○（隋宇文愷引帝命驗注）

八次　八舍

在内為次　在外為舍　衛王宮者居四角四中○（周禮宮伯注）

三雍　又曰三宮

明堂　靈臺　辟雍○（漢河間獻王對三雍宮終軍對建三宮之文質後漢儒林傳序中元元年初建三雍明帝親行其禮東京賦乃營三宮布教頒常）

三内　唐

西内太極宮　東内大明宮　南内興慶宮

三代學

夏曰校　殷曰序　周曰庠○（孟子皆鄉學也漢儒林傳殷曰庠周曰序）

四代學

虞上庠下庠　夏東序西序　殷右學左學　周東膠

虞庠○（王制注或上西或上東或貴在国或貴在郊上庠右學大學也在西郊下庠左學小學也在国中三宮之東東序東膠亦大學在國中王宮之東西序虞庠亦小學也西序在西郊周立小學於西郊周之小學為有虞氏之庠制是以名庠其立鄉學亦如之鄉射禮注周立四代之學於国而又以虞庠為鄉學　四代虞夏商周）

四學

東序　瞽宗　虞庠　四郊之學○（大戴禮保傅篇注）

周四郊之虞庠○（祭義天子設四學注）

五學

東學上親貴仁　西學上賢貴德　南學上齒貴信

北學上尊貴爵　大學承師問道○（保傅篇賈誼　孰陸農師曰辟雍居中）

（其南為成均其北為小庠其東為東序其西為瞽宗）

東序　瞽宗　上庠○（此大學也　文王世子）

東膠　虞庠○（王制）○（三禮義宗　周有五學）

六學

師氏居内　○大學在國　○四小在郊○（北史劉芳傳宗鄭注學記周則六學云内則設師保以教使国子學焉外則有大學庠序之官　鄉飲酒正義虞之庠周以為鄉學夏之序周以為州黨之學　王宮國都以及閭巷之内莫不有學人生八歲自王公以下至庶人之子弟皆入）

（小學教之以洒掃應對進退之節禮樂射御書數之文及十有五年自天子之元子衆子至公卿大夫元子之適子與凡民之俊秀皆入大學教之以窮理正心脩己治人之道）

魯四代學

米廩（虞庠） 序（夏序） 瞽宗（殷學） 頖宮（周學○明堂位魯立四代之學文王世子注魯之學有米廩東序瞽宗）

學校庠序

郡國曰學 縣道邑侯國曰校（校學置經師一人） 鄉曰庠

聚曰序（庠序置孝經師一人○漢元始三年 班固東都賦四海之內學校如林庠序盈門）

兩學

國學（教胄子） 大學（招賢良○晉潘岳賦兩學齊列）

四學

儒學（雷次宗） 玄學（何尚之） 史學（何承天） 文學（謝元○宋文帝四學）

五館

明山賓 陸璉 沈峻 嚴植之 賀瑒為五經博士

各主一館（○梁武帝開五館館有數百生）

笏四等

天子以球玉 諸侯以象 大夫以魚須（音班）文竹

士竹本象（○玉藻）

天子御珽 諸侯御荼 大夫服笏（○荀子）

（唐志後周百官始執笏象笏上圓下方竹本上挫下方）

冠十九等（四冠）

冕冠 長冠 委貌 皮弁 爵弁 通天 遠遊

高山 進賢 法冠 武冠 建華 方山 巧士

却非 却敵 樊噲 術氏 鷸冠（○續漢志司馬彪云漢帝有四冠一緇布二進賢三武弁四通天冠）

綬八等

黃赤綬（乘輿四采） 赤綬（諸侯王四采） 綠綬（相國三采）

紫綬（公侯將軍三采） 青綬（卿中二千石二千石三采） 黑綬（千石六百石三采）

黃綬（四百石三百石二百石二采） 青紺綸（百石一采○續漢志）

章服四等（唐）

三品以上服紫 四品五品以上服緋 六品七品以

綠 八品九品以青（○貞觀四年） 八品九品衣碧（龍朔二年）

紫金玉帶 緋金帶 綠銀帶 青鍮石帶（○上元元年）

衣紫者魚袋飾以金 衣緋者飾以銀謂之章服（永徽二年給魚袋以防召命之詐 隋大業六年詔從駕者文武官皆戎衣五品以上紫袍六品以下緋綠）

五冕服章

衮冕之章九 鷩冕之章七 毳冕之章五

希冕之章三 玄冕衣無章裳刺黻

爵弁緇衣纁裳（○宋元豐元年詳定禮文）

朝服三品

五梁冠（朱衣朱裳白羅中單玉劍佩錦綬玉環一品二品侍祠大朝會服之）中書門下加籠巾貂蟬　三梁冠（白紗中單銀劍佩環諸司二品御史四品兩省五品侍祠大朝會服）之中丞冠獬豸　兩梁冠（銅劍佩環四品五品服之六品去劍佩綬）御史冠獬豸○（康定二年禮院奏衣服令）

二帶

大帶（大夫以上用素士用練即紳也）　革帶（所以佩玉帶劍）○（周礼琫帶有二）

三采

朱　白　蒼○（雜記藻三采六等注藻薦玉者以朱白蒼畫之再行　左傳注藻率以藉玉王五采公侯伯三采子男二采）

諸侯見王六禮

春見曰朝（圖事）　夏見曰宗（陳謨）　秋見曰覲（比功）　冬見曰遇（協慮）　時見曰會（發禁）　殷見曰同（施政）○（周禮大宗伯注此六禮諸侯見王大行人）

朝覲宗遇會同君之禮也　存頫省聘問臣之禮也○（小行人）

比年一小聘三年一大聘五年一朝○（王制）

歲聘以志業間朝以講禮再朝而會以示威再會而盟以顯昭明○（左傳叔向曰明王之制）

九賓

王　侯　公　卿　二千石　六百石　郎吏　匈奴侍子○注（九九等　續漢礼儀志大鴻臚設九賓薛綜謂擯者九人　韋昭曰周礼九儀也　劉敞之說）

四朝

外朝　中朝　內朝　詢事之朝　○（通典周制天子有四朝）

唐至正至御承天門聽政古之外朝　朔望坐太極殿視朝古之中朝　常日兩儀殿聽朝視事古之內朝○

六典

五禮

梁五禮八千十九條　吉一千五條　凶五千六百九

十三條　賓五百四十五條　軍二百四十條　嘉五百三十六條○（梁書）

唐五禮之儀一百五十二　吉五十五　賓六　軍二十三　嘉五十　凶十八○（六典開元禮）

二郊

鄭玄郊丘為二（南郊祀感生帝并圜丘祀天皇大帝北郊祭神州地祇方丘祭崐崘之神）

王肅郊丘為一（晉泰始初并圜丘方丘於南北郊祭一天一地用肅義）

合祭天地（漢元始　光武　魏黃初　晉元帝　唐武后玄宗　宋因之　元豐六年不設地祇位）

元祐合祭

親祠北郊（後魏太和　後周建德　隋開皇　唐先天　宋政和宣和四祭）

漢諸帝廟

顧成（文帝） 德陽（景帝） 龍淵（武帝） 徘徊（昭帝）

樂游（宣帝） 長壽（元帝） 陽池（成帝）

符節五等

銅魚符 傳符 隨身魚符 木契 旌節○（唐六典）

歲取十千

一成之田地方十里為田九萬畝而以其萬畝為公田蓋九一之法○（詩甫田）

十千為耦

三十里萬夫之地四旁有川內方三十二里有奇萬人

為耦而並耕○（詩噫嘻）

兩塾

門側之堂謂之塾古者二十五家為閭同共一巷巷首有門門邊有塾里中之老有道德者為左右師坐於兩塾民在家之時朝夕出入受教於塾（學記古之教者家有塾） 春將出民里胥平旦坐於右塾鄰長坐於左塾畢出然後歸夕亦如之入者必持薪樵輕重相分班白不提挈（漢食貨志） 大夫七十致仕退老歸其鄉里大夫為父師士為少師新穀已入餘子皆入學距冬至四十五日始出學上老平明坐於右塾庶老坐於左塾餘子畢出然後乃歸夕亦如之（書傳）

三賜

一命受爵 再命受衣服 三命受車馬 ○（曲禮為人子者三賜不及車馬注三賜三命也）

三朝

朝朝 暮夕 日中又朝 ○（礼記文王為世子朝於王季日三）

命服三等

鞠衣 襢衣 褖衣 ○（玉藻注卿大夫士之妻命服分為三等襢張戰反褖吐亂反）

三古

玄酒 鸞刀 稾秸 ○（禮記三者備古稭江入反）

五宮

大廟 宗官 考宮 路寢 明堂 ○（周礼作雒篇乃位五宮）

六號

神號（若云皇天上帝） 鬼號（若云皇祖伯某） 示號（若云后土地祇）

牲號（曲禮牛曰一元大武豕曰剛鬣羊曰柔毛雞曰翰音） 齍號（曲禮黍曰香合粱曰香萁稻曰嘉蔬）

幣號（若玉云嘉玉幣曰量幣） ○（周禮大祝辨六號示音祇齍音粢）

二禮

朝事 薦黍稷 ○（祭義報以二禮注）

周民數

周治致太平政稱刑措民口千三百七十一萬四千九百二十三○（晉地理志）

司民協孤終　司商協民姓　司徒協旅　司寇協姦　牧協職　工協革　場協入　廩協出　王治農于籍　搜于農隙　耨獲亦於籍　獮於既烝　狩於畢時○（周語仲山父曰是皆習民數）

六引　唐

萬年縣令　京兆牧　太常卿　司徒　御史大夫　兵部尚書○（大駕鹵簿）

五旗仗

左右衛黃　驍衛赤　武衛白　威衛黑　領軍衛青○（唐儀衛志）

六軍　又曰六師

王六軍　大國三軍　次國二軍　小國一軍

五人為伍（有長）五伍為兩（二十五人有司馬）四兩為卒（百人有長）五卒為旅（五百人有帥）五旅為師（二千五百人為師）五師為軍（萬二千五百人）將皆命卿○（周禮大司馬小司徒○公劉其軍三單箋無羨卒瞻彼洛矣以作六師注天子六軍棫樸六師及之常武整我六師周禮注五一比兩一閭卒一族旅一黨師一州軍一鄉家所出一人）

三軍

大國三軍其賦千乘魯以周公故爵雖侯而軍賦皆大

大國之制費誓曰魯人三郊三遂郊即鄉也天子六鄉具六軍六遂貳之合都邑之師為萬乘魯三郊具三軍三遂貳之合都邑之師為千乘所謂千乘之國成國半天子之軍者也古者積伍五人至卒百人而車法成其七十五人為戰車一乘徒七十二人甲士三人其二十五人別為重車萬二千五百人為軍為戰車百二十五乘徒九千人甲士三百七十五人一軍合為九千三百七十五人三軍合二萬八千一百二十五人魯頌閟宮言公徒三萬者舉三軍之成數也言公車千乘者舉魯國兵車之成數也魯本三軍公羊言二軍穀梁言一軍皆非是四丘為甸出兵百人其七十五人戰車也其二十五人重車也是一兵二十五人一甲而三十三人有奇作丘甲丘皆出甲是一甸而出兵百三十三人有奇則三瑨其一為三甸而增三乘○（唐說齊文）

七萃

七萃之士萃聚也猶有七輿大夫○（周穆王傳）

九軍

天子六軍　諸侯三軍○（莊子勇士一人雄入于九軍注）

七軍

中軍　左右虞候各一軍　左右廂各二軍○（通典李靖兵法）

四軍

處山 處水土 處斥澤 處平陸○（孫子黄帝四軍）

左 右 前 後○（晉志）

中 上 下 新○（左傳 晉）

五兵 二衛

中兵 外兵 騎兵 別兵 都兵○（通典魏置五兵尚書 晉分中兵外兵各爲左右 後魏爲七兵尚書）

左中兵 右中兵 左外兵 右外兵 都兵○（北齊五兵尚書）

左衛熊渠虎賁 右衛佽飛虎賁○（晉二衛）

三行

中行 右行 左行○（左傳晉作三行以禦狄 後作五軍更爲上下新軍）

三官

鼓 金 旗○（管子兵法篇 三官不繆）

八陳

天地 風 雲 虎翼 蛇蟠 飛龍

鳥翔○（風后握機文）

洞當 中黄 龍騰 鳥飛 折衝 虎翼 握機

衡○（諸葛武侯）

方 圓 牝 牡 衝 輪 浮沮（一作

罘罝） 鴈行○（文選注雜兵書 孫子）

金 土 水 火 木○（黄帝）

地 人 天○（太公○蔡季通說握機之外別有八陳）

車箱 車軒 曲 二 直 衝 掛 鵝鸛○（吳子）

三陣

天陣（星宿孤虛） 地陣（山川向背） 人陣（偏伍彌縫）○（唐高宗問兵家三陣 賁半千對 以天時地利人和）

五陣

牝（春） 方（夏） 圓（季夏） 牡（秋） 伏（冬）○（周書）

兩（前） 伍（後） 專（右角） 參（左角） 偏（前拒）○（左傳晉荀吳五陣）

方（白） 圓（黄） 曲（黑） 直（青） 銳（赤）○（唐志講武五陣 李靖問對）

（五行陣）

唐兵三变

府兵 彍騎 方鎮○（兵志兵之大勢三變）

五庫

車兵 祭器 樂 宴器○（蔡邕月令章句 審五庫之量）

衣 甲 槍 弩 箭○（宋軍器五庫）

武庫名數

軍鼓三 金四 弓四 弩七 箭四 刀四

槍四　甲十三　彭排六　旗三十二　袍五

器用八○（唐六典）

十二軍

參旗　鼓旗　玄戈　井鉞　羽林　騎官　折威

平道　招搖　苑游　天紀　天節○（唐武德三年軍名取象天官）

六軍

左右龍武　左右神武　左右神策○（百官志號六軍）

左右羽林（龍朔二年置）　左右龍武（玄宗以萬騎改）　左右神武（至德二載置）○（總曰北衙六軍兵志）

兩軍

左右神策（分左右廂為天子禁軍貞元二年改左右神策軍）

十軍

羽林　龍武　神武　神策　神威○（總曰左右十軍）

六軍　晉

領軍　護軍　左右二衛　驍騎　游擊○（南齊志晉世為六軍）

衛尉八屯　漢

衛尉率吏士周官外於四方四角立八屯○（張衡西京賦衛尉八屯警夜巡晝注云）

魯二廟

魯公之廟文世室也武公之廟武世室也○（明堂位注此二廟象周有文王武王之廟）

周公稱大廟魯公稱世室羣公稱宮　牲周公用白牡魯公用騂犅羣公不毛　盛周公盛魯公盛羣公廩○（公羊傳）

五府　（明堂五名）

赤曰文祖　黄曰神斗（一作計）　白曰顯紀　黒曰玄矩

蒼曰靈府○（隋宇文愷傳尚書帝命驗曰帝者承天立五府注云唐虞之天府夏之世室殷之重屋周之明堂皆同牛弘傳黄帝曰合宮堯曰五府通典唐虞祀五帝於五府）

文祖周曰明堂（南）　神斗周曰大室（中）　顯紀周曰總章（西）　靈府周曰青陽（東）　玄矩周曰玄堂（北）○（史記正義）

明堂言五室者據考工記言九室者案大戴禮盛德篇○（李謐明堂論）

東曰青陽　南曰明堂　西曰總章　北曰玄堂

中曰大室　○（牛弘明堂議雖有五名而主以明堂）

兩觀　（雙闕）

天子外闕兩觀　諸侯內闕一觀○（公羊傳注）

周設兩觀○（董仲舒傳）

漢未央宮東有蒼龍闕北有玄武闕○（三輔舊事）

三臺

銅爵（中）　金虎（南）　冰井（北）○（魏都賦三臺列峙以崢嶸　在鄴）

金鳳　聖應　崇光○（北齊改）

射器

弓　矢　決　拾　旌　中　籌　楅　豐○（儀礼鄉射命弟子納射器注云）

三侯

天子　虎　熊　豹　諸侯　熊　糝（雜也豹鵠麋飾）豻

畿內諸侯　熊　豹○（大射儀命量人巾車張三侯射人王以六耦射三侯諸侯以四耦射二侯熊豹孤卿大夫以三耦射一侯麋士以三耦射豻侯鄉射禮天子熊侯白質諸侯麋侯赤質大夫布侯畫以虎豹士布侯畫以鹿豕注所謂獸侯燕射則張之鄉射賓射當張采侯二正君國中射則皮樹中謂燕射皮樹獸名於郊則閭中謂大射閭獸名於竟則虎中謂賓射龍旜君射大夫兕中士鹿中梓人張皮侯大射張五采之侯賓射中朱次白次蒼次黃玄居外即五正之侯設獸侯燕射詩大侯既抗箋云天子諸侯大射皆張三侯故君侯謂之大侯三侯皆以布為之以皮為鵠侯旁亦以皮飾射正謂之侯者天子中之則能服諸侯諸侯以下中之則得為諸侯）

三十二旗

青龍　白獸　朱雀　玄武　蒼龍負圖　應龍

龍馬　玉馬　鳳皇　鸞　鵔鸃　太平　麒麟

飛麟　飛黃　駃騠　白澤　五牛　犀牛　金牛

兕　三角獸　角端　吉利　騼䮫　騶牙　黃鹿

白狼　赤熊　辟邪　蒼文　刄○（唐六典旗制三十二）

四時田

春蒐（振旅）　夏苗（茇舍）　秋獮（治兵）　冬狩（大閱）○（周礼大司馬　爾雅）

春曰苗　秋曰蒐　冬曰狩○（公羊傳）

春曰田　夏曰苗　秋曰蒐　冬曰狩○（穀梁傳）

三田

乾豆　賓客　充君之庖○（王制天子諸侯歲三田易王用三驅田獲三品）

鄉射五物

和容　主皮　和頌　興舞○（周禮鄉大夫詢衆庶論語注射有五善）

（二曰和容四曰和頌）

三射

燕射（於寢獸侯用貫）　賓射（於朝囊侯用正）　大射（於射宮皮侯用鵠）○（凡射王以騶虞為節諸侯以貍首為節大夫以采蘋為節士以采蘩為節射節天子九諸侯七卿大夫以下五）

五兵

（又曰五戎）

弓矢　殳　矛　戈　戟○（周禮司右用五兵月令季秋習五戎注）

戈　殳　戟　酋矛　夷矛○（司兵車之五兵）

矛　戟　鉞　楯　弓矢○（穀梁傳救日陳五兵注）

刀　劍　矛　戟　矢○（淮南子五戎注）

義兵　應兵　忿兵　貪兵　驕兵○（國語五兵注用兵有五）

中兵　外兵　騎兵　別兵　都兵○（魏五兵尚書）

六弓

（四弓）

王　弧　夾　庾　唐　大○（周禮司弓矢）

天子雕弓　諸侯彤弓　大夫黑弓○（荀子）

天子雕弓　諸侯彤弓　大夫嬰弓　士盧弓○（公羊注）

長　角　梢　格○（唐四弓）

四弩　七弩

夾　庾（利攻守）　唐　大（利車戰野戰）

擘張　角弓　木單　大木單　竹竿　大竹竿

伏遠○（唐七弩）

八矢

枉　絜　殺　鍭　矰　茀　恒　庳（方二反）○（同上弓弩各有四枉殺矰恒弓所用也絜鍭茀庳弩所用也）

竹　木　兵　弩○（唐四箭）

三革

甲　胄　盾○（齊語桓公定三革注）

犀　兕　牛○（荀子周公定三革注）

犀甲七屬　兕甲六屬　合甲五屬○（考工記）

甲之制十三　明光　光要　細鱗　山文　烏鎚

白布　皂絹　布背　步兵　皮　木　鏁子　馬甲

○（唐六典古作甲皆用皮秦漢以來用鐵）

二廣

右廣　左廣○（左傳楚君之戎分為二廣廣有一卒卒偏之兩十五乘為一廣）

諸王國三等（晉）

大國置三軍（五千人）　次國二軍（三千人）　小國一軍（一千一百人）○（晉武帝咸寧三年詔諸王各以戶邑多少為三等）

十道折衝府（唐）

關內二百七十三　河南六十二　河東一百四十二

河北二十一　山南十　隴右一十九　淮南六

江南二　劍南十　嶺南三○（地理志共五百五十八）

十道置府六百三十四而關內二百六十一○（兵志）

（陸贄曰太宗列置府兵八百所而關中五百杜牧原十六衛曰外開折衝果毅府五百七十四六典天下府五百九十四會要關內置府二百六十一又置折衝府二百八十通計舊府六百三十二百官志凡六百三十三鄴侯家傳六百三十通典五百七十四理道要訣五百九十三數皆不同）

南北衙兵

南衙諸衛兵　北衙禁軍○（唐兵志文武區別以相察伺）

六廄

未央　承華　騊駼　騎馬　路軨　大廄○（漢舊儀）

五監

龍馬　閑駒　橐泉　騊駼　承華○（百官表）

六閑　十二閑　二廄（唐）

飛黃　吉良　龍媒　騊駼　駃騠　天苑（左右六閑）

（總十二闕〇兵志）　祥麟　鳳苑（爲二廐以繫飼之）

九府

醫無閭之珣玗琪（東方之美）　會稽之竹箭（東南）　梁山之犀

象（南方）　華山之金石（西北）　霍山之多珠玉（西方）　崑崙

虛之璆琳琅玕（西北）　幽都之筋角（北方）　斥山之文皮（東北）

岱嶽五穀魚鹽（中）〇爾雅

三幣

珠玉爲上幣　黃金爲中幣　刀布爲下幣〇管子

金三品　黃（金）　白（銀）　赤（銅）〇（史記虞夏之幣金爲三品　禹貢揚州荊

州貢金三品注金銀銅　史記楚封三錢之府注金幣三等　史記又云秦幣二等黃金上銅錢下）

井田五義

無泄地氣　無費一家　同風俗　合巧拙

通財貨〇（公羊傳注）

田分爲三品　上田一歲一墾　中田二歲一墾

下田三歲一墾

更三品

卒更　踐更　過更〇（漢更賦注更有三品）

賦役三法　唐

有田則有租（每丁歲入粟二石）　有家則有調（隨地所宜綾絹絁布）

有身則有庸（歲役二旬不役則收其庸日三尺）〇（楊炎兩稅法夏稅盡六月秋稅盡十一月）

四科　四行　漢

質樸　敦厚　遜讓　有義行（漢官儀云節儉）〇（光祿勲舉四行）

德行志節　經明行脩　明曉法律　剛毅明勇〇

（辟士四科）　孝悌　能從政〇（黃瓊奏增爲四科）

六科

秀才　明經　進士　明法　明書　明算〇（唐六典其科有

六選舉志明經之下有俊士　通典士族趨嚮惟明經進士二科　進士科起於隋大業中）

賢良方正能直言極諫　博通墳典明於教化

才識兼茂明於體用　詳明政理可使從政

識洞韜畧運籌決勝　軍謀宏遠材任邊寄

〇（宋景德二年天聖七年）

文章典雅　節操方正　法理該通　節用愛民

剛方豈弟　智勇絕倫〇（紹興二十六年）

擇人四法　唐　四事　三類

身（軆貌豐偉）　言（言辭辯正）　書（楷法遒美）　判（文理優長）〇（四事可取則先德行）

（德均以材材均以勞）

德行　材用　勞效〇（唐六典以四事擇其材曰身言書判以三類觀其異云云）

束帛　束脩

束帛十端也〇（士昏禮注）

五匹爲束三玄二纁（象陰陽）〇（子夏易傳）

東脩　十脡脯（論語）

儷皮　兩皮為庭實（士昏禮 皮鹿皮）

束帛一篚五匹酒一壺二斗脩一案五脡（唐礼志）

四品樂　後漢

大予樂　周頌雅樂　黃門鼓吹　短簫鐃歌（蔡邕志漢）

（樂四品）

十部樂　唐

燕樂　清樂　西涼　天竺　高麗　龜茲　安國

疏勒　高昌　康國（通典六典）

白金三品

其文龍（直三千 天用莫如龍）　其文馬（直五百 地用莫如馬）

其文龜（直三百 人用莫如龜）（漢食貨志）

太常四院

天府　御衣　樂縣　神廚（唐百官志）

二部樂

堂下立奏謂之立部伎　堂下坐奏謂之坐部伎（唐樂志）

鼓吹五部

鼓吹　羽葆　鐃吹　大橫吹　小橫吹（總七十五曲）（唐儀衛志）

二舞　宋

文舞玄德升聞（大中祥符五年改盛德）　武舞天下大定（乾德）

化成天下　威加海內（淳化）

武舞九品

干　戚　旌　鼗　鐸　錞　相　雅　鐃（宋祁大樂圖義）

（論武舞所執九器）

九鼎

中曰帝鼐　八方曰蒼彤皛寶魁阜壯風（崇寧三年鑄）

宗廟九鼎　三為牲（牛羊豕）　六為庶羞（政和禮制）

九玉　唐

蒼璧　黃琮　青圭　赤璋　白琥　玄璜　兩圭有邸　四圭有邸　赤圭（唐王起請造禮神九玉）

銅匭四

青曰延恩　丹曰招諫　白曰申冤　黑曰通玄（武后）

雅樂十二和

豫和　順和　永和　肅和　雍和　壽和　舒和

太和　昭和　休和　正和　承和（大樂與天地同和製十二和以法天之成數號大唐雅樂用於郊廟朝廷以和神人）

三壇

登封壇（泰山）　降禪壇（社首山）　朝覲壇（朝羣臣）（唐乾封元年封禪）

九廟

武德元年始立四廟正觀七年立七廟開元十年增太廟爲九室○（終唐之世常爲九代十一室）

四廟　宋

僖　順　翼　宣四祖○（曾氏曰堯舜禹皆立二昭二穆與始祖之廟而五商人祀湯與契及昭穆之廟而六周人祀后稷文武及親廟而七晉定七廟而虛太祖之室隋但立高曾祖禰四廟唐初因其制正觀立七廟天寶祠九室梁以來皆立四廟宋興采張昭任徹之議追尊四祖而立其廟用近制也　五代會要周本紀禮記大傳曰武王追王大王王季文王以后稷爲大祖此追尊四廟之明文自漢魏迄周隋追諡不過四世唐武德元年立四廟於長安）

禁衛五重

親從官　天武官　御龍弓箭直　御龍弩直　御龍骨朶子直　御龍直○（東齋記事）

四軍

禁兵　廂兵　役兵　民兵○（慶曆兵録序凡軍有四）

禁兵　廂兵　鄉兵　蕃兵○（兵志兵額有四）

五賦

公田　民田　城郭　雜變　丁口○（國史志歲賦有五）

中興十三處戰功

張俊明州　吳玠和尚原　吳玠饒風嶺　吳玠殺金平　韓世忠大儀　劉錡順昌　張子蓋海州　李寶海道　卻宏淵胥浦橋　虞允文采石　李道光化　劉錡皂角林　王宣汲靖確山○（李璧十三處戰功録）

十一閣

龍圖（太宗）　天章（眞宗）　文（仁宗）　顯謨（神宗）　徽猷（哲宗）　敷文（徽宗）　煥章（高宗）　華文（孝宗）　寶謨（光宗）　寶章（寧宗）　顯文（理宗）

二社

太社　帝社（祭法王社）○（漢高紀立漢社稷所謂太社也官社配以禹所謂王社也光武不立官稷魏以官社爲帝社晉太康九年并二社爲一十六復置二社太社帝社太稷凡三壇二社一稷梁大同初加官社官稷爲五壇）

六神

風伯　雨師　靈星　先農　社　稷○（魏秦靜議爲國六神）

八神

天主（祠天齊）　地主（祠泰山梁父）　兵主（祠蚩尤）　陰主（祠三山）　陽主（祠之罘山）　月主（祠萊山）　日主（祠成山）　四時主（祠瑯邪）○（漢元封元年用事八神或曰太公以來作之）

禘祫年數

禮曰三年一祫五年一禘傳曰五年再殷祭（歲數二說不同）鄭玄高堂隆先三後二　徐邈先二後三謂二禘相去爲月六十中分三十置一祫○（一禘一祫在五年之間合於再殷之義唐禮志）

屬車八十一乘（秦漢）

諸侯貳車九乘秦滅九國兼其車服○（蔡邕獨斷）

漢大駕八十一乘法駕三十六乘小駕十二乘

服車五乘　周

夏篆（孤）　夏縵（卿）　墨車（大夫）　棧車（士）　役車（庶人）○（周礼巾車服事者之車）

五車

戎路　廣車　闕車　苹車　輕車○（車僕掌戎路廣闕苹輕車之萃）（五車皆戎車）

輈三度

國馬　田馬　駑馬之輈○（深淺不同考工記輈人）

五郊　漢

宋氏含文嘉注云周禮王畿內千里二十分其一為近郊近郊五十里倍之為遠郊　漢不設王畿以其方數為郊處東郊八里（木數）南郊七里（火數）西郊九里（金數）北郊六里（水數）中郊在西南未地五里（土數）○（後魏劉芳上疏五郊里數）

三神

地祇　天神　山嶽○（司馬相如封禪書注）

甘泉　汾陰　雍五畤○（郊祀志劉向對武宣之世奉此三神）

七筴

礝碈　白金　文皮　黃金　珠　曾青　玉○（管子）

泉二品

泉始蓋一品周景王鑄大泉而有二品○（漢唯五銖久行王莽作泉布多至十品周禮注）

單穆公云古者有母權子子權母而行

二品之來古而然矣（周語注）○（古曰泉後轉曰錢）

四注　兩下

東霤（天子諸侯皆四注四向流水為殿屋）　東榮（卿大夫以下其室為夏屋兩下）○（儀礼注）

殷人以來始屋四阿夏家之屋唯兩下○（禮記注）

祭祀六節

卜日　齋戒　陳設　省牲器　奠玉帛（宗廟晨祼）

進熟饋食○（唐禮志）

三祀

大祀用玉帛牲牷（天地宗廟）　次祀用牲幣（日月星辰社稷五祀五嶽）

小祀用牲（司命司中風師雨師山川百物）○（周禮肆師立國祀之禮器一獻羣小祀三獻社稷五祀五獻四望山川七獻先公）

二十簴

植者為簨橫者為簴以縣鍾磬皆十有一（周謂之一堵唐謂之一簴）

自隋以前宮縣二十簴隋平陳得梁故事用三十六簴

唐因隋（高宗蓬萊宮成增用七十二簴）開元定禮依古為二十簴○（唐樂志）

四縣

王宮縣（四面縣漢安世房中歌高張四縣樂充宮庭注樂四縣也　天子宮縣四面象宮室四面有牆）　諸侯軒縣（三面其形曲春秋傳曰請曲縣　去南面辟王也）　卿大夫判縣（二面左右之合又空北面）　士特縣（一面縣於東方或於二階閒去判縣之西南）○（周礼小胥正樂縣之位謂鍾磬之屬縣於筍虡者半為堵全為肆春秋傳歌鍾二肆　漢成帝時犍為郡於水濱得古磬十六枚　鍾磬二八在一簴謂之堵　二堵謂之肆）

大饗四

金再作　升歌清廟　下管象○（仲尼燕居子曰大饗有四焉注謂饗諸侯來朝者四者謂云云）

二十四戟

凡戟廟社宮殿之門二十有四　東宮之門十八　一品之門十六　二品及京兆河南太原尹大都督大都護之門十四　三品及上中都督上都護上州之門十二　下都督都護中州下州之門各十○（唐百官志）宋崇寧中文宣王廟立戟二十四

九陌錢

梁武帝大同元年詔外間多用九陌錢可通用足陌大同後八十為百名東錢七十為百名西錢京師九十為百名長錢（宋晉平王休祐以短錢一百賦民）　唐昭宗末京師用錢每百纔八十五河南府以八十為陌　五代錢出入皆以八十為陌　漢三司使王章始令入者八十出者七十

七謂之省陌

錢三品

永通萬國（以一當千）　五行大布（以一當十）　五銖○（後周三品並用）

賦筭百二十

漢法民年二十五已上至六十出口賦錢入百二十以為筭孝文減至四十孝宣減三十孝成減四十　唐制民始生為黃四歲為小十六為中二十一為丁六十為老開元詔三歲以下為黃十五以下為小二十以下為中天寶更民十八以上為中二十三以上成丁廣德詔二十五為成丁五十五為老

五布

絘布（列肆之稅）　緫布（守斗斛銓衡者之稅）　質布（質人所罰犯質劑者之泉）　罰布（犯市令者之泉）　廛布（貨賄諸物邸舍之稅）○（周礼廛人斂市之五布藏曰泉行曰布）

三市

大市（日昃百族為主）　朝市（朝時商賈為主）　夕市（夕時販夫販婦為主）○（司市郟特駐注周礼市有三期景福殿賦俯眺三市）

九室

內有九室（路寢之裏）　外有九室（路門之表）○（考工記匠人）

大閱四表

百步為一表為三表則三百步又五十步為一表則三

百五十步○（周礼大司馬中冬教大閱虞人萊所田之野為表）

射六耦

二人為耦一耦同射一侯則十二人○（周礼大司馬大射合諸侯之六耦射人以六耦射三侯）

七兵

惠戈　劉鉞　戣　瞿　銳（古文作鋭○書顧命正義七兵）

五盾

朱干　中干　伐　櫓（大盾）　其二者未聞○（周礼司兵掌五盾疏云）

四舞　隋

鞞　鐸　内　拂○（何妥作八佾四舞）

百雉

五板為堵五堵為雉百雉曰城（公羊傳）方丈曰堵三堵曰雉一雉之墻長三丈高一丈（杜預說）一丈為板五板為堵（毛詩傳鄭氏曰板六尺）八尺為板（韓詩說）百雉為長三百丈方五百步（坊記都城不過百雉注）

長安十二門　漢

霸城　清明　宣平　覆盎　安　西安　章城

直城　雍　洛城　厨城　横（音光○三輔黃圖）

雒陽十二門　後漢

平城　上西　雍　廣陽　津　小苑　開陽　耗

中東　上東　穀　夏○（百官志○晉洛陽東有建春東陽清明三門南有開陽平昌宣陽建陽四門西有廣陽西明閶闔三門北有大夏廣夏二門）

京師九門　唐

明德　啓夏　安化（南）　春明　通化　延興（東）

金光　開遠　延平（西）○（北面無門隋志北面光化一門）

二樓

花萼相輝　勤政務本○（開元中興慶宮西南置樓）

鬱儀　結隣○（在東内大明宮）

三館　漢

欽賢　翹材　接士○（西京雜記公孫弘為相開東閣分三館）

六門　晉

陵陽等五門與宣陽為六○（晉成帝始營苑城修六門）

六關　魯

塞關陽關之屬○（左傳臧文仲廢六關）

九市　漢

長安立九市六在道西三在道東○（西都賦注漢宮闕疏）

六闕　唐

朱敬則（以孝義世旌顯一門六闕相望）　楊炎（祖哲父播三世以孝行聞門樹六闕）

四闕

尹仁（如、曾祖養祖伴父 眞嘉先一門四闕）

一封軺傳　漢

律當乘傳及發駕置傳者皆持尺五寸木傳信封以御史大夫印章其乘傳參封之有期會累封兩端端各兩封凡四封也乘置馳傳五封之兩端各二中央一也軺傳兩馬再封之一馬一封也

鄰里鄉黨

五家為鄰二十五家為里萬二千五百家為鄉五百家為黨○（論語注）

三長　後魏

五家立鄰長五鄰立里長五里立黨長○（孝文太和十年置黨里鄰）

三長定民戶籍　漢鼂錯言守邊備塞曰古之制邊縣以備敵使五家為伍伍有長十長一里里有假士四里一連連有假伍十連一邑邑有假候　漢十里一亭亭有長十亭一鄉鄉有三老有秩嗇夫游徼　周五百家為鄉置鄉正百家為里置里長　唐百戶為里五里為鄉四家為鄰四鄰為保　後周百戶為黨黨置正長三人

四館

金陵　燕然　扶桑　崦嵫○（後魏於洛水橋南作四館處降者）

四桁　晉（桁一作航浮橋也）

丹陽　竹格　朱雀　驃騎○（孝武寧康元年詔除四桁稅在建康）

後宮八區　漢

昭陽　飛翔　增成　合驩　蘭林　披香　鳳凰

鴛鴦○（張衡西京賦應劭曰後宮有八區增成第三）

二十四軍　西魏

李虎　元欣　李弼　獨孤信　趙貴　于謹

侯莫陳崇　宇文泰（八柱國）　元贊　元育　元廓

侯莫陳順　宇文導　達奚武　李遠　豆盧寧

宇文貴　賀蘭祥　楊忠　王雄（是為十二大將軍）　每大將軍督二開府凡為二十四員分團統領是二十四軍每一團儀同二人○（北史宇文泰位總百揆都督中外軍事廣陵王欣元氏懿戚從容禁闥此外六人各督二大將軍分掌禁旅）

四方館　宋

都亭驛以待遼　都亭西驛以待西蕃阿黎于闐新羅渤海　懷遠驛以待交趾　同文館以待青唐高麗

六參　唐

文武官職事九品以上及二王後朝朔望　文臣五品以上及兩省供奉官監察御史員外郎太常博士日參號常參官　武官三品以上三日一朝號九參官　五品以上及折衝當番者五日一朝號六參官○（百官志）

四科

孝悌力行　經史儒術　藻思詞鋒　廉平彊直　○

（顯慶五年詔四科舉人）

取士有三

取士之科大要有三由學館曰生徒（凡學大館二）由州縣曰鄉貢○（選舉志）

得人數路　漢

孝廉　賢良文學○（漢蔡邕封事漢之得人數路而已）　賢良方正孝廉秀才中興增敦樸有道賢能直言獨行高節直青白敦厚之屬○（後漢論）

八科　宋

九經　五經　開寶通禮　三禮　三傳　三史

學究　明法○（大平興國二年講武殿覆試八科）

三舍法

太學外舍生二千　內舍生三百　上舍生百總為二千四百貟月一私試歲一公試補內舍生間歲一試補上舍生三等俱優為上一優一平為中長中若一優一否為下（元豐二年大學三舍法置八十齋齋容三十人）

十科

行義純固　節操方正　智勇過人　公正聰明

經術精通　學問該博　文章典麗　善聽獄訟

善治財賦　練習法令○（元祐元年司馬文正公請設十科以舉士）

八行

孝悌睦婣任恤忠和○（太觀元年詔士有八行貢入太學）

四書院

嵩陽（河南府）　嶽麓（潭州）　睢陽（應天府）　白鹿洞（南康軍）

諸王宅

太祖太宗九王後曰睦親　秦王後曰廣親　[illegible]宗三王曰親賢　神宗五王曰棣華　徽宗諸王曰蕃衍○（朝野雜記）

禮神十二玉

蒼璧（天）　黃琮（地）　四圭有邸（感生帝）　兩圭有邸（神州社稷）

圭璧（日月）　青圭　赤璋　白琥　元璜　黃琮（五帝）

兩科

經義　詩賦○（紹興十五年詔分為兩科二十七年詔兼習兩科三十一年復分科取士）

東京外城十九門

南五門　南薰　廣濟　宣化　廣利　安上

東五門　上善　廣津　朝陽　含輝　善利

西五門　順天　順濟　開遠　金耀　咸豐

北四門　寧德　景陽　永泰　安肅○（東京記）

裏城十門

南三門　朱雀　保康　崇德
東二門　麗景　宜春
西二門　宜秋　閶闔
北三門　景龍　安遠　天波

宮城六門

南三門　宣德　左掖　右掖
東一門　東華
西一門　西華
北一門　拱宸　○（東京記）

小學紺珠卷第九

小學紺珠卷第十

宋浚儀王應麟伯厚甫輯

器用類

五几

玉　彫　彤　漆　素○（周礼注）

三鼎

黄帝作寶鼎三象天地人○（漢郊祀志）○（礼祭天子九鼎諸侯七大夫五元士三）（公羊傳注）

四寶

周有砥厄（史記作砨）　宋有結緑　梁有懸黎（史記作藜）
楚有和璞○（戰國策范睢曰四寶土之所生）

九劒

棠谿　墨陽　合伯　鄧師　宛馮　龍淵　大阿
莫耶　干將○（史記索隱皆太康地理志天下寶劒韓為衆）
桓公之葱　太公之闕　文王之録　莊周之曶
闔閭　干將　莫耶　鉅闕　辟閭○（荀子皆古之良劒）

三代輦

余車（夏）　胡奴車（殷）　輜車（周）○（司馬法）

七輦

大鳳　大芳　小輕　仙遊　若亭　大玉　小玉

六工　六材

土　金　石　木　獸　草○（曲礼天子之六工注殷制　典制六材）

三材

轂　輻　牙○（考工記輪人）

五材

金　玉　皮　木　土○（考工記飭五材注）

三十工

攻木之工七（輪輿弓廬匠車梓）　攻金之工六（築冶鳧㮚段桃）

攻皮之工五（函鮑韗韋裘）　設色之工五（畫繢鍾筐㡛）　刮摩之

工五（玉楖雕矢磬）　摶埴之工二（陶旊）

六材

取幹以冬　取角以秋　絲漆以夏　筋膠○（弓人取六材）

八材

珠曰切　象曰磋　玉曰琢　石曰磨　木曰刻

金曰鏤　革曰剝　羽曰析○（周礼大宰注百工飭化八材　爾雅骨謂之切）

三劍

含光　承影　宵練○（列子衛孔周其祖得殷帝三寶劍）

龍淵　太阿　工市○（楚風胡子之吳見歐冶子將使作三寶劍）

楚龍淵（韓棱）　蜀漢文（郅壽）　濟南椎成（陳寵）○（後漢肅宗

賜尚書三人寶劍自手署其名）

飛景　流采　華鋌○（典論魏文帝為三劍）

天子　諸侯　庶人○（莊子說劍臣有三劍）

六寶

聖能制議百物以輔相國家　玉足以庇廕嘉穀使無水旱之災　龜足以憲臧否　珠足以禦火災　金足以禦兵亂　山林藪澤足以備財用○（楚語王孫圉曰國之寶六而已）

三鑑

以銅為鑑可正衣冠　以古為鑑可知興替　以人為鑑可明得失○（唐太宗曰朕常保此三鑑內防己過）

雜佩

珩璜琚瑀衝牙之類○（詩雜佩以贈之）

上車以和鸞為節下車以佩玉為度上有雙衡下有雙璜衝牙玭珠以納其間琚瑀以雜之行以采茨趨以肆夏○（大戴禮）

天子佩白玉公侯山玄玉大夫水蒼玉世子瑜玉士瓀玟○（玉藻）

六玉

上圭　下璧　南方璋　西方琥　北方璜　東方圭

○（覲禮方明上下四方之神設六玉）

雙印

刻書文六十六字曰正月剛卯既決靈殳○（續漢志）

三席

凡侍坐於大司成者遠近間三席可以問○（文王世子注容三席

得指畫相分別也席之制廣三尺三寸所謂函丈也曲礼席間函丈注函容也講問宜相對容丈足以指畫）

五席

莞 藻 次（挑枝有次列成文） 蒲 熊○（周礼注）

天子之席五重諸侯之席三重大夫再重○（礼器）

三代禮器

劉敞著先秦古器記 歐陽修著集古録 李公麟著

古器圖 呂大臨著考古圖親得三代之器政和新成

禮器制度皆出於此（王晢云） 博古圖品之多五十有

九數之多五百三十有七

六色纛

領軍衛赤 威衛青黑 武衛鷲 驍衛白 左右衛

黄○（唐儀衛志）

九錫

車馬 衣服 樂器 朱戶 納陛 虎賁百人

斧鉞 弓矢 秬鬯○（礼含文嘉○韓詩外傳諸侯有德天子錫之）

二路

大路（金路） 戎路○（左傳周襄王賜晉文公）

庭燎之百

庭燎之差 天子百 公五十 侯伯子男皆三十○

（礼記郊特牲注）

五刃

刀 劍 矛 戟 矢○（齊語隱五刃注）

唐刀之制有四

儀刀 鄣刀 横刀 陌刀

五劍

純鉤（一作鈞） 湛盧 豪曹（或曰盤郢） 魚腸 巨闕○（吳越春秋）

（越歐冶子作五劍）

六劍

白虹 紫電 辟邪 流星 青冥 百里○（古今注吳大帝

六劍）

五王帳

玄宗友愛於殿中設五幄與諸王更處其中○（五王宋王

成器申王成義兄也岐王範薛王業弟也豳王守礼從兄也）

五等帳

幄帳 大帳 次帳 小次帳 小帳○（五等帳各二是為三部

唐六典）○（郊特牲注礼天子外屏諸侯内屏大夫以簾士以帷）

三翼

大翼（長十丈） 中翼（九丈六尺） 小翼（九丈）〇（文選浮三翼注引越絕書伍子胥水戰兵法）

筆三品

金管（書忠孝） 銀管（書德行） 斑竹管（書文章）〇（梁元帝為湘東王時筆有三品）

四侯

管城侯毛元銳 即墨侯石虛中 好畤侯褚知白

松滋侯易玄光 〇（文房四譜文嵩四侯傳）

三樽

象樽（周） 山罍（夏） 著樽（殷）〇（梁明山賓議祭圖唯有三樽隋志）

稻米一斗得酒一斗為上尊 稷米為中尊 粟米為下尊〇（漢書注）

四器

圭 璋 璧 琮〇（考工記玉人注聘禮曰凡四器者唯其所寶以聘可也圭璋特達瑞也璧琮有加往德也）

三雅

伯雅（容七升） 仲雅（六升） 季雅（五升）〇（劉表酒爵三曲論方言秦晉之交謂之盃榴也）

束矢

五十矢為束〇（詩束矢其搜注） 古者一弓百矢〇（周礼大司寇束矢注）

九和弓

材美工巧為之時謂之參均 角不勝幹幹不勝筋謂之參均量其力又參均均者三謂之九和〇（考工記）

六轡

六轡在手 六轡如濡 四馬八轡而言六轡有二轡繫之驂馬内轡納之於觖故在手者惟六轡

八鸞

鸞在鑣 四馬則八鸞〇（詩鸞鈴也効鸞鳥之聲鑣乃馬銜也）

武王十七銘

席四端 机 鑑 盥盤 楹 杖 帶 履屨

觴豆 戶牖 劍 弓 矛〇（大戴礼踐阼篇）

六器

庖羲作琴 神農作瑟 女媧制簧 暴辛為塤 倕之和鍾 叔之離磬〇（馬融長笛賦六器猶以二皇聖哲黈益）

六章

土之黃其象方 天時變 火以圜（在裳） 山以章（在衣讀為獐） 水以龍（在衣） 鳥獸蛇（在裳華蟲）〇（考工記畫繢之事禮運六章注畫繢事也雜四時五色之位以章之古人之象無天地王氏考工記解之曰火山龍畫之於服鳥獸蛇畫之於旗）

四寶

隨侯珠　劍寳（斬蛇劍）　王寳璧（受命寳和氏璧）　周康寳鼎（汾上所獲　漢郊祀志神爵元年立四祠於未央宮中）

晉之垂棘　魯之璵璠　宋之結緑　楚之和璞○（魏文帝書西寳）

八尊

五齊五尊　三酒三尊○（周礼酒正祭祀共五齊三酒以實八尊疏云）

三節

二節以走　一節以趨○（玉藻君召以三節）

雙節

節度使賜雙旌雙節行則建節樹六纛○（唐百官志國史志旌節）

（唐天寳中置凡命節度使有司給門旗二旌一節一麾槍二豹尾二）

扇三等

偏　團　方○（元豐三年改製扇為三等繡雉古者扇編次雉羽尾為之唐開元改為孔雀太朝會陳一百五十六分左右）

二耜

耜廣五寸二耜為耦○（考工記注古者耜一金兩人併發之今之耜歧頭兩金）

后稷始甽田以二耜為耦○（漢食貨志）

八珍

淳熬　淳母（讀曰模）　炮豚　炮牂　擣珍　漬熬

肝膋○（周礼膳夫珍用八物食醫八珍之齊　內則）

五齊

泛　醴　盎　緹（音体）　沈○（周礼酒正辨五齊之名酒人為五齊）

鬱齊獻酌（祼）　醴齊縮酌（朝）　盎齊涗酌（饋）　凡酒脩酌（諸臣自酢）

○（司尊彝獻讀為莎犧直歷反）

三酒

事　昔　清○（酒正辨三酒之物酒人為三酒內則清白事昔）

醆（白酒也所九反）　黍　清○（聘礼皆兩壺注凡酒稻為上黍次之粱次之皆有清白以黍間清白者為相備明三酒六壺也）

醴酒在室　醍酒在堂　澄酒在下○（坊記注三酒尚質不尚味　郊特牲注五齊加明水三酒加玄酒）

四飲

清　醫（於己反）　漿　酏（以支反）○（酒正辨四飲之物）

六飲

水　漿　醴　涼（又作䣼）　醫　酏（又作[illegible]）○（漿人共王之六飲　食医和王之六飲）

醴　酏　漿　水　醷　濫（涼也○內則亦謂之六飲）

五飲

水　漿　酒　醴　酏○（玉藻）

夏明水　殷醴　周酒○（明堂位　五齊之上尊實明水山罍之上尊實明水　唐礼志）

四籩
朝事 饋食 加籩 羞籩○（周礼籩人掌四籩之實）
四豆
朝事 饋食 加豆 羞豆○（醢人掌四豆之實）
天子豆二十六 諸公十六 諸侯十二 上大夫八
下大夫六○（礼器）
五齊
昌本 脾析 蜃 豚拍（音博） 深蒲○（醢人共五齊注五齊當為齏）
（楚辭注醢醬所和細切為齏）
七醢

醓（吐感反） 蠃（力禾反） 蠯（蒲佳反） 蚳 魚 兔 鴈○
（同上醢人注）
四醢
鹿 兔 羊 魚○（唐志掌醢）
十二鼎
牢鼎九（羊牛豕魚腊膚腸胃鮮魚鮮腊） 陪鼎三（膷臐膮）○（周礼膳夫鼎十有二注）
（聘礼飪鼎七無鮮魚鮮腊羞鼎三以實言曰饔以陳言曰陪）
三俎
豕 魚 腊○（王饗三俎豕膚注五俎加羊與其腸胃）
羊 豕 魚 腊 膚（少牢礼）

四代俎
虞梡 夏嶡 殷椇 周房俎○（明堂位四代俎）
六膳
牛宜稌 羊宜黍 豕宜稷 犬宜粱 鴈宜麥
麕宜苽○（周礼食醫和王之六膳）
六和
春酸（木） 夏苦（火） 秋辛（金） 冬鹹（水） 皆有滑甘（土）
（礼運注食醫調以滑甘礼運五味六和十二食○周礼凡藥以酸養骨以辛養筋以鹹養脈以苦養氣以滑養竅注以類相養凡食齊眂春時溫羹齊眂夏時熱醬齊眂秋時涼飲齊眂冬時寒）
三臡

麋 鹿 麇○（醢人注）
四膏
春行羔豚膳膏香（牛） 夏行腒鱐膳膏臊（豕一云犬）
秋行犢麛膳膏腥（雞） 冬行鱻羽膳膏羶（羊）○（庖人凡用禽獻）
（張衡東京賦升獻六禽時膳四膏內則注此八物四時肥美為其大盛煎以休廢之膏節其氣也）
四飯
王者平旦食（少陽之始） 晝食（太陽之始） 餔食（少陰之始） 暮食（太陰之始）
凡四飯 諸侯三飯 卿大夫再飯○（白虎通天子食時舉樂論語亞飯干三飯繚四飯缺以樂侑食之官魯之樂官蓋凡三飯也）
九獻

上公九獻　侯伯七獻　子男五獻○（周礼大行人儀礼主人酌以獻賓〻酢主人主人又酌以酬賓乃成一獻之礼九獻者九為獻酬而礼始畢　左傳正義）

四鹽

散鹽（煑海成之）　盬鹽（引池化之）　形鹽（掘地出之）　飴鹽（於戎取之）○（周礼鹽人　後周四鹽引池而化周官所謂盬鹽也煑海煑井而成周官所謂散鹽也國史志盬有二）

四代黍稷器

虞兩敦（音對）　夏四璉　殷六瑚　周八簋○（明堂位魯特牲饋食礼設兩敦黍稷　少牢饋食礼上佐食取四敦黍稷）

三代豆

夏揭豆　殷玉豆　周獻豆（獻素何反）○（明堂位魯）

三代爵

夏琖　殷斝　周爵○（明堂位魯　特牲饋食礼注爵一升觚二升觶三升角四升散五升）

三爵

獻　酬　酢○（詩賓之初筵箋云三爵不識　礼主人獻賓〻飲而又酢主人〻飲而又酌以酬賓〻則奠之而不舉　正義）

介爵　酢爵　僎爵（僎音遵）○（少儀皆居右注三爵皆飲爵也）

五鼎

羊　豕　膚　魚　腊○（少牢饋食礼雍人陳鼎五）

牛　羊　豕　魚　麋○（漢書五鼎食注）

羊　豕　腸胃　魚　腊○（聘礼衆人行五鼎）

士祭三鼎　大夫祭五鼎○（孟子注）

六鉶

上大夫八豆八簋六鉶九俎　鉶芼牛藿羊苦豕薇○（公食大夫礼鉶羹器也）　羊鉶　豕鉶○（少牢饋食礼兩鉶）

大羹（羹肉汁不和盛於登大古之羹）　鉶羹（肉味有菜和盛之鉶器）○（詩正義）

庶羞三十一物

牛脩　鹿脯　田豕脯　麋脯　麕脯　麋　鹿

田豕　麕（皆作軒）　雉　兎（皆有芼）　爵　鷃　蜩　范

芝　栭　蔆　椇　棗　栗　榛　柹　瓜　桃　李

梅　杏　柤　梨　薑　桂○（内則注三十一物皆人君燕食所加庶羞）

（也周礼天子羞用百有二十品記者不能次錄）

二羞

房中之羞（内羞）　庶羞○（詩楚茨豆謂内羞庶羞也　正義有司徹云宰夫羞房中之羞司士羞庶羞注云房中之羞其邊糗餌粉餈其豆酏食糝食庶羞羊臐豕膮皆有胾醢房中之羞内羞也彼大夫賓尚有二羞明天子正祭有二羞有司徹注二羞所以盡歡心内羞在右陰也庶羞在左陽也）

二匕

挑匕（今文作抭）　疏匕○（儀礼有司徹注此二匕皆有淺升狀如飯橾挑湯堯反或作挑　詩注匕所以載鼎實）

六物

穫稻必齊　麴糵必時　湛熾必絜（湛子廉反）水泉必香

陶器必良　火齊必得○（月令仲冬乃命大酋兼用六物注大酋酒官之長於周則酒人古者穫稻而漬米麴至春而爲酒）

四膳

孟春食麥羊　孟夏食菽雞　孟秋食麻犬

孟冬食黍彘○（文選七命云四膳異肴注礼記曰）

三侑

朔月月半以樂侑食○（周礼大司樂王大食三侑皆令奏鍾鼓注宥猶勸也　史記索隱礼祭必立侑以勸尸食至三飯而止每飯有侑一人故曰三侑　膳夫王日一舉以樂侑食　王制民無菜色然後天子食日舉以樂也）

禘飲宴三禮

禘郊之事則有全烝（全其牲体而升之）　王公立飫則有房烝（半解其体升之房大俎也謂之房烝）　親戚宴饗則有殽烝（升体首節折之俎謂之折俎　周語晉隨會聘周定王饗之殽烝武子私於原公曰此何礼也王曰子弗聞乎）

享有體薦（半解其体而薦之所以示其儉）　宴有折俎（体解節折升之於俎物皆可食所以示慈惠）

公當享卿當宴（享設几而不倚爵盈而不飲肴乾而不食宴則相與共食）○左傳

四酎

四重釀○（楚辭大招四酎并熟注醴注以爲四器俱熟　月令春釀孟夏乃成漢亦以春釀八月乃成）

九醞

三日一釀滿九斛米止○（南都賦九醞甘醴注魏武上九醞酒奏曰云云廣雅醞投也酒經曰九投）

四豆

膮炙胾醢○（特牲饋食礼佐食羞庶羞四豆設于左注云）

两甍（與[illegible]同）

上甍　下甍○（特牲饋食礼两甍執爵拜）

四人甍（上佐食下佐食賓長二人○少牢礼）

二十豆

膷　臐　膮　牛炙　醢　牛胾　醢　牛膾　羊炙

羊胾　醢　豕炙　醢　豕胾　芥醬　魚膾　雉

兔　鶉　鴽○（內則注此上大夫之礼庶羞二十豆公食大夫礼以鶉爲鴽）

一簋

簠簋皆一者簋以稷簠以黍皆二者簋以黍稷簠以稻粱○（唐礼志　易損二簋可用享　內方外圓曰簋盛黍稷外方內圓曰簠盛稻粱皆容斗二升　方曰簠圓曰簋）

三詔

納牲詔於庭　血毛詔於室　羹定詔於堂○（礼器三詔皆不同位）

二竹簋方

夫人使下大夫勞以二竹簋方（器名以竹爲之狀如簋而方）

玄被纁裹有蓋其實棗烝栗擇兼執之以進○（聘礼考工記案十二寸棗栗十二列　諸侯純九大大純五夫人以勞諸侯注夫人王后也）

四鬴

萬民之食人四鬴上　三鬴中　二鬴下○（周礼廩人注謂一月食米也六斗四升曰鬴）

三釜

曾子曰吾及親仕三釜而心樂○（莊子　釋文小爾雅云六斗四升曰釜）

五秉

十六斛曰秉五秉合為八十斛○（論語冉子與之粟五秉注）

四簋

黍稷稻粱○（詩權輿每食四簋注礼食之盛　祭統以四簋黍）

八簋

天子八簋○（詩伐木陳饋八簋注　箋云陳其黍稷為食礼　祭統八簋之實注云天子之祭八簋）

稯禾　秉芻　缶米

聘禮曰十六斗曰庾十庾曰籔秉一百六十斗也

四秉曰筥十筥曰稯稯六百四十斛也（魯語仲尼曰收田一井出云云注稯庾也）

十稯曰秅四百秉為一秅（秅宅加反　五稯為秭貳秭而為秅出說文）

五兩

五兩十端也○（周礼媒氏入幣純帛無過五兩注云必言兩者欲得其配合之名十者象五行十日相成也雜記曰幣帛一束束五兩兩五尋然則每端二丈　純側其反依字從糸才　內宰序制注天子巡守礼云制幣丈八尺純四积純謂幅廣制謂正長）

四種米

詩彼疏斯粺箋云疏謂糲米也米之率糲十粺九鑿八侍御七正義云九章粟米之法云粟率五十糲米三十粺二十七鑿二十四侍御二十一言粟五升為糲米三升以下則米漸細故數益少四種之米皆以三約之

萬鍾

鍾量名受六斛四斗○（孟子）

九種鹽

白鹽　食鹽　黑鹽　胡鹽　戎鹽　赤鹽　駁鹽

臭鹽　馬齒鹽○（北史李孝伯傳四種非食鹽）

儆戒類

三風十愆

恒舞于宮酣歌于室時謂巫風　殉于貨色恒于遊畋時謂淫風　侮聖言逆忠直遠耆德比頑童時謂亂風○（伊訓湯制官刑儆于有位）

三愆

言未及之而言謂之躁　言及之而不言謂之隱　未見顏色而言謂之瞽○（論語侍於君子有三愆）

三樂

驕樂　佚樂　宴樂○（論語損者三樂）

三懼

處尊位而恐不聞其過　得志而恐驕　聞至道而恐不能行○（韓詩外傳明王有三懼）

四戒

酒　味　色　高臺陂池○（戰國策魯君言）

務德　慎言　遠佞　防姦○（後魏封軌四戒）

二事

持酒以禮　持才以愚○（魏管輅）

八德

左　右　倫　義　分　辯　競　爭○（莊子齊物論）

八疵

摠　佞　諂　諛　讒　賊　慝　險○（莊子人有八疵）

三疾

狂　矜　愚○（論語古者民有三疾）

三勿惡

貴而下賤則眾勿惡　富能分貧則窮士弗惡　知而教愚則童蒙勿惡○（通鑑外紀李克謂魏文侯）

三行

老老而壯者歸　窮窮而通者積　行乎冥冥施乎無報而賢不肖一○（荀子人有三行）

五交

勢　賄　談　窮　量○（梁劉峻孝標廣絕交論云利交有五術）

五知

知時　知難　知命　知退　知足○（宋李繹作五知先生傳）

五慎

言　動　交　進　名○（薛儀著五慎文以自儆）

六悔

官行私曲失時悔　富不儉用貧時悔　藝不少學過時悔　見事不學用時悔　醉發狂言醒時悔　安不將息病時悔○（寇萊公六悔銘）

八戒

屈己　任運　觀行　守一　忘言　省己　存神

量味○（徐鉉保身八戒）

六箴

心　口　耳　目　手　足○（唐皮日休六箴）

清　公　勤　明　和　慎○（余襄公靖從政六箴）

視　聽　好學　進德　崇儉○（吳充宗室六箴）

九弊

上有其六（好勝人　恥聞過　騁辯給　衒聰明　厲威嚴　恣強愎）　下有其三（諂諛　顧望　畏愞）○（唐陸贄請數對羣臣云九弊不去）

三戒

不妄出入　不妄語言　不妄憂慮○（倪文節思三戒）

五事

孝友　讀書　謹行　勤儉○（勉齋黃先生幹家訓）

謹禮法　存忠厚　親正直　勤學問　守家業○（橫浦張先生九成戒子）

三事

清　慎　勤○（呂居仁童蒙訓當官三事）

四字

勤　謹　和　緩○（張文孝公觀守官四字）

莊　守　精　審○（王介甫守常州呂正獻公告以四言）

弘　大　平　粹○（朱文公答呂伯恭書曰四字謹書坐隅）

三字符

不遠復○（屏山劉先生彥沖）

四失

多　寡　易　止○（學記學者有四失教者必知之）

五恥

居其位無其言　有其言無其行　既得之而又失之

地有餘而民不足　衆寡均而倍焉（雜記君子有五恥）

為禮而不終　中不勝貌　華而不實　不度而施

施而不濟○（國語秦伯曰）

三不祥

幼不肯事長　賤不肯事貴　不肖不肯事賢○（荀子人有三不祥）

有賢而不知　知而不用　用而不任○（說苑晏子曰國有三不祥）

三遊

遊俠　遊說　遊行○（荀悅世紀論世有三遊德之賊也）

四患

偽　私　放　奢○（荀悅申鑒先屏四患）

四惡

不教而殺謂之虐　不戒視成謂之暴　慢令致期謂之賊　出納之吝謂之有司○（論語屏四惡斯可以從政矣）

四輕

言輕則招憂　行輕則招罪　貌輕則招辱　好輕則招淫○（法言去四輕則可謂之人）

四慎

官怠於宦成　病加於少愈　禍生於懈惰　孝衰於妻子○（曾子曰察此四者慎終如始）

三術

仁義使我愛身而後名　仁義使我殺身以成名

仁義使我身名並全○（列子昔有昆弟三人游齊魯之間同師而學進仁義之道彼三術相反而同出於儒）

八疾

籧篨　戚施　僬僥　侏儒　矇瞍　嚚瘖　聾聵　僮昏○（國語）

四姦

聾　昧　頑　嚚○（左傳富辰曰）

六逆

賤妨貴　少陵長　遠間親　新間舊　小加大　淫破義○（左傳石碏曰）

五不韙

不度德　不量力　不親親　不徵辭　不察有罪○（左傳息犯五不韙而以伐人）

五箴

游　言　行　好惡　知名○（韓文公五箴）

五失

一自求安逸靡甘澹泊　二不知儒術不悅古道　三勝己者厭佞己者悅　四崇好優游耽嗜麴糵　五急於名宦暱近權要○（柳玭誡子弟）

五過

交非其人　遊戲怠惰　動作無儀　臨事不恪　用度不節○（呂氏鄉約不修之過）

治家十事

持身以清潔　處心以公平　勿使婦人預政事　擇師教子學未成勿使應科舉處庠序　衣服器用皆出中制稱家有無　濟恤孤貧　謹慶吊之禮　無蓄異物珍寶美妾少僕　接賓客以和睦　待奴婢以寬恕○（少儀外傳）

四知

天知　神知　我知　子知○（漢楊震畏四知）

五誠

持衡　彈琴　對鏡　辭金　冰壺○（文苑英華唐姚元崇五誠）

士有三品

志於道德　志於功名　志於富貴○（斷裁之曰云云）

動植類

四靈

麟金　鳳火　龜水　龍木○（礼運）幷白虎為五靈

○（尚書緯）五靈王者之嘉瑞○（左傳序）

五蟲

鱗（龍蛇屬木三百六十而龍為長）　羽（飛禽屬火三百六十而鳳為長）　蠃（一作果蛙屬土三百六十而人為長）　毛（獸屬金三百六十而麟為長）　介（龜鼈屬水三百六十而龜為長）○（月令　家語）

六畜（許又反）　六擾　六牲

馬（火乾）　牛（土坤）　羊（火兌）　豕（金坎爾雅曰彘）　犬（金艮爾雅曰狗）　雞（木巽）

○（周礼庖人注始養之曰畜將用之曰牲爾雅釋畜獸異名畜是畜養獸是百獸孟子注草食曰芻牛羊穀食曰豢犬豕）

六擾（職方氏豫州）　五擾（幷州無鷄）　四擾（幽州無鷄犬二）

六牲（膳夫膳用六牲食醫六膳牧人牧六牲陽祀用騂陰祀用黝小宗伯毛六牲）

牛曰一元大武　豕曰剛鬣　羊曰柔毛　鷄曰翰音

犬曰羹獻○（曲礼）

牛屬司徒（土）　鷄屬宗伯（木）　犬屬司寇（金）　羊屬司馬（火）○（庖人注）

司空主豕　司馬主馬及羊○（小宗伯注五官奉六牲）

五牲

牛羊豕犬鷄○（左傳五牲不相為用注）
麋鹿麏狼兎○（同上六畜五牲注後漢東都賦注）
麏鹿熊狼野豕○（服虔注）

三牲

牛羊豕○（礼記内則 國語 漢書注三牲具為大牢羊豕曰少牢又曰中牢 孝經三牲）
（注大牢也 左傳三犧祭天地宗廟之儀）
夏牲尚黑 殷白牡 周騂剛○（明堂位）
夏牲用玄 殷牲用白 周牲用騂○（檀弓）

六獸

麋鹿熊麕野豕兎○（周礼庖人鄭司農注康成謂有狼無熊）

熊虎赤羆天鹿辟邪南山豊大特○（續漢輿服）
（志皇后步搖六獸）

六禽

鴈鶉鷃雉鳩鴿○（庖人鄭司司農注）
羔豚犢麛雉鴈○（鄭康成注）

九穀

黍稷秫稻麻大小豆大小麥○（大宰九穀鄭司）
（農注苽 康成謂無秫大麥而有粱苽彫胡也 古今注黍稷稻粱三豆三麥）

八穀

黍稷稻粱禾麻菽麥○（本草注）

稻黍大麥小麥大豆小豆粟麻○
（大象賦注）

六穀 六粢 六食

稌黍稷粱麥苽○（膳夫注 食醫牛宜稌羊宜黍豕宜稷犬宜粱）
（鴈宜麥魚宜苽）
六粢（小宗伯六齍注黍稷稻粱麥苽六者）
六食（六穀之飯食音嗣）○（食醫饎人）
粢號 黍曰薌合 粱曰薌萁 稷曰明粢 稻曰嘉
蔬○（曲礼）

五穀 五種

麻（金）黍（火）稷（土）麥（木）豆（水）○（周礼疾醫五穀荀子序五種）
（漢食貨志五穀注）
春麥 夏菽 季夏稷 秋麻 冬黍○（月令五時食穀）
稻稷麥豆麻○（楚辭大招五穀注）
黍稷菽麥稻○（職方氏豫州宜五種 史記黃帝蓺五種 月令出五種）
（孟子五穀注） 四種（兗州無菽） 三種（幽州無菽麥）
東方多麥稻 西方多麻 北方多菽 中央多禾○（范子計然）
稷五穀之長
一穀不升謂之嗛 二穀不升謂之饑 三穀不升謂之饉
四穀不升謂之康 五穀不升謂之大侵○（穀梁傳）

六米

黍稷稻粱苽大豆○（周礼舍人注六者皆有米麻小豆小麥三者無米）

五果

桃李杏栗棗○（素問　家語孔子曰果屬有六而桃為下　魏鄭渾為魏郡太守益樹五果）

五菜

葵藿薤葱韭○（素問　穀梁傳注家作一園以種五菜疏云五辛之盤大小蒜韭芸薹胡荽歲時廣記　庚肩吾詩云五辛盤風土記元日造五辛盤辛所以發五藏之氣故云耳）

七菹

韭菁茆葵芹箈（音迨）筍○（周礼醢人注箈箭萌醢人供七菹）

百穀

粱稻菽（各二十種為六十）　疏果之實助穀各二十○（物理論）

黍稷稻粱麻麥荏菽雕胡之屬（國語周棄播殖百穀注）

汾水濁宜麻　濟水和宜麥　河水調宜菽　洛水輕利宜禾　江水肥宜稻　渭水多力宜黍○（淮南子）

四穀

秬秠糜芑○（詩生民誕降嘉種　箋云后稷以天為已下此四穀）

五鳩

祝鳩（鵻鳩）　雎鳩（王鳩）　鳲鳩（鴶鵴）　爽鳩鷹　鶻鳩鶻鵰○（左傳少皡名官）

五雉

西方鷷　東方鶅　南方翟　北方鵗　伊洛之南翬○（同上）

九扈

春扈鳻鶞　夏扈竊玄　秋扈竊藍　冬扈竊黃

棘扈竊丹　行扈唶〻　宵扈嘖〻　桑扈竊脂

老扈鷃○（同上）

動植五物

毛（貂狐貒貉屬）　皁（柞栗屬山林）　鱗（魚龍屬）　膏（楊柳屬一云當為櫜蓮芡川澤）

羽（翟雉屬）　覈（李梅屬丘陵）　介（龜鼈屬）　莢（齊莢王棘屬墳衍）

臝（虎豹貔貙屬淺毛者）　叢（萑葦屬原隰）○（周礼大司徒以土會之法辨五地之物生動物植物）

大獸五

脂（牛羊屬）　膏（豕屬為牲）　臝（虎豹貔貙淺毛屬）　羽（鳥屬）　鱗（龍蛇屬為筍虡）○（考工記匠人）

五石六鷁

霣石于宋五（記聞〻其磌然視之則石察之則五）　六鷁退飛過宋都（記見也視之則六察之則鷁徐而察之則退飛○公羊傳僖十六年穀梁傳君子之於物無所苟而已石鷁且猶）

（畫其辭而況於人乎故五石六鷁之辭不設則王道不亢矣）

五方神鳥

東方發明　南方焦明　西方鷫鸘　北方幽昌

中央鳳皇○（說文　後漢五行志樂叶圖徵說五鳳皆五色為瑞者一為孼者四）

十二月樹

正月楊　二月杏　三月李　四月桃　五月榆

六月梓　七月棟　八月柘　九月槐　十月檀

十一月棗　十二月櫟○（淮南時則訓　周礼注鄭子曰春取榆柳之火夏取棗杏之火季夏取桑柘之火秋取柞楢之火冬取槐檀之火）

百朋　五貝

古者貨貝五貝為朋○（詩錫我百朋箋云云正義曰漢食貨志大貝壯貝幺貝小貝不成貝為五小貝以上四種各二貝為一朋而不成者不為朋鄭箋言五種之貝相與為朋非總五貝為三朋也）

（漢書志兩貝為朋）

十龜

神龜　靈龜　攝龜　寶龜　文龜　筮龜　山龜

澤龜　水龜　火龜○（爾雅易十朋之龜馬鄭皆取此解之）

九龜

石龜　泉龜　蔡龜　江龜　洛龜　海龜　河龜

淮龜　旱龜○（唐六典太卜十龜九類）

八龜

北斗　南辰　五星　八風　二十八宿　日月

九州　王龜○（史記龜策傳凡八名龜）

六龜

天龜靈屬（俯）　地龜繹屬（仰）　東龜果屬（果讀為嬴守前弇）

南龜獵屬（後弇）　西龜靁屬（靁力胃反　左倪）　北龜若屬（右倪）○

（周礼龜人六龜之屬）

二龜

三王之龜○（金縢注云云正義龜無三代之別卜法有三　史記三王不同龜）

八駿

華騮　綠耳　赤驥　白義　渠黃　踰輪　盜驪

山子○（列子周穆王　穆天子傳）

絕地　翻羽　奔霄　超影　踰暉　超光　騰霧

挾翼○（王子年拾遺記　穆王御八龍之駿）

追風　白兔　躡景　犇電　飛翮　銅爵　晨鳧○

（古今注秦始皇名馬七）

三代馬

夏驪馬黑鬣　殷白馬黑首　周黃馬蕃鬣○（明堂位）

夏戎事乘驪　殷乘翰　周乘騵○（檀弓）

六馬

種（王路）　戎（戎路）　齊（金路）　道（象路）　田（田路）　駑（給宮中之役）

○（周礼校人辨六馬之屬天子十二閑馬六種四馬内兩服外兩驂六馬兩驂之外又有兩騑天子之車盛則駕六常則駕四王度記天子駕六諸侯駕四大夫三士二邦國六閑馬四種齊道田駕家四閑馬二種田駕）

九逸

浮雲 赤電 絶羣 逸驃 紫燕騮 緑螭驄

龍子 驎駒 絶塵○（西京雜記漢文帝良馬）

蒲梢 龍文 魚目 汗血○（漢西域傳四駿馬）

十驥

騰霜白 皎雪驄 凝露驄 縣光驄 决波騟

飛霞驃 發電赤 流金䮧 翔麟紫 奔虹赤○

（唐骨利幹獻馬取其異者號十驥）

十二屬

子（鼠） 丑（牛） 寅（虎） 卯（兎） 辰（龍） 巳（蛇） 午（馬）

未（羊） 申（猴） 酉（雞） 戌（犬） 亥（猪）○（王充論衡物勢論）

四獸

朱鳥 玄武 青龍 白虎○（曲礼注以此四獸為軍陳象天也）

二葉

薺 亭歷 菥蓂○（呂氏春秋孟夏之昔殺三葉穫大麥）

八枳

德枳維大人 大人枳維公 公枳維卿 卿枳維大

夫 大夫枳維士 國枳維都 都枳維邑 邑枳維

家○（周書小開篇言上下相維遞為藩籬後漢馮衍賦曰建六枳而為籬東觀記作八枳）

鳳六像 九苞

頭象天（圓也） 目象日（明也） 背象月（偃也） 翼象風（舒也）

足象地（方也） 尾象緯（五色具也）

口包命（不妄鳴也） 心合度（進退精也） 耳聽達（居高明也） 舌詘伸（能變声也）

形色光（文采呈也） 冠矩朱（南方行也） 距鋭鉤（武可稱也） 音激揚（声遠聞也）

腹文户（丕妄納也）○（論讖緯）

雞五德

頭戴冠文 足傅距武 敵在前敢鬭勇 見食相呼

仁 守夜不失時信○（新序）

狐三德

其色中和 小前大後 死則丘首○（說文）

鼫鼠五技

能飛不能過屋 能緣不能窮木 能游不能渡谷

能穴不能掩身 能走不能先人○（說文荀子梧鼠五技而窮蔡邕勸學篇鼫鼠五能不成一技易釋文鼫鼠五技鼠也本草螻蛄一名鼫鼠）

五禽

虎 鹿 熊 猨 鳥○（後漢華佗有五禽之戲當導引）

五樂

草木蟲食穀○（周礼疾醫注 其治合之齊存乎神農子儀之術）

神農經三品藥三百六十五（應周天之數）

上藥爲君（養命） 中藥爲臣（養性） 下藥爲佐（養病）○（本草）

草木金石穀（文選沈休文詩五藥注）

五芝

龍伯芝 參成芝 燕脂芝 夜光芝 玉芝○（後漢馮衍傳注 茅君内傳）

青芝（生泰山文選注 紫芝一名木芝） 赤芝（生衡山一名丹芝） 黃芝（生嵩山一名金芝）

白芝（生華山一名玉芝） 黑芝（生常山一名玄芝）○（本草經）

青 赤 黃 白 黑 紫○（養生經上藥養命以五石鍊形以六芝延年）

本草注芝有六色

三芝

石芝 靈芝 肉芝○（沈休文詩注）

參成 木渠 建實○（抱朴子）

雲芝（植根于岩） 水芝（芙渠） 土芝（甘瓜）○（稽含瓜賦）

天子以鬯 諸侯以薰 大夫以蘭芝 士以蕭

庶人以艾○（王度記）

四瑞

景星慶雲爲大瑞（名物六十有四） 白狼赤兔爲上瑞（名物三十有八）

蒼烏朱鴈爲中瑞（名物三十有二） 嘉禾芝草木連理爲下瑞（名物

十四）○（唐志）

十瑞

芻化爲禾 鳳皇 神龍 曆草 禽五色 白烏

神木 萐脯 景星 甘露○（述異記堯時十瑞）

井里之璞 大山之器車 唐叔異畝之禾○（子華子周日）

（正薦所以爲祥者三）

五方異氣

東方有比目魚（鰈） 南方有比翼鳥（鶼々） 西方有比肩

獸（蟨與卬々岠虛記） 北方有比肩民 中有枳首蛇○

（爾雅）

五鳳

赤者鳳 黃者鵷鶵 青者鸞 紫者鸑鷟 白者鵠

○（後漢蔡衡對 象鳳者五）

馬三物 四種 千駟

戎 田 駑○（周礼馬質 馬量三物）

良 戎 田 駑○（詩駉注 諸侯六閑馬四種）

馬八尺以上爲龍 七尺以上爲騋 六尺以上爲馬○

（庾人） 十駟四千匹○（論語注）

八坊

保樂 甘露 南普潤 北普潤 岐陽 太平

宜祿　安定○（唐馬七十萬六千置八坊豳涇寧間凡監四十有八）

五坊

鵰　鶻　鷂　鷹　狗○（唐閑廄使押五坊以供時狩）

六閑

飛黃　吉良　龍媒　騊駼　駃騠　天苑○（隋左右六閑）
飛龍　祥麟　鳳苑　鵷鸞　吉良　六羣○（唐武后置仗內六閑亦號六廄）

三駿馬

西域貢馬　羌温溪心良馬　西番駿馬○（蘇文忠公三馬圖贊）

三戒

臨江之麋　黔之驢　永某氏之鼠○（柳子厚三戒）

五方弧

東方弧以梧（牲以雞）　南方弧以柳（牲以狗）　中央弧以桑（牲以牛）
西方弧以棘（牲以羊）　北方弧以棗（牲以彘）○（賈誼書天子生懸弧之礼）

三槐　九棘

面三槐三公位焉（槐之言懷也懷來人於此欲與之謀）左九棘孤卿大夫
位焉右九棘公侯伯子男位焉（取其赤心而外刺）○（周礼朝士外朝之法）

五柳　七松

五柳先生（晉陶潛）　七松處士（唐鄭薰）

蓂十五莢

堯為天子蓂莢生于庭為帝成曆（田俅子）始一日生一莢
至月半生十五莢十六日落一莢至晦日而盡小月則
一莢厭不落（文選注）

朱草十五葉

朱草日生一葉至十五日生十五葉十六日一葉落盡
而復始○（大戴礼明堂篇）

梧桐十二葉

梧桐生十二葉一邊六葉從下數一葉為一月有閏十
三葉○（遁甲經）

三桃

荊桃（今櫻桃）　冬桃（子冬熟）　榹桃（實似桃而小）○（爾雅　潘岳閑居賦三桃表櫻胡之別）

三粟

鋤粟（民相助作一井之中所出九夫之稅粟）　屋粟（民有田不耕所罰）
閒粟（閒民無職事者所出）○（周礼旅師注興積謂三者之粟）

三物

豕　犬　雞○（詩何人斯出此三物以詛爾斯注）

六蝨

歲食　美好　志行○（商子農商官三官生蝨官者六成俗兵必大敗）

五客

閑客（白鷴） 雪客（鷺） 仙客（鶴） 南客（孔雀）

隴客（鸚鵡）○（李文正公昉五禽以客名）○（說苑）

蟬五德

頭上有緌文也 含氣飲露清也 黍稷不食廉也

處不巢居儉也 應候守節信也○（陸雲寒蟬賦序）

龜四體

春占後左 夏占前左 秋占前右 冬占後右 ○（中庸見乎蓍龜動乎四体注謂龜之四足）

蓍百莖

蓍生滿百莖者其下必有神龜守之其上常有雲氣覆之○（史記）

上有叢蓍下有伏龜○（淮南子）

生千歲三百莖易以為數天子九尺諸侯七尺大夫五尺士三尺○（說文）

蓍百年一本生百莖○（鴻範五行傳）

七十歲生一莖七百歲生十莖神靈之物故生遲○（論衡易釈文）

八物

乾為馬（健） 坤為牛（順） 震為龍（善動） 巽為雞（善伏）

坎為豕（質躁而外汙） 離為雉（質野而外明） 艮為狗（前剛而止物） 兌為羊

（内很而外說）○（易說卦以物擬八卦）

六龍

時乘六龍以御天（乾） 龍者物之能動者也 不稱乾馬而稱震龍震動也乾之動自震始 乾爻謂之六龍而二四獨稱君子九三上不在天下不在田故以君子言之九四上不在天下不在田中不在人故或之（又曰或文言曰君子示兼之也）

乘馬

四馬曰乘（易釈文） 凡卦爻稱馬者皆是陰爻屯三陰爻為乘馬賁六四為白馬晉下三爻為錫馬明夷六二渙

初六皆為拯馬中孚三與四為正馬無非陰爻大畜九三特舉乾之本象稱為良馬可見它馬皆陰爻（論語陳子文有馬十乘注四十匹）

十二乘

春分而禾生日夏至晷景可度禾有秒秋分而秒定律數十二秒而當一分十分而寸其以為重十二粟為一分十二分為一銖○（說文）

禾三變

出於粟 生於苗 成於穟○（淮南子云子見禾之三變）

五總龜

龜千年五聚問無不知○（唐殷踐猷博學賀知章号為五總龜）

九射

熊當中　虎居上　鹿在下　雕雉猿居右　鴈兎

魚在左（歐陽文忠公九射格其物九爲一大侯而寓以八侯）

三異

蟲不犯境　化及鳥獸　豎子有仁心○（後漢魯恭中牟令）

後學　村瀨誨輔季悳校正

小學紺珠卷第十終

小學紺珠補遺　嗣出

校刻小學紺珠跋

古今所刻名數之書數種、互有得失、而輿論更以此編最稱確當、其例盖昉於陶靖節四八目、而分門類事、伯厚爲之翻格、雖原爲童蒙設、然一日備之、萬物名象燦然具焉、則於老生亦可不爲袖中珍哉

且伯厚非唯富乎著書、理宗寶祐集英殿策士、考第既定、又從伯厚覆考、改擢第七於甲科、及唱名、乃文天祥也、嗚呼微伯厚、幾失斯人矣、此其餘趣何如也、則至斯書之精至簡盡中權衡、亦猶是爾、我元祿中、貝原翁摘其二三、間以

皇國名物爲和漢名數一書於且

有賀後學況是全編乎書賈尚

友堂主人謀梨刊以廣其傳就請

校正余乃搜求數本參讀是正始

復完書夫俯仰上下名數之事

責備於此亦猶有未盡者於是

補其遺闕並及趙宋已後事業

跋　二

已盈帙渠又勸問世然是特管

見爾姑藏諸家以俟後之博雅云

歲次著雍攝提格槐花節

不二石葊村瀬誨輔識

克菴尾惟德書

大坂書林　心齋橋通南二丁目　敦賀屋九兵衛
京都書林　三条通高倉東ヘ入　出雲寺文次郎
日本橋新右衛門町　前川六左衛門
江戸書林　淺草新寺町　和泉屋庄次郎
池之端仲町　岡村庄助

和刻本類書集成 字蹟不清處一覽表

〔第二輯〕

事物紀原

頁	段	行	
3	上	7	識ヲ寫スレ貴ク
6	下	11	草木
9	上	9	教坊
10	上	9	方繖
13	上	10	僕射
23	上	9	精衞
28	下	11	冬至ニト高氏ヵ
29	上	10	初テ作ニル調暦一ヲ戸
		11	成作レル暦ヲ世本ニモ亦
29	上	別11	方田卽チ今ノ
		11	九章ノ筭術ハ周公作ル也
30	上	10	王世紀ニ
		11	出ニテ於震一ニ
31	上	10	肇テ命ニセラレ
		11	庖犧始テ
31	下	11	至レテ周ニ始テ
32	上	11	皇帝ノ位一ニ尊ニナ
	下	10	貴人一ニ帝
		11	晉ノ哀帝一
33	上	11	正一品注ニ
	下	11	號ニス大主一ト
34	上	10	置ク淑儀ノ
38	上	10	在ニルノ駙傍一ニ
		11	成山登ニテ
	下	10	式一ト蓋シ今ノ
		11	於漢ニ要自リ
39	上	右11	今ノ之
40	上	11	損ニシ食膳ヲ不カトラ聽カ
42	下	10	常式一ト宋朝
43	上	11	於秦一ニ也
	下	7	要ニ曰建
		11	敷倉及ヒ
44	上	7	有ル易ニワ其ノ
		11	云古ハ者
		14	征ニスルノ賤夫
	下	7	耆ハ率ムイ輸ニノ
45	上	10	射士一ヲ詰ニテ湖
45	上	12	渠犂ニ又
	下	8	備レ濟レフ民ヲ
47	上	11	敷キ奏ルニ以ス
48	上	11	遠近一ヲ六ニ
	下	10	或ハ談說ノ
		11	七國一相承テ
49	下	10	生ニ賜レフノ姓ヲ
		11	爲ス二黃帝ノ
50	上	10	而字ノクルハ成人ノ
		11	名ハ擧字ハ
51	下	10	金ノ室ハ西南
		11	太室一ト蓋ノ夏
52	上	10	夏ニ建レテ社ヲ而
		11	儀ハ蓋ノ自ニリ皇
53	上	10	日月會ニス
		11	生ヲ於太社
	下	10	火星ヲ行中フ火政上ヲ
		11	宋ハ其ノ後也
54	上	10	諸帝ハ乃チ例ノ
	下	10	功臣二一
55	上	10	帝從レフ之
		11	含桃一ヲ薦中ル

55 下 9 於後-魏一ニ
10 洪福等ノ
11 宗始テ有二リ其ノ
56 上 10 高-道九-天司-
下 10 進-士張守
11 天・蓬等ヲ
57 上 10 勑スラク叔梁
59 上 11 王ト按スルニ三一
下 11 五-絃其ノ來
61 下 10 其ノ事也
62 上 10 天氏ノ歌八-
下 11 堯時ノ鐘-
63 上 10 謂二フ之ヲ建-鼓一ト
11 所レヲ加ル或
下 10 以レテ鐵ヲ爲レテ
64 上 10 一-絃琴ハ有二リ十-二一…
晉紀ニ曰
11 蘇-門ノ二一-山一ニ彈二ク…
遺記ニ云師延ハ
下 10 所レノ作ル者也…
太昊作二ル一
11 都ノ賦ニ曰神農

64 下 11 秋ニ曰朱
65 上 10 所レノ作ル靡靡ノ…
國ノ之侯
11 漢ノ武令二チ侯…
史記ノ封禪
下 11 琵琶ハ近…其ノ始一ヲ樂
66 下 10 用レテ蘆ヲ貫レキ
11 胡-部在二リ管
67 上 10 自二リ丘仲一
11 京房加ルニ以レス
下 10 吳世本ノ之
68 上 11 帝嚳平二チ共工カ
下 10 大-ナル者ノハ圓サ
69 下 10 蚩尤作二シ大-
11 指-南車一ヲ以イ
70 上 10 改二ム今ノ名一ニ中ニ載一ス黃-
11 秦ノ製也桃-
下 11 明堂記ニ曰
71 上 10 儀-使一創レテ意ヲ
下 10 然ラハ則チ副-車モ
11 車一ヲ爲レス副ト又
72 上 11 元-年八-月ニ

72 下 10 言レフ議ヲ也古
11 通典ニ曰漢ノ制
73 上 10 太昊服レノ牛ニ乘ル
下 10 輦クヲ爲レス輦ト正義ニ曰
11 人ミ君ノ之乘一ト亦曰
88 上 10 著一ル紫ヲ者ハ
11 賜二チ玉魚一ヲ
89 上 10 以二ス靴-韈一タ
11 子裝-束一ヲ
下 10 古今注ニ曰
90 上 10 州縣一ニ皆-
11 宋朝因ル
91 上 10 進-士一ト猶オ
11 漢ノ武有二リ
92 上 10 例-送ス此レ
11 自二リ神宗
下 10 相ヒ抱-持ノ
93 上 10 天成四-年ノ
11 訖チ付二ス貢-
下 10 曰二封-彌一ト
97 上 12 誦蒼頡一トムオノ
18 夏后氏

97	下	12	人ノ施スヲ二聖一
99	上	9	之ヲ石-經ト一
	下	9	文王ト一說卦ニ
102	上	10	立-碁ト一神農ノ
		11	詩ト始ル二於
	下	11	句ノ之體
103	上	10	周カ之書ニ有ニ
		11	以テ二荀賈ヲ一
	下	10	義備ル爲
117	下	11	知-制-誥ト一
118	下	11	直スルノ二史-館ニ一
119	上	12	昌朝等ラ一
120	下	10	諫-議大-夫ト一
		11	歸ス二門-下ニ一正元
121	上	11	武游二-宴ス
122	上	10	帝建-始四-年ニ
		11	命ヲ敷二-奏ス
123	上	11	二-級則チ隋置クニ
135	上	10	堯典ニ克ク明ニテノ
		11	兄ト弟同ト
	下	10	五-經ヲ一而ノミ已
		11	博-士六-
141	下	11	以テ二久-疾ヲレ
144	上	10	乘テレ船ニ販イ二
		11	之物充イ二
150	下	12	日ニ都監ト一
151	下	9	御史ヲ一武
		12	而刺-史ハ
		13	漢奉ルレ使ヲ
152	上	9	始テ置ク郎チ
		12	設ル自リ二太
		13	州-事ヲ一則
	下	12	評ト事-祕-
		13	官ノ事ヲ一此レ
153	上	8	瑪ヲ一爲ス二記-
153	上	9	書-記-關-
	下	12	州-郡ニ一唐ノ諸-
154	上	9	封-府ノミ二置ク也
		11	公-府ニ有リ二戸-
		12	曰ニ司戸ト一
	下	8	歩-院ヲ一爲ニ
		9	軍ト一成都ノ
		10	一-十六
		11	簡カ一三朝
154	下	12	民ノ所レ繫ル
		13	餘ハ見タリ二軍-
155	上	9	曰ニ大-夫ト一
		10	曰孝公
		11	君カ列傳ニ
		12	秦トノ官萬-
		13	衰テ六-國
	下	9	邵カ漢官ニ
		10	丞左-右-
155	下	11	任ヲ一者ヲ曰ニ
		13	始ニハ則チ云
156	上	9	副-使一也
		10	長-史司-馬一
		11	乘ル二一-乘ノ
		13	爲ス二長-史ト一
	下	9	生-徒ヲ一魏始チ
		10	置クレ之唐ノ
		11	置ク二醫-學
		12	置ク二大-醫
157	上	9	門ノ名ヲ一三-
		10	郎チ今名ニル
		11	大-抵倶ニ周ノ
157	下	12	方ニ集ル宋-
158	上	11	始ト云フ東京記ニ
159	下	10	門-司ト一三
161	上	11	書ノ之官雖モレ
	下	11	臺ト一亦曰ニ蘭臺-
162	上	10	稱-然ノ通ニノ
	下	11	少-府ヲ一而
168	下	10	院ヲ一名ク二
169	上	11	封堠
231	上	16	作テレ鞞タ以節スレ鼓ヲ
	下	16	然ト非ス二三-代仁-義ノ
232	下	5	爲スレ陣ヲ
		16	周ノ制ニ上也
233	下	5	解-楊ヲ
		16	廣-雲-旆
238	下	9	二-指-揮ニ一以
239	上	12	道-路ヲ一…充ム二秦
	下	9	自リ下魏ノ李
245	下	11	公孫述カ之
246	上	10	天-福-始ル也
	下	10	甫鑄一也今ノ俗
247	下	10	乃チ刻テレ木ヲ爲ン

248 上 左9 以右易
248 上 11 書之有函
下 10 原故胡人
11 華夷自太
249 上 10 用今俗
11 今或有此
下 10 奴周禮
250 上 10 貨求其種
下 10 亮桀劉
11 何章絢云
251 上 11 元時宮
下 10 洲射大蛇
11 藥問之答
252 上 10 呼劉懐草
下 11 故民間呼
253 上 10 當謂橘耳
11 橘奴之語
下 11 自漢始也

小學紺珠

324 上 右5 林少穎
344 上 右19 文中子續
344 下 左17 日月之
345 上 4 九頭
17 （晉曰自而懐克）
下 右2 （二伯晉文）
4 皇伯
18 北朝魏
346 上 左4 爲下古
19 子游
下 4 公皙
17 廉潔
19 （史記土也）
右末 不録於
347 上 2 孟子（軻）
4 顔回
358 上 末 陳翔
358 下 1 檀敷
末 周澤
360 下 末 毋輔之
362 上 右末 弼
373 下 末 子石公
374 上 1 （左傳向曰）
2 （國良國之）
375 上 1 叔虎
376 上 1 （沈魏四族）
下 末 三子戎戴
390 上 末 曹后　宣
下 1 （公曰家賢聖之）
16 （于謹偁爲司空）
18 鄭珣瑜子
末 慶魯祖褒
391 上 3 執金吾
5 中山王熙
下 1 附録
下 16 順烈梁
19 樂昌
末 六齊
392 上 1 齊王將閭
2 膠西王卬
4 盧江王賜
下 2 周恢
3 （晉附賈謐）
18 劉秉
末 蘇威
393 上 2 張疑（稽伯）
436 上 左8 魏迄周
下 右8 一十年
右13 祠芝
437 上 13 其方數
下 左13 獻社稷
438 上 13 宋崇寧
下 13 （市之五行日布）
440 上 左13 隋五百
14 （思五里置書長）
下 7 每大將
8 分團統…軍每
右9 泰位總百
13 同文館…高麗
441 上 7 高節質直
13 三百　…總爲三一
14 人一試
下 7 英宗三
11 （感生帝）
14 （二十七年分科取士）

〔註〕底本個別地方有虫蛀損壞而印刷不清楚處，用鉛字表現。

［General Information］
书名＝和刻木类书集成　第二辑
作者＝
页数＝４６８
ＳＳ号＝０
出版日期＝
Ｖｓｓ号＝６２０１０２４１

封面
版权
前言
目录
正文